



دیوان گفت کرزدق ۱

ويوالى لفت ترزدق

الجي لدالأول



نزازب بروس زارب بروس للقلت عة والنشيذ يز بيروت بيروت جمَــُنيع المجـُنـقوق مَحفوظــَـــ ۱٤٠٤ هـ - ۱۹۸۶ م

الفرزدق

- ۱۱۶ م ۲۲۷م

هو همام بن غالب بن صعصعة من دارم ، فمن تميم ، كنيته أبو فراس ، ولقبه الفرزدق ، لقـّب به لغلاظة وجهه .

ولد في البصرة ونشأ في باديتها ، فشبّ بدويّاً كلَّ بدويّاً : طباع جافية ، وشكيمة قوية ، وكان له من أمجاد قومه ومفاخرهم ما ملأ نفسه عجباً وتيهاً ، وفسح له مجال الفخر : فأبوه غالب كان أحد أجواد العرب ، وجدّه صعصعة هو الذي « منع الوائدات وأحيا الوئيدة » قيل إنّه اشترى ثلاثمائة وستين بنتاً معدّة للوأد كلّ واحدة بناقتين وجمل ؛ وأمّ الفرزدق هي لينة ، وقيل ليلي بنت حابس ، وهكذا كان الشرف يكتنفه من ناحيتي أبيه وأمّه .

قيل إنه نظم الشعر صغيراً ، فجاء به أبوه الإمام علي بن أبي طالب وقال له: ان ابني هذا من شعراء مضر فاسمع منه ! فأجابه الإمام : علمه القرآن ؛ فلما كبر الفرزدق تعلمه وهو مقيدً لئلا يلهو عنه .

وأصيب الفرزدق بذات الجنب فكانت سبب وفاته .

كان الفرزدق متعصّباً لآل البيت شديد التشيّع لهم ، مجاهراً بحبّه إيّاهم ، فإذا مدحهم لا نرى في مدحه لهم تكلّفاً ، ولا جنوحاً إلى التكسب، بخلاف مدحه للأمويين ؛ وخير دليل على حبّه لآل البيت قصيدته الميميّة التي مدح بها زين

العابدين علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب ، فإن ما فيها من عاطفة صادقة واندفاع شعوري يؤيد ما قيل عن تشيعه لهم .

فإن أنتم ُ لم تثأروا لابن خيركم ، فألقوا السّلاحَ واغزلوا بالمغـازل

على أن تشيّعه هذا الشديد لآل البيت وحبّه لهم لم يحولا دون مدحه للأمويين واعترافه لهم بحقتهم في الحلافة ، فنراه في مدحه للحكم بن أيّوب الثقفي ابن عمّ الحجّاج بن يوسف يقول :

تراثُ عثمان كانوا الأولياء له ، سربال ملك عليهم غير مسلوب

ولعل حبّه للتكسّب منهم ، وخوفه من أن يفتكوا به حملاه على قول ذلك ، فأظهر في قوله خلاف ما يضمر .

والفرزدق ثالث الثلاثة الشعراء المقدمين في صدر الإسلام ،وهم الأخطل والفرزدق وجرير ، وكانت لكل منهم في شعره ميزة يمتاز بها على صاحبيه . وكانت ميزة الفرزدق الفخر ، وكان الفخر أساساً يبني عليه هجاءه .

وفي هجائه لونان : لون يعم شعر سائر الشعراء الهجائين ، وهو قائم على فحش الألفاظ والمعاني ، وهتك الأعراض ؛ ولون اختص به شعره وهو قائم على تغلّب روح الفخر فيه على روح الهجاء ؛ ومواد الفخر كانت متوافرة عنده ، فهو مثلاً في هجائه جريراً لا يترك فضيلة من الفضائل الجاهلية إلا نسبها لقومه : فضيلة الكرم وفضيلة الضيافة وغيرهما ، فإذا انتهى من تعداد ذلك مستعلياً به على خصمه ، انقض عليه بالشتم والتعيير ، فلا يترك نقيصة إلا ألصقها به وبقومه ،

ويتخذ لذلك طريقة مقابلة بيته ببيت خصمه ونسبه بنسبه وآبائه وأعمامه وأخواله بآبائه وأعمامه وأخواله بآبائه وأعمامه وأخواله ، والغنى والضيافات بالفقر والبخل ، والانتصارات بالانكسارات ، مندفعاً اندفاعات عاطفية قوية ارتكزت عليها ميزته واستندت إليها عبقريته ، يبين بها عجز خصمه وضعفه عن اللّحاق به فيقول لجرير :

أولئك آبائي فجئني بمثلهم ، إذا جمعتنا يا جرير المجامع

وشعر الفرزدق جزل فخم ، ولكنّه صلب الألفاظ خشنها ، وكان المفضل الضبي يقدّمه على سائر شعراء زمانه ؛ وقال فيه أبو عبيدة : « لولا شعر الفرزدق لذهب ثلث لغة العرب. » وشعره كذلك وثيقة تاريخيّة لكثير من الحوادث التي وقعت في أيّامه .

وقد وضعنا لكل قصيدة ومقطوعة من قصائده ومقطوعاته عنواناً متخذاً منها ، وحذفنا من شعره الهجائي ما رأينا أنه لا يحسن أن يقرأه الطلاب لما فيه من فحش ، ومخالفة للآداب الاجتماعية .

كرم البستاني

الهمذة

سما لك شوق من نوار

يمدح عبد الله بن عبد الأعل بن أبي عمرة الشاعر الشيباني

سَمَا لَكَ شُوْقٌ مِن ْ نَوَارٍ . وَدُونَهَا سُوَيْقَةُ وَالدَّهْنَا وَعَرْضُ جِوَائِهَا وَكُنْتَ ، إِذَا تُذْكُر ْ نَوَارُ ، فإنها ليمندميلاتِ النّفسِ تَهْبِاضُ دَائِهَا وَكُنْتَ ، إِذَا تُذْكُر ْ نَوَارُ ، فإنها ليمندميلاتِ النّفسِ تَهْبِاضُ دَائِهَا وَأَرْضِ بها جَيْلانُ رِيحٍ مَرِيضَةٍ . يَغُضُ البَصِيرُ طَرْفَهُ مَن فَضَائِهَا وَأَرْضٍ بها جَيْلانُ رِيحٍ مَرِيضَةٍ . يَغُضُ البَصِيرُ طَرَفَهُ مَن صُعَدائِهَا وَطَعْتُ عَلَى عَيْرَانَةً حِمْيَرِيتَةً يَحُمْيَةٍ ، غَدَوْتُ بها طَيّاً يَدَى في رِشَائِهَا وَوَفَوْرَاءَ لم تُخُرَزُ بِسَيْرٍ وَكِيعَةً ، غَدَوْتُ بها طَيّاً يَدَى في رِشَائِهَا وَوَقَوْرَاءَ لم تُخْرَزُ بِسَيْرٍ وَكِيعَةً ، غَدَوْتُ بها طَيّاً يَدَى في رِشَائِهَا وَوَقَوْرَاءَ لم تُحْرَزُ بِسَيْرٍ وَكِيعَةً ،

١ نوار : زوجة الفرزدق ، وهي بنت أعين بن ضبيعة المجاشعي . سويقة : موضع في صحراء الصمان.
 الدهنا : رمال في ديار بني تميم . الجواء : الوادي المتسع .

٢ المندمل من الجراح : الذي برىء ظاهره وبقي داخله فاسداً . النهياض ، مصدر هاض : أراد به
 الانتكاس ، عودة الداء .

٣ الجيلان : ما أجالته الريح من الحصى .

العيرانة: الناقة الصلبة. حميرية: منسوبة إلى حمير. الكميت: ما كان لونه بين الأسود
 والأحمر. ينط: يصوت. النسع: سير يشد به الرحل. صمدائها: تنفسها الصمداء.

الوفراء: أراد فرساً و افرة الحلق. تخرز: تخاط. الوكيعة: الشديدة المتينة. الرشاء: الحبل.
 وأراد لجامها.

نُجُومُ الثريّا أسفرَتْ من عمائيها الرّويّة صدر الرّمْح قبل عنائيها الرّايّة فبل عنائيها الرّايّة الجاها رافيعاً لبينائيها الله ود هما الماضي وحُسن ثنائيها الله قبة ، أضيافه بيفينسائيها أموري، وجاشت أنفس من ثوائيها أسارى حديد أغلقت بدمائيها كمان عواويرا بيها مين بككائيها شيفاء مين الحاجات دون قضائيها المامين بني شيبان ، رُمْح لوائيها المامين بني شيبان ، رُمْح لوائيها المامين بني شيبان ، رُمْح لوائيها المال مين بني شيبان ، رُمْح لوائيها المين بني شيبان ، رُمْح لوائيها المين المين بني شيبان ، رُمْح لوائيها المين المين

ذَعَرْتُ بها سِرْباً نَقِياً ، كَأَنّهُ فَعادَيتُ مِنها بَينَ تَيْسٍ وَنَعْجَةً ، الكِنّي إلى ذُهل بن شيبانَ ، إنّي لقد وراد أل بن شيبانَ ، إنّي لقد وراد أل بن شيبانَ ، إنّي لقد وراد أل بنكر بن والل بالاء أخيهم ، إذ أنيخت مطيتي جزرى الله عبد الله لما تلبست الله عبد الله لما تلبست المينا ، فباتت لا تنام كانها بيجابية الجولان باتت عيوننا بيجابية الجولان باتت عيوننا أرحني أبا عبد المليك ، فما أرى وأنت امرو اللهلب من مرة التي وأنت امرو اللهلب من مرة التي

١ ذعرت : أخفت . السرب : القطيع من الظباء وغيرها . العماء : السحاب المرتفع ، أو الكثيف
 الممطر ، شبه نقاوة لون الظباء بنقاوة نور نجوم الثريا ، واجتماعها باجتماعها .

٢ عادى بينهما : تابع عدوه يصرع أحدهما على أثر الآخر في طلق واحد . قبل عنائها : أي قبل أن
 تتعب فرسه .

٣ ألكني: أي أبلغ عني .

إراد بأخي بكر : قبيلة تغلب . أنيخت : أبركت . مطيتي : ركوبتي . القبة : الحيمة الكبيرة،
 كانت تضرب عند العرب لسيد القبيلة .

ه تلبست : اشتبهت . جاشت : اضطربت . ثواثها : مقامها .

٦ أغلقت ، من أغلق الأسير : سلم إلى و لي المقتول فيحكم ما شاء في دمه .

٧ جابية الجولان : موضع في دمشق ، ومنه سمي باب الجابية . العواوير ، الواحد عوار ؛ القذى .

٨ أبا عبد المليك : كنية الممدوح .

٩ الصلب : النسل . مرة : من بني شيبان .

هُمُ رَهَنُوا عَنهُم ۚ أَبَاكَ ۚ، فَمَا أَلَوَا فَفَكُ مِنَ الْأَغْلَالِ بِتَكُثْرَ بِنَ وَأَثْلِ ، وَأَنْقَذَ هُمْ مِنْ سَجِنَ كُسِرَى بِنَهُرُ مُزِّي، وَمَا عَدٌّ مِن نُعمى امرُو ٌ من عَشيرَة ِ أعم على ذُهل بن شيبان نعمة ، وَمَا رُهِنتُ عَن قُومِها من يَد امرِيء أَبُوهُ أَبُوهُمْ في ذَرَاهُمْ ، وَأَمُّهُ وَمَا زِلْتُ أَرْمِي عَن رَبيعَةً مَن رَمي بِكُلِّ شَرُودِ لا تُرَدُّ ، كَأَنَّها ستتمنع بكراً أن ترام قصائدي، وَأَنْتَ امْرُوا مِن آلِ شَيبانَ تَستقي لَكُم أَثْلَة منها خَرَجْتُم وَظِلُّها وَأَنتَ امرُونٌ من ذُهلِ شَيبانَ تَرْتقي وَقد عَلِمتْ ذُهلُ بنُ شَيبانَ أَنْكُمْ

عَن المُصْطَفَى مِن وَهُنِها لِوَفائِها وَأَعْطَى بِنَدَأُ عَنْهُم ۚ لَهُم ۚ مِن غَلَاثِيهَا ۗ وَقَد من يَئِسَت أَنْفارُها مِن نِسائِها الله لواليده عن قومه كبكائها وَأَدْ فَعَ عَنْ أَمُوالِهِا وَدِمَائِها نِزَارِيّة أغْنت لها كَعَنَائِها إذا انْتَسَبَتْ، من ماجيدات نسائيها إليها، وَتُخشَّى صَوْلَتَي مِن ۚ وَرَائِها ۗ سَنَا نَارِ لَيْلِ أُوقِدَتْ لِصِلائِها اللهِ وَأَخْلُفُهَا مَن ماتَ مِن شُعَرَائِها إلى دَلُوكَ الكُبُرِي عِظامُ دِلائِها عَلَيْكُم وَفِيكُم نَبِتُها فِي ثُرَائِها ٥ إلى حيثُ ينمي متجدُها من ستمائها إلى بَيْتِها الأعلى وأهل عكاتِها

١ اليد : النعمة والاحسان .

٢ كسرى بن ,هرمز : هو كسرى ابرويز . كان قد حبس رؤساه بكر بن و ائل على أثر يوم ذي
 قار ، ثم أخذ منهم رهائن و أطلقهم . الانفار : الذين ينفرون للغزو ونحوه .

٣ أرمي عن ربيعة : أدافع عنها بشعري .

[؛] الشرود : القصيدة التي تسير في الآفاق . الصلاء : مقاساة حر النار .

ه الأثلة : نوع من شجر البادية . الثراء : التراب الندي .

أنت سماء الله

يمدح الوليد بن يزيد بن عبد الملك

أبيتُ أُمنتي النّفس أن سوّف نلتقي، وَإِنْ أَلْقَهَا أَوْ يَجْمَعِ اللهُ بَيْنَنَا، أْرَجِي، أميرَ المُؤمنينَ، ليحاجَة، وَأَنْتَ سَمَاءُ اللهِ فِيهَا الَّتِي لَهُمْ كلا أبوَينك استل سيف جماعة فَمَا أُغْمِدًا حَتى أَنَابِتُ قُلُوبُهُم ، لَنعُم مُناخُ القوم حلُّوا رحالَهُم بَنَاهَا أَبُو العاصي وَمَرْوَانُ فَوْقَهُ فَإِن ْ يَبْعَتْ المَهْدِيُّ لِي نَاقَتِي التي وَإِنْ يَبْعَتُوها بالنّجاحِ فَقَدْ مَشَتْ وَإِنَّ عَلَيْهِا إِن ْ رَأْتُ مِن ْ غَمَارِها

وَهَلَ هُوَ مَقَدُورٌ لِنَفْسِ لقاوها فَفَيها شِفَاء ُ النَّفْسِ منتى وَداوُها بِكَفَيْكَ بَعْدَ اللهِ يُرْجَى قَضَاوُها من الأرْض يُحيى ميّت الأرْض ماوُها عَلَى فِتْيَةً تَلْقَى البَنِينَ نِسَاوُها ا وَسَمَّحَ، للضَّرْبِ الشَّامَي، دِ ماوُها ٢ إلى قُبّة فَوْقَ الوّليد سَمَاوُها وَيُوسُفُ، قَدَّ مَسَّ النَّجومَ بناوُها َ يَهيجُ لأصْحَابِي الحَنِينَ بُكاوُها إلَيكُم ْ على حَوْبِ وَطالَ تُوَاوُها ۗ ئَنَايِا برَاقِ أَنْ يَجِد نَجاوُها عَ

١ يشير إلى إرسال عبد الملك الحجاج إلى العراق ، وفتكه بابن الأشعث في يوم دير الجماجم . وقوله
 تلقى البنين نساؤها : لعله إشارة إلى شجاعة نساء الخوارج .

٢ أنابت : رجعت إلى الخضوع . سمح : ساهل و لان .

٣ الحوب : أراد هنا الجهد والتعب . ثواؤها : مقامها .

[؛] غمارها ، الواحد غمر : الكثير من الماء استعاره لكثرة السير . الثنايا ، الواحدة ثنية : الطريق في الجبل . براق : لعله اسم جبل . نجاؤها : سرعتها .

حرف الالف

هل فتى مثل غالب

عَجِبِتُ لِرَكْبٍ فِرْحَتُهُمُ مُلْيِحَةً ، فَلَمَ نَأْتِها حَتَى لَعَنَا مَكَانَها ؛ فَلَمَ أَتَيْنَا مَن عَلَى النّارِ أَقْبَلَت فَلَمَّا أَتَيْنَا مَن عَلَى النّارِ أَقْبَلَت فَلَمَّا نَزَلْنَا وَاخْتَلَطْنَا بِأَهْلِهَا فَلَمَّا نَزَلْنَا وَاخْتَلَطْنَا بِأَهْلِهَا تَشَكُّوا وَقَالُوا: لا تَلُمْنَا، فَإِنّنَا وَقَالُوا: لا تَلُمْنَا، فَإِنّنَا وَقَالُوا: لا تَلُمْنَا، فَإِنّنَا وَقَالُوا: لا تَلُمْنَا، فَإِنّنَا وَقَالُوا: لا تَلُمْنَا عَالِبٍ، وَقَالُوا: ألا هَلُ من فَتَى مِثْلُ غالِبٍ، وَقَالُوا: ألا هَلُ من فَتَى مِثْلُ غالِبٍ، وَقَالُوا الْقَوْمِ بازِل عَامِها وَوَسُطَ رِحَال القَوْمِ بازِل عَامِها

تَأَلِّقُ مِن بَينِ الذَّنابَينِ فالمِعا وَحَى اشتفى من نوْمه صَاحِبُ الكرى الدَّي اللَّحى النَّنا وُجُوهُ المُصْطلِينَ ذوي اللَّحى بكو الوَّسَت كينا أيَّ ساعة مُشتكى بكو الوَاشت كينا أيَّ ساعة مُشتكى أناس حراميون لينس لنا فتى المَاس عَن اللَّه عَن اللَّه عَن اللَّه اللَّه عَن اللَّه الللَّه اللَّه اللَّه اللَّه اللَّه اللَّه اللَّه الللَّه اللَّه اللَّه اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ اللَّه اللَّه اللَّهُ الللللَّة اللللَّه اللللللَّة اللَّه اللَّهُ اللَّهُ اللَّه اللَّه اللَّه اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّة اللللَّه اللَّه اللَّه اللَّه اللَّه اللَّه اللَّه اللَّهُ اللَّهُ اللللَّه الللللِّه اللللللِّه الللللَّه الللللْمُ الللللِي الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللِي الللِلْمُ اللللِي اللللْمُ اللللْمُ ا

١ مليحة : أي نار لاحت لهم ، وأراد النار التي توقد لهداية الضيفان .

٢ قوله : لعنا مكانها ، أراد أنهم لعنوه لبعده عنهم .

٣ حراميون : نسبة إلى بني حرام . وقوله : ليس لنا فتى ، أي ليس لنا ما نقري ضيوفنا .

٤ غالب : أبو الفرزدق ، وكان مشهوراً بكرمه ، وهو يفتخر به هنا .

البازل : الناقة التي شق أو طلع نابها . الجرنبذة : الغليظة . هماسة السرى : أي تسير سيراً خفياً لا
 يسمع لها فيه رغاء .

فَلَمّا تَصَفّحْتُ الرّكابَ اتقت بها أقُول وقد قضبت بالسيف ساقها: فبَسَات لِأصْحابي وأرْبابِ منزلي

أُرِيدُ بَقِيبًاتِ العَرَائيكِ فِي الذُّرَى الحَرَائيكِ فِي الذُّرَى الحَرَامِ بن كَعبٍ لا مَذَمَّةً فِي القَرِى المَّذَمَة أَفِي القَرِي المَّذَمَة أَفِي القَرِي المَّذَمَة أَفِي القَرِي المَّذَمِة وَمُشْتُوكً المَّافِيهِ مِنْ رَسُلُ وَدِيفَ أُومُشْتُوكَ المَّافِيهِ مِنْ رَسُلُ وَدِيفَ أُومُشْتُوكَ المَّافِيهِ مِنْ المَّافِيةِ مِنْ أَرْسُلُ وَدِيفَ أُومُشْتُوكَ المَّافِيةِ مِنْ المُنْسَوقَ المُنْسَوقَ المُنْسَوقَ المُنْسَوقَ المُنْسَوقَ المُنْسَوقَ المُنْسَوقَ المُنْسَوقَ المُنْسَوقَ المُنْسَوقِ المُنْسَوقُ المُنْسَونُ المُنْسَالُ المِنْسَالُ المُنْسَالُ المِنْسَالُ المُنْسَالُ المُنْسَ

١ تصفحت : قلبت نظري . الركاب: الإبل. اتقت بها: أي اتقت بالناقة التي وصفها . العرائك ،

الواحدة عريكة : السنام . الذرى : الأعالي ، الواحدة ذروة . وأراد بالعرائك النياق الأخرى ،

من باب تسمية الكل باسم الجزء.

٢ قضبت : قطعت . حرام بن كعب : أي يا حرام بن كعب .

٣ الرسل : اللبن . ومشتوى : اللحم المشوي . يفتخر هنا بأنه نحر ناقته ليقري أصحابه .

حرف الباء

ولما رأيت الأزد تهفو لحاهم

يهجو المهلب بن أبي صفرة

لولا يدا بيشر بن مروان لم أبل فان تغلق الأبواب دوني وتتحتجب فإن تغلق الأبواب دوني وتتحتجب ولتكن أهل القر يتنين عشيرتي ، غطاريف من قيس متى أدع فيهم ولما رأيت الأزد تهفو لحاهم ولما رأيت الأزد

تَكَثَّرَ غَيْظٍ فِي فُوادِ المُهَلَّبِ! فَمَا لِيَ مِن أُم يِغَافٍ وَلا أَبِ! وَلَيْسُوا بُوَادٍ مِن عُمَانَ مُصُوّبِ؟ وَخِينَدِفَ يَتَأْتُوا للصّرِيخِ المُثَوَّبِ؛ وَخِينَدِفَ يَتَأْتُوا للصّرِيخِ المُثَوَّبِ؛ حَوَالَي مَزَوْنِي لِنَيْمِ المُركَّبِ

١ يقول : انه لولا بشر بن مروان ، أمير البصرة ، لما باليت غيظ المهلب .

٢ الغاف : شجر شائك يكون بعمان ، وقيل إن المهلب من إحدى قرى عمان .

٣ القريتان : مكة والطائف . المصوب : المنحدر .

الصريخ : المستغيث . المثوب : الذي يلوح بثوبه ليرى فينجد .

ه تهفو : تخفق . مزوني : أراد به المهلب، والمزون : الملاحون، وكان اردشير بن بابك جعل الأزد
 ملاحين بشحر عمان ، قبل الاسلام .

مُقَلَّدَةً بَعْدَ القُلُوسِ أَعِنْـةً عَجِبتُ، وَمَن يَسمَعُ بذلك يَعجب ا تَغُمُ أُنُوفاً لَم تَكُن عَرَبِيّةً لِحَى نَبَطِ، أَفْوَاهُهَا لَم تُعَرَّب وَلَمْ يَعْبُدُوا الْأُوْثَانَ عِندَ المحصّب " فكيُّف وَلَم يَأْتُوا بمَكَّة مَسْكاً؛ إلى الرَّوْعِ إلا في السَّفِينِ المُضبَّبِ وَكُمْ يَدْعُ داع : يا صَباحاً، فيتر كَبوا وَلا شَرِبَتْ في جِلد حَوْبِ مُعَلَّبٍ • وَمَا وُجِعَتْ أَزْدِيَّةٌ مِنْ خِتَانَةٍ ؟ وَلا أَكَلَتْ فَوْزَ الْمَنيعِ الْمُعَقّبِ وَمَا انْتَابِهَا القُنْنَاصُ اللِّبَيْضِ وَالجنا، مَظَلَةً أعْرَابِيته فَوْقَ أَسْقُبُ وَلا سَمَكَت عنها سَماء وليدة "؛ إليها، وَلَمْ يُسْمَعُ لِهَا صَوْتُ أَكُلُبٍ^ وَلا أَوْقَدَتْ ناراً ليعَشُو مُدْليجٌ

١ القلوس ، الواحد قلس : حبل ضخم للسفينة .

٢ تغم : تستر . النبط : جيل من الناس كانوا ينز لون البطائح بين العراقين ، يعير هم بأنهم ليسو!
 عرباً أقحاحاً . لم تعرب : لم تصر أعرابية .

٣ يريد أنهم لم يسلموا ، ولم يكونوا في جاهليتهم وثنيين ، وإنّما كانوا يعبدون النار كالمجوس.
 المحصب : مكان رمي الجمرات وهو بين مكة ومنى .

٤ يريد أنهم لم يكونوا فرسان خيل ، وإنما كانوا يركبون السفن . المضهب : المقفل بالضباب ،
 أي بخشب أو حديد مما تقفل به الأبواب .

ه أي أن نساء الاز د لا يختتن ، وأنهن أعجميات لا يشر بن الحليب بالعلب كنساء العرب .

٩ انتابها : أتاها مرة بعد مرة . القناص : الصيادون . الجنا : ما يجى من الكمأة . المنيح : السهم
 الذي لا نصيب له . المعقب : الذي يعقب له بالفوز .

٧ سمكت : رفعت . السماء : أعلى البيت . الأسقب : عمد الحيمة ، الواحد سقب .

٨ يعشو : ينظر إلى النار . المدلج : السائر ليلا . لم يسمع لها صوت أكلب : إشارة إلى كلاب
 الأجواد التي كانت تنبح للضيفان ليلا لتدلهم على مكان الضيافة عند أصحابها .

وَلا نَشَرَ الجَانِي ثِبَاناً أَمَامَهَا ؛ وَلا انتقلتْ من رَهبة سَيلَ مِذنَبِ ا وَلا أَرْقَصَ الرَّاعِي إِلَيْهَا مُعَجِّلاً بِوَطْبِ لَقَاحٍ أَوْ سَطيحة مُعزِبٍ ا

مصاليت عند الروع

أُوصي تميماً إن قُضَاعة سَاقها إذا انتجعت كلب عليكم فمكنوا فإنهم الأحلاف، والغيث، مرة، فإنهم ألاحلاف، والغيث، مرة، أشد حبال بين حيين ، مرة، وليش قُضَاعي لدينا بخائف ،

قوا الغيث من دار بد ومة أو جدب الما الدار من سهل المباءة والشرب الماءة والشرب يتكون بشرق من بلاد ومن غرب حبال أمرت من تميم ومن كلب وإن أصبحت تغلي القدور من الحرب

17

الثبان : شيء كذيل قىيصك تعطفه وتثنيه فتجعل فيه ما تشاء . المذنب : مجرى الماء . ولعله أراد
 بانتقالها سيل مذنب أي كسيل مجرى الماء في سرعتها .

٢ أرقص : حث بعيره على الإسراع في السير . الوطب : سقاء اللبن . اللقاح : الناقة . السطيحة : المزادة . المعزب : المتنحي في الرعي . أي أن راعيهم لم يعجل إليها باللبن لتشربه صباحاً شأن الأعرابيات الشريفات .

٣ قوا الغيث : احتباس المطر . دومة : أراد دومة الجندل ، وهي لكلب . وكانت قد حالفت تميماً .

٤ انتجعت : طلبت الماء والكلا . المباءة : المنزل .

ه مرة : طاقة و فتلا .

فَإِنَّ تَمِيماً لا يُجِيرُ عَلَيْهِمُ هُمُ الْتُتَخَلِّى أَنْ يُجارَ عَلَيْهِمُ وَأَجْسَمُ مِنْ عَادٍ جُسُومُ رِجالهِم ، مَصَالِتُ عِندَ الرَّوْعِ فِي كُلُّ مَوْطِن مِصَالِتُ عِندَ الرَّوْعِ فِي كُلُّ مَوْطِن

عزيز ولا صندبد مملكة غُلْبِ الدا استعرَت عدوى المعبدة الجُرْبِ الخُرْبِ وَأَكْثَرُ إِنْ عُدُوا عديداً مِنَ التَّرْبِ إِذَا شخصت نَفُسُ الجبان من الرَّعب الذا شخصت نَفُسُ الجبان من الرَّعب

إجانة كالكوكب

وَإِجَانَةً رِيّا الشَّرُوبِ كَأَنَّهَا ، مُختَثَمة من عَهد كِسرَى بن هرْمُزْ ، سَبَقْتُ بها يَوْمَ القيامَة إذْ دَنَا ،

إذا اغتُمسِتْ فيها الزّجاجة ، كو كب المنكر العسمة عليها ، والفراريخ تنعب وما للصبا بعد القيامة مطلب المسبا بعد القيامة مطلب

١ يريد أن الذي في جوارهم آمن لا يحتاج إلى من يجيره . الصنديد : السيد الشجاع . الغلب ، الواحد
 أغلب : الغليظ العنق ، كناية عن الشدة والقوة .

۲ المعبدة الجرب: الجمال الجربة المطلية بالقطران. يريد أن تميماً لا يجار عليهم في الحرب. استعار عدوى الجرب لعدوى الحرب.

٣ المصاليت : الماضون في الحاجة ، الواحد مصلات .

إناء من الفخار . الشروب : ما يصلح للشرب .

ه تنعب : تصيح ، يريد أنهم باكروا الحمرة عند صياح الديكة .

٣ أراد بيوم القيامة يوم موته . والقيامة الثانية : أراد بها المشيب .

لولا سليمان الحليفة

يمدح سليمان بن عبد الملك الذي شفع بآل المهلب إلى الوليد بن عبد الملك حينما فروا من سجن الحجاج بلحى مستعارة ، فشفعه الوليد فيهم ووهبهم له ، فأنقذهم من الحجاج الذي كان يضطهدهم ويطلب نفوسهم . وقد وصف ما لاقوه في هربهم من المشقات

على كل جار ، جارُ آل المُهلّب لَعَمْري لَقَد أُوْفَى وَزَادَ وَفَاوُهُ ، أُمَرَّ لَهُمْ حَبُلاً ، فلكما ارْتَقَوا به وَقَالَ لَهُم: حُلُّوا الرَّحَالَ ، فَإِنَّكُمْ * أَتَوْهُ وَلَمْ يُرْسِلِ إِلْيَهِمِ ، وَمَا أَلَوْا فكانَ كما ظنُّوا به، وَالَّذي رَجَوْا إلى خَير بَيْت فيه أُوْفَى مُجَاور خَبَبُنَ بهِم شَهُراً إِلَيْهِ وَدُونَهُ خَبِيبُ نَعاماتِ رَوَايِعَ خُصِّبِ مُعَرَّقَةَ الألْحي ، كَأَن خبيبها

أتمى دُونَهُ مِنْهُمُ بدراء ومَنكب هرَبْتُم ، فألقُوها إلى خير مهررب عن الأمنع الأوفى الجوار المُهَذَّبِ لهم حينَ أَلْقَوْا عن حرَاجيجَ لُغَبِّ جواراً إلى أطنابه خير مذهب لهُم ْ رَصَدُ ' بُخشَى على كل مرْقب ا

١ أمر الحبل : فتله فتلا محكماً . وأراد بالحبل الذمة . الدرء : الاعانة . المنكب : العون .

٢ ألوا: أبطأوا.

٣ الحراجيج ، الواحدة حرجوج : الناقة الشديدة الضامرة . اللغب : العطاش .

٤ أراد بالرصد : قوماً راصدين لهم من قبل الحجاج . المرقب : الموضع المرتفع يعلوه الرقيب .

ه المعرقة : القليلة اللحم . الالحي ، الواحد لحي : عظم الحنك الذي عليه الأسنان ، ومنبت اللحية . خبيبها : سيرها السريع . الروايح : السائرات في العشي . الحضب ، الواحد خاضب : الظليم الذي احمرت ساقاه في الربيع .

إذا تركوا منهأن كُلُ شملة إلى رَخَماتِ، بالطّريقِ، وأذْوب بتصائيرُ من متخرُوقها المُتقَوّب، حَدَوْا جِلْدَها أَخْفَافَهُنَّ الَّتِي لَمَا حرًى من مُلِمَّاتِ الحوادث مُعطبً وكم من مُناخ خائيف قد ورَد نه تَبَاشِيرُ مَعَرُوفِ مِن الصَّبِحِ مُغرَّبٍ } وَقَعَنَ وَقد ° صَاحَ العَصَافيرُ إذ ° بَدا كَسَا الأرْض بافي ليليها المُتجوّب " بمثل سُيُوفِ الهند إذْ وَقَعَتْ وَقَدَ مَعَ الصَّبْحِ إِذْ نادى أذان المُثَوِّب ﴿ جَلَوْا عَن عُيون ِ قد كَرِينَ كلا وَلا إذا اصطك ناباها ترَنُّم أخطب على كُلِّ حُرْجُوجِ كَأَنَّ صَرِيفَهَا وَأَنْتُمُ وَرَاءَ الْحَنْدَقِ الْمُتَصَوِّبِ^ وقد علم اللاتي بكين عليكم،

١ الشملة : الناقة السريعة . الرخمات ، الواحدة رخمة : طائر من الجوارح الكبيرة الجثة ،
 الوحشية الطباع .

٢ يقول : إنهم إذا هلكت معهم ناقة ، وتركوها للطيور والذئاب ، سلخوها وجعلوا جلدها على أخفاف الإبل التي معهم ، وقاية لها لأن اشتدادهم في السير خرق أخفافها وقشرها فسالت دماؤها على الأرض بصائر أي طرائق .

٣ المناخ : المكان ينزل به . حرى : حري . المعطب : مكان العطب و الهلاك .

٤ المغرب: المبيض.

ه بمثل سيوف الهند : أي أن تباشير الصباح كانت في ابيضاضها تلمع كالسيوف . المتجوب : المنكشف .

٦ كرين، من الكرى : نعسن . وقوله : كلا و لا : أي بين النائم و اليقظان . أذان المثوب :
 تثنية الدعاء .

٧ ضريفها : أي صريف أنيابها . الأخطب: الشقراق ، وقيل الصرد لأن في ريشهما سواداً وبياضاً.

٨ المتصوب: المنحدر.

و كانت بليل النافيح المتحوب المبيم من يد الحجاج أظفار مغرب الحيم على رأس غينا من ثبير وكبكب على رأس غينا من ثبير وكبكب ينلام بها عرض الغدور المسبب فيناديه مغلولا فتى غير جأنب سأمنع عرضي أن يسب به أبي وأفضح من قتل امرىء غير مذنب وأدراعه معروفة لم تغيب وصرمته كالمغنم المنته كالمغنم المنته يضرب

لقد وقات منها العيون ونومت، ولوست ولوس التيمان الخليفة حكقت كانهم عيند ابن مروان أصبحوا بي وهو مولى العهد أن يقبل التي وقاء أخي تيماء إذ هو مشرف ، فإنني أبوه الذي قال : اقتلوه مشرف ، فإنني فال : اقتلوه مشترف ، فإنني فال : اقتلوه مشترف ، فإنني فال : اقتلوه مشترف ، فإنني فال العكد و أعظم سبة ، فإن العد على الله المرىء القيس برق فل كان أوفي إذ ينادي ابن ديهت فقام أبو ليل اليه اليه ابن ظالم ،

١ رقأت : جف دمعها . المتحوب : المتوجع .

٢ المغرب : هي العنقاء ، طائر وهمي . حلقت بهم أظفارها : هلكوا .

٣ الغيناء : الشجرة المورقة الملتفة الأغصان . ثبير وكبكب : جبلان ، يريد أنهم أصبحوا في أمن من الحجاج .

٤ المسبب : الذي يسب .

ه أخو تيماء : السموأل بن عادياء اليهودي ، وقصة وفائه مثهورة .الحأنب : القصير .

٦ يشير إلى قصة السموأل حينما خيره الحارث الغساني بين قتل ابنه أو تسليمه الأدراع التي كان امرؤ
 القيس استودعه إياها ، فاختاز قتل ابنه على الغدر .

٧ البز : الثياب ، ومتاع البيت .

٨ ديهث : امرأة من بني مرة أخذ إبلها أحد خاصة النعمان بن المنذر فاستجارت بالحارث بن ظالم أحد
 فرسان العرب من بني مرة ، فأجارها واستردتها .

ومَا كَانَ جَاراً غَيْرَ دَلُو تَعَلَّقَتْ إِلَى بَدُرِ لَيْلٍ مِنْ أُمَيَّةً ، ضَوْءُ هُ وَأُمْ وَالْمِرْ وَالّذِي فِي ضَمِيرِهِ ، وَأَعْطَاهُ وَالْمِيرِ وَالّذِي فِي ضَمِيرِهِ ،

بحبَليه في مُستَحصد الحبل مُكرَبِ ا إذا ما بدا يعشى له كُلُ الْمُكو كب وبالعد ل ، أمري كل شرق ومغرب

أسياف غضاب

يمدح عبد الملك بن مروان

ليدين الله ، أسيافاً غيضاباً يوكل وقعهن بيمن أراباً ومسكن يحسنون بها الضراباً وراء مكذب إلا أناباً بها ركن المنية والحساباً ولو كانوا ذوي غلق شغاباً

إذا لاقى بننو مروان سكوا، صوارم تمنع الإسلام منهم، صوارم تمنع الإسلام منهم، بهين لقنوا بمكة ملحديها، فلكم يتركن من أحد يصلي فلكم يتركن من أو لاقى، ذميما، وعرد عن بنيه الكسب منهم،

١ يشير إلى أن المرأة استجارت بالحارث بأن علقت دلوها بدلوه . المستحصد : المحكم الفتل .
 المكرب : الشديد الاحكام .

۲ أراب : أقلق وأزعج .

٣ يشير إلى بعث عبد الملك الحجاج إلى مكة لمحاربة عبد الله بن الزبير، ثم في الشطر الثاني إلى الواقعة
 التي كانت في مسكن على نهر دجيل بين عبد الملك و مصعب بن الزبير.

إناب : رجع إلى الاسلام .

ه ذميماً : أي لاقى منيته والحساب مذموماً .

٦ عرد: فر وهرب.ذوي غلق: أي أن الفقر تملكهم.الشغاب،لعلها من الشغب:المخالفة وتهييج الشر.

تضاحكت أن رأت شيبي

مدح عبد الملك بن مروان ، ثم يخاطب الحكم بن أيوب الثقفي الذي هدده و نهاه عن الهجاء و يظهر له طاعتـــه .

كأنها أبصرت بعض الأعاجيب مرحن بالعين من حُسن ومن طيب الخالفين من حُسن ومن طيب الخالفين من تحت الحكالبيب كدأب ذي الصعن من نأي وتقريب من كان يُحسب منا غير متخلوب قلب يحين إلى البيض الرعابيب أو كان وليك عنا غير محجوب لأو كان وليك عنا غير محجوب يريد محجوب الراكيب منا غير محجوب الراكيب محمع حاجات الأراكيب

تضاحتكت أن رأت شيباً تفرعني، مين نيسوة لبني ليث وجيرتيهم، فقللت إن الحواريات معطبة ، فقلت أنون بالقول ، والأحشاء نائية ، وبالأماني ، حتى يتختلبن بيها بأبى ، إذا قلت أنسى ذكر غانية ، أنت الحوى، لو توانينا زيارتكم، المنات الموى، لو توانينا زيارتكم، المنات المراكب المناجي منطيقة ،

١ تفرعني : علاني .

۲ برح به : آذاه أذى شديداً .

٣ الحواريات : النساء الحضريات . معطبة : مهلكة . تفتلن : تلوين .

٤ ذو الصعن : الظليم الصغير الرأس .

ه بالأماني : أي يعللن بالأماني الباطلة . يختلبن : يخدعن بلطيف الكلام .

٦ الرعابيب : الحواري البيض الحسان ، الواحدة رعبوبة .

٧ الولي : القرب .

٨ الأراكيب ، جمع جمع لركب : أي ركبان الإبل .

بالنصع والعلم ، قولا عير مكذوب وَعَادَ يَعْمُرُ مِنْهَا كُلُ تَخْرِيب بِصَارِمٍ مِن سُيُوفِ اللهِ مَشْبُوب على قفاً مُحرم بالسُّوق مصلوب جهاد هُمُ بضِراب، غيرَ تذ بيبٍ ساقاً شيهاب، على الأعداء، متصبوب وَصَاحِبُ اللهِ فيها غَيرُ مَغْلُوبٍ كَذَّابُ مَكَّةً من مَكَّر وَتَخريبٍ مِنْهَا صُدُورٌ ، وَفَازُوا بِالعَرَاقِيبِ سلاء ما في أديم غير مربوب أشرَافَهُم بين مَقْتُول ومَحرُوب وَاللهُ يَسْمَعُ دَعُوَى كُلُ مَكْرُوبِ مساعيرُ الحرُّبِ مِن مُرُد ِ وَمَن شيبِ في مَنْزِل بِنَهَارِ غَيرَ تَأْوِيبٍ ا

إذا أتبنت أمير المُؤمنين فقُل ، أمَّا العيرَاقُ فَقَدْ أعطَتكَ طاعَتَها، أرْض " رَمَيْتَ إليها، وَهِي فاسيدَة"، لا يَغْمِدُ السّيْفَ إلا مَا يُجَرِّدُهُ مُجاهد لعُداة الله ، مُحتسب إذا الحُرُوبُ بَدَتُ أَنيابُها خَرَجَتُ فَالْأَرْضُ للهِ وَلا هَا خَلِيفَتَهُ ، بَعْدَ الفَسَادِ النَّذِي قَد كَانَ قَامَ به رَامُوا الحِلافَةَ فِي غَدَّرِ ، فأخطأهُم كانوا كساليئة حَمقاءً إذْ حَقَنَتْ وَالنَّاسُ فِي فِتنَّةٍ عَمِياءً قد تَركَتُ دَعَوْا ليستخلفَ الرّحمنُ خيرَهمُ، فَانْقَضْ مِثْلُ عَتِيقِ الطَّيْرِ تَتَبْعُهُ لا يَعْلَيْفُ الْحَيْلُ مَشدوداً رَحَاثِلُها

١ التذبيب: الاجهاد.

٢ أراد بكذاب مكة : عبد الله بن الزبير .

٣ السالئة : التي تصفى السلاء أي السمن . الأديم : الجلد . المربوب : المطلي بالرب .

٤ التأويب : سير النهار كله .

تَغُدُّو الجيادُ وَيَغدو وَهُوَ في قَتَم قيدَتُ لَهُ من قُصُور الشَّامِ ضُمَّرُها حتى أناخ متكان الضيف مُغْتَصِباً وقد رآی مُصْعَبٌ في ساطيع سبط يَوْمَ تَرَكُن لإبراهيم عَافيه كَـأَن طَيراً مِن الرّاياتِ فَوْقَهُمُ أَشْطَانَ مَوْتِ تَرَاها كُلَّما وَرَدَتْ يَتْبَعْنَ مَنْصُورَةً تَرُوى إِذَا لَقَيَتْ فَأَصْبَحَ اللهُ وَلَى الأمْرَ خَيرَهُمُ ، تُرَاثَ عُثمانَ كانوا الأوْلِياءَ لَهُ ، يَحْمي، إذا لَبِسوا، الماذي مُلكَهُم،

مِنْ وَقُعْ مُنْعَلَةً تُزُجِي وَمُجْنُوبٍ ا يَطَلُبُنَ شَرْقِيَ أَرْضِ بَعَد تَعْرِيبٍ في مُكُفَّهِرَّ بن مِثْلَيُّ حرَّة اللُّوبِ منهسًا سوابق غارات أطانيب مِنَ النَّسُورِ وُقُوعاً وَاليَّعَاقِيبِ ا في قاتم ، ليطها حُمرُ الأنابيبِ " حُمراً إذا رُفعت من بعد تصويب بقانيء من دَم الأجوَاف مَغصُوبٍ^٧ بَعدَ اختِلافِ وَصَدع ِ غَيرِ مَشعوبِ سر بال مُلْك عَلَيْهِم عَبر مسلوب مِثْلَ القُرُومِ تَسامَى للمَصَاعيبِ^

١ القتم : غبار الحرب . المنعلة : الحيول . المجنوب : الفرس الذي يقوده الفارس إلى جنب
 الذي يركبه .

٢ الحرة واللوب : معنى كليهما واحد وهي الأرض ذات الحجارة السود النخرة .

٣ السبط : السهل من الشعر ، و المطر الغزير . الأطانيب : الحيل يتبع بعضها بعضاً . مصعب : أخو عبد الله بن الزبير .

العافية : الآتية تطلب معروفاً . اليعاقيب ، الواحد يعقوب : ذكر العقاب .

ه ليطها: لونها.

٦ أشطان : حبال ، الواحد شطن .

٧ المنصورة : أي الجيوش المنصورة . المنصوب : المأخوذ قهراً .

٨ الماذي : الدروع . القروم ، الواحد قرم : السيد العظيم . المصاعيب : الأمور الصعبة .

قَوْمٌ أَبُوهُمُ أَبُو العاصي أجاد بهم ، فَوَمٌ أَبِيبُوا عَلَى الإحسانِ إِذْ مَلَكُوا ، فَلَو مَنْ إِذَا انْفَرَجَتْ فَلَو رَأَبْتَ إِلَى قَوْمِي إِذَا انْفَرَجَتْ فَلَو رَأَبْتَ إِلَى قَوْمِي إِذَا انْفَرَجَتْ فَلَرَّ يُعْرَفُ دُونَ الْحَيْلِ مُشْتَرِفاً ، فَاخَرَّ يُعْرَفُ دُونَ الْحَيْلِ مُشْتَرِفاً ، كادَ الفُوادُ تَطِيرُ الطّائِرَاتُ بِهِ فَي الدّار: إِنّك إِن تُحدثُ فقد وَجَبَتْ فِي الدّار: إِنّك إِن تُحدثُ فقد وَجَبَتْ فِي مَحْبُسٍ يَتَرَدّى فِيهِ ذُو رِيبٍ، في مَحْبُسٍ يَتَرَدّى فِيهِ ذُو رِيبٍ، في مَحْبُسٍ يَتَرَدّى فِيهِ ذُو رِيبٍ، في مَحْبُسُ يَتَرَدّى فيه أَنْ فانتي السّتُ قارِبَهُ ، فإنتي لسّتُ قارِبَهُ ، ما تَنْهُ عَنهُ ، فإنتي لسّتُ قارِبَهُ ، ما تَنْهُ عَنهُ ، فإنتي لسّتُ قارِبَهُ ، وَمَا يَفُوتُكُ شَيءٌ أَنْتَ طالِبُهُ ،

قرم نتجيب ليحسراب مناجيب ومن يقد الله يرجى كل تشويب عن سابق وهو يجري غير مسبوب كالغيث يتحفيش أطراف الشآبيب من المخافة ، إذ قال ابن أيتوب فيك العقوبة مين قطع وتعذيب يخشى على ، شديد الهول مرهوب يطاعة وقواد مينك مرعوب وما نهى من حليم ميث تجريب وما منعت فشيء غير مقروب

١ غير مسبوب : أي لا سبيب له . والسبيب : شعر الذنب والناصية والعرف .

٢ مشر فأ : منتصباً . يحفش أطر اف الشآبيب : يرسل دفعات شديدة من المطر .

٣ إن تحدث : أي إن تحدث هجاء .

إني ابن حمال المثين

قطعتُ عرْضَ الدوّ غيرَ رَاكِبِ ا وَالمُغْرِزِ الرُّفْدَ بِكَفَ الجَالِبِ إني ابن حمّال المينين غالب، وعَمْرة الدّهنا بغير صاحب،

ألا زعمت عرسي سويدة

ألا زَعَمَتْ عِرْسِي سُويَدَةُ أَنَّهَا سَرِيعٌ عَلَيْهَا حِفْظَتِي للمُعاتِبِ وَمَكُثْرِةً ، يا سَوْدَ، وَدَّتْ لَوَ انّها مكانك ، وَالْاقوامُ عِنْدَ الضَرَايِبِ وَلَوْ سَأَلَتُ عَنْي سُويَدَةُ أُنْبِئَتْ إِذَا كَانَ زَادُ الْقَوْمِ عَقْرَ الرّكايِبِ فَلَوْ سَأَلَتْ عَنْي سُويَدَةُ أُنْبِئَتْ إِذَا كَانَ زَادُ الْقَوْمِ عَقْرَ الرّكايِبِ بِضَرْبِي بسَيْفي سَاقَ كُلُّ سَمِينَةً ، وتَعَلِيق رَحْلي ماشِياً غيرَ رَاكِبِ وَلَوْلا أَبَيْنُوهَا الذينَ أُحِبِهُم ، لقد أَنكرَتْ مني عُنُودَ الجَنائِبِ وَلَوْلا أَبَيْنُوهَا الذينَ أُحِبِهُم ، لقد أَنكرَتْ مني عُنُودَ الجَنائِبِ وَلَوْلا أَبَيْنُوهَا الذينَ أُحِبِهُم ،

١ الدو : أرض ملساء بين مكة والبصرة والبرية .

٢ غمرة الدهنا : معظمها . الدهنا : رمال مر شرحها المغرز : المدخل . الرقد : العطاء . الحالب :
 لعلها من الجلبة وهي الشدة و الفقر و الجوع .

٣ الحفظة : النضب و الحمية في الشيء الذي ينبغي أن يحفظ .

[؛] الضرايب ، الواحد ضريب : المثل والشكل والنصيب .

ه سمينة : أي ناقة سمينة . يريد أنه يدفع ناقته القرى ويعلق رحلها على غير ها ويسير ماشياً

٦ أبينوها : جمع لأبين مصغر ابن . الجنائب : التي تجنب أي تقاد إلى جانب أخرى .

مِنَ اللهِ أعطاها مليكُ العواقبِ وَيَنْهُونَ عَنِي كُلُ أَهْوَجَ شَاغَبِ الْعُواقِبِ وَأَوْتَادَهَا فَيْسَا بِأَبْيَضَ ثَاقِبِ الْعَرَاقِبِ وَلا يُنْكِرُ المأثورُ ضَرْبَ العَرَاقِبِ الْعَرَاقِبِ الْعَرَاقِبِ الْعَرَاقِبِ الْعَرَاقِبِ الْعَرَاقِبِ الْعَوَارِبِ الْعَوْرِبِ الْعَرَامِي اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ الْعَرَامُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّاقِ اللَّهِ الْقَرَامُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ الللَّالَةِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهُ الل

١ يقودون بـي : أي يقودون بعيري بـي عندما أعجز .

٢ الأبيض : السيف . الثاقب : المضيء اللامع .

٣ المجم : صغار الإبل . المأثور : السيف .

٤ الشول : النياق . العجاف : الهزيلة ، الواحدة عجفاء . الغوارب : الظهور ، الواحد غارب .

ه ذو أراطى : موضع . المشاجب ، الواحد مشجب : خشبة موثقة توضع عليها الثياب ، شبه بها
 النياق العجفاء .

جفاف : موضع . أجف الله عنه سحابه : يدعو عليه بالجفاف . السافي : الريح التي تسفي التر اب ،
 و الحاصب : الريح التي تثير الحصى .

وله : أن لا تنور ، أراد أن تنور ، فزاد لا ، وهو كثير عندهم . تنور : تنفر . يقول :
 إن من حقها أن تنفر لأنها تعلم أن سيف أبيه غالب خلفها إذا حل الجدب ، فينحرها للقرى .

٨ الحليطان : الشريكان . سراتها : جيادها ، الواحد سري . بعرق المناقي : أراد عقر سمانها .
 اجتلاح : لم نجد هذه اللفظة و لعلها محرفة عن اختلاج : انتزاع . الغرائب : الإبل الغريبة .

وَلَوْ أَنْهَا نَخْلُ السّوَادِ ، وَمَثْلُهُ وَلَوْ أَنْهَا نَبْقَى لِبَّاقٍ لَا لُجِئْتُ

بحافاتها مين جانيب بعد جانيب إلى رَجُل فيها صنيع وكاسيب

ليتها نار غالب

ور كُب كَأن الرّبح تطلب عنده م " بعضون أطراف العيصي كأنها سروا يتخبطون اللّبل وهي تلفهم الأهام الما رأوا ناراً يقولون : لينتها ، إذا ما رأوا ناراً يقولون : لينتها ، إلى نار ضراب العراقيب لم يزل الكرافيب لم يزل المنساء في ليلة الصبا ،

لها تيرة من جد بيها بالعصائب و تُخزّم بالأطراف شوك العقارب و على شعب الأكوار من كل جانب و وقد خصرت أيديهم ، نار غالب و له من ذبابتي سيفه خير حالب و وتنتقخ اللبات عند التراث

١ الصنيع : الماهر الذي يحسن استثمار ماله .

٢ الرَّم : الثأر . العصائب : العمائم .

عقول : إنهم يضعون عصيهم في أفواههم لأنهم لا يستطيعون حملها بأيديهم لشدة البرد ، فكأنها إذا
 حملوها بأيديهم تدخل فيها شوك العقارب .

٤ سروا يخبطون الليل: أي ساروا في الليل على غير هدى. شعب الأكوار: نواحيها. و الكور: رحل البعير.

ه خصرت : بردت . نار غالب : نار أبيه غالب . ورواية الأغاني : إذا استوضحوا ناراً .

٢ ضراب العراقيب : أي يكثر ضرب عراقيب نياقه . ذبابي سيفه ، مثى ذباب : وهو الطرف
 الذي يضرب به . خير حالب : أي خير حالب لدمها .

٧ الأنساء ، الواحد نسا : عرق في الفخذ .

إذا ألقى العمامة

قال لمالك بن المنذر بن الجارود

إذا مالك ألقى العيمامة فاحذروا بوادر كفي مالك حين يعضب فانهما إن يظليماك ، ففيهما نكال لعربان العذاب عصبصب ا

إني أنا الزاد

با وَقَعْ هَلَا سَأَلْتِ القَوْمَ مَا حَسَبِي إِذَا تَلَاقَتْ عُرَى ضَفْرٍ وَأَحْقَابِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِيِّ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

١ النكال : اسم لما يجعل عبرة للغير . عصبصب : شديد .

وقع مرخم وقعة : أم سوداه زوجته ، وأم ابنته مكية . الضفر : حزام الرحل ، وألى خصله عا ضفر على حدة . الأحقاب : السنون ، الواحد حقب ؛ ويريد تلاقي الضفر والاحقاب في الشدف .
 ٣ الأنقاه ، الواحد نقي : مخ العظم . الأصلاب ، الواحد صلب : الظهر .

لئن مالك أمسى ذليلا

كان مالك بن المنذر بن الجارود قد حبس الفرزدق ، فخلاه النضر بن عمرو المنقري أمير البصرة ، فقال بهجو مالكاً :

إذا ما بريد النضر جاء بنصره ، لئين مالك أمسى قد انشعبت به لئين مالك أمسى قد انشعبت به لقد أنزل الله الذي تلتقي به لئين مالك أمسى ذليلا لطالما لئن كنت قد أبكيت قبلك نسوة تأخازى بما جرّن يداك ، وبالذي وأصبح في دار هناك مفزعا ،

وسَلُطْانُهُ أَلْقَى قَيُودَ ابنِ غَالِبِ شَعُوبُ الني يُودَى لها كُلُّ ذَاهِبِ عَلَيْهُ مَننَايَا المَوْتِ مِن كُلِّ جَانِبِ صَعَى في الني لا فالها غير آيبِ سَعَى في الني لا فالها غير آيبِ لا كُرَاماً فهمذي دائيلات العَواقيبِ عَلَيْمتَ وَفلا تَجْزَعُ لِصَرْفِ النّوائِبِ عَلَيْمتَ وَفلا تَجْزَعُ لِصَرْفِ النّوائِبِ إِذَا مَالِكُ جَافِي بِهِ كُلُ جَانِبِ إِذَا مَالِكُ جَافِي بِهِ كُلُ جَانِبِ

١ شعوب : اسم للمنية ، وانشعبت به شعوب : أي هلك .

٢ لا فا لها : أي لا فم لها . غير آيب : غير راجع عنها .

٣ دائلات ، الواحدة دائلة من تداولته الأيدي : أخذته هذه مرة وتلك أخرى .

عظة وزجر

قال يهجو الأصم الباهلي ١

سَأَقَعُدُ لا يُجاوزُهُ سبابي أكان الباهلي يظن أنتى فإنتى مثله أن لم أجاوز إلى كعب ورابيتني كلاب وكاناً في الغنيمة كالركاب أأجْعَلُ دارِماً كَابْنَيْ دُخَانِ ، عَلَى القَسمات أظفاري وتَنَابِي عُ وَلَوْ سَيْرُتُمُ فيمنَ أَصَابِتَ إذاً لَرَأْيْتُمُ عِظَةً وَزَجْراً أشد من المُصمّمة العضاب إذا سعسد بن زيد مناة سالت بِأَكْثَرَ فِي العَديدِ مِنَ التّرابِ إذا فرّ الذَّليلُ إلى الشّعابِ رَأَيْتَ الأرْضَ مَغْضِيةً بسَعْد وَهُمُ مثلُ المُعَبَدَّة الجرابِ وَإِنَّ الْأَرْضَ تَعْجَزُ عَن * ...

١ الأصم الباهلي : عبد الله بن الحجاج شاعر اسلامي هجا الفرزدق .

۲ كعب : أراد كعب بن ربيعة . رابيتا كلاب : جعفر وأبو بكر ابنا كلاب .

٣ ابنا دخان : غني و باهلة . الركاب : ما يعلق في السرج فيجعل الراكب فيه رجله ، وأراد أنهم أذلاء لا خطر لهم .

[؛] القسمات ، الواحدة قسمة : الوجه . وكنى بأظفاره و نابه عن شعره الذي هجاهم به .

ه المصممة ، الواحد مصمم : السيف . العضاب ، الواحد عضب : القاطع من السيوف .

٦ مغضية : ملأى . الشعاب ، الواحد شعب : الطريق في الجبل ، أي فر إلى الجبال معتصماً بها .

وله تعجز عن: ناقص لفظة بعد عن ولعلها: عن رجال للعبدة: المطلية بالقطران . والجراب ،
 الواحد جرب : الذي أصابه الجرب ، يريد أنهم ظهروا هكذا لما عليهم من الحديد .

رَأَيْتُ لَهُمُ عَلَى الْأَقْوَامِ فَصَلاً الْمَاهِلِ أَيْنَ مَنْجَاكُم إِذَا مَا أَبِنَ مَنْجَاكُم إِذَا مَا تِهِامَةَ وَالبِطَاحَ إِذَا سَدَدُ نَسَا تُها أَحَدُ مِنَ الْأَقْوَامِ عَدُوا بِمُحْتَفَظِينَ إِنْ فَصَلْتُمُونَا بِمُحْتَفَظِينَ إِنْ فَصَلْتُمُونَا بِمُحْتَفَظِينَ إِنْ فَصَلْتُمُونَا وَلَوْ رَفَعَ الإِلَهُ إِلَيْهِ قَسَوْماً وَهَلَ لُبِيكَ مِن حَسَبٍ يُسَامي وَهَلَ لَابِيكَ مِن حَسَبٍ يُسَامي

بِتَوْطاءِ المنساخِرِ وَالرَّقابِ المَلْوُكِ وَبِالقَبِسَابِ المُلُوكِ وَبِالقَبِسَابِ الْمُلُوكِ وَبِالقَبِسَابِ الْمُنْدُفِ مِن تِهَامَةً كُلَّ بابِ المُكُوفَ مِن تِهامَةً كُلَّ بابِ عَمُرُوقَ الأكْرَمِينَ عَلَى انْتِسابِ عَلَى انْتِسابِ عَلَى انْتِسابِ عَلَى انْتِسابِ عَلَى الْمُنْدِيمِ وَلا غِضَابٍ المُتَعابِ مَعَ السّحابِ للسّماءِ مع السّحابِ مُلُوكَ الماليكينِ ذوي الحيجابِ مُلُوكَ الماليكينِ في المُلْوِي الحيجابِ مُلُوكَ الماليكينِ في المُلْوِي الحيجابِ مُلُوكَ الماليكينِ في المُلْوِي الحيجابِ مُلْوِي المُلْوِي الْمُلْوِي الْمُلْمُ الْم

١ توطاء : مصدر وطيء . أي أنهم يطأون مناخرهم ورقابهم ، أي يذلونهم .

Ψ Υ

٢ يريد : أين منجاكم إذا ضيقنا عليكم الأرض بأن ملأناها بالملوك وبذوي القباب أي السادات .

۳ خندف : من تهامة .

المحتفظون : الغضاب .

ه المالكين : أراد مالك بن حنظلة من تميم .

عبيد إتاوة في تغلب

قال يهجو بني باهلــة

ي شقيت بينا ، غيّاً يكون لمّا كغل ممجليب المعصر ميثلنا حيث التقى بمينى مناخ الأركب عامر أموالها فيغير ما اجتراموا وهم كالأرنب العيصي وما لها من ذي المخالب فوقها من مهرب لد حيي عامر حسبا وألامه سنوخ مركب المحرام حليلة ، وتنال أيسهم وإن لم تخطب عني عدما كنشم عبيد إتاوة في تغليب في عني بعدما كنشم عبيد إتاوة في تغليب كل أزهر بعده كالبدر وهو خليفة في الموكب محرية سبتني محن يدب على العصا لم أغضب المخب

غيّاً لِباهِلة التي شقيت بنا ، فلكعل باهيلة بن يعصر ميثلنا تعطى ربيعة عامر أموالحا تعطى ربيعة عامر أموالحا ترمى وتتحدف بالعصي وما لها أنتم شرار عبيد حيي عامر المتمنعون لهم حرام حكيلة ، أظنتنتم أن قد عتيقتم بعدما مينا الرسول وكل أزهر بعده لو غير عبيد بني جوية سبتي

١ غياً : هلاكاً ، وضلالا . الغل : القيد ، وأراد القد من الجلد الذي كانو! يوثقون به الأسرى .
 المجلب : اليابس على اليد .

۲ ربیعة عامر : أراد بني كلاب بن ربیعة بن عامر ، وكانت باهلة من حلفاء بني عامر تعطی عامر أموالهم و هم أذلاء كالارانب .

٣ السنوخ ، الواحد سنخ : الأصل .

١٤ الإتارة : الحراج .

ه قوله : منا الرسول ، لأن بني تميم من سلائل مضر .

٦ جؤية ، تصغير جأوة : أحد إخوان باهلة .

وَجَدَنُكُ أَمْكُ وَالّذِي مَنَيْنَهَا أَفْعَى لِيتحبِّسِ باسنيه تيارة ، افْعَى لِيتحبِّسِ باسنيه تيارة ، كَم في من ملك أغر وسُوقة وسُوقة وإذا عدد تن وجد تني لنجيبة إني أسب قبيلة لم يمنعوا والباهيلي بكل أرض حلها والباهيلي ولو رأى عرسا له والباهيلي ولو رأى عرسا له

كالبحر أقبل زاخراً والتعلب فهوى على حدب له منتنصب محكم بأردية المكارم منحتبي غراء قد أدت لفتحل منجب غراء قد أدت لفتحل منجب حوضاً ولا شربوا بصافي المشرب عبد يقر على الهوان المجلب عبد يقر على الهوان المجلب يغشى حرام فراشيها لم يغضب

عيناء وشربة السويق

كان الفرزدق يمر على رجل بالبصرة ، فإذا رآه دعا له بشربة سويق ، وكانت له جارية يقال لها عيناه فتأتيه بها فقال الفرزدق يوماً، وانتهى إليه:

بِشَرْبَة ِ رِي لا مَحَالَة شارِبُ وَلَـكِين مَوْلاها كَرِيمُ الضّرابِبِ" وَلَـكِين مَوْلاها كَرِيمُ الضّرابِبِ"

إذا دُعِيتُ عَيْنَاءُ أَيْفَنَتُ أَنْنَي وما ذاك مِن عَيْنَاء سَرُو عَلَيمتُهُ،

١ الحدب : الموج . المتنصب : المرتفع .

٢ المجلب: الملازم كالقد اليابس.

٣ السرو : السخاء والفضل. الضرايب، الواحدة ضريبة : الطبيعة والسجية.وفي البيت إقواء مع ما قبله .

اللؤم من كل جانب

أليمًا على دار، بيمنفقطع اللوى، متنازل كانت من أناس عهدتهم متنازل كانت من أناس عهدتهم لعمر كانت من أناس عشيرة للعمر كان ما للفاخيين عشيرة بتنى بيئة حتى استقل متكانه وبيت الكليبي القصير عماده

خكاء ، تُعَفَّيها رِياحُ الجَنايِبِ عَطارِيفَ مُرْد سادة ، وأشايِبِ عَطارِيفَ مُرْد سادة ، وأشايِبِ تُفَاخِرُني ، ولا لهم ميثل عاليب فسامى به الجوزاء بين الكواكب المسمدة عليه اللوم من كل جانب المحدد عليه اللوم من كل جانب

الأصلع الحلاف

إلى الأصلَع الحكات في إن كنت شاعراً فَذَبُّ ، فَمَا هذا بحين لَغُوبِ فَإِن هَجِينَي نَهُ شَلَ قَد تَوَاكلا، وَبَيِّن ضَاحي البُرْءِ غَيرُ كَذُوبِ

١ منقطع اللوى : منقطع الرمل . الجنايب : الرياح التي تهب من الجنوب .

٢ الغطريف : الشاب الحسن ، السيد . مر د سادة وأشايب : أي هم سادة سواء أمر داً كانوا أم شيباً

٣ الجوزاء : برج من أبراج السماء .

إراد بالكليبي القصير : جريراً الشاعر .

ه الأصلع الحلاف : أراد به الحارث بن نهيك النهشلي . ذبب : أكثر الذب أي الحركة . اللغوب : الإعياء .

٦ هجينا نهشل : هما زباب والأشهب ابنا رميلة . ضاحي البره : ظاهره .

دعاني جرير

لَعِبْنَ بِنَجْدِ وَالمَلا كُلُ مَلْعَبِ وَأُمُّكَ ، قَدْ جَرَّبْتُ مَا لَمْ تُجَرَّبِ دَعَانِي جَرِيرُ بنُ المَرَاغَةِ بَعَدُمَا فَقُلْتُ لَهُ : دَعْنَى وَتَيْمًا ، فَإِنَّنَى ،

أعياش قد برذنت خيلك

قال حين أنكح عياش بدر بن السائب المجاشعي بنت ابنه صعصعة بن عياش بن الزبرقان أي خصين بن بدر أحد سادات بني سدلة وشعرائها :

وَقد كنتَ قَبَلَ ابنتي جَديلة مُعرِباً " أَتَيْتَ الَّتِي أَخْزَتْ شُهُوداً وَغُيِّبَا ۚ ليتجعلَ بنت الزُّبرقان له أباً لتُشبه عند السن حزَّنا وتعلبا

أعيّاش قد برد ذنت خيلك كلّها، تَحَظَّى بإنْكَاحِ اللِّنْكَامِ ، وَإِنَّمَا أَتَاكَ ابن أُعْيا حينَ أَعْياه شيخه نُكست عن التشبيب قرداً وكم تكن

١ المراغة : لقب لقب به الفرزدق أم جرير ، والمراغة : المكان الذي تتمرغ فيه الدابة . النجد : المكان المرتفع وبه سميت أرض نجد في الجزيرة العربية . الملا : المتسع من الأرض .

۲ تیم : قبیلة هجاها جریر .

٣ برذنت خيلك : جعلتها براذين ، والبرذون دابة الحمل . المعرب : الذي يملك الحيل العراب .

[؛] تحظى ، أي تتحظى : تنال منز لة وحظاً .

ه يريد : أنه حينما أعياه شرف أبيه تزوج ابنة الزبرقان ليتشرف بها .

٦ نكست : عجزت . حزن وتغلب : أبنا الزبرقان . وأراد بعند السن : أي عند تقدمك بالسن

نور يستضاء به

وَأَنْتَ لَلنَّاسِ نُورٌ بُسْتَضَاءُ بِهِ ، أَلَا تَرَى النَّاسَ مَا سَكَنْتَهُمْ سَكَنُوا ، جاءت به حُرّة كالشّمس طاليعة ، كم من رئيس فلى بالسّبف هامته ،

كما أضاء لنا في الظلمة اللهب اللهب وإن غضيت أزال الإمة العنضب اللهب المبد والحسب للبد والحسب كانه حين ولى مد بيرا خرب المحرب المبد حين ولى مد بيرا خرب المبد

من لقرى المقرور

ألا أيها السو ال عن جلة القرى، لقد ضمت الأكفان من آل دارم فمن لقرى المقرور في ليلة الصبا،

وعن غالب، والقبر من دون غالب؟ فتى فايض الكفين عض الضرابب وساع على آثار تيلك النوايب؛

١ الإمة ، بكسر الهمزة : النعمة .

٢ الخرب : ذكر الحبارى ، وهو طائر أكبر من الدجاج الأهلي وأطول عنقاً يضرب به المثل بالبلاهة .

٣ الجلة : الإبل المسنة . القرى : الضيافة .

المقرور : الذي أصابه البرد .

أنا ابن ضبة

قال يفتخر

أنا ابن ضبة فرع غير موتشب ، سعد بن ضبة تنميني لرابية ، الذا حلكت بأعلاها رأيت بها المانعين غداة الرقع نسوتهم ، المانعين غداة الرقع نسوتهم ، ما زلت أتبع أشياخي وأتعيه ، أنا ابن ضبة للقوم الذي خضعت الله يرفعني ، والمجد ، قد عليموا، وبيت مكرمة في عز أولينا ، من دارم حين صار الأمر واشتبهت

بعثلو شهابي لدى مستخمد اللهب التعب تعثلو الروابي في عز وفي حسب دُوني حوامي من عريسها الاشيب والضاربين كباش العارض اللجب عن تذبذ بث با بن الكلب بالنسب خير القروم ، فهذا خير مئتسب وعيدة في معد غير ذي ريب محدد تليد النه الكي مئتجب متصادر الناس في رجافة الكرب الكرب مصادر الناس في رجافة الكرب

١ ينتسب إلى ضبة لأن أمه لينة كانت منها . المؤتشب : المخلوط .

٢ عريس الأسد: عرينه. الأشب: الملتف.

٣ الكباش ، الواحد كبش : سيد القوم . العارض : السحاب استعاره للجيش بجامع الشمول أي انه كما أن السحاب يطبق الآفاق ، هكذا الجيش لكثرته . اللجب : ذو الجلبة .

٤ تذبذب : تحرك . ابن الكلب : أراد جريراً .

ه التليد : الموروث . المنتجب : المصطفى و المختار .

٦ الرجافة : الكثيرة الارتجاف والاضطراب .

قد عليمت خيند ف والمتجد يكنفها وفي الحديث إذا الأقوال شارعتة وكل يوم هيتاج نتحن قادته ، منا كتائب مثل الليل نتجنبها وكل فضفاضة كالتلج محكمة ،

أن لننا عزها في أول الحقب في باحدة الشرك أو في بيضة العرب الفي باحدة الشرك أو في بيضة العرب إذا الكئماة محشوا والكبش للركب بالحرد والبارقات البيض واليكب المنطب الترثعين ليدس النبل بالقلطب

ليس لبشر ضريب

قال حين مات عبد الملك بن بشر بن مروان

سَتَأَتِي أَبَا مَرْوَانَ بِشِراً صَحِيفَةً ، بِهَا مُحْقِبَاتٌ سَيْرُهُن خَبِيبٌ اللهُ وَمَا يُصْعِدُن فيه صَبُوبٌ كَأَن حُزُونَ الأرْضِ حِينَ يَطأنَهُ سُهُولٌ وَمَا يُصْعِدُن فيه صَبُوبٌ وَ

١ الأقوال ، الواحد قيل : الملك دون الملك الأعلى . شارعة : خائضة .

٢ البارقات البيض : السيوف . اليلب : الترسة أو الدروع اليمانية من الجلود .

٣ الفضفاضة : الدرع الواسعة . شبهها بالثلج في بياضها . تر ثعن : تسترخي . القطب ، الواحدة قطبة : نصل صغير قصير مربع في طرف سهم .

[؛] المحقبات : المردفات . الحبيب : الحبب ، ضرب من السير شاق .

ه الحزون ، الواحد حزن : الغليظ من الأرض . الصبوب : الانحدار ؛ يريد أن النياق التي تحمل الصحيفة لا يشكين اللغب فالحزن عندهن كالسهل ، والصعود كالانحدار .

وَمُدُرَجَةٌ بَيْضَاءُ فِيهَا عَظِيمةٌ ، تَكَادُ لَهَا الصَّمُ الصَّلابُ تَذُوبُ اوَمُدُ رَجَةٌ بَيْضَاءُ فِيها عَظِيمةً ، وَبَعْدَ أمير المُؤمنِينَ ، ضَرِيبُ

حديا الناس فخراً

إنّي للسنتحبي ، وإنّي لفاخر الأذا رَفعَة الطّائي عَيْنيه وقعة وقعة ومساطيء الطّائي عينيه وقعت أنزلت فهذي حديّا النّاس فتخراً على أبي ، وإن أنا لم أجعل بأعناق طيّه فقما علىمت طائية من أب لها ،

على طيّ بالأقرعين وغالب وغالب و آني على الحوراء فوق الكواكب الله أهل عين التمر من كل جانب الي أهل عين التمر من كل جانب أبي غالب محيي الوثيد وحاجب مواقع يبقى عارها غير ذاهب ولو سألت عن أصلها كل ناسب

١ المدرجة : الرقعة الملفوفة .

٢ الاقرعان : هما الأقرع بن حابس المجاشعي ، وأخوه فراس ، وكلاهما سيد في قومه . وقوله
 الأقرعان على التغليب أي يغلب اسم على آخر ، كما يقال : القمر ان مثلا .

٣ عين التمر : بلدة غربي الكوفة .

٤ حديا الناس : أتحدى الناس . الوئيد : البنت التي كان العرب قبل الإسلام يندونها أي يدفنونها حية . ويقال إن جد الفرزدق صعصعة قد أحيا ثلاثمائة وستين موؤودة اشترى كل واحدة منهن بناقتين وجمل ، وجذا يفاخر الفرزدق . حاجب : هو ابن زرارة أحد سادات تميم .

لات حين عتاب

رَأَيْتُ العَذَارَى قَدَ تَكُرَّهِنَ مِجْلِسِي ، وَقُلُن َ: تَوَلِّى عَنْكُ كُلُّ شَبَابِ مِنْدُن َ إِذَا هَازَلْتُهُن َ ، وَرُبِّمَا أَرَاهُن َ فِي الإِثْ آرِ غَيرَ نَوَابِي اللهُن َ إِذَا هَازَلْتُهُن َ ، وَرُبِّمَا أَرَاهُن فِي الإِثْ آرِ غَيرَ نَوَابِي اللهُن عَابِ اللهِ عَلَى فَقَدِ الشّبابِ الذي مَضَى ، فَقُلْتُ لَهُن : لات حين عتاب !

فوارس ضرابون

قال في يزيد بن المهلب وكان الحجاج استعمله على خراسان ، فعزله واستعمل مكانه قتيبة بن مسلم الباهلي :

بها باهيلياً بعد آل المهلب المكلب المعتب المكل فنيق يرتدي السيف مصعب الكريمة والأب

بكت جرَعاً مرْوا خرراسان إذ رأت تبد لت الظربي القيصار أنوفها أغر كأن البدر تحت ثيابه ،

١ ينرن : ينفرن . الإثآر : مخالسة الطرف إليهن حيناً بعد حين . نوابـي ، الواحدة نابية : متجافية .

٢ جرعاً : غيظاً . مروا خراسان : مدينة في خراسان .

۳ الظربى ، الواحد ظربان : دويبة منتنة الريح . الفنيق : الفحل من الجمال . المصعب : الصعب
 المقادة .

فَ أَصْبِيَحَ رَدْ اللهُ زَيْنَ قُصُورِهِ اللهُ فَوَارِسُ ضَرَّا بُونَ وَالْحَيْلُ يَلَتْقِي فَوَارِسُ ضَرَّا بُونَ وَالْحَيْلُ يَلَتْقِي إِذَا جَلَسُوا زَانَ النَّديَّ جُلُوسُهُمْ،

أو دى دم أنت طالبه

كان الأقعس بن ضمضم أراد أن يثأر بابنه مزاد بن عوف بن القعقاع ، فأتاه ليلا ، فهاب عوفاً أن يقدم عليه ، فرماه بسهم من بعيد ، فسمع عوف حفيف السهم فاتقاه بساقه ورجع الأقعس أدراجه

ضَيِّعَ أَمْرِي الْاقْعَسَانِ ، فَأَصْبَحَا على نَدَبِ يِنَدْ مَى مِنَ الشَّرِ غارِبُهُ ، وَلَوْ أَخْبَدُ الشَّ وَلَوْ أَخْبَدَا أَسْبَابَ أَمْرِي لَأَلْجَا إِلَى أَشِبِ العِيصانِ أَزْوَرَ جانِبُهُ ، وَلَوْ أَخْبَدُ الْعَي منيع بننو سُفْييَانَ تَحْتَ لِوَائِهِ ، إذا ثُوّبَ الدّاعي وَجاءت حلائِبُهُ ، أذا ثُوّبَ الدّاعي وَجاءت حلائِبُهُ ،

١ يقول : إن الله رد إلى خراسان نورها لما عاد إليها يزيد بن المهلب . الروح : الراحة، الفرح ،
 النصرة . المثوب ، من ثوب الداعى : لوح بثوبه ليرى .

٢ العبيط : التراب الثائر . المتلهب : المتقد .

٣ أكلب: سفهاء.

الأقعسان : الأقعس وهبيرة ابنا ضمضم . الندب : الذي فيه ندوب أي آثار جراح . غاربه :
 كاهله.

ه أشب العيصان : ملتف الشجر . وأراد كثرة العدد والعزة والمنعة .

٦ حلائبه : أنصاره من أولاد عمه خاصة .

سَتَذَكُرُ أَفْنَاءَ الرّفَاقِ ، إذا التَقَتُ عَسِبْتَ أَبا قَيْس حِمَارَ شَرِيعَة ، فلو كَنتَ بالمَعلوب سَيفِ ابن ظالم فلو كنتَ بالمَعلوب سَيفِ ابن ظالم وَلكِن وَجَدتَ السّهمَ أهونَ فُوقة ولكِن أَنْتُمَا لَم تَجْعَلا بِأَخِيكُما فَإِن أَنْتُمَا لِمَ تَجْعَلا بِأَخِيكُما فَلَيْتَكُما يَابْنَي سُفَيْنَة كُنْتُما فَلَيْتَكُما يَابْنَي سُفَيْنَة كُنْتُما

مزاداً، وترسى كيف أحدث طالبه المعتدت له والصبع قد لاح حاجبه المعتربت لذارت قبر عوف قرائبه المعتبك، فقد أودى دم أنت طالبه المعتبك، فقد أودى دم أنت طالبه ومدى بين أكماع السباق يتجاوبه ودما بين حاذيها تسيل سبائيه الميائية

١ ترسى ، من أرسى : حدث عنه . طالبه : أي طالب ثأره .

۲ الشريعة : مورد الشاربة .

المعلوب : سيف الحارث بن ظالم . لزارت قبر عوف قرائبه : أي لكان قتل عوف وزار أهله
 قبره .

[؛] الفوقة : موضع الوتر من رأس السهم . أو دى : هلك . وأراد هنا ذهب هدراً .

ه الصدى : الهامة تخرج في زعمهم من رأس القتيل فلا تزال تصبح اسقوني إلى أن يؤخذ بثأره . أكماع : جوانب . وأراد بالسباق : مقتل مزاد .

٦ سفينة : اسم أم ابني ضمضم . الحاذان : الفخذان وأراد بالدم دم الحيض . سبائبه : طرائقه .

كم من أب لي يامعاوية

وفد الأحنف بن قيس والحتات بن يزيد المجاشعي على معاوية فأمر للأحنف باربعين ألفاً ، واستكتمه ، وأمر للحتات بعشرة آلاف ، وكان الأحنف علوياً ، والحتات عثمانياً، فلما صارا بالغوطة متوجهين إلى العراق سأل الحتات الأحنف عن صلته ، فأخبره ، فرجع أدراجه إلى معاوية ، فقال : يا أمير المؤمنين تعطي الأحنف ، ورأيه رأيه، أربعين ألفاً، وتعطيني عشرة آلاف ؟ فقال : يا حتات إنما اشتريت بها دين الأحنف ، فقال : اشتر ديني أيضاً ! فأمر له بثلاثين ألفاً تمام الأربعين ، فلم يخرج من دمشق حتى مات ، فرد المال إلى بيت المال ، فبلغ الفرزدق فأتى معاوية فقال :

أَنَاكُلُ مِيرَاثَ الحُنَاتِ ظُلَامَةً، أَبُوكَ وَعَمِي يا مُعَاوِيَ أُورَنَا فَلَوْ كَانَ هَذَا الدِّينُ فِي جَاهلِيةٍ، وَلَوْ كَانَ هذَا الأمرُ فِي غَيرِ مُلكِكم وَكُوْ كَانَ هذَا الأمرُ فِي غَيرِ مُلكِكم وَكُمْ مَن أَبِ لِي يا مُعاوِيَ لَم يَكُنُنُ

وَمِيرَاثُ حَرْبِ جَامِدٌ لكَ ذَائِبُهُ الْ تَرَاثُ مَرْبُ جَامِدٌ لكَ ذَائِبُهُ الْمُرَاثُ أَقَارِبُهُ عَرَفْتَ مِن المَوْلَى القَلْيلُ حَلايبُهُ الْمُرْفَى القَلْيلُ حَلايبُهُ الْمُرْفِقُ الْمُرْفِقُ اللّهِ عَصَ بِالمَاءِ شَارِبُهُ أَوْ غَصَ بِالمَاءِ مَنْ عَبْدِ شَمْسَ يَقَارِبُهُ أَوْ عَمْ مَنْ عَبْدِ شَمْسَ يَقَارِبُهُ اللّهِ مَنْ عَبْدِ شَمْسَ يَقَارِبُهُ أَوْ اللّهِ الْمُؤْلِدُ اللّهُ الل

١ حرب : هو حرب بن أمية جد معاوية .

۲ حلايبه : أنصاره .

ستعلم یا عمرو بن عفراء

كان عبد الله بن سلم الباهلي أعطى الفرزدق جعلته ، وحمله على دابة ، وأمر له بألف درهم، فقال له عمرو بن عفراء الضبي : ما يصنع الفرزدق بهذا الذي أعطيته ؟ إنما يكفي الفرزدق ثلاثون درهماً يزني بعشرة منها ، ويأكل بعشرة، ويشرب بعشرة. فقال الفرزدق سهجوه :

يُلامُ إذا ما الأمرُ غَبّت عَوَاقبهُ ستتعلم أيا عمرو بن عفراً من الذي نَهَيْتُ ابنَ عَفْراً أَنْ يُعَفِّراً أَمُّهُ ، فلو كُنتَ ضَبّيًّا صَفحتُ وَلُو سرَتْ وَلَوْ قَطَعُوا يُمنَّى يَدَيَّ غَفَرْتُهُا وَلَــكن ديافي أبُــوه وَأُمُّــه ُ وَلَمَّا رَأَى الدَّهْنَا رَمَتْهُ جَبَّالُهُمَا فَإِنْ تَغْضَب الدُّهُنَا عَلَيْكُ فما بها تُشَمِّرُ مَالَ الباهلي ، كَأَنَّمَا حَرِيماً ، وَلا تَنْهَاهُ عَنِّي أَقَارِبُهُ * فَإِنَّ امْرَأً يَغْتَابُنِي لَمْ أَطَا لَهُ

كَعَفْر السَّلا إذ عَفَرَتُه مُ تَعَالَبُهُ ١ عَلَى. قَدَمَى حَيَّاتُهُ وَعَقَارِبُهُ * لَهُم وَالذي يُحمي السّراثر كانبه بحَورَانَ يَعصِرُنَ السَّلِيطَ أَقَارِبُهُ ٢ وَقَالَتْ: دِيافِيٌّ مَعَ الشَّامِ جَانبُهُ * طريق لربات تُقساد ركايبه " تَهِرُ عَلَى المَالِ الذي أنْتَ كاسبهُ * ا

١ يعفر أمه : يلوثها بالتراب . السلا : جلدة يكون بها الولد في بطن أمه ، واذا انقطع في البطن هلكت الأم والولد .

٢ دياني : منسوب إلى دياف ، وهو موضع في الجزيرة . السليط : الزيت .

٣ الربات ، الواحدة ربة بكسر الراء : الجماعة الكثيرة .

[؛] تهر : أي تصوت كما يصوت الكلب .

كَمُحْتَطِبٍ يَوْماً أَسَاوِدَ هَـَضْبَةٍ ، أَنَّ أُحِينَ التَقَلَى نَابَايَ وَابْيَضَ مِسْحَلِي، وَ

أَتَاهُ بِهَا فِي ظُلُمة ِ اللَّيلِ حاطيبُهُ وَأَطرَقَ إطرَاقَ الكرا مَن أحارِبُهُ ا

عين حولاء

حج هشام بن عبد الملك فصحبه الفرزدق من المدينة حتى حج ورجع إلى المدينة ، فأمر له بخمسمائة درهم فقال :

يُرَدّدُني بنينَ المَدينَ فَ وَالّتي إليها قُلُوبُ النّاسِينهوي مُنيبُها " يُقَلُّبُ عَيْناً لَم تَكُن لِخَلِفة ، مُشوَهة ، حَوْلاء بَاد عُيُوبُها

وشبهوا الأجلاء بالنعام فقالوا في مثلهم : اطرق كرا إن النعامة في القرى .

١ مسحلي : جانب لحيتي . اطرق : خفض نظره . الكرا هو الكروان طائر صغير شهوا به الذليل

٢ المنيب ، من أناب إلى الله : رجع وتاب .

ألا حبذا البيت

ألا حَبِّذا البِّيتُ الَّذي أنْتَ هايبُه، تُجانبُهُ من غير هنجر الأهله ، أرَى الدَّهْرَ، أيَّامُ المَشيبِ أَمَرُّهُ أُ وَ فِي الشَّيْبِ لَذَّاتٌ وَقُرَّةً أُعْيُن ، إذا نازَلَ الشّيبُ الشّبابَ فأصْلتَا فَيَا خَيْرً مَهُزُومٍ وَيَا شَرَّ هَازِمٍ ، وَلَيْسَ شَبَابٌ بِعَدْ شَيْبِ بِرَاجِعِ وَمَن يَتَخَمُّط بالمطالم قوممه ، يُخدَدُّ شُ بِأَظْفَارِ العَشِيرَةِ خَدُّهُ، وَإِنَّ ابنَ عَمَّ المَرْءِ عِزُّ ابنِ عَمَّهِ ، وَرُبِّ ابنِ عَمَّ حاضِرِ الشرَّ خَيرُهُ ُ

تَزُورُ بُيُوتاً حَوْلَهُ ، وَتُجَانبُهُ * وَلَكُن عَيْناً من عَدُو تُراقبهُ عَلَيْنا ، وَأَيَّامُ الشَّبَابِ أَطَايِبُهُ * وَمَنْ قَبَلُه عَيْشٌ تَعَلَّلَ جادبُهُ ١٠ بسَيْفَيهِما، فالشَّيبُ لا بد غالبُه ٢٠ إذا الشيب راقت للشباب كتايبه يَدَ الدُّهُ عِن يَرْجِعَ الدُّرُّ حالِبُهُ وَلَوْ كُرُمُتُ فيهم وَعزّتُ مضاربُهُ ٣ وَتُجْرَحُ رُكُوباً صَفْحتاهُ وَغاربُهُ ۖ ا منى ما ينهيج لا يتحل ُ للقوم جانبُه * مع النجم من حيثُ استقلت كواكبُه ٥٠

۱ تعلل : أبدى حجة وتمسك بها . جادبه : عايبه .

٢ أصلت السيف : جرده من غمده . والباء في بسيفيهما زائدة .

٣ تخمط : قهر .

إداد بصفحتيه : جانبيه . أي أنهم يذلونه ركوباً عليه كما تركب الدابة .

ه أي أن شره حاضر وغير معدوم .

فلا ما نتأى مينه مين الشر نازح ، فَمَا المَرْءُ مَنْفُوعاً بِتَجرِيبٍ وَاعظٍ ، وَلا خَيرَ ما لم يَنْفَع الغُصْنُ أَصْلَه ،

ولا ما دَنَا مِنْهُ مِنَ الْحَيْرِ جَالِبُهُ • إِذَا لَمْ تَعَظِّهُ نَفَسُهُ وَتَجَـَارِبُهُ • وَيَجَـارِبُهُ • وَإِنْ مَاتَ لَمْ تَحَزَنُ عَلَيْهِ أَقَارِبُهُ • ا

أنتم بدأتم بالهدية

يمدح رجلا من عميرة بن أسد بن ربيعة وهم في عبد القيس حلفاء

 عَميرة عبد القيس خير عمارة ، فأنتم بد أتم بالمدية قبلنا ،

£9

١ يريد أنه لا خير في المرء إذا لم ينفع أهله .

٢ العمارة : أخص من القبيلة . نابها : المحامي عنها .

٣ ابن مخ : الحالص من كل شيء .

فتى تقصر الفتيان دونه

عدح بلالا

إن يُظعن الشيبُ الشبابَ فقد تُرَى لئن أصبحت نفسي تُجيبُ لطال ما وأصبحت ميثل النسر أصبح واقعاً ومايرة الأعضاد قد أجهضت لها تعاللتها بالسوط بعد التياثها ، فعَلنتُ لها: زُوري بلالاً ، فانهُ حلَفت ، ومن يتأثم فإن يتمينه لين بلالاً بدفقة لئين بللاً بدفقة

لَهُ لِمةٌ لَم يرم عَنها غرابها الله لله المالة المرت اللها المالة المرت اللها المرابها المرابها المناه مين كر اللها لا دهابها المنيج خداج وهي نتاج هبابها المفورة الأعلام يطفو سرابها المنه مين الحاجات تنفي ركابها النه مين الحاجات تنفي ركابها الذا أثيمت لاقيه مينها عندابها من الغيث في يمنى يديه انسكابها من الغيث في يمنى يديه انسكابها

١ أراد بغرابها سوادها . أي إن نفر الشيب الشباب فقد بقيت له لمة لم يطر غرابها ، أي لا تزال سوداء ؛ واللمة : الشعر المجاوز شحمة الأذن .

٢ أراد بسحابها: أيام صباها.

٣ المايرة : المتحركة من مار . الأعضاد ، الواحد عضد : ما بين المرفق إلى الكتف . أجهضت الناقة : ألقت ولدها وقد نبت وبره . النتيج : الولد . الحداج : ما ولد قبل اكتمال مدة الحبل .
 ناج : مسرع . هبابها : غبارها . يريد أنها أجهضت وهي سائرة تثير الغبار ورامها .

٤ تعاللتها : لعله أراد : فعاليتها بالسوط . التياثها : بطؤها وترددها . المقورة : الواسعة المستديرة .
 الاعلام ، الواحد علم : شيء ينصب فيهتدى به ، والجبل ، والأثر .

ه تنضى : تهزل

سَقَاهَا وَقَلَد كَانَتْ جَلَد يَبُّأُ جَنَابُهَا أكُن كالّذي صَابَ الحَيا أرْضَهُ التي فَأَصْبِحَ قَدَ رَوَّاهُ مِن كُلِّ جانب فَتَى تَقَصُرُ الفِتْيَانُ دُونَ فَعَالِهِ ، هُوَ الْمُشْتَرِي بِالسَّيْفِ أَفْضَلَ مَا غَلا أبنى لبلال أن كفيسه فيهمسا هُو ابن أبي مُوسَى الذي كان عند م رَأَيْتُ بِلالاً إذْ جِرَى جاء سَابِقاً ، به يَطْمئن الْحَاثِفُونَ وَغَيْثُهُ أبَيْتَ عَلَى النَّاهِيكَ إلا تَدَفَّقاً ، رَحَلْتُ منَ الدَّهْنَا إِلَيْكَ وَبَيْنَنَا لأَلْقَاكَ ، وَاللاّقيكَ يَعْلَمُ أَنَّهُ نَمَاكَ أَبُو مُوسَى أَبُوكَ كَمَا نَمَى وُعُولاً بأعْلى صَاحَتَين هضَابُها^

لَهُ مَطَرَاتٌ مُسْتَهِلٌ رَبَسابُها ا وكان به للحرّب يتخبو شهابُها إذا ما رَحى الحرْبِ استَدَرَّ ضِيرَابُها" حيا الأرض يسقى كل محل حبابها الم لحاجات أصحاب الرسول كتابها" وَذَلَّتْ بِهِ للحَرِّبِ قَسْراً صِعابُها به من بلاد المَحل بَحْيا تُرَابُها كما انهك من نَوْءِ الثَّرَبَّ استحابُها ٢ فكاة وأنْيساه تعاوى ذئابُها الله الم سَيَمُلاً كُفَّى سَاعِدَيْه تُوَابُها

١ ربابها : سعابها .

۲ یخبو ، من خبت النار : خمدت .

٣ استدر : أي استدر الدم .

[؛] حبابها : حباب الأرض ، أي حباب الماء الذي يجري عليها .

ه أبو موسى الأشعري .

٦ الناهيك : أي المنتهى إليك لطلب معروفك .

٧ الأنياه : المرتفعات والمشارف .

۸ صاحتین : موضع .

وَكُلُ مَ يَمَانِ أَنْتَ جُنْتُهُ الَّتِي وَكُلُ مِنْتُهُ الَّتِي وَكُلُ مِنْتُهُ الَّتِي وَأَنْتَ امْرُوا مُن تُعْطَى يَمينُكَ مَا غَلَا،

ضجيج الحبالى

أقامت ثلاثاً تَبْتَغَي الصّلْحَ نَهُ شُلّ بَبَقَعَاء تَنْزُو فِي المَرَايِرِ نِيبُهَا اللَّهُ الْحَبَالُ الْمُ الْحَبَالُ الْمُ الْحَبَالُ الْمُ الْحَبَالُ الْمُحَبِجَ الْحَبَالُ الْوَجَعَتِهَا عُجُوبُهَا اللَّهِ الْحَبَالُ الْوَجَعَتِهَا عُجُوبُهَا اللَّهِ اللَّهِ الْحَبَالُ الْمُحْتِهَا عُجُوبُهَا اللَّهُ اللَّ

أعز الناس

يخاطب معاوية بن أبـي سفيان

أَبُوكَ وَعَمِي يَا مُعَاوِيَ أُورَئَكَ تَرَانًا فَأُولَى بِالتَّرَاثِ أَقَلَ الْبُهُ أَوْلَ بِالتَّرَاثِ أَقَلَ الْبُهُ أَوْلَ بَاللَّ مَالِكُ وَالْبِهُ أَلْ فَمَا بِاللَّ مِيرَاثِ الْحُتَاتِ أَكَلْتَهُ أَلَ وَمِيرَاثُ حَرْبٍ جَامِدٌ لَكَ ذَائِبُهُ أَ

١ الجنة : الترس ، وكل ما وقى من السلاح . فر نابها : أي كشف نابها ليعرف سنها ، وأراد هنا
 أن يختبر رئيسها .

۲ بقماء : من قرى اليمامة . تنزو : تثب . المراير ، الواحدة مريرة : الحبل أحكم فتله . نيبها ،
 الواجد ناب : الجمل المسن .

٣ عجوبها : عصاعيصها ، الواحد عجب .

٤ الحتات : لعله أراد ابن يزيد المجاشعي ، نسيبه .

فلَوْ كان هذا الحُكم في جاهلية وَلَوْ كَانَ هذا الأمرُ في غيرِ مُلكِكُمُ وَلَوْ كَانَ إِذْ كُنَّا وَللكَفِّ بَسطَةً"، وَقَدُ رُمُنْتَ أَمْراً يَا مُعَاوِيَ دُونَهُ وَمَا كُنتُ أُعطَى النَّصْفَ من غير قُدرَة أَلْسُتُ أَعَزَّ النَّاسِ قَوْمًا وَأَسْرَةً ، وَمَا وَلَدَتْ بَعْدَ النِّيِّ وَأَهْلُهُ أبي غالِبٌ وَالمَرْءُ صَعْصَعَةُ الَّذي أنا ابن ُ الحِبالِ الشُّمِّ في عدد الحصي، وَبَيْتِي إلى جَنْبِ رَحِيبِ فِنَاوُهُ، وَكُمَ مِن أَبِ لِي يَا مُعَاوِيَ لَم ۚ يَزَلَ ۗ نَمَتُهُ فُرُوعُ المَالِكَينِ، وَلَمْ يَكُنُ تراه كنصل السيف يتهتز للندى طَوِيلِ نجاد السّيف مُذ كان لم يكن •

عَرَفْتَ مَن المَوْلِي القَلْيِلُ حَلاثبُهُ ١ لأدَّيْنَهُ أوْ غَص بِالمَاءِ شَارِبُهُ * لصَمَم عَضْبٌ فيك ماض مضاربه " خياطف عِلْوَد صِعابٌ مَرَاتِبُهُ ٢ سواك وَلَوْ مَالَتْ عَلَيّ كَتَايِبُهُ ٢ وَأَمْنَعَهُم عَاراً إذا ضيم جانبه كَمِثْلِي حَصَانٌ فِي الرَّجَالِ يُقارِبُهُ إلى دارم يَنْمي فَمَن ذا يُناسِبُه ؛ وَعِرْقُ الثَّرَى عِرْقِي ، فمن ذا يحاسبُهُ * ومن دونيه البدر المنضيء كواكبه أُغَرَّ يُبَارِي الرَّيحَ ما ازْوَرَّ جانِبُهُ * أبوك الذي من عبد شمس يُخاطبهُ جَوَاداً تَلاقَى المَجد مُذ طرّ شاربُه * قُصِيٌّ وَعبدُ الشمس ممنُّ يُخاطبُهُ *

١ الحلائب : النياق التي تعطي حليباً ؛ يفتخر بغني قومه .

٢ الخياطف ، الواحد خيطف : المهوى . العلود : الصعب .

٣ النصف : الخضوع .

٤ صمصمة : جده ، الملقب بمحيى الموؤودات .

ما حاتم و لا النيل بأجود منك

يمدح عبيد الله بن أبعي بكرة

أباً حاتيم ! ما حاتيم في زمانه ، الماجود عند الجود مينك ، ولا الذي بداك يد الخود مينك ، ولا الذي يد الك يد له يعظي الجزيل فعالها، ولو عد ما أعظيت من كل قينة ، ليعلم ما أحطاه فيمن أشعته وأنت امرو "لا نايل اليوم مانيع وما عد ذو فضل على أهل نعمة تداركني من خالد بعد ما التقت وكم أدركت أسباب حبلك من رد مد تنالها

ولا النيل ترمي بالسفين غواربه المهالة علا بغثناء سور عانة غاربه المور عانة غاربه وأخرى بها تسفى دما من تحاربه وأجرد خيند بذ طوال ذوائيه المحتمعا إلى يوم القيامة حاسبه من المال شيئا في غد أنت واهبه كفضلك عندي حين عبت عواقبه وراء يدي أنيابه ومخالبه على زمن باداك والوث كاربه المنقس في روح وأسهل جانبه

١ أبو حاتم : كنية الممدوح . حاتم : هو حاتم الطائي . غواربه : أمواجه .

٢ الغثاء : الزبد ، وأراد زبد السيل . عانة : بلدة مسورة . وغارب السيل : أعلاه .

٣ القينة : المغنية . الحنذيذ : الطويل الصلب .

[؛] عبت ، من عب الموج : علا و ارتفع . و أراد بعبت عواقبه : كثر ت عطاياه .

ه يريد أنه أنقذه من يد عبد الله بن خالد القسري الذي كان قد أمر بحبسه لهجائه بعض عماله .

٦ الردي : الحالك .

وتَعَوْم يَهُزُّونَ الرَّمَاحَ بِمُلْتَقَى ، وقَوْم يَهُزُّونَ الرَّمَاحَ بِمُلْتَقَى ، ترَى بِثْنَايَاهُ الطّلابِعَ تلنَّقي كأن نسا عرْقُوبِهِ مُتَحَرِّفٌ ، له نسب بين العناجيج يلتقي ركبت له سهل الأمور وحزنها

تيم وكليب

تَغَنّى جَرِيرُ بنُ المراغة ظالِماً لِتنبيم، فلاقى التيم مُراً عِقابُها وتَيم مكان النّجم لا يستطيعُها، إذا زَخرَت يوماً إلينها رَبابُها

١ المقانب ، الواحد مقنب : جماعة من الحند .

٢ الأساور ، الواحد أسوار : القائد عند الفرس : المرازب ، الواحد مرزبان : الرئيس عند
 الفرس .

٣ سامي الطرف : أي فرس سامي الطرف . ضاف : سابغ . سبايبه : شعر ذنبه و ناصيته .

إلنسا : عرق من الورك إلى الكعب . لاحه : غيره . انضم حالبه : أي أنه ضمر وهزل ، و الحالب
 و احد الحالبين وهما عرقان أخضر ان يكتنفان السرة إلى البطن .

ه العناجيج : جياد الحيل .

٦ المرة : قوة الخلق وشدته .

وَفِيها بَنُو الْحَرْبِ الَّتِي يُتُقَى بَهَا وَإِنِي لَقَاضٍ بَينَ تَيْمٍ فَعَادِلٌ ، وَإِنِي لَقَاضٍ بَينَ تَيْمٍ فَعَادِلٌ ، كُلْيَبٌ لِئَامٌ مَا تُغَيِّرُ سَوْءَةً ، كُلْيَبٌ لِئِسَامٌ مَا تُغَيِّرُ سَوْءَةً ، فَهَلُ تُنْجِينَي عِنْدَ تَيْمٍ بَرَاءَتي ، وَلَوْلا الّذي لم يَتُرُكُ الجِدُ لم أُدَعً .

وَغَاهَا إذا مَا الْحَرْبُ جَاشَتْ شِعَابُهَا وَبَيْنَ كُلْيَب، حِينَ هَرَّتْ كِلابُها وتَيَسْمٌ عَلَى الأعداءِ غُلُب رِقَابُها وَإِنِي عَلَى أَحْسَابِ قَوْمِي أَهَابُها كُلْيَبْأً لِتَيْمٍ حِينَ عَبَّ عُبْبَابُهاا كُلْيَبْأً لِتَيْمٍ حِينَ عَبَّ عُبْبَابُهاا

أخو غمرات

يمدح هلال بن أحوز المازني

يُقيم عَصَا الإسلام مِنّا ابن أحوز إذا ما عَمَا أَخُو غَمَرَاتٍ يَفْرِ جُ الشَكَّ عَزْمُهُ ، وَقَدْ يُنْ لَخُو غَمَرَاتٍ يَفْرِ جُ الشَكَّ عَزْمُهُ ، وَقَدْ يُنْ لَقَدْ قَادَ جُرْدَ الحيل من جنبِ واسط ، يَشُورُ أَمْ وَشَهَبَاءَ فِيهَا لِلْمَنَايَا مَناكِبٌ ، إذا أَقْبَلَا

إذا ما عَصَا الإسلام لانت كُعُوبُها وَقَد يُنعِم النَّعْمَى وَلا يَستَثيبُها يَفُورُ أَمَامَ الرَّائِحِينَ عَكُوبُها يَفُورُ أَمَامَ الرَّائِحِينَ عَكُوبُها إذا أَقْبِلَت يَوْما وَدَب دَبِيبُها الذا أَقْبِلَت يَوْما وَدَب دَبِيبُها المَ

١ يريد أنه لو.لا الحصومة التي بينه وبين جرير لنصر كليباً على تيم لأنها أقرب إليه منها .

٢ يغرج الشك : يكشفه . يستثيبها : يطلب ثواباً عليها .

٣ عكوبها : غبارها .

٤ الثهباء: الكتيبة العظيمة الكثيرة السلاح.

ذل تحتي رقابها

سَتَأَتِي عَلَى الدّ هُنَا قَصَائِد مُرْجَم فَصَائِد مُرْجَم قَصَائِد مُرْجَم قَصَائِد مُرْجَم قَصَائِد مُن لا تُثنى إذا هي أصْعدت ولو أنها رامت صفا الحزن أصبحت وما رُمْت مِن حَيّ لاثأر فيهم وما رُمْت مِن حَيّ لاثأر فيهم

إذا ما تمطّت بالفلاة ركابُها الحتي ، ولا يتخبُو عليها شيهابُها التحبيّ من حدّ القوافي صلابُها التحبي رقابها مين النّاس إلا ذلّ تحيى رقابها

إليك تغلغلت صحيفي

يمدح أبان بن الوليد البجلي

غَلَتْ صَحِيفَتِي اللهُ دَى إلَيْكَ كِتابُها سُتَرِي مَكَارِم ، وَهَابُ الرَّجَالِ يَهابُها لدُّمَى مَعَ الأعْوجِيّاتِ الكيرام عِرابُها المُعَلَّم عِرابُها المُعَالِم عَرابُها المُعَالِم المُعَلِم المُعَالِم المُعَلِم المُعَالِم المُعَالِم المُعَالِم المُعَلِم المُعَالِم المُعَالِم المُعَالِم المُعَالِم المُعَالِمُ

إلى المنان بن الوليد، تعلَّعُلَتُ وَأَنْتَ المُرُوعُ نُبُتُثُ أَنْكَ تَشْتَرِي وَأَنْتَ المُرُوعُ نُبُتُثُ أَنْكَ تَشْتَرِي بإعطائك البيض الكواعيب كالدممي

١ المرجم : الشديد القوي .

٢ أي أن قصائده الهجائية لا تنتني عن الحي الذي أرسلت إليه ، مهما صادفت من المشقات .

٣ الصفا ، الواحدة صفاة : الصخرة . تصيح : تشقق . حذ القواني : اسراعها .

إلكواعب: النواهد، الواحدة كاعب. الدمى، الواحدة دمية: الصورة من الرخام. الأعوجيات،
 الواحد أعوجي: نسبة إلى أعوج وهو فرس كريم كان لبني هلال.

وَشَهَبْنَاءَ تُعشي النَّاظرِينَ إذا التَّقَتُّ وَسَلَّةً سَيْفٍ قَدُ رَفَعْتَ بها يَدَأَ رَأَيْتُ أَبِانَ بنَ الوكيد نَمَتْ به رَأَيْتُ أَمُورَ النَّاسِ بِاليَّمَنِ التَّقَتُ وَكُنْتُمْ لِهِلَا النَّاسِ حِينَ أَتَاهُمُ لَـكُم أُنَّها في الجاهليَّة دَوَّخَتُ أَخَذَتُم عَلَى الْأَقُوام ثُنْتُين أَنَّكُم ْ وَجَدُن لَكُم عَادية فَضَلَت بها فَمَا أَحْيَ لا تَنفَكُ مِنْي قَصِيدَة " فَدُونَكَ دَلُوي بِنَا أَبِنَانُ ، فَإِنَّهُ رُحِيبَةُ أَفْوَاهِ الْمَزَادِ سَجِيلَــةً ، أعني، أبان بن الوليد، بد فقة

تَرَى بَينَها الأبطالَ تَهْفُو عُقابُها ا عَلَى بَطَلَ فِي الْحَرْبِ قَدَ فُلُ الْبُهَا } إلى حَيْثُ يَعْلُو فِي السَّمَاءِ سحابُها إلَيكُم بأيديها ، عُراهاً وَبابُها رَسُول مُدى الآيات ذكت رقابها لَكُم من ذُراها كل قرم صعابها مُلُوكٌ ، وَأَنْتُم فِي العَديد تُرَابُها مُلُوكٌ لَكُم ، لا يُستَطاعُ خطابُها إلَيْكَ ، بها تَأْتِيكَ مِنْي رِكَابُها سَيُرُوي كَثِيراً مِلْوُها وَقُرَابُها تَقيل على أيدي السُقاة ذنابها مِنَ النَّيلِ أَوْ كَفَّيْكَ يجري عُبابُها

١ تَهَفُو : تَسرع ، تطير . عقابها : أراد بها الراية .

٢ فل : ثلم . يقول : إنك لما سللت سيفك على بطل كان ناب الحرب وقتلته ثلم ناب هذه الحرب .

٣ السجيلة : الضخمة . الذناب ، الواحد ذنوب : الدلو .

رويد عن الأمر

رُويد عن الأمر الذي كنت جاهيلاً لعل حيمي الدهنا يتضيق براكب، أرى زهد ما لا يتستطيع فعاله أرى وهد ما لا يتستطيع فعاله

بيأسبابيه ، حتى تغيب عواقيه ، الأنام عدا أو راح تسري ركايبه ، الذي هو كاسبه الذي هو كاسبه النه

ملوك شباب وشيب

يمدح هشام بن عبد الملك

مُلُوك شباب ، كالأسود ، وتسيبها قد اجتمعت بعد اختلاف شعوبها له المُلك والأرض الفضاء رحيبها عراق د نوبها عراق د لو كان فاض ذ نوبها

رَأَيْتُ بَنِي مَرُوانَ يَرُفْعُ مُلْكَهُمُ بهيم جَمعَ الله الصّلاة فَاصْبَحَتْ ومَن ورِث العُود بن والخاتم الذي وكان لهمُم حبل قد استكربوا به

١ الزهدم : الأسد ، والصقر .

۲ العودان : منبر النبي محمد وعصاه .

٣ استكربوا : استوثقوا . العراقي ، الواحدة عرقوة : خشبة معروضة على الدلو .

يَفيض كالفرات الجَوْن عفواً قليبُها ا على الأرض من يتنهز بها من ملوكيهم تُرَدُّدُني بَينَ المَدينَةِ وَالسِّي إلَيْهَا قُلُوبُ النَّاسِ يَهُوي مُنيبُها هيُّ القَرْيَةُ الأولى التي كُلُّ قَرْيَةً لهَا وَلَدٌ يَنْمِي إِلَيْهَا مُجيبُها إلى رَجُلِ مُلْقِي ، تَحِن سُلُوبُها ٢ هُدُوءاً رِكابي لا تَزَالُ نَجيبَــة ، وَإِلاَّ رِكَابٌ لا يُرَاحُ لُغُوبُهـا" وَلَمْ يَلُقُ مَا لَاقَيْتُ إِلاَّ صَحَابَتِي ؛ تَتَابُعُ أَعْوَامِ أَلَحْتُ جُدُوبُهَا الْمَ أتتنك بقوم لم بدع سارحاً لهم م وَخَوْقَاءٍ أَرْضٍ مِن ْ بَعِيدٍ رَمَتْ بنا إليك مع الصُّهب المهاري سُهُوبُها " بها جَبَلاً قلد كان مَشْياً خَبيبُها ا بِمُتَخذينَ اللَّيْلُ فَوْقَ رِحَالِهِم * نَجيبَتُها قَد أُدْرِجَتْ وَنَجيبُها^٧ إلىنك بأنضاء على كُل نضوة

١ ينهز : يحرائر. قليبها : بثرها .

٢ الهدوء : إما أن تكون بمعنى الهزيع من الليل ، فتكون نجيبة منصوبة على أنها خبر لا تزال ، وإما أن تكون بمعنى السكون أي أنه يطلب من ركابه أن تكون ساكنة فتكون نجيبة مرفوعة على أنها اسم لا تزال . السلوب ، الواحدة سلب : الناقة التي مات و لدها .

٣ لغوبها : إعياؤها .

٤ السارح: المال الراعي.

ه الخوقاء : الواسعة . السهوب ، الواحدة سهب : البعيدة الأطراف .

٦ يريد أن خبب الركاب على تلك الأرض كان صعباً عليها .

الأنضاء ، الواحد نضو : المهزول ، وأراد نفسه ورفاقه الذين أهزلهم السفر . النجيبة : الكريمة
 من النياق ، وكذلك النجيب من الجمال . أدرجت : ضمرت فاضطرب بطانها حتى يستأخر إلى
 الحقب ، فيستأخر الحمل ، فيجمل لها سنان ، وهو حزام يشد من حقبها إلى تصديرها .

رَأَيتُ عُرَى الأحقابِ وَالغُرَضَ التقتُ مَلَّ صَرِيرةً كَالَ صَرِيرةً الْحَلَايا فَوْقَ كُلُ صَرِيرةً أَقُولُ لِأَصْحابي وَقَدْ صَدَقَتْهُم ، أَقُولُ لِأَصْحابي وَقَدْ صَدَقَتْهُم ، عَسَى بيدَي بيدَي خيرِ البَرِية تنجي إذا ذَكرتُ نفسي ابن مروان صاحبي هُما منعاني ، إذ فررت البَهما، فما رمت حتى مات من كنت خائفا، فما رمت حتى مات من كنت خائفا، وهمل دعوتي من بعد مروان وابنه وحكنت إذا ما خفت أو كنت راغبا بأخلاق أيدي المُطعيمين إذا الصبا بأخلاق أيدي المُطعيمين إذا الصبا

إلى فُلْفُلُ الْاَطْبَاءِ مِنها دُووبها المُخطَّمة في دوسر الماء نيبها ممن الأنفس اللاقي جزعن كذوبها مين اللزبات الغبر عنا خطوبها ممن اللزبات الغبر عنا خطوبها ومروان فاضت ماء عيني غروبها كما منعت أروى الهضاب لهوبها وطومن مين نفس الفروق وجيبها لها أحد الذ فارقاها ، يجيبها كفاني مين أيديهما لي رغيبها تصبب قراً غير ماء صبيبها

١ يواصل وصفه للنجيبة والنجيب . الأحقاب ، الواحد حقب : الحزام الذي يلي حقو البعير . الغرض ، الواحدة غرضة : التصدير وهو للرحل كالحزام للسرج . فلفل ، من تفلفلت حلمات الضرع : إذا اسودت . الأطباء ، الواحد طبي : وأراد أخلاف الناقة على الاستعارة ، لأن الطبي لا يكون إلا لذوات الحافر . دؤوبها : جدها في السير واستمرارها عليه . يريد بكل هذا أنها لا تحمل فتدر لبنها . وهذا أقوى لها على السير .

٢ الحلايا : السفن الكبيرة، الواحدة خلية . تخطمه: تضع على أنفه الحطام، أي الزمام . ولعل ضمير المذكر يعود إلى النجيب . دوسر الماء : شدة جريه . وقد يكون أراد به السراب ، ودخول الإبل فيه . نيبها ، الواحدة ناب : الناقة المسنة .

٣ اللزبات ، الواحدة لزبة : الشدة .

غررت إليهما : يشير إلى فراره من زياد ابن أبيه . الأروى ، الواحدة أروية : ضأن الجبل .
 اللهوب ، الواحد لهب : الفرجة في الجبل .

ر رمت : تباعدت . الوجيب : الخفقان .

وَهَرَ مِنَ الْحَرْبِ الْعَوَانِ كَلَيبُها الْكُفُ رِجَالِ رُدَ قَسَراً شَغُوبُها الْكُفُ رِجَالٍ رُدَ قَسَراً شَغُوبُها الْمَثُوبُها مَسْهُورَة مُحَق كَانَ مِنْها قَرِيبُها الْمَشُورَة مُحَق كَانَ مِنْها قَرِيبُها الله الله هر مَحذور علينا شَصِيبُها الله هر مَحذور علينا شَصِيبُها الله علينا سَماء من هيشام تُصيبها المَصيبُها من هيشام تُصيبها المُوبِئُها حَطينة عَبْس من قُريع ذَنُوبُها وَاهْلِي إذا الأوراد طال لووبها الموبيها إذا الأوراد طال لووبها الموبيها المناه نعمة خصراء ما يستنيبها الله نعمة خصراء ما يستنيبها

رأيت بني مروان إذ شقت العصا شفو الني مروان إذ شقت العصا شفو الني المظلوم واستمسكت بهم ورثت الي أخلاقه عاجل القرى، وأيت بني مروان ثبت ملككهم وأيت بني مروان ثبت ملككهم بخزى الله خبراً من خليفة أمة مكفى أمة الأمي كل ملحة عست هذه اللاواء تطرد كربها كما كان أروى إذ أتاهم بأهله فهب في سجلاً من سجالك يروني وكم أنعمت كفا هيام على امرىء

١ شق العصا : كناية عن تفرق الجماعة .

٢ الشغوب : المهيج الشر .

٣ المتاني : أو لاد الناقة تفطم فتتلوها . شبوبها : سيفها الماضي .

أراد بقريبها عثمان ، ثبت ملك أمية أنهم و ارثوه .

ه النوء : أراد المطر .

٦ أمة الأمي : المسلمون . الشصيب : الفقر .

٧ اللأواء: الشدة . السماء: الغيث .

٨ السجل : الدلو . الأوراد : الإبل ترد الماه ، الواحد ورد . اللووب : العطش .

خير المال

لحصين بن برثن من بني عبشمس بن سعد وكان سأل في دية فقال لــه ابن برثن : لا تسأل ، فأنا أعطيكها .

وَأِزْكَى الذي تُرْجى لغيب عَوَاقيبُهُ * وَذَلِكَ مِما أَرْبَحَ البَيْعَ صَاحِيبُهُ *

ألا إن خير المال مال ابن بر ثن ، وما زال يشري الحمد بالمال والتَّقى،

نحمي من أظلت السماء

قال يهجو قيساً

على ليز داد ت رغما غضابها وإن كان لي نقصا شديداً سبابها بحوري إذا طمت وعب عبابها ليه من أظلته السماء اضطرابها وقب لتها من كل شطر وبابها

لَئِن أصبحت قيس تلوي رُووسها فإني لرَام قيس عيدلان رَمْية ، فإني لرَام قيس عيدلان رَمْية ، فقُولا لقيس قيس عيلان تجتنب لنا حوم بحري خيد في قد حمت به لنا حجرًا البيت اللذان أمامة ،

١ حوم بحري خندف : معظمهما . وقوله : اضطرابها ، أعاد ضمير الجمع إلى المثنى .

٢ حجرا البيت : الركن والمقام . قبلتها : أي قبلة الكعبة .

ألم يأت منا رَب كُل قبيلة وَإِنَّ لَنَا شَهِبًاءً يَبُرُقُ بَيضُها ، تركى النَّاسَ مِن سَاعِ إِلَيْنَا فَهَارِبِ ترَى كُلُ بَيْتِ تَابِعاً لِبُيُوتِنَا ، إذا لبست قيس ثياباً سمعتها لقد حملت عن قيس عيلان عامر " لئن حوامتي هابت معد خياضها، لَقَدَ كَانَ فِي شُغُلِ أَبُوكَ عِن العُلِي، وَهَلَ أَنتَ إِلا عَبَدُ وَطَبِ وَعُلْبَةٍ ألم تر أن الأرض أصبَّعَ يَشتَكي، جَعَلْتُ لَقَيْسِ لَعَنْنَةً نَزَلَتْ بهم *

بحَيثُ جمارُ القوم يُلقى حصابُها إذا خَفَقَتْ يَوْماً عَلَيْنا عُقابُها إذا دَارَ بِالْحَيِينِ يَوْماً ضرَابُها ا إذا ضُربت بالأبطككين قبابُها تُسَبِّحُ مِنْ لُومِ الحُلُودِ ثِيابُها" متخازي كانت جمعتها كلابها لَقَدَ كَانَ لُقُمانُ بنُ عاد يَهَابُهَا * ضُرُوعُ الحَلاياً صَرَّها وَاحتلابُها^٥ تَحِن لذا ما النِّيبُ حَنَّتْ سقابُها؟ إلى الله ، لُوْم َ ابْنَيْ دُخان تُرَابُها من الله لن يرتد عنهم عندابها

١ أراد بالحيين حيمي تميم : عمرو وحنظلة .

٢ الأبطحان : أبطح مكة وأبطح منى .

٣ الضمير في سمعتها عائد إلى الثياب.

٤ حومة كل شيء : معظمه .

ه الحلايا : النياق المعلوفة بالحلا ، أي العشب .

٦ الوطب : سقاء اللبن ، وهو جلد الجزع . العلبة : قدح ضخم من الجلد أو من الخشب يحلب فيه .
 السقاب ، الواحد سقب : ولد الناقة .

زوري بلالا

يمدح ُبلال بن أبي بردة

إن بيلالاً إن تسلاقيه سساليماً أبوه أبو موسى خليل محمد ، ابنوه أبو موسى خليل محمد ، التيك رحلت العنس حتى انتختها وقد خبطت رحلي عليها مطيتي فقلت لها : زوري بيلالاً ، فإنه لين خبطت نعالاً يتداها من الوجا لئين خبطت نعالاً يتداها من الوجا إلى ابن أبي موسى الذي ستجددت له فاما أنا بالمختار غيرك للقرى . فقاتيل ، لما حل عنها رحالها،

كفاك الذي تتخشين من كل جانب المحافي المناف عيث مستهيل الاهاضي المحافي المناف وقد أعيت على كل ذاهب الميك وقد أعيت على كل ذاهب اليك ولم تعلق قلوصي بصاحب اليه انتهى ، فأتيه بي ، كل راغب الله خير مطالوب مناخاً ليراكب الم خير مطالوب مئاخاً ليراكب المنوحاً على الأيدي ملوك المرازب ولا ليمناخ البعث ملات النجائب ولا المئناخ البعث ملات النجائب المغواه ها الغر بنان من كل جانب

١ الحطاب هنا لناقته .

٢ الأهاضب ، الواحدة أهضوبة : الدفعة من المطر .

٣ العنس : الناقة الصلبة . وأراد بالذاهب : المذهب .

[؛] يريد أنه ذهب إليه وحده .

ه الوجا : الحفاء .

٦ ملوك المرازب : أي ملوك الفرس ، والمرازب ، الواحد مرزبان : الرئيس من الفرس .

٧ اليعملات ، الواحدة يعملة : الناقة المطبوعة على العمل .

رَأَيْتُ بِلالاً يَشْتَرِي كُلُّ سُورَةً نَمَاهُ أَبُو مُوسَى أَبُوهُ إِلَى التِي نَمَاهُ أَبُو مُوسَى أَبُوهُ إِلَى التِي يَقُولُونَ : إِنَّا قد كَفَيناكَ ، فارْتحِلُ ! يَقُولُونَ : إِنَّا قد كَفَيناكَ ، فارْتحِلُ ! تَدَارَكَهُ لَي ، بَعَد مَا أَشْرَفَتْ بِهِ تَدَارَكَهُ لَي ، بَعَد مَا أَشْرَفَتْ بِهِ دَحُولٍ مِن اللاّتِي إِذا مَا ارْتمَتْ بِهِ دَحُولٍ مِن اللاّتِي إِذا مَا ارْتمَتْ بِهِ مِن اللاّتِي إِذا مَا ارْتمَتْ بِهِ مِن اللاّتِي إِذا مَا ارْتمَتْ بِهِ مِنْ اللاّتِي الْمُنْ الْمُنْ اللّهُ اللهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

مِنَ المَجْدِ بِالغُلْيَا عَلَى كُلُ طَالِبِ يَنَالُ بِهَا الرَّاقِ نُجُومَ الكَوَاكِبِ كَذَاكَ اللَّيَالِي دَاثِرَاتُ النَّوَاثِبِ عَلَى الهُوَّةِ الغَبِّرَاءِ زُورُ المَناكِبِ يَرَى أَنَّهُ مِن قَعرِها غَيرُ آيِبٍ

بدع الأيام

قال يهجو الأصم الباهلي ٣

إن هيجساء الباهيليين دارماً أباهيل المهر المراه في دكوكم ،إذ نهز تهم أباهيل المهر المهر المراه المهر المراه المهر المراه المراه

لَمِن بِدَع الأَيّام ذات العَجائيب بها، كَرِشاء ابني عِقال وَحاجِب وَحاجِب عَلَى المَحل أعلى دَلُوها في الكواكب على المَحل أعلى دَلُوها في الكواكب فليس فُضُوح ابني دُخان بغائب فليس فُضُوح ابني دُخان بغائب

١ الزور : الماثلات ، الواحد أزور .

٢ الدحول : البئر الواسعة . ارتمت به : أراد ارتمى فيها .

٣ الأصم الباهلي : عبد الله بن الحجاج من ذبيان ، شاعر إسلامي هجا الفرز دق .

٤ ابنا عقال : حابس و ناجية . حاجب : هو ابن زرارة .

ه الفضوح : الفضيحة . ابنا دخان : هما غني و باهلة .

لَفَى مَقَعْد في بينتها مُتقارب ألا لَيْتَ أَنِي زَوْجَةٌ لابن عَالِبٍ ا وَلَكِنَّهَا ربحُ الكرامِ الأطايبِ إذا خَبُثَتْ ريحُ العَبيدِ الأشايب حمار وعدلا نحي سمن ورايب لِحِيرُورَةَ ، كَانُوا جُنْحًا للضَّرَائِبِ" ليئام وَإِن كانوا قَليلي الحَلايبِ لِنْنَامٌ وَشَرَّابُونَ سُوْرَ الْمَسَارِبِ ٥ عَلَى المَّاءِ بالإقبالِ رَمْيَ الغَرَائِبِ مَخازِيَ عَنكُم عارُها غَيرُ ذاهب تُبِاعُونَ في الأسواق بيع الحلايب

لَعَمَوْكَ ! إِنَّى وَالْأَصَمَّ وَأُمَّــهُ تَهُولُ وَقَد فَمَّت بعشرين حَولكه : لأرْشُفَ رِياً لم تَكُن باهلية ، بننُو دارم كالمِسْك ربحُ جُلُودهم، آلا كُلُ بَيْتِ بَاهِلِي آمَامَهُ يُؤدي بها عَنْهُم خَرَاجٌ ، وَانتهم ، إذا ابْنَا دُخَانِ وَاقَفَا وِرْدَ عُصْبَةٍ لَقَالُوا اخْسَآ يَابِنَيُّ دُخَانِ فَإِنَّكُمُ فَظَلَ الدُّخانيُّونَ تُرْمَى وُجوهُهم ْ أباهل !إن الماء ليس بغاسل وَإِنَّ سِبَابِيكُم لَجَهُلٌ ، وَأَنْتُمُ

١ أراد بالعشرين : أصابع يديها ورجليها .

٢ النحي : زق السمن . الرايب : اللبن .

٣ كانت هوازن وعامة قيس تؤدي الإتاوة لحروة بن أسيد من تميم إلى أن قتله رياح بن الأشل الغنوي .

[؛] الحلايب : الأنصار من أبناه العم خاصة .

ه السؤر : بقية الثيء و فضلته ، أي أنهم أذلاء يطردون عن الماء فلا يردون إلا فضلة الماء .

٦ يشبه ابني دخان بالإبل الغريبة التي تستقبل على الماء بالطرد .

٧ سبابيكم : أي سبابي إياكم . الجلايب : العبيد والإماء . يريد أن سبه لهم جهل منه لأنهم عبيد لا عرض لهم يسب .

عصبة أشعرية

يمدح بلال بن أبي بردة

يقُولُ الأطباء المُداوُونَ إذ خَسُوا وَظَبَيْة دائي ، وَالشّفاء لِقاوَها ، وَكُومٍ مَهاريس العَشَاء مراحة محاكل معروف من الدّار بعد ننا وكائين أتتنها للشمال هدية وكائين أتتنها للشمال هدية وثيفت إذا لاقت بيلالا مطيتي ، تمطت برحلي وهي رهب رذية فما يهتدي بالعين من ناظر بها، وكانت قناة الدّين عوجاء عندنا،

١ ظبية : هي بنت دلم ، المرأة التي تزوجها بعد أن طلق النوار .

الكوم : القطعة من الإبل . المهاريس : الشديدة الأكل ، الواحد مهراس . المراحة : المردودة
 إلى مأواها . الهدء : الهزيع من الليل . خبيها : مشها خبباً .

٣ الدوالح : السحب الكثيرة الماء ، الواحد دالح .

إنقاء و هب : موضع ، و الأنقاء ، الواحد نقي : القطعة المحدودبة من الرمل .

ه الشعوب : المنية .

٦ الرذية : الضعيفة المهزولة .

فلَمَّا رَأُوا سَيْفَى بلال تَفَرَّقَتَ فَكُمَ مِن عَدُو يا بِلال خَسَأْتُهُ رَأَيْتُ بِلالاً يَشْتَرِي بِتِلادِهِ وَيَوْمِ تُرَى جَوْزَاوْهُ قَد كَفَيتَهُ أبت لبلال عُصبَة أشْعرية"، سَرِيعٌ إلى كَفِّيُّ بِلال ، إذا دَعا ، وَمَا دَعُوَةٌ تُنَدُّعُو بِلالاً إِلَى القَيرَى سَرِيعٌ إلى هَذي وَهَذي قيامُهُ ، كَمَا كَانَ يَستَحيِي أَبُوهُ إِذَا دَعَا يَكُرُ وَرَاءَ المُسْتَغيثِ إذا دَعَا من القَوْم يَستَحمي إذا حَمِسَ الوَغي وَجَدُ نَا لَـكُمُ ۚ دَكُواً شَدِيداً رِشاوُها،

شَيَاطِينُ أَقُوام وَمَاتَتُ ذُنُوبُهَا فأغْضَتْ لَهُ عَينٌ عَلَى مَا يَرِيبُها مَكَارِمَ أَخُلاقِ عِظامٍ رَغيبُها بطعن وضرب حين تاب عكوبها إذا فَزَعَتْ كَانَتْ سَرِيعاً رُكُوبُها مِنَ اليَّمَنِ الشُّبَّانُ مِنها وَشِيبُها وَلَا الطَّعْنِ يَوْمَ الرَّوْعِ إِلاَّ يُجيبُها إذا صَدَ قَتُ نَفْسَ الْجَبَانِ كَذُوبُها له مُستَغيثٌ حينَ هرَّ كليبُها" بِنَفْسِ وَقُورِ لا يُخافُ وَجِيبُها لهامات كُلاّح ِ الرّجال ِ ضَرُوبُها عَ تَضِيمُ دِلاءَ المُسْتَقِينَ ذَنُوبُها

١ أراد بماتت ذنوبها : أنهم تابوا خشية من سيفيه .

٢ يريد أن انعقاد العكوب أي الغبار جعل النهار مظلماً كالليل ، فرؤيت فيه الجوزاء .

٣ يريد أن أباه كان يجيب المستغيث به حينما يشتد البرد ، فتهر الكلاب من شدته ، ويتضايق الناس
 من الجوع .

[؛] حمس الوغى : اشتد . كلاح الرجال : العابسون منهم . الضروب : الكثير الضرب .

منا الفروع

يهجو جريراً

وَابِنُ المَرَاغة خلف العَيرِ مَضْرُوبُ الْمَرَاغة خَلْفُ العَيرِ مَضْرُوبُ الْعَرَاقيبُ فَحَدْرٌ ، وَحَظُلُكُ ، في تيلك ، العَرَاقيبُ حيثُ التقت في الذُّرَى البيضُ المناجيبُ

نَكَفَى الْأَعِنَةَ يَوْمَ الْحَرْبُ مُشْعَلَةٌ، مِنَّا الفُرُوعُ اللَّوَاتِي لا يُوَازِنُهَا يا ابنَ المَرَاغَةِ ! إِنَّ اللهَ أَنْزَلَنِي

سيف الله

يمدح مالك بن المنذر بن الجارود

على كاهيل شغب على من ينشاغبه ٢٠ تنكدى، وما فيهم عريب ينخاطبه ٢٠ وعز به المظلوم واشتد جانبه رَأَيْتُ أَبِنَا غَسَانَ عَلَقَ سَيْفَهُ أَتَى سَيْفَهُ تَرَى النَّاسَ كَالدَّمعَى لَهُ وَقُلُوبُهم أُذَلَ بِهِ اللهُ الذي كانَ ظَالِماً ،

١ خلف العير مضروب : أي عبد ذليل يرعى الجمال .

٢ أبو غسان : كنية الممدوح . الشغب : المشاغب .

٣ تندى أي تتندى : تتسخى وتتفضل ، أو تتروى .

وقد عليم الميصرُ الذي كان ضائعاً أبناعيدُهُ مَزْوُودَةٌ وَأَقَارِبُهُ الْمُؤْتُ مَزَوُودَةٌ وَأَقَارِبُهُ الْم بِأَنْكَ سَيْفُ اللهِ فِي الأرْضِ سَلَّهُ إذا المَوْتُ رَاقِتُ بالسَّيُوفِ كَتَاثِبُهُ الْمُ

أجبن أم إعياء

قال يهجو جندلا و يمدح حمياً المجاشعيين ، وكان صال عليه عليه خمله فاستغاث جندلا فلم يغثه ، وجها حمي فكشف عرقوبيه :

أعض حُمي ساقه السيف بعد ما رأى الموت يغشى واسط الرحل راكبه ووَالله ما أدري أجبن بيجندل عن العود أم أعيت عليه مضاربه مع كلا السيف والعظم الذي ضربا به إذا التقيا في الساق أوهاه صاحبه والمسيف والعظم الذي ضربا به

...........

١ مزؤودة : خائفة .

۲ راقت : سرت وأعجبت .

٣ العود : الحمل .

[؛] أوهاه : أراد كسره ، وكان سيف حمي قد انكسر بعد أن ضرب به .

مواكب الوفود عند بابه

يمدح الورد الجنفي

ألم يك جهالاً بعد سبعين حجة وَقِيلُكَ : هِلَ مُعرُوفُها رَاجِعٌ لَنا، عَلَىٰ حِينَ وَلَتَى الدَّهُـرُ إِلاَّ أَقَلَهُ ، فإن تُون نينا بالفراق ، فلستمُ وَرُبِّ حَبِيبٍ قَدْ تَناسَيْتُ فَقَدْهُ ، أخي ثِقَة في كلّ أمر يَنُوبُني ، قَرَعْتُ ظنابيي على الصّبْرِ بعَدْهُ، دَعَانِيَ سَيّارٌ وَقَلَهُ أَشْرَفَتُ بِـه فَقُلْتُ لَهُ : إِنِّي أَخُوكَ الذي بــه فإن تك مظلوماً ، فإن شفاءه أ هُوَ الحَكَمُ الرَّاعِي وَأَنْتَ رَعِيَّةٌ .

تَذَكُّرُ أُمَّ الفَضل وَالرَّأْسُ أَشيبُ وَلَيْسَ لَشِيءٍ قَد تَفَاوَتَ مَطَلَّبُ وكادَتْ بَقَايَا آخِرِ العَيشِ تَلَاهَبُ بأوّل من ينسي، ومن يتجنب يَكَادُ فُوادي إثْرَهُ يَتَلَهَّبُ وَعِنْدَ جَسِيمِ الأَمْرِ لا يَتَغَيّبُ فَقَد مَعَلت عنه الجَنائبُ تُصحبُ مَهالكُ يُلُفِّي دُونَها يَتَذَبُّذَبُ ٢ تَنُوءُ إذا عمَّ الدَّعاءَ المُثَوِّبُ ٣ بورَّد ، وَبَعْضُ الأمْرِ لِلأَمْرِ مُجلبُ وكل ُ قضاء ِ ستَوْفَ يُنحصَى وَيُكتَبُ

١ قرعت ظنابيبي على الصبر : أي عزمت عليه . والظنبوب: عظم الساق . الجنائب، الواحدة جنيبة :
 الدابة تقودها إلى جنبك . تصحب : تنقاد . وأراد بالجنائب نفــه .

٢ سيار : هو ابن عمرو الفزاري .

٣ تنوء : تهض مثقلا لإغاثة داعيك إلى نصرته .

وَأَنْتَ وَلَيْ العَفْو إذْ هُوَ مُذْنبُ وَأَنْتَ فَتَاهَا وَالصّريحُ المُهَذَّبُ إلى عيصها الأعلى الذي لا يُشَدَّبُ ا عَدُولًا ، وَلا يَسْطيعُهُمَا المُتَوَثَّبُ وَلَوْ جَهِدوا، إلا حَنيفَةُ أَطْيَبُ ٢ تَمُدّ بأيديها السّينُوفَ فَتَضْرِبُ وَإِنْ الْقَحَتْ حَرْبٌ يَجِينُوا فَيَرْكُبُوا ۗ يُحِلِّ اليَتَامَى وَالصَّعيبُ المُعَصَّبُ ا إذا كان عام خادعُ النَّوْء مُجلد بُ فَجَلَّالْتُنُّمُوهَا عارَها ليس يَذهبُ ا مُلَمَامَةً تَحمى الذَّمَارَ وَتَغَضَّبُ ٢

وَأَنْتَ وَلَيُّ الْحَقِّ تَقَضَّى بِفَصُّله ؛ يزين عبيداً كُلُ شَيء بنيته ، نَمَتُكُ قُرُومٌ مِن حَنيفَة جِلةً "، وَجُرُثُومَةُ العِزَّ الَّتِي لَا يَرُومُهُ ا وَمَا قَايِسَتْ حَيَّاً حَنِيفَةٌ سُوقَةً ، وكانتُ إذا خافَتْ تَـضَايِنُقَ مُقَدَّم ، إذا مَنَعُوا لم ْ يُرْجَ شيءٌ وَرَاءهُم ، إليهم وأت ذاكم معد وعيرها تَحُلُّ بُينُوتُ المُعْتَفِينَ إلينهم ، وَقَعْتُم بصُفْرِي الْحَضَارِم وَقَعْمَةً، وَلَمَّا رَأُوا بِالْأَبْرَقَيْن كَتيبَةً

العيص : الشجر الكثير الملتف . وأراد هنا أصل حنيفة ومنبتها . وحنيفة تعود بأصلها إلى
 بكر وائل .

٢ السوقة : الرعية من الناس .

٣ لقحت الحرب : هاجت بعد سكون .

٤ المعصب : الشديد .

ه خادع النوء : أي لم يمطر نوءه .

٦ صفري الخضارم : هو عبد الله بن صفار الخارجي من أهل خضرمة ، وهي كورة باليمامة .

الأبرقان ، مثنى الأبرق : موضع فيه حجارة ورمل. وأراد هنا بالأبرقين: أبرق حجر اليمامة،
 منزل على طريق مكة من البصرة . الململمة : المجموعة .

عَجاجة مون والدّماء تصبّ المناه تُعَبّ المناه وَتُدَبّ المناه والدّماح تُخفّ المناه والرّماح تُخفّ المنحان وتنحب وقد سار منها بالمجازة مقنب وقد سار منها بالمجازة مقنب الوائله أو يتحفروا ثم يشربوا وزُهد بني نهد فتسمى وتتحرب والمعمل وتحرب المنه المواها غزوهم فهي شرّب المعمل وعبد الله والحيل تُجذب الله عياداً وعبد الله والحيث تشخب المنطقة الم

دَعَا كُلُ مَنحوبٍ حَنيفة فالتَقَتُ وَجَاوُوا بِوِرْدٍ مِنْ حَنيفة صَادِق مِصَالِبَ نَزَ الُونَ فِي حَوْمَة الوَغَى، مَصَالِبَ نَزَ الُونَ فِي حَوْمَة الوَغَى، وَرَائِمَة وَلَهْ مُنكُمُوها ، وَفَاقِدٍ وَرَائِمَة وَلَهْ مُنكُمُوها ، وَفَاقِدٍ وَقَدْ عَصَبَتْ أَهِلَ الشَّوَاجِنِ خِيلُهُم ؛ وقد عَصَبَتْ أَهِلَ الشَّوَاجِنِ خِيلُهُم ؛ إذا وردو أَه المَاء الرواء تظامأت تفارطُ هم مدان الجبال وغافِقا ، تقارطُ هم من بعيد في الحروب تناولُوا وهم من بعيد في الحروب تناولُوا بذي الغاف من وادي عُمان فأصبحت في الخروب تناولُوا بندي الغاف من وادي عُمان فأصبحت

١ المنحوب : المشرف على الموت .

۲ الورد : الجماعة . تذبب : تدافع .

٣ المصاليت ، الواحد مصلات : الشجاع الماضي في الأمر .

إلرائمة : العاطفة على و لدها . الفاقد : التي فقدت و لدها .

ه عصبت : أراد أحاطت بهم وضايقتهم . الشواجن : موضع بالدهناء لبي حنظلة ، والمجازة . موضع لبني العنبر ، آخر بطن فلج . المقنب : القطعة من الحيل .

٣ أي أنَّهم إذا وردوا الماء انتزحوه ، فيظلون ظماء إلى أن يحفروا آباراً .

٧ تفارط : أصلها تتفارط من تفارط القوم تسابقوا ، والضمير لبني حنيفة ، فتسموها ، وتحربها أي تسلبها .

٨ الحوصُ : الغائر ات العيون . السعالي ، الواحدة سعلاة : أنثى الغول في زعمهم . الشزب : الضامرة.

عياذ وعبد الله : من الحرورية الخوارج ، وهما من أهل عمان .

١٠ ذو الغاف : مكان ينبت فيه شجر الغاف . تشخب : تسيل .

أَذَاقُوهُم طَعْم المَنايا، فَعَجَلُوا، شَـَفَوْا منهما ما في النفوس وَشَذَّ بُـُوا وَأَضْحَى سَعِيدٌ فِي الْحَدَيد مُكَبَّلاً، رَأَى قَوْمَهُ لِذْ كَانَ غَدْ وَأَجِلادُ هُمْ * فَمَا أُعطَى المَاعُونُ حَيى تَحاسَرَتَ وَحَنَّى عَلَوْهُمُ بِالسَّيُوفِ كَأَنَّهَا فلكم ير يوم كان أكثر عولة ، وَمَن * يَصْطَلِي فِي الْحَرْبِ نَاراً تَحُسُها وَمَا زَالَ دَرْءٌ مِن حَنيفَة يُتقَى؛ لَهُ بَسُطَةٌ لا يَملكُ النَّاسُ رَدَّها، تَرَى للوُفُود عَسْكَراً عند بَابه،

وَمَن يَلَقَهُم فِي عَرُّصَة الموثُّت يُشجُبُوا ا بِوَقَعِ العَوَالِي كُلُّ مَن يَتَكَتّبُ يُعَانِي ، وَأَحْيَاناً يُقَادُ فَيَصْحبُ مَعَ الصّبح حتى كادت الشمس تغرُبُ عَلَيهِم جُمُوعٌ من حَنيفَةَ لُجَّبُ٢ مَصَابِيحُ تَعَلُو مَرَّةً وَتَصَبَّبُ وَأَيْتُكُمُ للولْدانِ مِن يَوْمٍ عُوتِبُوا حَنيفَةٌ يَشْقَى في الحرُوب وَيُغْلَبُ وَمَا زَالَ قَرْمٌ من حَنيفَةً مُصْعَبُ يَدِينُ لَهُ أَهْلُ البلاد وَيُحْجَبُوا ا إذا غابَ منهم مو كب جاء موكب

١ يشجبوا : يهلكوا .

٢ الماعون : الطاعة . تحاسرت : كشفت وجوهها ورؤوسها في الحرب .

٣ الدرء: الدفع.

الضمير في له : الممدوح .

شكوت إليك الجهد

لم أنس إذ نوديت ما قال ماليك ، وصيته إذ قال : هل أنت مخبير فقلت : نعم اوالراقصات إلى منى ، وكان وقاء الناس خير هم لهم لهم المستكين شكوى يكون اشتكين الشكوي يكون اشتكاؤها شكوت إليك الجهد للناس والقرى ،

وَنَحْنُ قِيامٌ بينَ أيدي الرّكايبِ
عَن النّاسِ ما أمسو ابه يا ابن غالب النّين بلَغَت بي منتهى كل راغب النين بلَغَت بي منتهى كل راغب نندى ويداً قد أثر عت كل جانب للها ننج حا أو عيذ رة للمخاطب وأن الذّرى قد عندن مثل الغوارب

١ أي أن مالكاً أوصاه أن يخبر بلالا عما أمسى به الناس من الشدة والضيق .

٢ الراقصات : أي رب الراقصات ، المسرعات .

٣ أو عذرة : أي أو أنه يعذر على مدحه إذا لم تنجح شكواه .

هو المصطفى بعد الصفيين

يمدح الوليد بن يزيد بن عبد الملك ، وهو ولي عهد هشام ، وأمه أم الحجاج بنت محمد بن يوسف أخي الحجاج بن يوسف

إلينك بنقسي، حين بعد حُشاشة ، ركاب طريد لا يَزَالُ على نَحْبِ الْ طَوَاهُن مَا بَينَ الْجُواءِ وَدُومَة ، وَرُكْبَانُها، طَيَّ البُرُودِ مِن العَصْبِ الْعَلَى شَدَنِيّات ، كَأَن رُووسَها فؤوس إذا رَاحَت رَوَاجِفُ في نُصْبِ على شَدَنِيّات ، كَأَن رُووسَها فؤوس إذا رَاحَت رَوَاجِفُ في نُصْبِ الْذَا هِيَ بالرَّكُ بِ الْعِجَالِ تَرَدّ فَتَ نَحايِزَ ضَحّاكِ المَطالِع في النَّقْبُ فَي النَّقْبِ فَي اللَّهُ مِن خِرِق العُطبِ فَي النَّقْبِ فَي اللَّهُ مِن خِرِق العُطبِ اللَّهِ مَن عَرَق العُطبِ أَلْ اللَّهُ وَي صُلْبِ اللَّهُ مَن عَرِق العُلْبِ أَلْ اللَّهُ وَكُلُ قُتُنَارٍ في سُلامَى وَفي صُلْبِ الْمُنْ سُودًا بَعَد عِيدية مُهُ اللَّهُ اللَّهُ مِن عَدِينَة مِهُ اللَّهُ مِن اللَّيْ سُودًا بَعَد عيدية مِهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللللْهُ اللللَّهُ اللللْهُ الللْهُ الللَ

١ إليك بنفسي : أي أفلت إليك بنفسي . الحشاشة : بقية النفس . النحب : الحد و الإسراع في السير .

٢ الجواء ودومة : موضعان ، وأراد دومة الجندل . العصب : ضرب من البرود .

٣ الشدنيات من الإبل : المنسوبة إلى موضع باليمن أو إلى فحل . شبه تحديد رؤوسها بتحديد الفؤوس .
 في نصب : أي منتصبة .

٤ تردفت : ركبت . النحايز : الطرق من أثر السابلة . ضحاك المطالع : واضحها . النقب :
 الطريق في الجبل .

ه الشراذيم ، الواحدة شرذمة : القطعة . الأرساغ ، الواحد رسغ : الموضع المستدق بين الحافر وموصل الوظيف من اليد والرجل . العطب : القطن .

٦ أراد بالذرى : أسنمة الشدنيات ، وتعرقوها : افنوا لحمها بوضعهم الرحال عليها . القتار :
 البقية من المخ . السلامى : العظم من عظام أطراف خف البعير . الصلب : الظهر .

٧ الاين: التعب. يريد أن عرقها جعلها سوداً بعد أن كانت صهباً. وقوله عيدية: نسبها إلى فحل معروف.

وَغيد من الإدلاج تنحسب أنهام تَميلُ بهم حيناً وَحيناً تُقيمُهُم ، حَمَلُنَ مِنَ الحاجاتِ كُلُّ ثُقيلَةٍ إلى خير مأتلى يطلبُ النَّاسُ خيرَهُ ، إلى بابٍ مَن لم نَاتٍ نَطْلُبُ غَيرَهُ إلى حَيثُ مَد المُلُكُ أطنابَ بَيتِهِ إذا ما رَأْتُهُ الأرْضُ ظَلَتْ كَأَنَّهَا دَعيي النَّاسَ إلاَّ ابنَ الْحَلَيْمَةِ ، إنَّهُ وَلَيْسَ بِلاقِ مِثْلُهُ الدَّهْرَ خائيفٌ بِحَقّ وَلَيّ بِينَ يُوسُفَ عِيصُهُ يُشدّ به الإسلام بعسد وليسه قُرُومٌ أَبُو العاصي أَبُوهُم ۚ كَأَنَّهُم ۚ وَصِيَّةً ثَانِي اثْنَيْنِ بِعَلْدَ مُحَمَّدٍ، عمدتُ بنقسي حينَ خِفْتُ محيطةً

سُقُوا بينتَ أحوال تُدارُ على الشَّرْبِ ا وَهُنَ بِنَا مِثْلُ القِداحِ مِن القُضْبِ إلَيْكُ على فأن عَرَائِكُها حُدْبٍ إليه من الآفاق مُجتمع الركب بشَرْق من الأرْض الفضاء وَلاغرْب على ابن أبي الأعياص في المنزِل الرّحبِ" تزَعزَعُ تَستَحيي الإمام من الرّعب من النَّاسِ إِن التَّغْتِنِي أَرْضَهُ حَسِي أَتَاهُ عَلَى مَاءِ يَسِيرُ وَلا تُرْبِ وَبَيْنَ أَبِي العاصي وَبَيْنَ بَنِي حَرْبِ أبيه فأمسى الدين مُلتئم الشّعب إذا لَبِسُوا صِيدُ المُعَبَّدَةِ الجُرْبِ ضراب كرام غير عُزْل ولا نكب إلَيْكَ وَمَا لِي يَا ابْنَ مَرْوَانَ مِن ذُنْبِ

١ أراد بالغيد : الماثلة أعناقهم من النعاس لإدلاجهم ، أي سير هم في الليل .

۲ عرائكها: أسنمتها، مفردها عريكة.

٣ أبو الأعياص : أمية بن عبد شمس الأكبر ، كني بأولاده الأربعة وهم العاص وأبو العاص والعيص وأبو العاص والعيص وأبو العيص . وأراد بابنه الوليد ممدوحه لأنه من أمية .

أراد بالصيد : الملوك .

إلى المعقيل المفروع من كل جانب شفيت من الداء العيراق كما شنست هو المصطفى بعد الصفيتين للهدى، بقوم أبو العاصي أبوهم سيوفهم وأيت بني مروان تفسح عنهم وتعرف بالأبطال وقع سيوفهم وعاو عوى حتى استشار عسواوه أما كان في قيس بن عيلان نابح وكان لهم لما عوى الكلب دونهم وكان لهم لما عوى الكلب دونهم

إلَيه و الغيث المنعث من الحادث يمد القلب يبد الله بالفر قان من مرض القلب وقي العيص من أهل الحلافة والقرب متعاقل أد صار القيتال إلى الضرب سيوفه م ضيق المقام من الكرب وآثارها من مند بات ومن خد ب أبنا اثنين في عريس مناسدة عنه عنه عنيه مشولغ كلب فيتنبح عنه مثل راغية السقب المسقب السقب المستوية المستقب المستوية السقب المستوية السقب المستوية الم

إلى خير من تحت السماء

يمدح الوليد بن عبد الملك

تَذَكُرُ أُم الفَضلِ وَالرَّأْسُ أَشْيَبُ وَلَيَّسَ أَشْيَبُ وَلَيِّسَ لَشِيءٍ قَدَ تَفَاوَتَ مَطلَّبُ

أَلَم عَكُ جَهَا الله بَعَد سِتِينَ حِجة الله وَقِيلُك : همَل معروفها رَاجع لنا،

١ المندبات : الجراح التي بقيت آثارها . الحدب : الضرب بالسيف ، أو قطع اللحم به .

٢ راغية السقب : ناقة صالح التي هلكت ثمود لقتلهم إياها ، وسقبها أي فصيلها .

وكادَتْ بِعَايا آخر العيش تَذَهَبُ بأوَّل مَن يَنْأَى وَمَن يَشَجَنَّبُ يَكَادُ فُوادي ، إثْرَهُ ، يَتَلَهَّبُ ا وَأَنْ يُرْقِصَ التالي لَنَا وَهُوَ مُتعَبُّ وَأُوْلاهُ بِالْحَقِّ الذي لا يُكذَّبُ وَبَالشمس حَيى تأفلَ الشمس تُذأب ٢ مِنَ القَرْحِ أَم ما في المناسم أنْقَب " نَهَاراً وَمَا ضَمَّ الصَّفَاحُ وَكَبُكُبُ من الشمس ، لو كان ابنها البدر ، أنجب أبٌ لك طكلاب التراث مطالب خَلَاثُفَ كَانُوا مِنْهُمُ الْعَمُّ وَالْأَبُ وَمَرُوان وابن الابطَحَين المُطَيَّبُ لَهُ من نَوَاصِيها الصّريحُ المُهذَّبُ أرَى كُلُّ جَدِّ دُونَهَا يَتَصَوَّبُ

عَلَى حِينَ وَلَتَى الدُّهُورُ إِلاَّ أَقَلَـهُ ، فَإِنْ تُؤذ نِينا بالفراق ، فلكستُمُ وكمَّ من حَبيبِ قَلَد تَناسَيتُ وَصُلَّمُ ُ أُلَسنا بمَحقوقينَ أَن ْ نُجهدَ السُّرَى، إلى خَير مَن تَحْتَ السّماء أمانيةً ، تُعارضُ باللّيل النّجُومَ ركابُنا ، أُنيخَتُ وَمَا تَدَّري أَمَا فِي ظُهُورِهَا حَلَفَتُ بأيدي البُدن تَدمى نُحورُها كُامُ أَتَتُنا بِالوَلِيدِ خَلَيفَةً ، وَإِن شِئْتَ مِن عَبِسِ بِكَ مِنْهُمُ وَمَن عَبَد ِ شَمَس ِ أَنتَ سادٍ س ُ سَتَّة ِ هُداةً وَمَهُد يِينَ ، عُثمان منهم ، أبُوكَ الذي كانت لُوئي بن غالب تَصَعَّدَ جَـد الله التي

١ هذه الأبيات الحمسة وردت في مذَّحه للورد الجنفي .

۲ تذأب : تساق .

٣ أنقب : أرق أخفافاً .

[؛] الصفاح : جبال تتاخم نعمان . كبكب : جبل بعرفات .

أرَى الثقلَينِ الجينَّ وَالإنْسَ أَصْبَحَا وَمَا مِنْهُما إلاَّ يُرَجِي كَرَامَـةً وَمَا دُونَ كَفَيْكُ انْتِهاءٌ لِرَاغِب

يتمُدّانِ أعْنَاقاً إلينْكَ تَقَرَّبُ بكفيّكَ أوْ يتخشّى العقابَ فيتهرُبُ وَلا لمُنَاهُ مِن وَرَائِكَ مَذ هَبُ

إنما الحجاج سيف

يمدح الحجاج

وتُكُشِرُ لِي المَلامَة وَالعِتاباً إذا ما رأسُ طالبِهِن شَاباً ولا أرْجُو مع الكِبرِ الشباباً إلى يوم القيامة كان غاباً وأبغض غائب يرْجَى إياباً وأبغض غائب يرْجَى إياباً وألم أر مثل كيسوته ثياباً به حجر من الجبلين ، ذاباً وقومي في المقامة أن أعاباً مفاضلة يدان ، ولا سباباً

رَأَيْتُ نَوَارَ قَدْ جَعَلَتْ تَجَنّى ، وَأَحْدَثُ عَهْد وُدَكَ بِالْغُوانِي وَأَحْدَثُ عَهْد وُدَكَ بِالْغُوانِي فَلَا أَسْطِيعُ رَدَّ الشّيْبِ عَنَى ، فَلَيْتَ الشّيْبِ عَنَى ، فَلَيْتَ الشّيْبِ يَوْمَ غَدَا عَلَيْنَا ، فَلَيْتَ الشّيْبِ مَنْتَظَر إليّننا ، فَلَكُم أَرَ كَالشّبَابِ مَتَاعَ دُنْيَا ؛ فَلَم أُر كَالشّبَابِ مَتَاعَ دُنْيَا ؛ وَلَوْ أَنّ الشّبَابِ مِتَاعَ دُنْيَا ؛ وَلَوْ أَنّ الشّبَابِ مِنَاعَ دُنْيَا ؛ فَلَم أُن كَالشّبَابِ مِنَاعَ دُنْيَا ؛ فَلَم أَن كَالشّبَابِ مِنْكَانَ مَنْكَانِ مَنْكَانِ مَنْكَانِ مَنْكَانِ مَنْكَانِ مُنْكَانِ مَنْكَانِ مَنْكَانِ مَنْكَانِ مَنْكَانِ مَنْكَانِ مَنْكُلْنِي فَلَم مُنْكَانِ مَنْكَانِ مَنْكَانِ مَنْكَانِ مَنْكُولُو مَنْ السّبَابِ مَنْكَانِ مَنْكَانِ مَنْكُنْ فَكُم مُنْ مَنْكُولُو اللّه مِنْكَانُ فَلَم مُنْكَانِ مَنْكُنْ فَكُوا بَدَيْ فَلَم مُنْكَانًا مُنْكُنْ فَكُوا بَدَيْ فَلَم مُنْ تَنَلْنِي فَلَم مُنْكُولُ اللّه بَالِيْكُ فَلَم مُنْكُولُ اللّه مُنْكُولًا بَدَيْ فَلَم مُنْكُولُ اللّه مُنْكُولُ اللّه مُنْكُولُ اللّه مُنْ مَنْكُولُ اللّهُ مَنْ مَنْكُولُ اللّه مُنْكُولُ اللّه مُنْ مَنْكُولُ اللّه مُنْ مَنْكُولُ اللّه اللّه اللّه مُنْ مَنْكُولُ اللّه اللّه مَنْ مَنْكُولُ اللّه مُنْكُولُ اللّه مُنْ مَنْكُولُ اللّه مُنْكُولُ اللّه مُنْكُولُ اللّه مُنْ مَنْكُولُ اللّه مُنْ مَنْكُولُ اللّه مُنْ مُنْ مَنْكُولُ اللّه مُنْ مُنْ مُنْكُولُ اللّه مُنْ مُنْكُولُ اللّه مُنْ اللّه مُنْ مُنْكُولُ اللّه مُنْ اللّه مُنْ اللّه مُنْ مُنْكُولُ اللّه مُنْ مُنْكُولُ اللّه مُنْكُولُ اللّه مُنْكُولُ اللّه مُنْ اللّه مُنْ اللّه مُنْكُولُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مُنْكُول

مَعَدُ الْمُحْرِزُ القُحْمَ الرِّعَابِا ا لَهُ أَمَـد ، أَلَحَ بِـه وَتَابِا ا أُمُورَكَ كُلَّهَا رُشْداً صَوَابَا تَجُدُ به الحَمَاجمَ وَالرَّقَابَا بِه مرَّوان عُشْمان المُصابا وَيَوْمَ الدَّارِ أَسْهَلَت انْسكاباً عَلَى مُتَوَكِّل وَفَى ، وَطَابِنَا وَرَابِع خَير مَن ْ وَطَـيءَ الْرَابِـا شهاب ، يُطْفئُون به شهابا إذا ما كان درتها اعتصاباً جَعَلْتَ لشيبها دَمَهُ خضابا تَزيدُ المَرْءَ للأجلَ اقْترَابَا عَلَى الْأَبْطَالِ يَلْتَهِبُ التِهِابَا " وَأَبْصَرَ مَن تَرَبَّصَهَا فَتَابَا ٢

ضَبَرْتُ مِنَ المِئينَ وَجَرَّبَتْني بمُطلَّع الرَّهان ، إذا ترَاخي أميرَ المُؤمنينَ ، وَقَدَ بَلَوْنَا تَعَلَّم انتما الحَجّاجُ سينف ، هُوَ السَّيْفُ الذي نَصَرَ ابنَ أَرْوَى إذا ذَكَرَتْ عُيُونُهُمُ ابنَ أَرْوَى عَشيةً يَد ْخُلُونَ بغَير إذْن خليل مُحمد وإمام حقي، فَلَيْسُ بِزَايِلِ للحَرْبِ مِنهُمُ به تُبنی مَکارِمُهُمْ، وَتُمرَى وَخَاضِ لَحِيةً غَدَرَتُ وَخَانَتُ، وَمُلْحَمَة شَهد تَ ليوم بأس، ترَى القلَعي والماذي فيها شَدَخْتَ رُونُوسَ فَتبِتَها فداخَتْ،

١ ضبرت : وثبت . القحم : المساعي الصعبة .

٢ مطلع الرهان : القائم به . وثاب : أي رجع إليه الأعداء .

۳ ابن أروى : عثمان وأمه أروى بنت كريز بن ربيعة .

بمرى : يمسح ضرعها لتدر . اعتصاباً : أي تعصب ساقاها لتدر .

ه القلعي : أراد الدم الأحمر . الماذي : الدرع اللينة .

٦ داخت : ذلت . تربصها : انتظرها .

إذًا المَرْعُوبُ للغَمَرَاتِ هَابَا وَجِيبُ القَلبِ يَنْتَزَعُ الحجَابَا لِنَفْسِكَ ، عِند خالِقِها، ثَوَابِا سيوى الله الذي رَفَعَ السَّحَابَا إذاً ناداه مُختشع أجاباً من الفتن البلية والعذابا لَكَ الْأُمُوالَ ، ما بِلَغُوا الثُّوَابِيا لَهُ مِنْي ، وَأَضْمَرَتِ الرَّكَابِا ليَسْتَلَمُوا الأوَاسيَ وَالحَجَابِيَا ۗ كَفَضْل الغَيْث يَنفَعُ مَن أَصَابَا وَقَدْ أَغْلَقْتُ مِن هَجْرَينِ بِابِا ورَائي مِنْكَ أَظْفَاراً وَنَسَابِا وَأَنْتَ أَشَدُ مُنْتَقِم عِقَابِنَا خَـشُوا بيديك ، أوْ فر قوا ، الحسابـًا "

رَأَيْتُكُ حِينَ تَعْتَرَكُ المنايا ، وَأَذْ لَقَهُ النَّفَاقُ ، وَكَادَ مِنْهُ تَهُونُ عَلَيكَ نَفُسُكُ وَهُوَ أَدْني فمنَ عنين عليك النصر يكذب، تَفَرّد بِالبَلاءِ عَلَيْك رَبّ ، وَلَوْ أَنَّ الذي كَشَفْتَ عَنْهُمْ جَزَوْكَ بها نُفُوسَهُمُ وَزَادُوا فَإِنِي وَالَّذِي نَحَرَتُ قُرُبُسُ " إليه مُلبَّدين ، وَهُن خُوص ، لَقَدُ أَصْبَحَتُ منكَ عَلَى قَضْلٌ، وَلَوْ أَنِي بِصِينِ اسْتَانَ أَهُلِي ، عَلَى ﴿ رَأَيْتُ ، يابنَ أَبِي عَقِيلِ ، فَعَفُوكَ ، يا ابن يوسُف ، خير عفو ، رَأَيْتُ النَّاسَ قَدْ خَافُوكَ حَتَى

١ أذلقه : أضعفه . والحجاب : أراد به حجاب القلب .

٢ الملبدين، من التلبيد وهو أن يجعل المحرم على رأسه شيئاً من صمغ ليتلبد شعره . الحوص: الغائرات
 العيون . الأواسي ، الواحدة آسية : البناء المحكم .

٣ يريد أنهم خافوا القتل ، وتعجيل يوم الحساب لهم .

الحاجات يطرحن بالفتي

روي أن الفرزدق قال : أقبلت من المدينة حتى نزلت بامرأة من الغوث بن طيء ، فقالت : ألا أدلك على رجل لا يُليق شيئاً ، ويعطي كل سائل ؟ فقلت : بلى ، فدلتني على المطلب بن عبد الله بن حنطب المخزومي ، وكانت أمه بنت الحكم بن أبي العاصي ، وكان مروان خاله بعثه على صدقات طيء ، حين كان عاملا مع معاوية على المدينة ، قال : فأتيته ، فلما انتسبت له قال : ههنا ، وضرب على فسطاطاً ، وأعطاني عشرين بكرة ، ويقال ثلاثين بكرة ، فأعطيت الطيئية منها بكرة وقلت :

تَقُولُ ابنة الغَوْثِيّ: ما لكَ هاهنا، تُوذَنّي قَبل الرّواحِ ، وقد دنا تُوذّني قبل الرّواحِ ، وقد دنا فقلت لها: الحاجات يطرحن بالفتى، وما زُرْت سلمتى أن تكون حبيبة فكائين تخطت من فساطيط عامل يظل القطا من حيث ماتت رياحه وماء كان الغيسل خيض صبيبه

وَأَنْتَ تَميمي مَعَ الشَرْقِ جَانِبُهُ الْمَنَ الْبَيْنِ لا دان ولا مُتَقَارِبُهُ الْمَنَ وَهَم تَعَنَانِي ، مُعَنَى رَكَايِبُهُ وَهَم تَعَنَانِي ، مُعَنَى رَكَايِبُهُ اللّه اللّه ولا دَيْنِ بها أنا طالبِهُ الله اللّه ومن خرق تعاوى ثعالبه الله كاليبُه عَلَى لَوْنِهِ وَالطّعم يعبِس شارِبُه والطّعم والطّعم والطّعم المنابِه والطّعم المنابقة والطّعم المنابِه والطّعم المنابقة والمنابقة والطّعم المنابقة والمنابقة وا

١ يريد أنه لا دان من أهله و لا قريب من الداني .

٢ يقول : إنه لم يزر سلمى لأنها حبيبة إليه ، و لا لدين يطالبها به ، و لكن زارها لغير ذلك ، وقيل
 إنه أراد بسلمى أحد جبلي طيء أجأ وسلمى .

الفساطيط ، الواحد فسطاط : البيت من الشعر . الحرق : القفر ، والأرض الواسعة تتخرق فيها الرياح .

إن التي تقرب من الماء .

ه الغسل : الماء يغسل به . الصبيب : العصفر ، وعصير العندم . يريد أنه ماء متغير طعمه ولونه .

وَرَدْتُ وَجَوْزُ اللَّيلِ حَيرَانُ سَاكِنَ قَطَعْتُ لَالْحِيهِنَ أَعْضَادَ حَوْضِهِ ، ثَنَتْ رُكَبَ الأَيْدي كَأَنْ رَشِيفَها

عَلَيه ، وقد كادَت عَمِلُ كُوَاكِبُهُ الْ وَنَاسُ اللهُ الل

البريد المعجل

كانت امرأة من أهل الشام ، وكان لها ابن مكتبه بالسند، فجمر ، والتجمير أن يترك في البعث ولا يرد، فصانعت في إذنه ، فأعياها ، وطلبت حتى شهرت فقال لها قائل : هل لك فيمن إن طلب لك أذن لابنك وهو أيسر من تطلبين كلاماً ؟ قالت : وددت ذاك ، قال : الفرزدق . قالت: من لي به ، وهو بالبصرة ؟ قال : اركبي الساعة سفينة حتى تأتي البصرة فسلي عن منزله فقولي : إني عذت بقبر غالب. فإذا سألك ، فأخبريه ، فغملت ، فأتته وهو في البيت ، فلما قيل له امرأة بالباب تسأل عنك كاد يطير من الفرح ، ووثب يعدو إليها ، فلما رأته قالت : إني عذت بقبر غالب . قال : وما حاجتك ؟ قالت : ابن لي ليس لي ولد غير ، قد جمر بالسند ، وقد صانعت فيه فأعياني حاجتك ؟ قالت : ابن لي ليس لي ولد غير ، قد جمر بالسند ، وقد صانعت فيه فأعياني ذلك ، وأخبرته بما قيل لها فيه ، فقال : يا غلام هات رقاً ودواة ، وقال : ما اسم ابنك ؟ قالت : خنيس ، فقال الفرزدق ، وكتب بها إلى عامل الناحية التي ابنها فيها :

كَتَبَنْتُ وَعَجَلْتُ البِرَادَةَ ، إنّي إذا حَاجَة طالبَنْتُ عَجَتْ رِكَابُهَا وَلِي بِيلادِ الهِنْدِ، عَنِنْدَ أميرِها، حَوَائِيجُ جَمَّاتٌ ، وَعَنْدي ثُوَابُها

١ جوز الليل : وسطه .

٢ الحيهن : أي الحي الابل . أعضاد حوضه : نواحيه . نش : صوت . أراد أنه مكان لا يرده
 الناس ، فلما أصاب الماه جوانب البئر صوتت ليبسها .

٣ الوقيع : الماء يستنقع في الصخر من المطر . الممطور : أراد به رجلا أصابه المطر .

فَمِن تِلك : أن العامرية ضَمّها أتني تهاد ك بعد ما مالت الطلى، فقلت له اله الله كل حاجة فقلت له اله الله كل حاجة فقالت : سوى ابني لا أطالب غيره ، تميم بن زيد إلا تهونن حاجتي ولا تقلبن ظهر ألبطن صحيفتي ، ولا تقلبن ظهر ألبطن صحيفتي ،

وَبَيِّي نَوَارَ ، طابَ مِنِها اقترابها وَعندي رَداحُ الجُوفِ فِيها شرابها للدَي ، وَخَفَتْ حَاجَةٌ وَطِلابُها وَقَد بِكَ عَاذَت كَلْثَم وَغِلابُها للدَي ، وَلا يتعبا على جَوَابها للدَيك ، ولا يتعبا على جَوَابها فشاهيد ما جيها علي كتابها للحوبة أم ما يسوغ شرابها الحجوبة أم ما يسوغ شرابها

ثم قال : أعندك رسول ؟ قالت : نعم ! فسرحت به رسولا . فلما قدم كتابه على تميم سأل عن الرجل ، ولم يزل يبحث عنه حتى قيل له : هو من مرابطة التاكيان ، فكتب فيه حتى أتوا به ، فسأله : ما بينك وبين الفرزدق ؟ فقال : ما يعرفني . قال : فإنه قد كتب فيك . وحمله البريد وكساه ، وبعث معه رسولا، وقال : ادفعه إلى الفرزدق ، فقدم به إلى البصرة فقال : النجاء إلى أمك .

١ الطلى : الأعناق ، الواحدة طلية . الرداح : الواسعة .

٢ كلثم: اسم المرأة. غلاب: اسم ابنتها.

٣ الحوبة : العيال .

أبى الصبر

قال يرثي أخاه

أبنى الصبر أني لا أرى البدر طالعاً ؛ شبيه بن كانا بابن ليلى، ومن يكن ف فت كان أهل الملك لا يتحجبونه ، كأن تميماً لم تصبها مصيبة ، ولو شعر الأجبال دمخ وين بل "

ولا الشمس إلا ذكراني بغالب شبيه ابن ليلى يتمع ضوء الكواكب إذا فاد يتوماً بين بناب وحاجب ولا حد ثنان ، قبل يتوم ابن غالب لمالا بأعراف الذرى والمناكب

أبى الله إلا نصركم

يمدح هشام بن عبد الملك

إلَيْكَ مِن الصَّمَّانِ وَالرَّملِ أَقبلَت تَخب وَتَخدي من بَعيد سَباسبُه السَّلُهُ وَكَاثِن وَصَلْنَا لَيْلُة بِنَهَارِهِا إليَّكَ كِلا عَصْرَيْهِمَا أَنَا دائِبُهُ الْ

الحبب و الحديان : ضربان من السير السريع . السباسب ، الواحد سبسب : المفازة . أي من بلد
 بعيد سباسبه ، على حذف المضاف .

٢ أراد بعصريهما : الليل والنهار .

لمنكفَّاكَ ، وَاللاَّقيكَ يَعَلَّمُ أَنَّهُ أَقْمُولُ لَمْمَا إِذْ هُرَّتِ الْأُرْضُ وَاشْتَكَتْ فَإِن هِشَاماً إِن تُسلاقيه سَالِماً لِتَـأَتِي خَيرَ النَّاسِ وَالْمَلِكُ الَّذِي ترَى الوَحشَ تستحييه وَالْأرْضَ إذ غدا فُرَاتُ هِشَامٍ ، وَالوَليدُ يَمُدّهُ عَلَيْكُ كِلا مَوْجَيْهِمَا لكَ يَلْتَقِي إذا اجتمعاً في رَاحتيك ، كلاهما، وَمَن أَينَ أَخشَى الفقرَ بَعد الذي التَقي فَإِنَّ ذَنُوبًا مِن سيجالِكَ مالىءٌ أناهبُهُ الأدْنينَ وَالأَبْعَدَ الَّذي وَمَا مِنْهُمًا إِلاَّ يَرَى أَنَّ حَقَّهُ أبنى الله و إلا نصر كم بجنود ، وكائين ْ إِلَيْكُم ْ قادَ مِن ْ رَأْسِ فَتَنَّةً فَمِنْهُ نُ آيّام "بِصِفِينَ قَد مَضَت،

إلى خير أهل الأرض تحدى ركائبه حيجارة صوّان تلذُوبُ صَياهبهُ ١ تَكُونِي كَمَن بالغيث يُنصرُ جانبُه ٢٠ لَهُ كُلُ صُوْءِ تَضْمَحِلُ كُوَاكِسُهُ * لَهُ مُشرقاً شَرْقيتُهُ وَمَغَـارِبُهُ * لآل أبي العاصى ، فرراتٌ يُغالبُهُ " عُبابُهُما في مُزْبِدِ للَّكَ ثَاثِبُهُ * أَ دُورَينَ كُبُيَّداتِ السَّمَاءِ غَوَارِبُهُ * بكَفّيك من معرُوف ما أنا طالبهُ حِياضي ، فَأَفْرِغُ لِي ذَ نُوباً أَناهِبُهُ أتاك به من أبعد الأرْض جالبه ، عَلَيْكَ لَهُ يَا ابنَ الْحَلَايِفِ وَاجبُهُ " وَلَيْسَ بَمَعْلُوبِ مِنَ اللهِ صَاحِبُهُ * جُنُوداً ، وَأَمْثَالُ الْجِبِبَالِ كَتَاتِبُهُ وَبَالْمَرْجِ وَالضَّحَّاكُ تُمَجِرِي مَقَانبُهُ *

۱ هرت : کرهت . صیاهبه : آکامه .

٢ ينصر : أراد يمطر .

٣ هشام والوليد : ابنا المغيرة خالا هشام بن عبد الملك .

[؛] ثائبه : راجعه .

سَما لهُما مَرْوَانُ حَتَى أَرَاهُمَا فَمَا قَامَ بَعد الدّارِ قَوّادُ فِتنَهِ فَمَا قَامَ بَعد الدّارِ قَوّادُ فِتنَهِ أَبَى اللهُ إلا أن مُلْكَكُمُ الّذي

حياض منايا المون حُمراً مشاربه ولي منايه المناوبه والمناف المناوبه في المناف المناف المنافية المنافية

سقى الله قبراً

يرثي سعيد ابن اسلم بن زرعة الكلابي والي الحجاج على ثغر مكران ببلاد السند

نواحيه أكفاناً عليك ثيبابها وقد سد من دون العوائد بابها كريماً إذا الأنواء خف ستحابها عليك من الترب الهيام حجابها عليك من الترب الهيام حجابها يتامى، ومن صرف القراح شرابها على عبرات يستهيل انسيكابها على عبرات يستهيل انسيكابها

سقى الله عبر أيا سعيد تضمنت وحفرة بيت أنت فيها موسد " الله لقد ضمينت أرض بإصطخر ميتا شديداً على الأدنين منك إذا احتوى ليتبك سعيداً مرضيع أم خمسة إذا ذكرت عيني سعيداً تحدرت

١ النصائب ، الواحدة نصيبة : الحجارة التي تنصب حول الحوض ، وأراد بها هنا آساس الملك .

۲ اصطخر : مدینة بفارس .

٣ الهيام : ما لا يتماسك من الرمل .

يقري ضيفه الضباب

يهجو رجلا من بني ثعلبة بن يربوع ، من و لد طارق بن ديسق ، وأطعمه فيما أطعمه ضباباً ، فقال الفرزدق :

يُشَمِّرُ أَوْلادَ المَخاضِ ابنُ دَيْسَتَي، وَيَقْرِي الضَّبابَ الضَّيْفَ قُفْعاً رَوَاجِبُهُ ١٠ وَيَقْرِي الضَّبابَ الضَّيْفَ قُفْعاً رَوَاجِبُهُ ١٠ وَحَنادِ بِهُ ٢٠ وَحَنادِ بِهُ ٢٠ وَحَنادِ بِهُ ٢٠

صارت بعده ذنبا

يهجو ابن حازم السلمي وكانت أمه سوداء واسمها عجل

عَضَتْ سُيُوفُ تَميم حِينَ أغضبَها رأس ابن عَجلى فأضحى رأسهُ شَدَبا اللهُ عَضَتْ سُلُيم بِهِ رأساً فَقَد عُرْت بها الحُدُودُ وصارت بعَده ذَنبا

١ القفع : المتقفعة . الرواجب ، الواحدة راجبة : مفاصل أصول الأصابع .

٢ الصفرية : التي رعت الدبا ، أي أصغر الجراد . المكان ، الواحد مكون : التي بيضها في بطونها .

٣ شذباً : مقطوعاً .

إذا استشفعوا

روج على بن الحارث بن الهثهاث ، وأمه بنت البعيث بن بشر ، فريعة بنت ذَّب من بني حوي بن سفيان بن مجاشع . وكان على يلقب بعسقل. والعسقل ضرب من الكمأة والجمع عساقل. فقال الفرزدق:

بأعناق صُهُب ذَبّتَ كُلَّ خاطب المناق صُهُب ذَبّتَ كُلَّ خاطب المناق صُهُب ذُرًاهما وصَرّات عِظام المتحالب المتحالب عيظام فرُوم أو جيبال رواسب

ودافع عنها عسقل وابن عسقل إذا استشفعوا في أيم شفعت لمم وتعيية خور كان مخاضها

لو عطية غالب

پهجو جريراً

تَمَنَّى جَرِيرٌ دَارِماً بِكُلَيْبِهِ ؛ وَهَيهاتَ مَن شَمَسِ النهارِ الكوَاكِبُ وَلَيْسَتُ كُلَيْبُهِ كَالِيبُ وَوَدّ جَرِيرٌ لَوْ عَطِيةٌ عَالِبُ وَلَيْسَتْ كُلَيْبُ كَائِنِينَ كَدَارِمٍ ، وَوَدّ جَرِيرٌ لَوْ عَطِيةٌ عَالِبُ وَلَيْسَتْ كُلُيْبُ كَائِنِينَ كَدَارِمٍ ،

١ قوله : صهب ، أي خيول صهب ، على حذف المضاف . ذببت : منعت .

٢ المحالب ، الواحد محلب : الإناء يحلب فيه .

٣ رقيعية : منسوبة إلى بني رقيع . المخاض : الحوامل من الإبل . القروم ، الواحد قرم : الفحل
 و الأبيات الثلاثة غامضة .

٤ أي ود جرير أن يكون غالب ، أبو الفرزدق ، أباه لا عطية و الده .

يوم العقر'

يمدح مسلمة بن سنان بن مسلم مولى بني مسمع

لَوْلا دِ فَاعُلُكَ يَوْمَ الْعَقْرِ، ضَاحِيةً، لَوْلا دِ فَاعُلُكَ عَنْهُم ْ عَارِضاً لَجِياً لِللهِ لِللهِ لَا النَّقَوْ الرَّخِيولَ الشامِ فَاجْتَلَكُ وُ السَّامِ الشَّعَدِ لا السَّادُ فَتَى الأَوْدَ يَنِ مُنْجَلَدُ لا السَّادُ فَتَى الأَوْدَ يَنِ مُنْجَلَدُ لا حامَى عَلَيهِ شَنِانُ لا فِي كَتِيبَتِهِ ، عَلَيهِ شَنِانُ لا فِي كَتِيبَتِهِ ، فَمَا الشَّجَاعَةُ لا لا دُونَ نَجَدْتَه ؛ فَمَا الشَّجَاعَةُ لا لا دُونَ نَجَدْتَه ؛

عَن العرَاق ، وَنَارُ الحَرْبِ تَلْتَهِبُ الْأُوسُ قد ذهبوا الأُوسُ قد ذهبوا الله في قد ذهبوا بالمَثْرَفِية فيها المَوْتُ وَالحَرَبُ بالعَقْرِ مِنهُم وَمَن سَاداتهم عُصُبُ العَقْرِ مِنهُم وَمَن سَاداتهم عُصُبُ وَأَسْلَمَتُهُ هُنَاكَ الحُنتُ وَالنَّدَبُ وَأَسْلَمَتُهُ هُنَاكَ الحُنتُ وَالنَّدَبُ وَاللَّهُ المُونَ مَا يَهَبُ وَلا المَوَاهِبُ إلا دُونَ مَا يَهَبُ

١ يوم العقر كان لمسلمة على يزيد بن المهلب ، قتل فيه يزيد ، وكان خلع طاعة بني مروان ودعا
 لنفسه . والعقر : موضع قرب كربلاء .

٢ ضاحية : علانية .

٣ أراد بالعارض اللجب : الجيش ذا الجلبة والكثرة . الجديد : أراد الجادة : وسط الطريق .

[؛] الأزدين : أي أزد عمان وأزد شنوءة .

ه شنان : اسم رجل به الحت و الندب : قبيلتان من الأزد .

کل حي ميت

وَلا تُحرِزُ اللَّوْمانَ مِنْهُ المَهارِبُ ا وَإِنْ عَاشَ دَهُواً لمْ تَنْبُهُ النَّوَاثِبُ

أرَى الدّ هُرَ لا يُبْقي كَرِيمًا لأهُلهِ . أرَى كُلُ حَيّ مَيْتًا ، فَمُودًعاً ،

أهون من حربي

حفر ركية ببطن السيدان إلى جانب مسلحة ، فبخاصمه رجل من بني مرة بن عبـــاد بن ضبيعة بن قيس بن ثعلبة فقال :

لَعَمَوْيِ لأَثْمَادُ بنُ حَنسَا وَمَاوُهُ مُسَلِّحَةُ الأَنْثَى الْحَبَيْثُ تُرَابُها للْعَمَوْيِ لأَثْمَادُ بنُ خَنسَا وَمَاوُهُ مُسَلِّحَةُ الأَنْثَى الْحَبَيْثُ تُرابُها الْحَفَّ عَلَى الشَّيْخِ العِبادي مَوْونَةً ، وَأَهْوَنُ مَن حَرَّبِي إِذَا صَرّ نَابُها الْفِي أُورَة عَالَجَنْهُا وَحَفَرْتُهَا ، تَميم حَوَالَيْهَا ، وَعَندي كِتَابُها الْفَي أُورَة عَالَجَنْهُا وَحَفَرْتُهَا ، وَعَدى كِتَابُها لله مَنْبِتُ الضَّمْرَانِ يَا آلَ مَالِكُ ، وَعَرَّفَتَجُ سُلُمِي لِلنَا ، وَصِعَابُها النَّا مَنْبِتُ الضَّمْرَانِ يَا آلَ مَالِكُ ، وَعَرَفْتَجُ سُلُمِي لِلنَا ، وَصِعَابُها الْفَا مَنْبِتُ الضَّمْرَانِ يَا آلَ مَالِكُ ،

١ اللؤمان : اللئيم طبعاً .

٢ أثماد بن خنساً : لعله الرجل الذي خاصمه . مسلحة الأنثى : الموضع الذي حفر الركية إلى جانبه .

٣ العبادي : نسبة إلى عباد بن ضبيعة .

الأورة : الركية ، البئر . تميم حواليها : أي تزل قبيلته حواليها . عندي كتابها : أي يملك
 صكاً ينطق بأنها ملكه .

ه منبت الضمران : واد بنجد . والضمران : نبت . وعرفج سلمي : موضع . والعرفج : نبات صيفي . الصعاب : جبل .

مشبري الحمد

وقوم أبوهم غالب جُلُ مَالِهِم مَحامِد أغلاها من المَجد غالِبُ بَنُو كُلُ فَيَاضِ اليَدَينِ إذا شَتَا، وأكدت بأيمان الرّجالِ المَطالِبُ ا وما زال منهم مُشرِي الحمد باللّهي، وجار لمَن أعيت عليه المَذاهيب المَذاهيب المَذاهيب المَذاهيب المَذاهيب المُنافقي المَذاهيب المُنافقي المَذاهيب المُنافقي المَذاهيب المُنافقي المَذاهيب المُنافقي المَذاهيب المُنافقي الم

الفرزدق والمرأة السوائية

زل الفرزدق بامرأة من بني أسد ، ثم من بني سواءة ، وكانت تدعى زينب، ويدعى زوجها قطب الرحا، فتفضلت له، ثم جاءها من قال لها إنه الفرزدق وهو رجل خبثة ، فضمت عليها ثيابها وراح الفرزدق من عندها وهو يقول :

وَقُطْبُ الرَّحا نائي العَشيرَة ِ أَجنَبُ الرَّعا المَنينَة وَيَنْبُ المَنينة وَيَنْبُ المَنينة وَيَنْبُ المَنينة وَيَنْسَبُ المَنْسِنَة وَيَنْسَبُ المَنْسِنَة وَيُنْسَبُ المُنْسِنَة وَيَنْسَبُ المُنْسِنَة وَيُنْسَبُ المُنْسِنِينَة وَيُنْسَبُ المُنْسِنَة وَيُنْسَبُ المُنْسِنَة وَيُنْسَبُ المُنْسِنَة وَيُنْسَبُ المُنْسِنَة وَيُنْسَبُ المُنْسِنَة وَيُنْسَبُ المُنْسِنَة وَيُنْسَبُ المُنْسِنَةُ وَيُنْسَلِهُ وَيُنْسَلِينَة وَيُنْسَلِهُ وَيُنْسَلِهُ وَيُنْسِنُ وَيُنْسَلِهُ وَيُنْسِلُ وَيُسْلِقُونُ وَيُنْسِلُ وَيُنْسِلُ وَيُسْلِقُونُ وَيُنْسِلُ وَيُسْلِقُ وَيُعْلِقُ وَيُسْلِقُ وَيْسُلِقُ وَيُسْلِقُ وَيْسُلِقُ وَالْمُعُلِقُ وَالْمُعُلِقُ وَلِمُ وَالْمُعُلِقُ وَلِمُ وَالْمُعُلِقُ وَلِمُ وَالْمُعُلِقُ وَلِمُ وَلِمُ وَالْمُعُلِقُ وَلِمُ وَالْمُعُلِقُ وَلِمُ وَالْمُلِقُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَالْمُعُلِقُ وَلِمُ وَالْمُعُلِقُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِلْمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِقُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِ

ألكني إلى قُطبِ الرَّحا إن ْ لَقَيْتَهُ ، فَهَلَ ْ أُنْتَ سَاعِ فِي سُوَاءَةَ لامرِيءٍ

١ أكدت : بخلت .

٢ الله.ي ، الواحدة لهوة : العطية .

٣ ألكني : أبلغ ألوكتي أي رسالتي .

إ ساع : أي ساع في حاجي .

سُوائِية لم ترم عن حقض لها غُراباً وكم تبكر على الحي تصحب الما المتفلت بالعرفتين ، ودونها بنو أساد ، لم يدر مين أين تطلب الما

لو لا أمي

قال في النوار

وَلَوْلا أَن أُمّي مِن عَدِي ، وَأَنّي كَارِه سُخُطَ الرّبابِ

أروني من يقوم مقامي

أَرُونِي مَن ْ يَقُومُ لَكُمُ مَقَامِي إذا مَا الأَمْرُ جَلَ عَن العِتابِ إلى مَن ْ تَفْزَعُونَ إذا حَتَوْتُم ْ بِأَيْدِيكُم ْ عَلَيْ مِنَ التّرَابِ

الحفض: البعير. وقوله: لم ترم غراباً ، أي أنها لم تسقط على دبر ، إذا جرد من أداته. ولم تبكر على الحي تصحب: أي انها سيدة كريمة لا تصحب النياق بكرة إلى المراعي و لكن الإماء تخدمها.
 اكتفلت: ركبت البعير. العرفتان: مكانان في بلاد بنى أسد.

تقول كليب

قال پهجو جرير آ

تقُول كُليب حين منت سبالها ليسوبان أغنام رعته أمه أمه أسوبان أغنام رعته أمه أمه ألست إذا القعساء أنسل ظهرها لقوا ابنني جعال والجياش كأنها فقالا لهم : ما بالكم في برادكم فقالوا: سمعنا أن حدراء زوجت وفينا من المعنى تيلاد كأنها

وَأَخْصَبَ مِنْ مَرُّوتِهَا كُلُّ جَانِبِ اللهِ أَنْ عَلَاهَا الشَّيْبُ فَوْقَ الذَّوَائبِ اللهِ أَنْ عَلَاهَا الشَّيْبُ فَوْقَ الذَّوَائبِ اللهِ آلَ بِسْطَامِ بِنِ قَيَسٍ بِخَاطِبِ اللهِ آلَ بِسْطَامِ بِنِ قَيسٍ بِخَاطِبِ المَهُمُ ثُلُكُنَ وَالقَوْمُ مِيلُ العَصَائبُ العَصَائبُ المَهُمُ ثُلُكَنَ وَالقَوْمُ مِيلُ العَصَائبُ أَمِن فَنَعٍ أَمْ حَوْلَ رَيّانَ لاعبِ أَمْ حَوْلَ رَيّانَ لاعبِ على مائنة شُمَّ الذُّرَى وَالغوارِبِ فَلَا مَعْ مَائِنَةً شُمَّ الذُّرَى وَالغوارِبِ فَلَا مَائِنَةً الْجَزْعِ الذَّرَى فَالتَرَائِبِ لا طَفَارِيةُ الجَزْعِ الذَّرَى في التَرَائِبِ لا طَفَارِية الجَزْعِ الذَي في التَرَائِبِ لا طَفَارِية الجَزْعِ الذَي في التَرَائِبِ لا اللهِ الذَي في التَرَائِبِ لا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُنْ اللهِ المُنْ اللهِ ال

١ مثت : رشحت لبناً أو غيره . السبال ، الواحدة سبلة : ما على الشارب من الشعر ، ومقدم
 اللحية . المروت : بلد لباهلة ، نسبه الفرزدق هنا إلى كليب .

٢ السؤبان : الحسن القيام على المال .

٣ القعساء : أراد بها هنا أتاناً ، والقعساء في الأصل : المرأة الداخلة الصلب العظيمة البطن . انسل ظهرها : سقط و بره . يريد أن قوم جرير قالوا له : لماذا لا تخطب إلى آل بسطام بن قيس ما دامت أعيارك قد حسنت حالها ؟

[؛] ابنا جعال : عطية أبو جرير وأخوه . الثكن : الجماعات ، الواحدة ثكنة .

ه البراد ، الواحدة بردة : الكساء من الصوف المصبوغ ألواناً .

جدراء : إحدى زوجات الفرزدق . شم الذرى : أي مرتفعات الأسنمة . الغوارب ، الواحد غارب : الكاهل أو ما بين الظهر أو السنام والعنق .

التلاد : المال الموروث . الظفارية : أراد معزى سوداً وبلقاً كجزع ظفار . والجزع : خرز أسود في بياض . وظفار : بلد في اليمن .

بهن تكحناً غاليات نسائناً ، فَقَالاً: ارْجِعُوا إِنَّا نَخَافُ عَلَيْكُمُ فَإِلاَّ تَعُودُوا لا تَجيئُوا وَمَنْكُمُ فَكُو كُنتَ مِن أَكَفَاءٍ حَدَرًاءً لَم ۚ تَكُم ۚ فَنَلُ مِثْلُهَا مِنْ مِثْلِهِمْ ثُمُ لَهُمْ لُهُمْ وَإِنِي لَاحْشَى إِنْ خَطَبْتَ إِلَيْهِمُ وَلَوْ قَبِلُوا مِنْي عَطِيّةً سُقْنُسهُ هُمُ زَوْجُوا قَبَلِي ضِرَاراً وَأَنْكَحُوا وَلَوْ تُنكِيحُ الشَّمْسُ النَّجومَ بناتِها وَمَا استَعْهَدَ الْأَقُوامُ مِن زَوْجٍ حرّةً لَعَلَلُكُ فِي حَدَرَاءَ لُمُتَ عَلَى الذي عَطِيةً أَوْ ذي بُرُدتَينِ كَأَنَّهُ

وَكُلُّ دُم مِنَا عَلَيْهِنَ وَاجِبِا يَدَيُ كُلُّ سَامٍ من وبيعيَّة شاغيب لَهُ مسمعٌ غَيرُ القُرُوحِ الجوالبِ على دارميّ بين ليلى وعالب بما لكك مين مال مراح وعازب عليك الذي لاقى يسار الكواعب إلى آل زيق من وصيف مُقارِب، لَقَيْطاً وَهُمُ أَكُفْاَوْنَا فِي المَنَاسِبِ إذاً لنَنكَحْناهُن قَبْل الكواكب من النَّاسِ إلا منك أو من مُجارِب ا تَخَيِّرَتِ المِعْزَى عَلَى كُلُّ حالبِ عَطِينَةُ زَوْجِ للأَتْنَانِ وَرَاكِبِ^

١ يريد أنهم بهن أي بالمعزى تزوجوا ودفعوا مهور نسائهم ، وديات من يقتلونهم .

NY

٢ يقول لهم : إن لم تعودوا عن ذهابكم إلى شيبان لحطبة بنهم ، رجعتم وقد قطعت آذانكم ، ويبست جلود جراحها ، لأنه لا إبل لكم تسوقونها مهرأ . القروح : الحراح . الحالب : اليابس .

٣ المراح : الإبل التي ردت إلى أهلها ليلا لتبيت عندهم . العازب : الذي يبيت في المرعى .

إلى الكواعب : عبد لبني غدانة ، أراد مولاته على نفسها فانتقمت منه شر انتقام .

ه الوصيف : الغلام دون المراهق .المقارب : المتوسط الحال .

٦ استعهد: اشتر ط. ير يد أن الأقوام يشتر طون على من يأتيهم خاطباً ألا يكون من كليب أو من محارب.

٧ لمت : أي لمت عطية لتخير ه المعزى على حدر اه .

٨ جعل عطية أبا جرير زوجاً للأتان . يقول لجرير : كأنك في لومك عطية من أجل تزويجي حدراء قد
 لت على أبيك أو على نفسك .

مالئة الحجلين

قال حين أراد البناء بظبية

أَنتَني بها الأهواء من كُل جانيبٍ و وَإِن كَانَ فِي الأكفانِ تحت النّصَائِبِ الْأَكفانِ تحت النّصَائِبِ الْمُؤْكانَ تحت الرّواسِبِ الرّواسِبِ الرّواسِبِ أُبَادِرُ شُوّالاً بِظَبَيْةَ ، إنّني بَمَالِئَة الحِجْلَيْن ، لَوْ أَن مَيّناً ، مَالِئَة الحَجْلَيْن ، لَوْ أَن مَيّناً ، دَعَتْهُ لألْقَى النّرْب عَنْهُ انتفاضه أُ

علونا الى السحاب

وما أحد إذا الأقوام عدوا عروق الأكرمين إلى التراب بمحنفظين إن فضلتمونا عليهم في القديم ولا غضاب و ولو رفع السحاب إليه قوماً ، علونا في السماء إلى السحاب

١ شوال : شهر من الشهور القمرية ، وهو بعد رمضان .

٢ الحجلين : مثى حجل : الحلخال ، أي أن رجليها سينتان تملآن خلخاليها . النصائب ، الواحدة
 نصيبة : أراد بها الحجارة التي حول القبر .

٣ الراسيات : الجبال . الرواسب : الساقطة في الماء إلى أسفله ، وفي البيت تضمين .

٤ محتفظون : متغضبون .

أنا ابن العاصمين

قال يناقض جرير آ

أنا ابن العاصمين بني تميم، نما في كُلُّ أَصْيد دارميي نما في كُلُّ أَصْيد دارمي مملوك يبثنون توارته ها من المستأذنين ترى معداً شيوخ مينهم عد أس بن زيد يقود الحيل تركب من وجاها يقود الحيل ترك عوف بن كعب تفرق والمجبر كان مينهم وضمرة والمجبر كان مينهم و

إذا منا أعظم الحد ثنان نابنا أغر ترى ليقبيه حيجابنا أغر ترى ليقبيه حيجابنا أشراد قها المقاول والقيبابنا خُشُوعاً خاضعين له الرقابنا وسُفينان الذي ورد الكلابنا نواصيتها وتتعنيصب الركابنا وتنابى دارم لي أن أعابنا وذو القوس الذي ركز الحيرابنا

١ العاصمين ، من عصمه : حماه ، منعه . الحدثان : حوادث الدهر . نابه : أصابه .

٢ الأصيد : الذي يرفع رأسه كبراً . الأغر : السيد الشريف ، والملك . قبته : أراد قبته الحمراء ، والقباب الحمر كانت تضرب للسادات . الحجاب : الستر ؛ أي أنه سيد عظيم محجوب عن الناس لا يدخل إليه إلا بإذن منه .

٣ السرادق : الفسطاط الذي يمد فوق صحن البيت و الحيمة . و في البيت تعقيد ، وقد يكون فيه
 تحريف لأنه غامض .

٤ عدس : من بني دارم . سفيان : جد الفرزدق . ويوم الكلاب : من أيامهم .

الوجا: الحفا ورقة القدم . يقول : إنه يقود فرسان الحيل راكبة نواصي خيولها الوجية ،
 وتغير على إبل أعدائها فتغتصبها .

٦ تفرع : أي أبو سفيان . في ذرى عوف : أي أن أمه هي بنت بهدلة بن عوف بن كعب .

۷ یذکر هنا مشاهیر سادات قومه .

وَ إِنْ شَاغَبُنْتَهُمْ ۚ وَجَدُوا شَغَابِيَا ۗ بعينك ما استطعت لهم خطاباً وتَنَاجَ المُلُكُ يَلَثْتَهِبُ التهابا إذا انْجابَتْ دُجُنْتُهُ انْجيابَا ۗ فراء اللُّوم أرْباباً غضَاباً وَنَحِنُ الْأَكْثَرُونَ حَصَّى وَغَابِنَا ٩ وَلَا رَجَبَلَى الذي فَرَعَ الْحِضَابَا ۗ بعانتك اللهاميسم الرِّعَابياً وتَعَدْلُ بِالمُفَقِّنَةِ السِّبَابِاً^ وَأُصْغَرُهُ إِذَا اغْتَرَفُوا ذِنَابَا وَلا شَبَئًا وَرَثْتَ وَلا شَهَابَا ۗ

يرُدُونَ الحُلُومَ إلى جبال ، أولاك وعيش أمنك لو تراهم رَأَيْتَ مَهَابَةً وَأُسُودَ غَـَاب بَنُو شَمْس النّهار وَكُلّ بَدُر فَكَيْفَ تُكلَّمُ الظَّرُّبِي عَليها لَنَا قَمَرُ السَّمَاء على الثَّرَيَّا ، وكست بنائل قمر الثريا أَنْطُلُبُ يَا حمارَ بَنِي كُلْيَب وتَعَدلُ دارماً ببني كُلَيْب ، فَقُبْتَحَ شَرُّ حَيَّيْنَا قَدَيمًا ، وَكُمْ تُرَبُ الفَوَارِسَ مِن عُبُيَدٍ

١ يردون الحلوم إلى جبال : أي أنهم رصناء حلومهم ثابتة كالجبال..

٢ العير : الحمار . قوله وعير امك : لعله أراد به أباه .

٣ الدجنة : الظلمة . انجابت : انكشفت .

٤ الظربي ، الواحد ظربان : حيوان في حجم الهر ، رائحته كريهة منتنة .

ه أراد بالحصى : العدد . وكنى بالغاب عن كثرة الرماح .

٦ فرع الهضاب : علاها .

العانة : القطيع من حمر الوحش . اللهاميم ، الواحد لهميم : السيد العظيم ، والسابق الجواد
 من الحيل أو الناس . الرغاب ، الواحد رغيب : الواسع الجوف ، والواسع الحطو .

٨ المفقئة : قيل أراد الأشعار التي تفعاً العيون . أو الأودية التي تتحرف في الأرض . أو الإبل التي تفعاً غيونها إذا بلغت المئة ، على عادة العرب .

٩ عبيد وشبث وشهاب : من بني ير بوع .

مد" أعنتنا إلى الحسب النسابا المحسب النسابا المحلس أقرّت بعد نزونها ، فعابا كليب وبيني غاية كرهوا النصابا الحناظل والربابا فعد ، وأن لنا عدد من الاثرين ثابا لليب كينهم لنا عدد من الاثرين ثابا ليب كذاك الليث بلنهم الذابابا أبى لعسدانه إلا اغتيصابا كزجراً دنون وزادهم لله افتيرابا أنكيب اذا بتحري رأين له افتيرابا أليب افتيرابا أليب المناب المناب

وطاح ابن المراغة حين مدت والسلمهم وكان كأم حيلس والما مسد بين بني كليب والما احق بيال سعد ، وأوا أنا أحق بيال سعد ، وأن لنا بني عمرو عليهم وأن لنا بني عمرو عليهم فرباب طار في لهوات ليث ، هزبر يرفت القصرات رفتا ، من اللاثي إذا أرهبن زجراً مين اللاثي إذا أرهبن زجراً تعدل حومتي ببني كليب، تروم لتروم لتركب الصعداء منه ،

١ طاح : هلك . ابن المراغة : جرير . النساب : المماثلة ، وأراد المفاخرة .

٢ أم حلس : كنية الأتان . أقرت : سكنت . نزوتها : وثبتها .

٣ النصاب : المعاداة ، المقاومة .

٤ الحناظل: أي بني حنظلة . الرباب: أحياء ضبة .

ه الأثرين : لم نجد في المعاجم ما يفسر هذه اللفظة في موقعها هنا ، وقد فسرها بعضهم بالأكثرين . ثاب : رجع .

٣ اللهوات ، الواحدة لهاة : اللحمة المشرفة على الحلق في أقصى سقف الفم ، وأراد بها هنا فضاء الفم .

٧ الهزبر : الأسد . يرفت : يكسر .

٨ يريد : أنهن لا يرهبن الزجر .

٩ حومة البحر : معظمه .

١٠ لقمان : هو لقمان بن عاد . ساورها : و اثبها .

بِعَوْجٍ ، كاد يَجَنَفِلُ السّحاباً الله مَعْ مَاتُ آخَرُ قَدَ أَنَاباً الله الله الناباً الذا بَحْرِي رَأَيْتَ لَهُ عُبَاباً الله المحتري رَأَيْتَ لَهُ عُبَاباً وَطَوْدِ الْحَيْفِ إِذْ مَلاَ الْجَنَاباً وَلاباً مَعَ الْجَرْباءِ قَدْ بَلَغَ الطّباباً مَعَ الْجَرْباءِ قَدْ بَلَغَ الطّباباً المحتربات عليه حَرّات ولاباً مَعَ الْجَرْباءِ قَدْ بَلَغَ الطّباباً وَقَدْ كانَ الصّديدُ لَهُمُ شَرَاباً العَداباً وَقَدْ كانَ الصّديدُ لَهُمُ شَرَاباً الطّباباً فَمَا أَثْرَى أَبُوكَ وَمَا أَطَاباً المَا وَرَثْتَ وَلا كِلاباً وَلا كِلاباً وَلا كِلاباً وَرِثْتَ ولا كِلاباً ورَثْتَ ولا كِلاباً ورَثْتَ ولا كِلاباً ورَثْتَ ولا كِلاباً ورَثْتَ ولا كِلاباً المَالِهُ ورَثْتَ ولا كِلاباً ورَثْتَ وَلَا كُلاباً ورَثْتَ ولا كُلُونُ الْمُنْ ولَا كُلاباً ولا كُلاباً ولا كُلاباً ولا كِلاباً ولا كِلاباً ولا كُلاباً ولا كُلاباً ولا كِلاباً ولا كُلاباً ولا كُلوباً ولا كُلاباً ولا كلاباً ولا كلاب

أتت من فوقه الغمرات مينه تقاصرت الجبال له وطمت تقاصرت الجبال له وطمت بأية زنمتيك تنال قومي برى أمواجه كجبال لبني المواجه كجبال لبني الذا جاشت ذراه بيجنع لبل محيطاً بالجبال له ظيلل في فاتك من هيجاء بني نمير، وجوا من حرها أن يستر يحوا، فإن تك عا ... أثرت وطابت وكم ترث الفوارس من نمير،

١ ضمير من فوقه يعود إلى لقمان . وضمير منه يعود إلى بحر الفرزدق . يجتفل السحاب : أي
 يستخفه فيمضي به ، يشرده .

٢ طم الماء : غمر . وطم الأمر : عظم .

٣ الزنمتان : هنتان في حلق العنز تنوسان .

[؛] الطود : الجبل . الخيف : كل هبوط وارتفاع في سفح الجبل .

ه الحرات ، الواحدة حرة : الأرض ذات حجارة سود نخرة . اللاب ، الواحدة لابة : وهي كالحرة .

٦ الجرباء : السماء طالعة كواكبها . الطباب ، الواحدة طبة : السحاب . يفتخر بارتفاع مجده
 الذي لا يبلغه أحد .

٧ الصديد : القيح المخلوط بالدم ، والماء الحار أغلي حتى خثر .

٨ قوله : عا هكذا وردت في الأصل وهي لفظة ناقصة حرفين ، ولعلها عامر .

حَظائرَها الحَبيثة وَالزِّرَابَا نُميراً يتختر الحسب اللباباً وخير فوارس علمهوا نيصابا بمذحيج يوم ذي كلع ضرابا لِكُلِّ مُناضِلِ غَرَضاً مُصابِاً أبَى الآبي بها إلا سباباً عَلَيْهَا النَّاسَ كُلَّهُمُ غَضَابًا ا عطية من متخازي اللوم بابا وَأُوْرَثَكَ الْمَلَاثِمَ حِينَ شَابِنَا مِنَ اليَرْبُوعِ يَحتَفِرُ التَّرَابَا مَخازي لا يَبتنن على إراباً يَقُودُونَ المُسَوَّمَةَ العِرَابَا عُ تُجاذبهُم أعنتها جذابا أَبُو حَسَّانَ أُوْرَثَهَا خَـرَابَا وَحَلَّ لَهُ التَّرَابُ بِهَا وَطَابَا

وَلَكُن فَد ورَثْتَ بَنِي كُلْبَب وَمَنْ يَخْتَرُ هُوَازِنَ ثُمَّ يَخْتَرُ وَيُمْسِكُ من ذُراها بالنَّواصي هُمُ صَرَبُوا الصّنائعَ وَاسْتَبَاحُوا وَإِنَّكَ قَد تَرَكْتَ بَنِي كُلِّيب كُلْيَبٌ دمنة خبَنْتُ وَقَلَتْ وتتحسب من ملائمها كُليب فَأَغْلُقَ مِن ورَاء بِنَى كُلْيَب بشد ي اللوم أرضع للمخازي، وَهُمَلُ شَيْءٌ يَكُونُ أَذَلَ بَيْنَا لَقَد ْ تَرَكَ الْهُذَيْلُ لَكُم ْ قَدِيماً سماً برجال تغلب من بعيد نَزَائِعَ بَينَ حُلاّبِ وَقَيْد وَكَانَ إِذَا أُنسَاخَ بِدَارٍ قُسُومٍ فَلَمْ يَبْرُحُ بِهَا حَتَّى احتَوَاهُمْ

١ اللباب: الخالص.

٢ الملائم ، الواحدة ملأمة : اللؤم .

٣ اراب : يوم من أيامهم .

٤ المسومة : الخيول المعلمة . العراب : العربية الأصل .

فَقَسَمَهُ لَهُ اللَّهُ الإِيسَابًا المُ بعولتته أن تبتدر الشعابا عَلَى الْأعقابِ تَحْسَبُهُ خَضَابًا ا وَأَيْدُ قَدُ وَرِثْنَ بِهَا حَلَابَا" وتسمع من أسافلها ضغاباً نساءُ الحتى ترتدفُ الركابا تَشِلُ بهِن أَعْرَاء سغاباً لَغِرْتُمُ حِينَ أَلْقَيْنَ الثَّيَابَا وَقَدُ قُطَعُوا بَهِنَّ لُوِّي حَدَابُنَا ۗ وَآخِرَ قَدْ قَذَفْتُ لَهُ شَهَابِا طَوَالِعَ لا تُطيقُ لهَا جَوَابًا ومَسقط قرنها من حيث عاباً غَرَائبُهُن تَنْتَسبُ انْتسَابًا^

عَوَانيَ في بني جُشُمَ بن بنكر ، نساء " كُن يَوْم اراب خلت خُواق حياضهن يسيل سيلاً مَسدَدُن إليهم بندي آم يُنَاطِحُنَ الأواخر مُرْدَفات ، لَبِئْسَ اللا حقُونَ عَداةً تُدعَى وَأَنْتُم تَنْظُرُونَ إِلَى المَطَايَا فَلَوْ كَانَتْ رِمَاحُكُمُ طُوالاً ۗ يئسن من اللَّحاق بهن منكم فَكُم من خائف لي لم أضره ، وَغُرَّ قَد ْ نَسَقَت مُشْهَرَّات ، بِلَغْنَ الشَّمس حيثُ تكون شرقاً، بكُلُ تُنيت وَبكُلُ تُغَر

١ العواني ، الواحدة عانية : السبية ، الأسيرة .

۲ الخواق : الصوت . حياضهن : دم الحيض .

٣ الآم : الواحدة أمة .

[؛] الأو اخر : أي أو اخر الرحال . الضغاب : الصوت .

ه تشل : تطرد . الأعراء ، الواحد عري : الفرس غير المسرج . السغاب : الجياع .

٦ اللوى : ما التوى من الرمل وتحدب .

٧ أراد بالغر : قصائده .

أراد أن غرائب قصائده مشهورة غير مجهولة نسبتها إليه .

وَخَالِي بِالنَّقَا تَرَكَ ابنَ لَيْلِي أَبَا الصَّهْبَاءِ مُحْتَفِراً لِهَابَا الصَّهْبَاءِ مُحْتَفِراً لِهَابَا المَّهُ النَّعَالِبَ وَالذَّنَابَا المَّاهُ التَّبْلُ تَبْلُ بَنِي تَمِيمٍ وَأَجْزَرَهُ النَّعَالِبَ وَالذَّنَابَا المَّاهُ النَّعَالِبَ وَالذَّنَا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللْلِهُ الللْمُولُولُ اللللْمُ اللَّهُ اللللْمُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُلْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللْمُل

ولما رآني قد کبرت

كان للفرزدق ثلاثة أو لاد بقال لواحد منهم لبطة ، والآخر حنظلة ، والثالث سبطة ، وكان لبطة من العققة فقال له :

يكداك يكدا ليث ، فإنك جاذبه ، كتبرا ، فإن الله لا بك غالبه ، من ابن امرىء ما إن يتزال يعاتبه ، أخو الحي ، واستغنى عن المسح شاربه ، لا لازور عن بعض المقالة جانبه ،

أأن أرْعَشَت كَفَا أبيك وَأصبَحَت الذا غَلَبَ ابن بالشّبَابِ أبا لَه الذا غَلَبَ ابن بالشّبَابِ أبا لَه رَأَيْت تَباشِيرَ العُقُوق هِي الّتي وَلَا رَآني قَد كَبِرْت ، وَأَنّي وَلَا رَآني قَد كَبِرْت ، وَأَنّي أصاخ ليغربان النّعيي ، وإنّه أصاخ ليغربان النّعيي ، وإنّه

١ خاله : عاصم الضبي . ابن ليل أبو الصهباء : بسطام بن قيس بن مسعود قتله عاصم يوم النقا ،
 و الصهباء فرسه .

٢ التبل : الحقد والعداوة . أجزره : أي جعله كالجزور مأكلا للثعالب والذئاب .

٣ أراد بأخي الحي : أنه ملازم الحي لكبر سنه .

[؛] أصاخ لغربان النعي : أصغى للغربان التي تنعاني ، يريد أنه انتظر موته ، وسماع نعيه .

عيش الكلاب

ڀهجو جريرا

لَئِن تَفْرَكُكُ عِلْجَة أَل زَيْد وَيُعُوزُكَ الْمُرَقِّق وَالصَّنَابُ الْمُوقِينُ وَالصَّنَابُ الْمُولِد مَا تَعْيِشُ بِهِ الْكِلابُ فَقَيدُ مَا تَعْيِشُ بِهِ الْكِلابُ

.....

١ تفركك ، من فركت المرأة زوجها : أبغضته . العلجة : الضخمة القوية . المرقق : الرغيف
 الواسع الرقيق . الصناب : إدام يتخذ من الحردل والزيت .

مرف الناء

قاض بین حیین

إني لقاض بين حيين أصبحا مجالس قد ضاقت بها الحكفات المنو مسمع أكفائها الحبطات وتنكيخ في أكفائها الحبطات ولا يُدرك الغايات إلا جيادها ، ولا تستطيع الحيلة البكرات الم

يا آل تميم!

يَا آلَ تَميم ألا للهِ أُمُّكُم ! لقد رُميتُم بإحدى المُصْمَثِلات اللهِ أَمُّكُم ! لقد رُميتُم بإحدى المُصْمَثِلات اللهِ فاستشعرُوا بنيابِ اللهُ واعترفُوا إن لم تروعُوا بني أفضى بغارات اللهُ اللهُ عند اللهُ اللهُ عند اللهُ الله

١ الحلقات ، الواحدة حلقة ، وحلقة القوم : جلوسهم في شكل دائرة .

٢ بنو مسمع : من ثعلبة . الحبطات : من بني عمر بن تميم وهم بنو الحارث .

٣ الجلة : المسان من الإبل . البكرات : الفتيات من الإبل .

[؛] المصمئلات : الدواهي ، الواحدة مصمئلة .

ه استشعروا بثياب اللوم : أي اجعلوها شعاراً لكم . والشعار : الثوب الملاصق للجلد . وبنو أفصى : هم الذين قتلوا الذي يرثيه هنا .

وَتَقَتُّلُوا بِفَنِي الفِتْيَانِ قَاتِلَهُ ، لله درَّ فَتَى مَرَّوا بِهِ أُصُللاً ، رَاحُوا بأبْيَضَ مثل البَدرِ يَحمِلُهُ

أوْ تُقْتَلُونَ جَمِيعاً غَيرَ أَشْتَات مُهَسَّمَ الوَجه مَكُسُورَ الثَّنيّاتِ ا غُتُمُ العُلُوجِ بِأَقْبِادِ مُذَلاّتٍ

مواسم من جهنم

يهجو جريراً

وَأَعْنَاقِ الْهَدِيِّ مُقَلَّداتٍ" حَلَفْتُ بِرَبِّ مَكَةً وَالْمُصَلِّي، قَلَاثِدَ فِي السَّوَالِفِ بِاقْيِاتٍ ا مَوَاسِمَ مِن جَهَنَّمَ مُنْضِجاتٍ ٥ عِظاماً هامُهُن قُراسيساتٍ "

لَقَد عَلَدت جِلفَ بَني كُلُيب قلائيد ليس من ذهب ولكين ا فَكَيْفَ تَرَى عَطِيلةً حِينَ يَلقي

١ الثنيات : مقدم الأسنان ، الواحدة ثنية .

٢ الغتم : السود ، الواحد أغتم .

٣ المصلى : المسجد . الهدي : البدن التي تهدى إلى مكة . المقلدات : أي المقلدات بالنعال لأن البدن تقلد بنعل ، أو تشعر في سنامها حتى يسيل منها الدم ليعلم أنها هدية .

[؛] الجلف : الغليظ الجاني ، الأحمق . السوالف . الواحدة سالفة : صفحة العنق .

ه قوله مواسم ، لعلها جمع ميسم : الحديدة التي يوسم بها بالكي . المنضجة : المحكمة .

٦ القراسيات ، الواحد قراسية : الجمل الضخم التام السن .

طُوالات الشقاشق مصعبات على أعناق قومك ساميات جبالاً من تهامة راسيات مَناكبُها إذا قُرعت صفَاني جَرَاثِيمَ الْأَقَارِعِ وَالْحُنَاتِ" أُرُومتَنا إلى يوم الممات على بُنْيان قومك قاهرات وَبِالقَعْقَاعِ تَيَّارِ الفُـرَاتِ ا بذمته وَفَكَاك العُنساة " وسَلْمَى مِن دَعَاثِمَ ثَابِتَاتٍ ا وَهُوَّذَةُ فِي شُوَامِـخَ باذ خَاتٍ^٧

قُرُوماً من بني سُفْيان صيداً تَرَى أعناقَهُن ، وَهُن صِيد ، فَرُم بيدَيك هَل تسطيعُ نَقُلاً وَأَبْصِرُ كَيْفَ تَنْبُو بِالْأَعَادِي وَإِنَّكَ وَاجِدٌ دُونِي صَعُوداً وَلَسْتَ بِنَائِلِ بِبَنِي كُلْيَبِ وَجَدْتُ لِدَارِمِ قَوْمي بُيُوتاً دُعِمْنَ بحاجب وَابْنَيْ عِقَال ، وَصَعْصَعَةَ الْمُجِيرِ عَلَى الْمُنَايِنَا ، وَصَاحِبِ صَوْأَرِ وَأَبِي شُرَيْحٍ ، بناها الأقرعُ الباني المعالي،

١ القروم : الفحول . الصيد ، الواحد أصيد : الماثل بعنقه كبراً . الشقاشق ، الواحدة شقشقة :
 الرغوة التي تخرج من فم البعير عند هديره . المصعبات : الفحول لم تركب فصعب قيادها .

٢ تنبو : تكل . المناكب ، الواحد منكب : ناحية كل شيء . قرع صفاته : ناله بسوء .

٣ صعود : عقبة . جراثيم ، الواحدة جرثومة : أصل الشجر تسفي عليه الرياح التراب . الأقارع :
 قوم الأقرع بن حابس . الحتات : بشر بن عامر .

عاجب : هو ابن زرارة . ابنا عقال : ناجية وحابس . القعقاع : هو ابن معبد بن زرارة
 وكان يقال له تيار الفرات .

ه صعصعة : جد الشاعر . العناة : الأسرى ، الواحد عان .

٦ صاحب صوأر : غالب أبو الشاعر . أبو شريح : عمرو بن عدس من دارم . وسلمى : هو ابن
 جندل من سهل . وأراد بالدعائم : الشرف الثابت .

٧ هوذة : من نهشل ثم من دارم .

لَقِيطٌ مِن دَعَائِمِهَا ، وَمِنْهُم وبالعكمرين والضمرين نبني دَ عَائِمُهَا أُولاكَ ، وَهُم م بَنَوْها ، أولاك لدارم وبنات عوف فَمَا لَكَ لا تَعُدُّ بَنِي كُلِّيب، وَفَخْرُكَ يَا جَرِيرُ وَأَنْتَ عَبْدٌ تَعَنَّى يَا جَرِيرُ لِغَيْرِ شَيْءٍ ، فَكَيْفَ تَرُد ما بعُمان منها، غَلَبْتُكَ بِالْمُفَقِّيءِ وَالْمُعَنِّي،

زُرَارَةُ ذُو النَّدى وَالْمَكُرُمُاتِ دعائم ، متجد هُن مُشَيِّدات ٢ فَمَن مثل الدّعائم والبُناة ليخيرات وأكرم أمهات وتَنَدُّبُ غَيْرَهُم بالمَأْثُرَات لغير أبيك إحدى المنكرات وَقَدْ ذَهَبَ القَصَائِدُ للرُّواةِ ومَا بجبال مصر مُشهَرات وَبَيْت الْمُحْتَى وَالْحَافقات؛

١ لقيط: هو ابن زرارة.

٢ العمران : عمرو بن قطن وأخوه عامر . الضمران : ضمرة النهشلي .

٣ بنات عوف : تماضر أم جندل وجرول وصخر بني نهشل ، وشراف أم سفيان بن مجاشع .

[؛] المفقى. : أراد به بيتاً يقول فيه : ولست وإن فقأت عينك . وبالمعني قوله : أنت المعنى يا جرير و بالمحتبي قوله : بيتاً زرارة محتب بفنائه . و بالحافقات قوله : و أين-الحافقات اللوامع .

أول طاعن

قال في هريم بن أبني طحمة المجاشعي، وكان مع مسلمة يوم بابل، فضر ب يد يزيد بن المهلب فقطعها ، وكان الفحل الكلبي هو الذي صرع يزيد وضربه أيضاً يزيد فقتله فماتا جميعاً :

نُذُورَ نِسَاءِ مِن تَمِيمٍ فَحَلَّتِ أَحَلُ مُرَيْمٌ يَوْمَ بَابِلَ بِالقَنَا فأصبحن لا يتشرين نفسا بنفسه يَكُونُ أَمَامَ الْحَيْلِ أُولَ طاعن ، عَشيةً لا يَدُري يَزيدُ أَيَنْتَحي وأصبح كالشقراء تُنحرُ ، إن منضت ، لَعَمْرِي! لَقَد جَلَّى هُرَيْمٌ سَيفه وَقَائِلَةً : كَيْفَ القِتالُ ، وَلَوْ رَأْتُ ومَا كر إلا كان أول طاعن ، ثمانينَ أَلْفاً ، خَينْلُها قد أظلت أَتَاكَ ابنُ مَرُوانِ يَقُودُ جُنُودَهُ،

من النَّاس، إن عنه المنية ولَّت وَيَضْرُبُ أُخْرَاهَا ، إذا هي وَلَّت على السّيف أم يُعطي يداً حينَ شكّت؟ وتَتُضرَبُ سَاقَاها ، إذا مَا تُوَلَّتُ وُجُوهاً عَلَتْها غُبْرَةٌ فَتَجَلَّت ا هُرَيْماً لكارَتْ عَيْنُها وَاسْمَدَرَتْ وَلا عَايِنَتُهُ الْحَيْلُ إلا اشمأزت

١ أشار بالشقراء إلى الأشقر فرس لقيط بن زرارة ، وقد خاطبه يوم جبلة فقال له : أشقر إن تقدم تنحر أو تأخر تعقر ، فذهبت مثلا .

۲ جلی : کشف . تجلت : ظهرت .

٣ اسمدرت: تحيرت.

[؛] اشمأزت : اقشعرت كراهية .

فلَم في بُعْنِ ما خند قن حوالك نقرة كأن رُووس الأزد خطبان حنظل أتتك جنود الشام تخفق فوقها أتتك جنود الشام تخفق فوقها تخبرك الكهان أنك ناقيض تخبرك الكهان أنك ناقيض صخور الشظا من فرع ذي الشر ي فانتمت ألم يك للبرشاء هاد يقيمها ألم يك للبرشاء هاد يقيمها

من البيض من أغماد ها حين سكت التخر على أكتافهم حين وكت التخر على أكتافهم حين وكت المنقلت الما خرق كالطير حين استقلت الي كانت إذا الحرب حرت فطالت على عنم العيدى فاشمخرت فطالت على الحق إذكانت بها الأزد ضكت التحين عاماً وصكت الموقد أسلمت تسعين عاماً وصكت الموقد أسلمت تسعين عاماً وصكت الم

ملح أجاج

وَلَوْ أَسْفَيَنْتَهُمْ عَسَلاً مُصَفَى بَمَاءِ النَّيلِ ، أَوْ مَاء الفُرَاتِ لَقَالُوا : إِنَّهُ مِلْحٌ أُجَـاجٌ ، أَرَادَ بِهِ لَنَا إِحْدَى الْهَنَاتِ

١ خندقت : حفرت الخنادق .

۲ الحطبان : نبت كالهليون .

٣ استقلت : ارتفعت .

كان الكهان قد تكهنوا ليزيد بأنه سينهص دمشق حجراً حجراً إذا احتدمت نار الحرب.

ه الشظا : ما تشظى تكسر فلقاً . ذو الشري : موضع منبت الشري و هو شجر الحنظل . اشمخرت : طالت .

البرشاء : امرأة من بني ثعلبة و لدت شيبان و ذهلا وقيساً بني ثعلبة . و عنى بالبرشاء المنتوف مولى
 بني فيس بن ثعلبة وكان على بكر بن و اثل يوم بابل .

مناعيش للمولى الضريك

مقابر عاد ، جلة البكرات مهاريس أشباه كأن رُووسها صَقيعاً عَلَى الْأَكْنَافِ وَالْحَجَرَاتِ بها تُتقَى الأضيافُ إن كان صَوْبُها مقاماً ، ولا قيقاءة الحبيرات وما كان من أوطانها دحل محمين وَلا تَرْتَعي بالدُّو من خَرباتٍ ا وكن تحضر الجرعاء ترعى ثمامها، بهَا بُدَّنَّا أَفْخَاذُهُمَا وَفِـــرَاتٍ ۗ وَلَكِن بِعُثْمانِ البّسيطةِ قد ترى إذا نسور الجرجارُ بالكدرات وقد كان صحراوا فلينج لها حملي على الضيُّف إلا باكر الغدّوات مّناعيشُ للمّوْلى الضّريكِ وَلا تُرَى وَكَانَ لَمَا فَضُلٌّ مِنَ الأَدَوَاتِ^ إذا اغْبَرّ أهْلُ الشَّاء أَشْرَقَ أَهْلُهَا،

المهاريس ، الواحد مهراس : الشديد الأكل من الإبل و الجسم الثقيل منها . عاد : من العرب
 البائدة . جلة : عظام ، الواحد جليل .

٢ يريد أن بهذه النياق يقرى الأضياف حينما تمطر السماء صقيعاً، ينذر بانقطاع المطر وبالجوع والقحط. والصقيع : الجليد ، أو ما يسقط في الليل كالثلج . الأكناف ، الواحد كنف : الناحية ، وكذلك الحجرات ، الواحدة حجرة .

٣ دحل محجن والقيقاءة والخبرات : أمكنة لبني ضبة في الدهناء .

٤ الجرعاه: رملة مستوية لا تنبت شيئاً . الثمام: نبت ضميف لا يطول، واحدته ثمامة . الدو : البرية.

ه عثمان البسيطة : موضع بالصمان لبني دارم . البدن ، الواحدة بادن وبادنة : السمينة .

٩ فليج : منزل لبكر بن وائل . الجرجار : الجرجير ، بقلة معروفة . الكدرات : مواضع قيل
 إنها آكام .

٧ مناعيش ، الواحد منعاش من نعشه : جبره بعد فقر . المولى : الجار والنزيل و ابن العم و القريب الخ . . . الضريك : الفقير السيء الحال .

٨ يريد أن أهل الشاء إذا اغبرت وجوههم لأنقطاع لبن شائهم ، أشرق أهل هذه النياق لأنها يغزر لبنها.

العبد الطرماح

يهجو الطرماح ويرد عليه

وأضلى بنارٍ قومه فتصلت وأجوه خنازيرٍ على النارِ ملت وككن عجوز أخبئت وأقلت وككن عجوز أخبئت وقللت مقارنها في حيث باتت وظلت إذا ما تميم بالسيوف استظلت لأكرم آباء من الناس أدت لم سراعاً بها جمزاً إذا هي أهلت ولاقوا قناني صلبة فاستمرت وأخبت أسرارٍ إذا هي أسرت وأخبت أسرارٍ إذا هي أسرارً إلى المرت وأخبت أسرارً إلى المرت وأخبت أسرارً إلى أسرارٍ إذا هي أسرارً إلى المرت وأخبت أسرارً إلى المرت وأخبت أسرارً إلى المرت وأخبت أسرارٍ إذا هي أسرارٍ إلى المرت وأخبت أسرارً إلى المرت وأخبر أسرار إلى المرت وأسرار إلى المرت وأخبر أسرار إلى المرت وأسرار إلى المرت وأخبر أسرار إلى المرت وأسرار إلى المرت

لقد هتك العبد الطرماح سيرة ، منهم وجوها كأنها سعيراً شوت منهم وجوها كأنها فيما أنجبت أمّ العيلاقي طيء ، وجد فنا قيلاد اللوم حيلفا ليطنيء وما منعتنا دارها من قبيلة ، بني محصنات من تميم نجيبة ولولا حيدار أن تفتل طيء نصارى وأنباط يؤدون جزية سقتنهم زُعاف السم حتى تذبذوا، تعالن بالسوءات نيسوان طيء ،

١ أصلاها بالنار : جعلها تقاسي حرها . تصلت : قاست حرها ، مطاوع أصلاها .

٢ الملافي : هو علاف بن حلوان ، قيل إنه أول من نحر النياق العلافية .

٣ القلاد ، الواحدة قلادة : ما جعل في العنق .

٤ الحمز : الاسراع في العدو . أهلت : ظهر لها الهلال .

ه سقتهم : أي سقاها السم من عاداها .

٦ أسرت : حملت الأجنة في بطونها . .

لحاً جَبْهَة "كالفهر يُندي إطارُها، أَتَذَكُرُ شَانَ الأزْدِ ؟ما أنتَ مِنهُم . قَتَلْنَاهُمُ حَتَى أَبَرُنَا شَرِيدَهُمْ ، نَسيتُم بِقَنْدابيلَ يَوْماً مُذَكِّراً حَمَلُنا عَلَى جُرْدِ البِغالِ رُوووسَهُمُ وَكُمْ مِنْ رَئِيسٍ قَلَدُ قَتَلْنَاهُ رَاغِماً بمُعْرَكِ ضَنْكِ بِهِ قِصَدُ القَنَا ، تركناً به عند اللقاء ملاحماً ، فَلَم م يَبْق إلا من يُؤدي زكاته أ وَلَوْ أَنَّ عُصِفُوراً يَمُدُّ جَنَاحَهُ سَأَلْتُ حَجيجَ المُسلِمينَ فلَم أجد " وَمَا بَرِئْتُ طَائِيَّةٌ مِن ْ خِتانِها ،

إذا وَرِمَتْ أَلْغَادُهُمَا وَاشْمَخَرَّتِ ومَا لَقيتُ مِناً عُمان وَذَلت وَقَدَ سُبِيتَ نِسِوَانُهُم وَاستُحِلتِ! شَهِيراً ، وَقُتْلَى الْأُزْدِ بِالْقَاعِ جُرُّتِ إلى الشَّام من أقصى العراق تدكُّت إذا الحَرْبُ عَن رُوقِ قَوَارِحَ فُرَّتٍ ا وَضَعْنَا بِهِ أَقَدْ امنَا فَاسْتَقَرَّتْ عَلَيْهِم ورَحَاناً بِالمَنَايا اسْتَحَرّت إلَيْنا وَمُعْطِ جِزْيَةً حِينَ حَلّت على طيَّء في دارِها لاستظلت ذَبيحَةَ طائِيِّ لمَنْ حَجَّ حَلَّتَ وَلا وُجدَتْ في مسجد الدّينِ صَلّت

١ لها : الضمير للبنت الطائية . الفهر : الحجر . الألغاد ، الواحد لغد : لحم الحلق إلى الأذنين .

٢ أبرنا ، من أباره : أهلكه .

٣ قندابيل : موضع . اليوم المذكر : الذي اشتدت فيه الأهوال .

الروق ، الواحد رائق : معجب . القوارح من ذوات الحافر : التي شقت أنيابها ، الواحد قارح .
 فرت : كشف عن أسنانها ليرى كم بلغت من السن . يريد إذا الحرب اشتدت وأظهرت أبطالها .

ه قصد القنا : المتكسر منها .

سما بالمهاري من فلسطين

يمدح الحجاج وسار من الشأم إلى واسط في سبعة أيام

إلى واسط من إيلياء لككلت المنهار فولت ونا الفيء من شمس النهار فولت بميسان قد حلت عراها ومكت المناء عنه تجلت إذا غمرة الظلماء عنه تجلت قطوب إذا ما المشرقية سلت

لَوْ أَن طَيراً كُلُفَت مِثْلَ سَيْرِهِ سَمَا بِالْمَهَارِي مِن فِلسَطِينَ بَعدَما فما عاد ذاك البَوْمُ حتى أناخها كَأَن قُطامِياً على الرّحْل طاوياً، وقد عليم الأقوام أن ابن يوسف

لحي الله قوماً

وَكُنَّا لَهُم عَوْناً عَلَى العَثَرَاتِ وَأُوْقَدَ نَاراً صَاحِبُ البَكَرَاتِ

لَحَى الله عَوْماً شار كُوا في دِ مَاثِنا، فَجاهِر نَا ذُو الغش عَمرُو بن مُسلم،

١ واسط : قرية في العراق .

٢ ميسان : كورة بين واسط والبصرة .

٣ عمرو بن مسلم الباهلي أعان على قتل عمر بن يزيد .

حدف الجيم

وظلماء تحت الأرض

لما قدم خالد بن عبد الله القسري على العراق جبس عمرو بن هبيرة . وكان لعمرو غلمة روميون فحفروا سرباً حتى انتهوا إلى البيت الذي هو فيه ، فأخرجوه ، وكانوا قد هيأوا له خيلا عتاقاً ، فخرج نحو للشام وأناخ بباب مسلمة بن عبد الملك فأمنه ، وفي الغداة صلى مسلمة مع هشام وكلمه في شأن ابن هبيرة فأمنه هشام . ولقي القسري بعد ذلك ابن هبيرة وهو على باب الحليفة هشام فقال له : يا ابن هبيرة ! أبقت اباق العبد . فقال له ابن هبيرة : حين نمت نوم الأمة . فقال الفرزدق في ذلك :

لمّا رَأَيْتَ الأَرْضَ قَدَ سُدٌ ظَهَرُها، دَعُونَ الذي ناداه يُونُسُ بَعدَما فأصبحت تحت الأَرْض قد سرْت ليلة ، فأصبحت تحت الأَرْض قد سرْت ليلة ، هما ظلمتنا ليل وأرْض تلاقتا خرَجْت وَلمْ يتمننُ عليك طلاقة المغرَجْت وَلمْ يتمننُ عليك طلاقة الغرَّ مِن الحُو الجياد ، إذا جرى

وَلَمْ تَرَ إِلا بَطْنَهَا لَكَ مَخْرَجًا ثُوَى فِي ثَلاثٍ مُظْلِماتٍ ، فَفَرَجًا وَمَا سَارَ سَارٍ مِثْلَهَا حِينَ أَدْلَجًا عَلَى جَامِعِ مِنْ أَمْرِهِ مَا تَعَرَّجًا اللهِ عَلَى جَامِعِ مِنْ أَمْرِهِ مَا تَعَرَّجًا السَوْى رَبِيدِ التَّقْرِيبِ مِن آل أَعُوجًا المَّوَى رَبِيدِ التَّقْرِيبِ مِن آل أَعُوجًا المُحجًا عَرَى جَرَى عَرْبان القَرَا غير أَفْحَجًا المُحَجًا عَرَى جَرَى عَرْبان القَرَا غير أَفْحَجًا المُحَجًا المُحَجًا المُحَجًا المُحَالِقِ المُحَجًا المُحَجًا المُحَجًا المُحَالِقِ المُحَالِقِ المُحَالِقِ المُحَجًا المُحَجًا المُحَجًا المُحَجًا المُحَجًا المُحَالِقِ الْحَالِقِ المُحَالِقِ المُحْلِقِ المُحَالِقِ المُحَالِقِ المُحَالِقِ المُحَالِقِ المُحَالِقِ المُحَالِقِ المُحَالَّةِ المُحَالِقِ المُحَالِقِ المُحَالِقِ المُحَالِقِ

١ تعرج على المكان : حبس مطيته عليه وتوقف .

٢ الربذ : الخفيف في المثني . التقريب : ضرب من السير . أعوج : فرس مشهور .

٣ القرا : الظهر . الأفحج : المتفرق الرجلين .

جَرَى بك عُرْيان الحَماتين ليللة ، وَمَا احتَالَ مُحتالٌ كَحيلته الَّتي وَ ظلماء َ تحتَ الأرْض قد خضتَ هو لها،

بها عَنْكُ رَاحِي اللهُ مَا كَانَ أَشْنَجَا ا بها نَفْسَهُ نَحْتَ الضّريحَة أوْلَجَا٢ وَلَيْلُ كَلَوْنِ الطّيْلُسَانِيَّ أَدْعَجًا "

دبيب القنافذ

فأوْلى لَكُم يا بَني الأعرج غَفَرْتُ ذُنُوباً وَعَاقَبْتُهَا ، دَبِيبَ القَنَافِذِ فِي العَرْفَجِ ا تَدبتون حَوْل رَكياتكُم ْ قَلائد ذي عُرّة مُنْضَج ٍ * فَلَوْلا ابن أسماء قلد تُكُم

١ الحماتين ، الواحدة حماة : عضلة الساق . أشنج : تقبض و تقلص .

٢ الضريحة : أراد بها الحفرة .

٣ الطيلساني ، نسبة إلى الطيلسان : الأسود . والأدعج : الأسود أيضاً .

[؛] العرفج : نبات سهلي ، الواحدة عرفجة .

ه لعله أراد بابن أسماء : عبد الله بن الزبير وأمه أسماء بنت أبي بكر الصديق الخليفة الأول . العرة : الجرب . ولعله أراد بالمنضج : الذي أضناه الجرب .

أبلغ بني بكر

وَمَن فيهم من مُلزَق أو مُعلَّهَ إِ وَوَالِبَةَ الكلُّبَ الهَجِينَ ابنَ حشرَجِ عَجوزَاهمُما مِنْكُم لِل شرَّ مَخرَجِ

أَبْلِعْ بَنِي بَكْرٍ ، إذا مَا لَقَيْنَهُمْ ، بِأَنِي أَذُم العَافِقِي النِكُمُ ، بِأَنِي أَذُم العَافِقِي النِكُمُ ، حسبناهُما مِنْكُمْ فقد أخرجتهما

حنيفة أفنت الحرورية

خرج مسعود بن أبي زينب العبدي في الحوارج بالبحرين فقتلته بنو حنيفة وقتلت حرورية البحرين ، فقال الفرزدق يمدحهم :

حَنيفَةُ أَفْنَتُ بِالسَّيُوفِ وَبِالقَنَا حَرُورِيَّةَ البَّحرَينِ يَوْمَ ابن بخذج ٢ حَنيفَة ، وَالكَلْبُ العَقيلي مُخْرَجُ حَنيفَة ، وَالكَلْبُ العَقيلي مُخْرَجُ

١ الملزق : الذي ألزق بقوم ليس منهم . المعلهج : الأحمق اللئيم ، والهجين .

٢ ابن بخذج : أي ابن آل بخذج ، ويظهر أنهم من حنيفة . وفي البيت التالي إقواء .

إذا ما أردت العز

مدح بي بخذج

فَعِنْدَ الطَّوَالِ الشَّمِّ مِنْ آلِ بَخَذَجِ وَمَن ضَارِبٍ بالسَّيفِ رَأْسَ المُتَوَّجِ لَهُ مَيْبَةً كَالصَّيْدَ نَاثِي المُتَوَّجِ ا إذا ما أردت العز أو باحة الوغى فتكم فيهم من سيد وابن سيد، الذا ما رأيت البخذ جي رأيت ا

يجيز قول جرير

روى أبو عبيدة أن راكباً أقبل من اليمامة ، فمر بالفرزدق وهو جالس، فقال له: من أين أقبلت ؟ قال: من اليمامة . فقال : هل أحدث ابن المراغة بعدي من شي م ؟قال: نعم ! قال: هات ! فأنشد:

هَاجَ الْمُورَى بِفُوادِكَ الْمُهْتَاجِ،

فقال الفرزدق :

فَانْظُرُ بِينُوضِعَ بَاكِرَ الْأَحْدَاجِ }

١ الصيدنائي : الملك .

٢ يقول : إن باكر الأحداج هاج الهوى لفؤادك . توضح : موضع في بلاد بني يربوع . وأداد
 بباكر الأحداج : الأظعان المبكرة بالرحيل .

فأنشد الرجل:

هندا هوًى شعف الفواد ، مبرّع ،

فقال الفرزدق:

وَنَوَى تَقَاذَفُ غَيرُ ذَاتٍ خِدَاجٍ ا

فأنشد الرجل :

إن الغُرَاب بِمَا كَرِهْتُ لَمُولَعٌ

فقُال الفرزدق :

بِنَوَى الأحبِة ، دَائِمُ التَّشْحَاجِ ٢

فقال الرجل : هكذا والله ، أفسمعتها من غيري ؟ قال : لا ، ولكن هكذا ينبغي أن يقال ، أوما علمت أن شيطاننا واحد ؟ ثم قال : أمدح بها الحجاج ؟ قال : نعم ، قال : إياه أراد .

^{•••••}

الشعف : الشغف ، البلوغ من القلب . النوى : النية و المذهب . تقاذف : تبعد . الحداج : النقصان
 في الشيء ، وفي ديوان جرير : خلاج : أي غير مشكوك فيها .

٢ التشحاج ، من شحج الغراب : نعق و نعب .

حرف الحاء

لو كنت في الثأر

لَوْ كُنْتُ فِي الثارِ الذي كنتَ طَالِباً لأذهبَتُ عنك الخزي فِي كل مشهدٍ، لأذهبَتُ عنك الخزي فِي كل مشهدٍ، وآخرُ ما ألْقت يسداك بيهدو وما كان إن لم يأخذ الحق منهم منهم

كفيتنيان عبس أو شباب صباح المواصبة وأصبحت لا يلحى فعالك لاح وأصبحت لا يلحى فعالك لاح وتنحاك إذ حاولت أمرك ناح جراح على مقعصوصة بجراح المح

مرزئة شديدة

ير ثي وكيع بن أبسي سود

وَمَرَّتْ لِهُمْ بِالنَّحْسِ طَيَرٌ بَوَارِحُ وَلاحَتْ بأيدي المُصْلِتِينَ الصَّفايِـحُ

أُصِيبَتْ تَميم "يَوْم خَلَى مَكَانَه ، وَما كَانَ وَقَافاً إذا اشْتَجَرَ القَنا ،

١ شباب صباح : من بني ضبة .

٢ المقصوصة : التي اقتص منها ، أي أخذ منها القصاص .

فَلِلَّهِ هَذَا الدَّهُو كَيْفَ أَصَابِنَا بِمَرْزِئَةً تِبْيَضُ منها المَسَايِحُ ا

حب سكينة

ودوية

و مر بذي الرمة ، وهو ينشد في المربد :

أُمَنْزِلَتْيُ مَيْ سَلامٌ عَلَيْكُما عَلَى النَّأيِ ، وَالنَّائِي بَوَدُ وَيَنصَحُ

فوقف حتى فرغ منها ، فقال له : كيف ترى يا أبا فراس ؟ قال : ما أرى إلا خيراً . قال : فما لي لا أعد في الفحول ؟ قال : يمنعك من ذلك صفة الصحاري ، وملاعبة الجواري . فانصر ف الفرزدق وهو يقول :

١ المرزئة : المصيبة . المسايح : الواحدة مسيحة : الذؤابة ، أي مرزئة شديدة تشيب الشبان .

٢ الشراسيف ، الواحد شرسوف : طرف الضلع المشرف على البطن . الجانح : الماثل ، ولعله لاصق
 من جنحت السفينة إذا لصقت بالرمال .

٣ تقضقض : تتكسر . الجوانح : الأضلاع تحت التر ائب مما يلي الصدر .

وَدَوَيّة لِوَ ذُو الرَّميّمة ِ رَامَها وَصَيْدَ حُ أُودى ذُو الرميم وصَيْدَ حُ اللهُ وَصَيْدَ حُ اللهُ وَصَيْدَ حُ اللهُ عَنْ وَلَهَا يُتَوَضّحُ لا قَطَعْتُ إِلَى مَعْرُوفِها مُنْكِرَاتِهَا إِذَا خَبّ آلٌ دُونَهَا يُتَوَضّحُ لا

قال عمرو بن شبة : فقام إليه ذو الرمة فقال: أنشدك الله أبا فراس أن تزيد عليهما ! فقال : إنهما بيتان ولن أزيد عليهما شيئاً .

صبح صالحاً

دخل على صالح بن كدير المازني، وبين يديه دراهم منثورة، فقال : أعطني هذه الدراهم، فتنقى له من صغارها، فدفعها إليه، فقال:

تُرد إلى علنج كَثير القوادح" قريب، بكفيه الوُشوم ، ليصالح أ وما صالح ريح الحُرُوء بيصالح إن تسئال الأشياخ مين آل مازن وكم في قرية من علج قرية وكم في قرية المتعن من علج قرية المقولون : صبح صالحاً فاستغيث به إ

١ الدوية : البرية . ذو الرميمة : ذو الرمة ، الرميمة مصغر الرمة ، وهي القطعة من الحبل ،
 و بها لقب ذو الرمة .

٢ خب الآل : ارتفع ، واضطرب . يتوضع : يرى .

٣ القوادح : العيوب .

٤ الوشوم ، الواحد وشم : غرز الإبرة في البدن وذر دخان الشحم عليه .

قصوا الصريح من الصريح

عض ابن الوازع من بني زيد مولى بني حنيفة أنف إياس بن يوسف بن أبني مريم الجنفي . وكان إياس من آل أبني مريم من بني عبد الله بن الدول ، وابن الوازع من بني ثعلبة بن الدول ، فرغب بنو أبني مريم عن أبني الوازع أن يقتصوا منه ، فقعد عقيل في نفر من بني عبد الله لنوح بن مجاعة ، وهو من بني زيد رهط ابن الوازع ، وهو يريد الطف ، فاقتصوا منه ، فقال الفرزدق :

لَسْتُ بِلائِمٍ أَبَسِداً عَقيبِسِلاً وَلا أَصْحَابَهُ في ضَرْبِ نُوحٍ مَمُ عَصُوا الصَّرِيحِ السَّرِيحِ السَّرِيحِ السَّرِيحِ السَّرِيحِ الصَّرِيحِ السَّرِيحِ السَّرِيحِ السَّرِيحِ الصَّرِيحِ السَّرِيحِ السَّرَامِ السَّرِيحِ السَّرِيحِ السَّرِيحِ السَّرِيحِ السَ

أخت بني قشير

لما ظفر المهلب بالأزارقة ، وأقام القشيرية ، فأعطاها ، قال الفرزدق :

ألم تر أن أخت بني قُشير أبى شيطانها إلا جساحاً فإن يك فاتها بالمصر بعل ، فقد لقيت مافرتا نكاحاً ا

١ اقتصوا للصريح ، أي العربي الحالص الصاني ، من صريح مثله .

٢ مافرتا : قرية بالمزار .

مقدحا محد

يهجو جريراً

تَكَاثَرُ يَرْبُوعُ عَلَيْكُ وَمَالِكٌ وَمَالِكٌ وَالْحَدُ ثَنَا الْمَاسُ الفَعَالَ وَجَدَ ثَنَا فَأَغْضِ بِشُفْرِيكَ اللّه ليلينِ وَاجتدَحُ وَرَدَ عَلَيْكُم مُرْدَ فَاتٍ نِساء كُم وَرَدَ عَلَيْكُم مُرْدَ فَاتٍ نِساء كُم وَكُلُ طُويلِ السّاعيدينِ كَأَنّه وُرَدُ نَا عَلَى سُودِ الوُجُوهِ كَأَنّه مُ وَرَدُ نَا عَلَى سُودِ الوُجُوهِ كَأَنّه مُ وَرَدُ نَا عَلَى سُودِ الوُجُوهِ كَأَنّه مُ إِلْاً المَالَو هُنَ العِنَاقَ مَنْعُنْهُم وَإِذَا سَأَلُوهُ مُنْ العِنَاقَ مَنْعُنْهُم وَالْعَنَاقَ مَنْعُنْهُم وَالْعَنَاقَ مَنْعُنْهُم وَالْعَنَاقَ مَنْعُنْهُمُ وَالْعَنَاقَ مَنْعُنْهُمُ وَالْعَنَاقَ مَنْعُنْهُمُ وَالْعَنْ الْعِنَاقَ مَنْعُنْهُمُ وَالْعَنْ الْعِنَاقَ مَنْعُنْهُمُ وَالْعَنَاقَ مَنْعُنْهُمُ وَالْعَنْ الْعِنَاقَ مَنْعُنْهُمُ وَالْعَنْ الْعِنَاقَ مَنْعُنْهُمُ وَالْعُنْ الْعِنَاقَ مَنْعُنْهُمُ وَالْعَنْ الْعِنَاقَ مَنْعُنْهُمُ وَالْعَنْ الْعُنْ الْعِنَاقَ مَنْعُنْهُمُ وَالْعَنْ الْعُنْ الْعِنْ الْعُنْ الْعُنْ الْعُنْ الْعُنْ الْعُنْ الْعُنْ الْعُنْ الْعِنْ الْعُنْ الْعُلْعُلْعُ الْعُنْ الْعُلْعُلْعُ الْع

على آل يتر بوع في ما لك مسرح النا مقد حا متجد وللناس مقد ح النا مقد حا متجد وللناس مقد ح النا شرابك ذا الغيل الذي كنت تجدح البنا يتوم ذي بيض صلادم قرح و قرح و الناس شرمح قريع هيجان ينبط الناس شرمح وبيض بأيمان المغيرة تتجرح طرابي أو هم في القراميص أقبت و القراميط و المنحوا

١ قوله : ما لك مسرح ، أي أنك ذليل مهان تخاف أن تسرح ابلك فتنهب .

٢ المقدح : المغرفة ، أي أن لهم مغرفتين يغرفون بهما المجد ولغيرهم واحدة فقط .

اغض بشفريك : طبقهما ، والشفر : مدب العين . اجتدح : خض الشراب . الغيل : السويق
 يجعل في القدح ، ثم يحرك ليختلط بالماء .

٤ يوم ذي بيض : أحد أيامهم . الصلادم ، الواحد صلدم : الأسد . القرح ، الواحد قارح :
 و هو من ذي الحافر ما شق نابه ، و الأسد . و صف فر سان قومه بالقوة و الشجاعة .

القريع : الغالب في المقارعة ، والسيد ، وفحل الإبل . الهجان : الإبل البيض الكرام . الشرمح :
 القوي الطويل .

٦ القراميص : الحفائر ، الواحد قرموص .

جَرِيرٌ وَقَيْسٌ مِثْلُ كُلُّبٍ وَثُلَّةٍ وَمَا هُوَ مِنْهَا غَيْرَ أَنَّ نِبَاحَهُ وَعَانَقَ مِنْا الْحَوْفَزَانَ ، فَرَدَهُ

يَبَيْتُ حَوَالَيْهَا يَظُوفُ وَيَنْبَتَ لِيهُونِعَ فِي أَلْبَانِهَا حِينَ يُصْبِعُ الْيُونِعَ فِي أَلْبَانِهَا حِينَ يُصْبِعُ الْمِلْوِنِعِ فِي أَلْبَانِهَا حِينَ يُصْبِعُ الْمُلْ مِزْرَحُ اللهِ الحَيْ ذو رَدْء عَن الأصل مِزْرَحُ اللهِ الحَيْ ذو رَدْء عَن الأصل مِزْرَحُ اللهِ الحَيْ

اذا ما العذاري

إذا ما العدّارَى قُلن : عمّ ، فلينتني دَنوُن وَأَدْناهُن لي أَن رَأَيْنَني فَقَد جَعَلَ المَقرُوك ، لا نام ليله ، وقد كنت ممّا أعرف الوحي ما له أ

إذا كان لي اسماً كنتُ تحت الصّفائح "
أخدتُ العصا وابيض لوْنُ المَسائح
مُحبُ حديثي والغيّور المُشايع
رسول سوى طروف من العين لامع [المحمود المُعين المعرود المُعين المُعين المُعين المعرود المُعين المعرود المُعين الم

١ قوله ليونع : هكذا في الأصل .

٢ الحوفزان بن شريك أغار على بني يربوع . الرده : المنع . المزرح : الذي يزول من مكان إلى
 مكان . وفسر في الديوان بالثابت الذي لا يزول .

٣ الصفائح : الحجارة تنصب على القبر ، الواحدة صفيحة . يفضل أن يموت على أن يشيخ وتناديه العذارى بعبي .

إلسائح ، الواحدة مسيحة : شعر جانبي الرأس . يقول : إن الذي أدنى العذارى منه أنهن رأينه
 قد ضعف وانتهكت قواه .

ه المفروك : الذي أبغضته امرأته . المشايح : المعادي ، المقاتل .

٦ يريد أنه لم يكن له رسول سوى طرف عينه لمعرفته كل أمر ، واختباره إياه .

بها أنت آثار الظباء السوانيع المداني في المداني المكانع المرشقات المكانع المرشقات المكانع وحمالي عين عين بالرح وأختك للأدنى حنين النوائيع بريئا من الحكمي صحيح الجوانيع سقتك بكفيها دماء الذرارح المدارة عرقا يهمي بأخبت راشيع للأن عرقا يهمي بأخبت راشيع على الترثد ترا مني بناطيع المناطيع المناطبي الترثد ترا مني بناطيع المناطبي الترثي الترثي الترثي الترثي الترثي المناطبي المناطبي المناطبي المناطبية المناطبي المناطبي المناطبي المناطبي المناطبي المناطبية المنا

١ الظباء السوانح : أراد بها النساء المارات . وقوله : أقاطع بها ، أي أمقتف آثارها .

٢ الوحش : كناية عن النساء ، أي أنهن سكن فصر ن لا يخفن منه لأنه كبر . المرشقات ، الواحدة
 مرشقة من أرشقت الظبية : مدت عنقها و أحدت النظر .

٣ الحماليق ، الواحد حملاق : باطن جفن العين . القذى ، الواحدة قذاة : ما يقع في العين من تبنة ونحوها ، فيؤذيها .

[؛] الذرارح ، لعلها جمع الذريحة : وهي من السموم القاتلة ، أو لعلها من ذرح اللبن : مزجه بالماء .

ه أم غيلان : بنت جرير . يقول : إذا هجتني أم غيلان، أي أنشدت ما قاله بسي أبوها من هجاء، لأردنها بهجائي كالنطيحة سائلا دمها .

حرف الدال

لايرزأ الخلان

يمدح حسان بن سعد الأسيدي من أهل الكوفة ، وكان و الي البحرين وبنى لبنى أسيد مسجدهم بالبصرة

فَخَالِل مثل حُسّان بن سعد وَيَرْزَوْهُ الْحَليلُ بِغَيرِ كَدًّا

إذا ما كُنْتَ مُتَخذاً خليلاً ،

فَتَى لا يَرْزَأُ الْحُلانَ شَيْئًا ،

إن كنت ناقل عزي

قال مخاطب رجلا ناجاه في النوار بنت أعين

فَانْقُلُ شَرَوْرَى فَأُوْرِدُهُ عَلَى أُحِدُ ٢ فَانقُلُ ثَبِيراً بِمَا جَمَعَتَ مِن سَبَد "

أَفِي نَوَارَ تُنَاجِينِي وَقَدُ عَلِقَتْ مِنْيِ نَوَارُ بِحَبْلِ مُحكَّمِ العُقد إن كُنتَ ناقل َ عزي عن أرُومته أوْ كُنتَ ناقلَ عزّي عَن ۚ أَرُومَتِه

أراد أنه لا يأخذ من الحلان شيئاً و لكن يعطهم .

٢ الأرومة : الأصل . شرورى وأحد : جبلان .

٣ ثبر: جبل. السبد: المال.

بنو العم أدنى الناس قرابة

قال في بني العم ، وحضروا معه يوم واقف جريراً ، وكانوا أشد بني تميم على جرير ، وفيهم يقول جرير :

ما للفرزدق من فخر يلوذ به إلا بنو العم في أيديهم الحشب سيروا بني العم فالأهواز منزلكم ونهر تيرى فلم تعرفكم العرب فقال الفرزدق :

بننُو العمّ أد نمى النّاسِ مِنّا قَرَابَةً ، أرى العزّ والأحلام صارت إلينهم ، أجابُوا ضِراراً إذ دعاهم بيقرّح وكرّوا حِفاظاً يوم شعبة بيالقنا ، ويوم وكروا حيفاظاً يوم شعبة بيالقنا ، ويتوم وكيع إذ دعا يال ماليك ، وسورة قد جادوا له بيد مائهم .

۱ تیری : نهر بالأهواز ، پرید أنهم عجم لا عرب .

٢ الرفد : العطاء .

٣ ضرار : هو ابن حسين لباه بنو تميم في حرب خراسان بعشرة آلاف منهم . القرح : الحيول .
 التلد : الموروثة .

[؛] يوم شعبة : هو يوم شعبة بن ظهير النهشلي ، وكان من فرسان حرب خراسان .

ه وكيع : هو ابن حسان الغداني ، قاتل قتيبة بن مسلم .

٦ سورة : هو ابن أبجر من دارم . الصعداء : المشقة .

وكيف يلوم النَّاسُ أن يعضبوا لنا وأصله م أصل وأصله م أصل وقرعي اليُّهم ،

بَنِي العَمَّ وَالْأَحْلَامُ قَدْ تَعْطَيْفُ الوُدَّا وَقُدُّتْ سُيُورِي مِن أَدِيمُهِيمُ قَدَّااً

أرى الموت لا يبقي

ير ثي هلال بن أحوز المازني

ولا غيرة ، إلا دنا له مرصدا من الدهر إلا عاد شيء فأفسدا من الدهر إلا عاد شيء فأفسدا تفاد إلى الأعداء مشنى وموحدالا رياح ، وما فاء الحمام وغردا الزد عمان ، إذ أباح وأشهدا

أرَى المَوْتَ لا يُبقي على ذي جَلادَة أما تُصْلِحُ الدُّنْيَا لَنَا بَعْضَ لَيَلْلَة وَمَنَ حَمَلَ الْحَيَلِ العَتَاقَ على الوَجَا لَعَمَرُكُ مَا أنسَى ابنَ أُحُوزَ ما جَرَتْ لَعَمَرُكُ مَا أنسَى ابنَ أُحُوزَ ما جَرَتْ لَعَمَرُكُ الْاُوْتَارَ إِذْ حَمِي الوَعَى لَلَعْمَى الوَعَى لَلْعَمَرُكُ الْاُوْتَارَ إِذْ حَمِي الوَعَى لَلْعَمَى الوَعَى

١ السيور ، الواحد سير : قد من الجلد ، والأديم الجلد .

٢ الوجا : الحفي .

٣ فاء : رجع ، ولعله أراد بها تفيأ : استظل بالشجر .

يقول لي الحدّاد

قال وهو محبوس يمدح خالد بن عبد الله القسري

ألا من لمعتاد من الحرن عائيدي، وكم من أخ لي ساهر الليل لم يتنم ، وما الشمس صوء المشرقين إذا بدت ، ستسمع ما تثني عليك إذا التقت ألم تر كفي خالد قد أدرتا وكان له النهر المبارك فارتمى فما مثل كفي خالد حين يشبري فما مثل كفي خالد حين يشبري فرد خالداً مثل الذي في يمينه فرزد خالداً مثل الذي في يمينه كناني ، ولا ظلماً أخاف ، لخالد وأني لأرجو خالداً أن يفكني ،

وهم أتى دون الشراسيف عامدي ومستنفيل عني من النوم راقيد وككن ضوء المشرقين بيخاليد على حضرموت جاعات القصائيد على الناس رزقا من كثير الروافيد على الناس رزقا من كثير الروافيد عمين الزوابي مزيدات حواشيد عمين الزوابي مرابيدات حواشيد بيكل طريف كل حمد وتناليد تنجيده عن الإسلام من خير ذائد من الشام دار، أو سيمام الأساود ويكلد ويكل عني مئنقلات الحدائد

١ الشراسيف ، الواحد شرسوف: طرف الضلع المشرف على البطن . العامد، من عمده المرض :
 أضناه وأوجعه .

٢ الروافد : العطايا .

٣ الزوابي : لعله أراد الزابيين وهما نهران أسفل الفرات، جمعهما على الزوابي ليستقيم الوزن .

٤ دار : أراد دارئاً ، فخفف ، والدارىء من درأ البعير : خرجت به غدة . سمام الأساود : سم الحيات ، نصب سمام بفعل شربت المضمر . يقول : إنه لهيبته خالداً كأنه بعير خرجت به غدة ، أو كأنه شرب السم .

هُوَ القَائدُ المَيْمُونُ وَالكَاهِلُ الذي به تُكشَفُ الظُّلماءُ من نُورٍ وَجههٍ ألا تَذَكُرُونَ الرحْمَ أَوْ تُقْرِضُونَني فإن يك تيدي رد ممتي فربتما من الحاملات الحَمد كمّا تَكَشّفت ْ فَهَلُ لابن عَبُد اللهِ في شَاكِر لكم وَمَا مِن بَلاء غَيرَ كُلُّ عَشِيةً ، يَقُولُ لِي الحَدّادُ: هل أنت قائم"؛ كَأْنِي حَرُورِيٌّ لَهُ فَوْق كَعْبِهِ وَإِمَّا بِدَينِ ظَاهِرٍ فَوْقَ سَاقِهِ ، وَرَاوِ عَلَى الشَّعْرَ مَا أَنَا قُلُنُّهُ

يَتُوبُ إِلَيْهِ النَّاسُ من كُلَّ وَافِدِ بضوء شهاب ضووه عير خامد لكُم خُلُقاً من واسع الحِلم ماجد ترامتي به رامي الهُمُوم الأباعد ذكاذ لُها واستأورَت للمناشد لمَعرُوفِ أَنْ أَطْلَقْتُهُ ۗ القَيدَ حامِدِ وَكُلِّ عَداة زَائِراً غَيرَ عَائِد وَهَلُ أَنَا إِلا مثلُ آخرَ قَاعد ثكاثنُونَ قَيْداً من قررُوس ملاكد ٢ فَقَدُ عُلِمُوا أَنْ لَيْسَ دَيْنِي بِناقِدِ كمُعْتَرِضِ للرَّمْحِ دُونَ الطَّرَائِدِ

اراد بحاملات الحمد : قصائده . الذلاذل ، الواحد ذلذل : أسفل الثوب ، أي أن قصائده شمرت ثيابها لتسير في البلاد . استأورت : نفرت .

٢ الحروري : الحارجي . القروص : القيد القارص . الملاكد : الملازم .

نساء أبوهن الأغر

يخاطب النوار امرأته ، وتزوج عليها امرأة من اليرابيع من ولد الحارث بن عباد وذاك أنها قالت : « تزوجها أعرابية دقيقة الساقين » فقسال :

أراها نجوم الليل والشمس حية"، نيساء "أبوهل الأغر "، ولم تكل " ولم يكل الجوف الغموض علها، وليست وإن نبات أني أحبها أبوها الذي أدنى النعامة بعدما عدات بها ميل النوار فأصبحت

١ الحت وهداد : من الأزد .

٢ الجوف : جوف عمان . الغموض : الحفي . الهجاريون : من الأزد . وزياد : هو ابن عمرو
 العتكى .

٣ النعامة : فرس الحارث بن عباد .

عضت الأنامل

لَقَدُ عَضَتْ لِنَامُ بَنِي فُقَيْمٍ عَلَى أَنَامِلَ الضَّغِنِ الحَسُودِ وَمَا نَهَضَتْ فُقَيْمٌ للمَعَالِي ، بِزَنْدٍ فِي الفخارِ وَلا عَديدِ

كان الركن!

إن المُصِيبة إبراهيم ، مصرعه الدر النهار وسَمس الأرض ندفنه ، المرفض ندفنه ، المرفض ندفنه ، المن رايت بني مروان غرتكم ، والسابقين إذا مدت مواطينهم ، والعاطفين على المولى حلومهم ،

هَدَّ الجبال وكان الرُّكُن يَنفَرِدُ ا وَفِي الصَّدُورِ حَزَازٌ ، حَزَّهُ يَقَدُ ا وَالمُطعِمِينَ إذا ما غَيرُهم جَحِدوا ا وَالرَّافدينَ إذا ما قَلَتِ الرُّفَدُ ا وَالْاَمْجَد ين فمن جاراهم مُ مَجَدُوا ا

۱ ينفرد : ينعزل .

٢ الحزاز : وجع في القلب من حزن وغيظ ونحوهما .

٣ غرة القوم : خيارهم وأشرافهم . جحدوا : قل خيرهم .

٤ الرفد ، الواحد رافد : المعطى .

ه مجدوه : غلبوه بالمجد .

إليك حملت الأمر

إلينك حملت الأمر ثم جمعته وموضع خمس خفقة كنت سادساً أنيخت إذا انشق العمود كانما وكم يتوسد غير ألواح ساعد ، وكم يتوسد غير ألواح ساعد ، حكفت برب الراقيصات إلى منى لقد ظلمت أيديكم غير ظالم ، ومن في حبالكم وأني وإياكم ومن في حبالكم أخير تأليا أوا تحدرت أجيد واعلى سير النهار وليله ،

إليك ، وأشلاء الطريد المشرد المشرد المهر وقد حان الغدو لمعتدي لهمن وقد مين طيلسان وممجسد المنافقة مين طيلسان وممجسد وحيث الثنت من بانتي ركبة البد وخفافا ، وأعناق الهدي المقلدي المقلد والا لهوان في القيود مقسود كمن حبله في رأس نيق معرد على الحد أمثال الجهان المفرد فلت فلن تدركوا حاجات كم بالتفرد

١ الأشلاء ، الواحد شلو : بقية البدن . الطريد : أراد نفسه .

۲ أراد بموضع الحمس : موقع ركبي الناقة ، وثفنتيها ، وكركرتها . الحفقة بالفتح : التحرك ،
 و بالكسر : شيء كالسير يضرب به .

٣ العمود : أي عمود الصبح . بنائقه : أراد طرائقه . طيلسان : كساء أخضر . المجسد : الثوب المصبوغ بالجساد أي الزعفران . شبه بلون هذين الثوبين تقابل الليل مع حمرة الفجر .

٤ البانتان : المرفقان .

ه النيق : الجبل . المعرد : المرتفع الطويل .

٦ الجمان : اللؤلؤ .

أين يزيد؟

وَقَالَ ذَوُو الحَاجَاتِ: أَيْنَ يَزِيدُ ا وَلَا ابْنَـَلَ اللَّمْ وَيْنِ بَعَدَكَ عُودُ ٢ أبا خالد باد ت خراسان بعدكم، فلا مُطر المروان بعدك ،

ان تصلحوا أمركم

إذا تقاعس صعب في خزامته ، و أضناه حتى برد القسر أوله ، و أضناه حتى برد القسر أوله ، فلا تكونن كمن تعند و بدرتها إن تجمعوا أمركم تصلح خلافتكم

أو إن تعرّض في خيشومه صيد " كتما استمرّ بكف القاتيل المسك المسك أولاد أخرى ، ولا يبثقى لها ولك وفي الجماعة ما يستمسك العمد وفي الجماعة ما يستمسك العمد و

١ يزيد بن المهلب .

۲ المروان ، الواحدة مرو : بلد بخراسان .

٣ تقاعس: تراجع وتأخر. الصعب: الجمل الصعب المقادة. الحزامة: حلقة تجمل في جانب منخر البعير يشد فيها الزمام. خيشومه: أصل أنفه. الصيد: الميل بالعنق كبراً. واستعار الجمل الصعب، وما وصفه به ، لرجل أراده.

٤ المسد: الحبل من الليف.

ه يستمسك : يمتمم .

طرقت نوار

طَرَقَتْ نَوَارُ مُعَرَّسِيُ دَوَيْتَ ، نَزَلَتْ بِمُلْقِية الجِرَانِ وَهَاجِدٍ ، حَرَّفُ وَمُنْخَرِقُ القَميصِ هوى به وكَأَنْمَا نَزَلَتْ بِنَا عَطَّارَةً "

نَزِلاً بحَيْثُ تَقَيِلُ عُفْرُ الْأُبَدِ ا وَالصَّبْحُ مُنْصَدَعٌ كَلَوْنِ المُسْنَدِ ا سُكُورُ النَّعاسِ فَخَرَّ غَيْرَ مُوسَدِّ برياضِ مُلْتَفَ حَداثِقُهُ ، نَدي

نعم أبو الأضياف

ير في أباه

نعم أبنو الأضياف في المتحل غالب وما كان وقافاً على الضيف متحجماً، وكان إذا ما أصدرته متكارم ،

إذا لَبِسَ الغادي يَدَيْهُ مِن البَرْدِ إِذَا جَاءَهُ يُوماً ، وَلا كَانِيَ الزّنْدِ وَسَاوَرَ أُخْرَى غَيْرَ مُجنَنِح الورد أُ

١ طرقت : زارت ليلا . المعرسان : أراد بهما مكان نزوله ومكان نزول ناقته ليلا . العفر ،
 الواحد أعفر : نوع من الظباء . الأبد ، الواحدة آبدة : المتوحشة .

٢ الجران : باطن العنق . المسند : ضرب من الثياب .

٣ الحرف : الناقة الضامرة . منخرق القميص : أراد به نفسه .

١٤ ساور : واثب . المجتنع : الماثل على أحد جنبيه .

بألأم ما تؤوب

اختصمت بنو فقيم وبنو العنبر في ماء لهم فارتفعوا إلى المدينة فقضي لبني العنبر ، فمرت بنو فقيم ببرام فاشتروها معهم في طريقهم فقال الفرزدق:

آب الوقد وقد بني فقيم بالام ما تووب به الوفود أتونا بالقد وقد بني فقيم وصار الحد للجسد السعيد التعيد وساهدت الوفود بنو فقيم بأحرد إذ تقسمت الحدود

کن مثل یوسف

قال ليزيد بن عبد الملك

سَلَّ الضَّغاثِينَ حَتَى ماتَتِ الحِقدُ^٢ إِذَا المُلُوكُ رَمَوْا وَاستَهدفَ النَّضَدُ^٣ وَلا تَرَى عَلَماً إلا لهُ سَنَدُ

كُن مِثْلَ يوسُفَ لمّا كاد إخوته ، وكن ميثل يوسُف لمّا كاد إخوته ، وكيف ترمي بقوس لا تُوتر ها ، ألا ترى لهم في ملكيهم علماً ؛

١ الحد: الحظ.

٢ يشير إلى صفح يوسف عن إخوته .

٣ استهدف : انتصب كالهدف . النضد : الشرف . يقول له : إن الإنسان إنما يقوى بإخوته ،
 و بني أبيه الذين يغضبون له .

خليفة أهل الأرض

يمدح هشام بن عبد الملك ويعتذر إليه من هجانه المبارك ويذكر خالد بن عبد الله ويمدحه ثم يفتخر بكرمه

إن أستطيع مينك الدّنو ، فإنني الى خير أهل الأرض من يستغث به ولو أنني أسطيع سعياً سعياً سعيته وكو أنني أسطيع سعياً سعيته ضوء وأد أهل الأرض أصبح ضوء وأد فيان أمير المؤمنين محيطة فيان أحاف الناس ما دُمت سالما، سيأبني أمير المؤمنين بعد له ولا ظلم ما دام الحكيفة قائيما ، فهل يا بني مروان تشفى صدور كم فكلار فعت ،إن كنت قلت الني رووا،

سَأَدْنُو بِأَسْلاءِ الأسيرِ المُقَبَّدِ يكن مثلَ مَن مرّت له طبرُ أسعد يلكن مثلَ مَن مرّت له طبرُ أسعد إلينك وأعناق الهسدي المُقلد به كان يهدي للهدى كل مهنتد يتداه بأهل الأرض من كل مرصد ولو أجلب الساعي على بحسدي على الناس والسبعين في راحة البدلا هيشام ، وأما عن أهله من مشرد بأيمان صبر باديات وعود يت على بدي على ردائي، حين ألبسه ، بدي

[·] أجلب : ضج .

٢ السبعان : أي السموات السبع ، وطبقات الأرض السبع . وقوله في راحة اليد : أي في يد الله .

٣ الأيمان ، الواحدة يمين : القسم . والمصبورة : أراد التي لزمت صاحبها فصار كأنه محبوس
 عليها . باديات وعود : مبتدئات وعائدات .

ليرجل حكيل الله من حير محتيد المراقة كالردي المرامي بدقاع من الماء مر بيد المراقية المراقية المراقية المنها المنها المنها المنها المناقب المنسوقة المناقب المنسوقة المنسوقة المنسونة عن الاضياف ليست برقة المحكة المراق المناقب المنسوقة المراق المراقة المراق المراقة المنسوقة المراقة المراقة المراقة المراقة المراقة المراقة المراقة المراقة المنسرة المنس

وَنَحْنُ قِيامٌ حَيْثُ كَانَتُ وَطَاءَةً فَلَا تَتَرُكُوا عُدُرِي المُضيءَ بَيَانُهُ ؟ وَكَيْفَ أُسُبُ النَّهُ لِللَّهِ للَّهِ ، بَعْدَ مَا اللَّهُ وَكَيْفَ أُسُبُ النَّهُ وَلَهِ ، بَعْدَ مَا اللَّهُ وَكُنْ للَّهِ أَلْفُ فَادَ دَجِلْلَةً خَاللًا وَلَا يُلُ عَلَى اللَّحِمِ نَبِهَ مَا وَلَيْلَةً لِيلً قَدُ وَفَعْتُ سَنَاءَ هَا وَدَ هَماءً مِغْضَابٍ على اللّحمِ نَبِهَتُ وَدَ هَماءً مغضَابٍ على اللّحمِ نَبِهَتْ الْأَلْعُمِ نَبِهَتْ أُوزَمَتُ ، إِذَا مَا سَدَدُ أُنا بِالْهَشِيمِ فُرُوجِهَا . إذا ما سَدَدُ أَنَا بِالْهَشِيمِ فُرُوجِهَا . وَسَارٍ قَتَلَتُ الجُوعَ عَنْهُ بُضَرُبَةً ، وَسَارٍ قَتَلَتُ الجُوعَ عَنْهُ بضَرْبَةً ، وَسَارٍ قَتَلَتُ الجُوعَ عَنْهُ بضَرْبَةً ، عَلَى سَاقَ مِقْحَادِ جَعَلَنْنَا عَشَاءَ هُ عَلَى سَاقً مِقْحَادِ جَعَلَنْنَا عَشَاءَ هُ عَلَى سَاقً مِقْحَادِ جَعَلَنْنَا عَشَاءَ هُ

١ يريد أنه حلف اليمين و هو قائم عند مقام إبر اهيم الخليل .

٢ الركية : البئر . الردي : المتردي فيها .

٣ يقول : إن المبارك هو نهر الله ، وهو نفع كله فكيف يسبه .

[؛] يقول : إن خالداً بحفره نهر المبارك كأنه قاد دجلة إلى كل أرض . لم تقود : لم تقد .

الدهماء : السوداء ، وأراد بها القدر . مغضاب : أي أنها تغلي ، جعل غليانها غضباً . العيون :
 أي عينيه هو نفسه .

٦ الهشيمة : الشجرة اليابسة ، وأراد بأمها حطبها . أرزمت : حنت ، وصوتت ، وذلك هو غليانها .
 الحوار : ولد الناقة . المجلد : الذي جلد أو الذي لا يفزع من ضرب السوط . و المجلد أيضاً :
 ما لم يبق عليه إلا جلده .

٧ الهشيم : يابس كل كلإ وكل شجر . فروجها : أي الأمكنة التي تخلو من الحطب والنار .

٨ يقول : إن ضيفاً سارياً ليلا رد الجوع عنه بضربة سيف على ساق ناقة عظيمة السنام ، وجعل عشاءه
 منها شطائب ، أي قطع لحم مشرحة طولا من سنامها المقطع .

وَطَارِقِ لَيْلٍ قَدْ أَتَانِي ، وَسَاقَهُ وَطَارِقِ لَيْلٍ قَدْ تَ نَارِي لَصَوْتِهِ ، وَسَاقَهُ وَمُسْتَنْبِيحٍ أَوْقَدْ تُ نَارِي لَصَوْتِهِ ، وَنَارٍ رَفَعناها لمَنْ يَبَتَغي القيرَى ،

إلى سننا ناري وكلب مُعود الله سننا ناري وكلب معود الله عمر يسري ولا ضوء فرقد الله على مُشرف فوق الحراثيم موقد "

اللئام بنو كليب

ألا إن اللئسام بني كُليب ، شِرارُ النّاسِ مِن حَضَرٍ وَبَادِ قُبُسِلَّةٌ تَقَاعَسُ فِي المَخازِي ، عَلَى أطننابِ مُكْرَبَةِ العِمادِ ، بأرْبَاقِ الحَميرِ مُقَوِّدُ وهما ، وَمَا يَدُرُونَ مَا قَوْدُ الحِيادِ ،

١ كلب معود : أي نباح كلب معود أن ينبح للضيفان ليدلهم على موضع الضيافة .

٢ المستنبع : الساري ليلا ، ينبح لتجيبه الكلاب فيتعرف منازل القوم . الفرقد : نجم وهما فرقدان .

٣ الجراثيم : التراب المجتمع في أصول الشجر ، الواحدة جرثومة . الموقد : المتلألىء ، المغيء ،
 وأراد هنا الظاهر المرتفع .

إلى الله على الله الماد : أراد قصيرة الأعدة . وهذا دليل على أنهم ليسوا من السادة .

ه الارباق ، الواحدة ربقة : العروة في الحبل .

وان عدت الآباء كنت ابن خير هم

يمدح يزيد بن عبد الملك

تنزود منها نظرة لم تدع له فللم أر مقاللاً الله أر مقاللاً ولم أر قاللاً الكالاً الكالاً الكالاً الكالاً الكالاً الكالاً الكالة الكالة

فُواداً وَلَمْ تَشْعُرُ بِما قَدْ تَزَوداً بِغَيْرِ سِلاحٍ مِثْلَهَا حِينَ أَقْصَداً الْمُ الْمُنسَداً الْمُ اللّه الحُسامِ المُهنسَداً المُاليَّلُ عَنْ أَعْناقِهِنِ تَقَدَّدَا اللّهُ تَحَدُّ حَوَافِيها السّرِيح المُقَدَّدَا اللّه تَحُرُّ حَوَافِيها السّرِيح المُقَدَّدا اللّه يَحُرُفُن خُدارِياً مِن اللّيلِ أسودا اللّه تَعَرّق نَاباها السّنام المُصعَدا الله ظيل قيد وحشها حين أوقدا الله ظيل قيد وحشها حين أوقدا الله الله ظيل قيد وحشها حين أوقدا الله

١ أقصده : طعنه فلم يخطئه . وأقصد السهم : أصاب فقتل .

۲ تدیه : تدفع دیته .

٣ البرى ، الواحدة برة : حلقة توضع في أنف الناقة . أعناقهن : أي أعناق الإبل، أعاد الضمير إلى
 مضمر في نفسه ، شبه أعناق الإبل في امتدادها بالسيوف ، إذا تقدد عنها ستر الليل .

٤ حراجيج : ضوامر ، الواحد حرجوج . العوهجي وداعر : فحلان . حوافيها : أي أرجلها
 الحافية . السريح : النعل . المقدد : اليابس .

ه الخداري : الأسود . الشقة : الطريق يشق على السائر قطعه .

٦ السنة : القحط .

٧ حشها : أوقدها بالحطب .

أُخُو شَتَوَاتِ يَرْفَعُ النَّارَ للقيرَى ، وَرِثْتَ ابنَ حرْبِ وَابنَ مرْوَانَ وَالذي تركى الوَحش يستحيينه إذ عرفنه، أبتى طيب كفيك الكثير نداهما، لحَقَن دَم أَوْ ثَرُورَة مِن عَطية وَلَوْ صَاحَبَتُهُ الْأَنْبِيبَاءُ ذَوُو النَّهِي وَمَا سَالَ فِي وَادِ كَنَاوُد بِنَهِ لَهُ ، وَبَحْرُ أَبِي سُفْيانَ وَابْنَيْهِ يَكْتَقِي رَأَيْتَ مِنَ الْأَنْعَامِ في حَافَتَيْهِما فَلا أُمَّ إلا أُمُّ عِيسَى عَلَمْتُهُا وَإِنْ عُدُت الآباء كنت ابن خيرهم،

إذا كَعَمَ الكَلُبَ اللَّئيمُ وَأَخْمَدَا ا به نصر الله الذي مُحمداً لَهُ فَوْقَ أَرْكَانَ الْجَرَاثِيمِ سُجَّدًا وَإعطاوُكَ المَعرُوفَ أَن ْ تَتَشَدّدَا ۚ ا تكون ُ حَيَا مَن حَلَّ غَوْراً وَأَنجَدَا رَأُوْهُ مَعَ المُلْكِ العَظِيمِ المُسوَّدَا دَ فَعَنْ مَعا في بَحْرِه حِينَ أَزْبَدَا لَهُ نُ إذا يَعْلُو الحَصِينَ المُشَيَّدَا ٥ بَهَائِمَ قَدُ كُنَّ الغُثَاءَ المُنطَدا كَـٰأُمُّكُ خَبِراً أُمَّهَـاتٍ وَأَمْجَدَا وَأَمْلاكِهَا الْأُوْرَينَ فِي المَجْدِ أَزْنُدا

١ كعم الكلب : ألجمه بعود يعرضه في فمه ويشده إلى قفاه لئلا ينبح ويدل عليه الضيوف .

٢ أراد بالذي نصر الله به النبي محمداً : علي بن أبي طالب ، أو عثمان بن عفان .

٣ أراد بيستحيينه : يهبنه ، يخفنه .

٤ تتشدد : تبخل .

ه الحصين: أي الحصن الحصين.

وأرعن جرّار

قال لأسد بن عبد الله القسري

و أرعن جرّارٍ ، إذا ما تطلقت لله كو كب تعشى به الشمس واضحاً ، يقود أبو الأشبال ربعان خيله على كل مذعان السرّى غير محمرٍ ،

كَتَائِبُهُ خَرَتْ لَهُ الْجِنْ سُجّدًا الْتَرَى فِيهِ أَبْنَاءَ الْمَنْيِسَةِ رُوِّدًا لِمَنْ فَيهِ أَبْنَاءَ الْمَنْيِسَةِ رُوِّدًا لِمِدَارِ الْمَنَايَا بَادِينَاتٍ وَعُسُوَّدًا لَا لِمُنْ الْأَعْدَاءِ مَثْنَى وَمَوْحَدَا الْمُقَادُ إِلَى الْأَعْدَاءِ مَثْنَى وَمَوْحَدَا الْمُ

أكف ابن ليلي ؟

ألا أيها النّاهي عن الورد ناقتي ورَاكبِها، سَدّد يَميِنك للرُّشْدِ فَا أَيّها النّاهي عن الورد فيه التي التقت تخاف عليّننا أن نُحلّق بالورد في التي التقت تخاف عليّننا أن نُحلّق بالورد في التي التقت أكف أبن لينلى أم يد عامرية أم الفاضلات النّاس أيدي بني سعد أم الفاضلات النّاس أيدي الني النّاس أيدي الني النّاس أيدي النّاس أيد

١ الأرعن: الجيش الضخم على تشبيهه بالجبل ذي الرعان أي الطويل.ورعن الجبل: أنفه.الجرار: الكثير.

٢ أبو الأشبال : أراد به الممدوح أسداً القسري . ريعان كل شيء: أو له و أفضله . باديات و عوداً :
 أي بدءاً و عوداً .

٣ مذعان السرى : منقاد لسير الليل . المجمر : المسرع .

[؛] الورد : هو ابن الأشهب الحنفي .

ه أبن ليلى : أراد به نفسه ، وليلي جدته .

ألا من مبلغ عني زياداً

ألا من مُبلِع عني زِيسَاداً بِأني قد لَجَأْتُ إلى سَعِيدِ ا وَأَنِي قَد فَرَرْتُ إليه مِن كُم إلى ذي المَجد والحسب التليد فراراً مِن شَتِيم الوَجه ورد ، . يُفز الأسد خوفاً بالوعيد الم

تقول أراه واحداً

يخاطب امرأته طيبة بنت العجاج المجاشعي ، وقالت له : ليس لك ولد ، وإن مت ورثك قومك . فقال :

تَقُولُ: أَرَاهُ وَاحِداً طَاحَ أَهْلُهُ ، يؤمّلُهُ في الوَارِثِينَ الأَبَاعِدُ وَ الْوَارِثِينَ الأَبَاعِدُ و فَإِنِّي عَسَى أَنْ تُبُصِرِينِي كَأْنَما بُنِي حَوَالَي الْأُسُودُ اللوَابِدُ اللوَابِدُ اللوَابِدُ اللوَابِد فَإِنْ تَمِيماً، قَبُلُ أَنْ تَلِدَ الحَصَى ، أَقَامَ زَمَاناً وَهُوَ في النّاسِ وَاحِدُ وَاحِدُ اللهَ اللهِ وَاحِدُ

١ زياد : هو زياد ابن أبيه .

٢ يفز الأسد : يفزعها .

٣ اللوابد : أي لهن لبد ، واللبدة : الشعر المجتمع بين كتفي الأسد .

جنيبة القائد

قال في أيوب الصبي ، وكان اسحق أخوه على الفساق شبهاً بالمحتسب ، فقال له مالك بن مسمع : قد أجلتك فيه ثلاثاً ، فلا يفوتنك ، يعني في الفرزدق ، فكتب إضبارة من كتب ، ودفعها إلى قوم وقال : تنكروا الفرزدق ، واذهبوا إليه في منزل سبيع الطهوي ، وأظهروا أنكم جئتم من سجستان ، فخرج إليهم الفرزدق وتوارى أيوب ، فلما أبطؤوا عليه وجمل الفرزدق يقرأ الكتب، ويطلب منهم الهدايا، جاء أيوب فدخل عليه ، فأخذه فذهب به إلى مالك ، فقال في ذلك :

أيسوب إني لا إخالك تمنتري ولد تلك أمنك في كناسة دارهم ولد تلك أمنك في كناسة دارهم إن كان رأسك جاء حين تزحرت، فلقد حين مناسك على ذراعك بعدما

في أن تكُون جنيبة للقائيد! حتى استنثرت من التراب اللابد! وصليف أذنيك من مكان واحيد" خُطت لافضل مينك عظم الساعد!

١ أراد بجنيبة القائد أنه لا رأي له و إنما يتبع القائد في رأيه .

٢ أراد بقوله : ولدتك بالكناسة ، أن أمه ليست من كراثم النساء ، ولكنها من الإماه . الكناسة :
 الزبالة . وأراد باستثرت : استخرجت وانهضت .

٣ تَزحرت : أخرجت صوتها أو نفسها بأنين ، أو هو من الزحار : استطلاق البطن أو تقطيع فيه يمثي دماً ، ويسبب ألماً ، وهو ما نسميه دوسنطاريا . الصليف : عرض العنق أضافه إلى الأذن مجازاً .

[؛] جثمت على ذراعك : اعتمدت عليها وصدرك إلى الأرض .

اليك م دت

يمدح عمر بن الوليد بن عبد الملك

إليك سمت يا ابن الوليد ركابنا، إلى عُمر أقبلُن مُعْتَمداته وَلَمْ تَجْر إلا جئت للخَيْل سَابِقاً ؛ إلى ابن الإمامين اللذين أبوهما إذا هُوَ أَعْطَى اليَوْمَ زَادَ عَطَاوُهُ ۗ بحَقّ امرِيء بَينَ الوَليد قَنَسَاتُهُ أَقْنُولُ لَحَرُّفُ لَمْ يَلَدَعُ رَحْلُهُمَا لَهَا عَلَيْكُ فَنِي النَّاسِ الذي إن ْ بِلَغْتِه وَإِنَّ لَهُ نَارَينِ كِلْتَاهُمَا لَهَا فَهَذَي لعَبْط المُشْبَعَاتِ إذا شتا؛ وَلَوْ خَلَدَ الفَخْرُ امْرَأً في حَيَاتِهِ

ور كبانها أسمى إليك وأعمد ا سراعاً ، وبنعم الركب والمنتعماد وَلا عُدُنَّ إِلاَّ أَنْتَ فِي العَوْد أحمدُ إمام له ، لولا النبوة ، يسجد ٢ على ما منضى منه أ إذا أصبح الغدا وَكَنُدُةَ فَوْقُ الْمُرْتَفَى يَتَصَعَدُ سَنَاماً ، وَتَتَنُونِرُ القَطَا وَهُوَ هُجُدًّا فَمَا بِعَدْهُ فِي نَائِلِ مُتَلَدَّدُ اللهُ قرًى دائم قُد آم بَيْتَيْه تُوقد ُ وَهَذَي يَدُ فيها الحُسامُ المُهنَّدُهُ خَلَدُ تَ ، وَمَا بَعُدَ الذِّي مُخَلَّدُ

١ سمت إليك : ارتفعت إليك . أعمد : أكثر قصداً لك .

٢ أراد بالأثمة الثلاثة : الوليد وأباه عبد الملك وجده مروان ، والثلاثة تولوا الحلافة .

٣ تثوير القطأ : إنهاضه من مجاثمه .

٤ المتلدد : العنق . استعاره للتطلع .

ه العبط: النحر . المشبعات: السمينات من النياق .

وَأَنْتَ امْرُوا عُنُود تَ للمنجلد عَادةً، تُسَائِلُني: مَا بِال مَ جَنْبِكَ جَافِياً، فَقُلُتُ لَمَّا: لا بِلَ عِينَالٌ أَرَاهُمُ فَقَالَتْ: أَلَيسَ ابنُ الوَليد الذي لَهُ يَجودُ وَإِن لَم تَرْتَحِلُ يَا ابنَ غالب مِنَ النَّيلِ ، إذ عَمَّ المَّنَّارَ غُثْمَاوه ، فَإِنَّ ارْتِدادَ الْحَمَّ عَجْزٌ عَلَى الفَّتَى وَلَا خَيرَ فِي هُمَّ إِذَا لَمْ يُسَكُّن لَهُ ۗ جَرَى ابن ُ أبي العاصي فَــَأُحرَزَ غايـَةً، وكان ، إذا احْمَرْ الشَّتَاءُ ، جِفَانُهُ ُ لَهُمْ مُ طُرُقٌ أقدامُهُم قد عَرَفْنها وَمَا مِن حَنيِف آل مَرْوان مُسلم، إذا عَد قُوم منجد هم وَبيلُوتهم ،

وَهَلُ فَأَعِلُ إِلاَّ بِمَا يَتَعَـودُ أهمَ "جَفَا أم جَفن عَينِك أرْمَدُ" وَمَا لَهُمُ مَا فِيهِ للغَيْثِ مَقَعْدُ يَمِينٌ بهمَا الإمْحَالُ وَالفَقرُ يُطرَدُ إِلَيْهِ ، وَإِنْ لاقَيْتَهُ فَهُوَ أَجُودُ وَمَن عَاتِه مِن رَاغِبِ فَهُوَ أَسْعَدُ ٢ عَلَيْهِ كَمَا رُدّ البَعِيرُ المُقَيَّدُ" زَمَاعٌ وَحَبُّلُ للصّريمَةِ مُحْصَدُ إذا أُحْرِزَتْ مَنْ نالهَا فَهُوَ أُمجَدُ جِنْمَانٌ إِلْيَهْمَا بِمَادِيْنُونَ وَعُوَّدُ ٥ إليهم وأيديهم من الشحم جُمَّدُ وَلا غَيرِهِ إلا عَلَيْهِ لَكُم يَدُ فضَلتُم ْ إذا ما أكرَم ُ النَّاسِ عُدَّدُوا

١ الجاني : الذي لا يطمئن إلى الفراش .

٢ غثاؤه : زبده ، يريد أنه أجود من النيل .

٣ ارتداد الهم : تواليه وتتابعه .

[؛] الزماع : المضاء في الأمر والعزم عليه . الصريمة : العزيمة . المحصد : المفتول فتلا محكماً .

ه الجفان ، الواحدة جفنة : القصعة الكبيرة . بادئون وعود : أي يترددون إليها في زمن الشدة والقحط .

تعلون كل قبيلة

يمدح أسد بن عبد الله القسري

تَزَوّد فَمَا نَفْس عِامِلَة لَهَا ، فيرُوشِكُ نَفْس أن تكون حياتُها، وَسُوْفَ ترَى النَّفُسَ الَّتِي اكتدحَتْ لَهَا وَكُمُ لَا بِي الْأَشْبَالِ مِن فَضَلِ نِعمة فأصبَحْتُ أَمْشِي فَوْقَ رِجْلُتِي قائماً وكم يا ابن عبد الله من فضل نعمة وكم لكم من قبة قد بنيشم ، بَنَتْهَا بأيديها بتجيلة خالد، وَجَدْ تُكُم تَعْلُونَ كُلَّ قُبُيَلْلَة ، وَكَانَتُ إِذَا لَاقَتُ بِنَجِيلَةٌ عَارَةً. وَكُنْتُم أَ إِذَا عَالَى النِّسَاءُ ذُيُولَهَا، ومَا أصبحت بوماً بتجيلة خالد إذا هي ماست في الدّرُوع و أقْبلَت

إذا ما أتاها بالمنايا حديد ها وَإِنْ مَسَّهَا مَوْتٌ، طَويلاً خُلُودُها إذا النّفس ُ لم تَنطِق وَماتَ وَريدُها ٢ بكفيه عندي أطلقتني سنغودها عَلَيْهَا وَقَد كَانَتْ طَوِيلاً قُعُودُها بكَفّيكَ عندي لم تُغَيّبُ شهودُها يَطُولُ عِمَادَ الْمُبْتَنِينَ عَمُودُها وَنَالَ بَهَا أَعْلَى السَّمَاءِ يَزِيدُ هَا إذا اعتزّ أقرران الأمُور شك يدُها فمنكُم مُحاميها ومنكُم عَميدُها ليسعينَ من خَوْفِ فمنكُم أُسودُها وَإِلا لَكُم أَوْ مِنكُم مَن يَقُودُها إلى الباس مُشيًّا لم تجد من يذودُها

١ تزود : أي خذ لك زاداً من الأعمال الصالحة ، التي تجملك خالداً . حديدها : سيفها القاطع .

٢ التي اكتدحت له : أي التي سعت له و جمعته في الدنيا .

لَعَمرِي النّن كانت بتجيلة أصبحت لقائمها، لقد تك ليق الغارات يتوم لقائها، معاقبل أيديها ليمن جاء عائيذا، وكانت إذا لاقت بتجيلة بالقنا فمما خلقت إلا لقوم عطاوها،

قلد اهتضمت أهل الجدود جدود ها اوقد كان ضرابي الجماجم صيد ها الذا ما التقت حسر المنايا وسود ها وبالهيندو انبات يقري حديد ها يسكون إلى أيدي بتجيلة جود ها

لا أصلح الله بينكم

بني نه شل لا أصلح الله بينتكم ، أمن شر حي لا تزال تصيدة " غضيت معكينا أن عكتكم محاشع"،

وزَادَ اللّذي بَيْنِي وَبَيْنَكُم ُ بُعْدَا تُغْنَي بِهَا الرُّحْبَانُ طَالِعَة تَجْدًا وكانَ اللّذي يتحمي ذِ مارَكُم ُ عَبدا الم

١ الجدود : الحظوظ ، الواحد جد .

٢ تدلق الغارات : تدفعها ، على الاستعارة من داق السيف : أخرجه من غمده ، والغارة الدلوق :
 الشديدة . صيدها : ملوكها .

٣ الذمار : كل من يلزمك حمايته وحفظه والدفع عنه .

صدی غیر هامد

قتلت بنو نهشل رجلا من بني سعد بن مالك بن ضبيعة بن قيس بن ثعلبة، فقتلوا به رجلا واغتالوا آخر، فقال الفرزدق:

> أَتُرْتِعُ بِالأَمْثَالِ سَعَدُ بنُ مَالِكِ ، إذا رَاحَ رُكْبَانُ الصّليبِ دَعَاهُم ، فلكم يَبْق بَينَ الحيّ سَعد بن ماليك إذا فَاصَابِتَ كُم مِن الله جَزّة ،

وَقَدْ قَتَلُوا مَثْنَى بِظِنَة وَاحِدِ الْمِبُرُقَة مَهُزُول مَثْنَى بِظِنَة وَاحِدِ الْمِبُرُقَة مَهُزُول مَصَدًى غيرُ هامدِ السَّاوِدِ وَلا نَهُشُل إلا دماء الأساوِدِ كَمَا جَزَ أعلى سُنبُل كَفُ حاصِد

له من قريش طيبوها

كُلُّ امرِى ، يَرْضَى وَإِنْ كَانْ كَامِلاً إِذَا كَانَ نِصْفَأَ مَنْ سَعِيدِ بَنِ خَالِدِ " كُلُّ عَاسِد اللهُ مَنْ قُرَيش طَيّبوها وَقَبَّصُها ، وَإِنْ عَضَ كَفَيْ أُمّة كُلُّ حَاسِد اللهُ مَنْ قُرَيش طَيّبوها وَقَبَّصُها ،

١ ترتع : تخصب . الظنة : التهمة .

۲ برقة مهزول : موضع . الصدى : مر شرحه .

٣ يقول: إن كل امرىء كامل ير ضي بأن يكون نصفاً من سعيد بن خالد الذي بلغ قمة الكمال والشرف.

٤ قبصها : نشاطها و خفتها .

تخشيني زيادأ

إذا شيئت عَنّاني من العاج قاصف ليبيئضاء من أهل المدينة لم تعيش نعيمت بها ليل التمام فكم يكد وقامت تخشيني زيادا وأجفلت فقلت : ذريني من زياد وأجفلت وليست من اللاثي العدان مقيظها، وليست من اللاثي العدان مقيظها، وليختف ينجي التصارى الاهلها، وحوارية تمشي الضحى مرجحينة ،

على معصم ريان لم يتخدد البيوس ولم تتبع حمولة معجد المروي استفائي هامة الحائم الصدي حمولة معجسد حوالي في برد رقيق ومجسد أرى الموت وقافا على كل مرصد يترحن خفافا في الملاء المعضد وتتنمي الى أعلى منيف مشيد وتتمشي العشي الحيزلي رخوة البد وتتمشي العشي الحيزلي رخوة البد

١ من العاج : أي قينة لابسة سواراً من العاج. القاصف، من قصف : أقام في أكل وشرب و لهو .
 لم يتخدد : لم يتجعد ، أي أنه معصم شابة .

٢ البيضاء : أراد القينة التي كان يتردد إليها . المجحد : القليل الحير .

٣ الحائم : الذي يحوم حول الماء . الصدي : الفطشان .

العدان : موضع بالبحرين ، المعضد : المعلم .

الحوارية : البيضاء . المرجحة : التي تترجح في مشيتها لثقل بدنها . الحيزلى : مشية فيها تثن .
 رخوة اليد : لعله أراد أنها ترخى يدها كسلاً

تنزو في حجور الولائد

لما تزوج الفرزدق حدراه الشيبانية بنت الأحوص بن ابق على مائة من الإبل ، قالت له نوار : خسرت صفقتك ، أتتزوج أعرابية سوداء مهزولة ، حمشة الساقين ، على مائة من الإبل ؟ فقال يعرض بالنوار ، وكانت أمها أم ولد :

لَجَارِيَةٌ بَينَ السَّلِيلِ عُرُوقُهَا ، وَبَينَ أَبِي الصَّهبَاءِ مِنْ آل ِ خَالِدًا أَحَقُ بَاغُلاءِ اللَّهُورِ مِنْ التِّي رَبَتْ وَهْيَ تَنزُو فِي حجورِ الوّلائدا المُحَدِّ اللهُ اللهِ اللهُ ال

من ملك إلى شر مقعد

قال حين نكح محمد بن جرير بن عبد الله البجلي نفيسة بنت المهلب بعد مقتلهم

نَفْيِسَةَ مِنْ مُلُكُ إِلَى شَرَّ مَقَعَدِ " بَنُو الْحَرْبِ ضَرّابو يَدَيْ كُلُّ أَصْيدٍ الْ تَنَاوَلُهُا بَالرَّجِلِ مِنْكُ وَلَا البَّدِ عَن اسم نَبِي المُسْلِمِينَ مُحَمَّد

لَعَمْرِي! لَقَدَ وَدَ الزّمانُ وَرَيْبُهُ السَّبِيةَ قَوْمٍ لَوْ دَعَتْ لأَجَابَهَا وَلَوْ لمُ يَمُتُ آلُ اللهلَّبِ لمْ تكُن وَلَوْ لمْ يَمُتُ آلُ اللهلَّبِ لمْ تكُن تَنْحَ ! أَهَانَ اللهُ مَثْوَاكَ خَاسِئاً ،

١ السليل : هو ابن قيس بن مسعود الشيباني ، وأبو الصهباء : بسطام أخوه ، والصهباء فرسه .

۲ تنزو : تثب .

٣ أراد بالملك هنا العز والنعمة .

٤ الأصيد: الذي يميل عنقه كبراً.

ربيبة دأيات ثلاث

في بنت له كانت أمها سوداء

ما ضرّها أن لم يليد ها ابن عاصيم، وأن لم يليد ها من زُرَارَة معبد الم ربيبة دايات تلاث رببنها ، يلق منها من كل سخن ومبرد ومبرد النبهت اطعمنها وسقينها ، وإن أخذتها نعسة لم تسهد وشبت فلا الاتراب ترجو لقاء ها ، ولا بيتها من سامر الحي موعد الم

جدُّه بك أصعد

يمدح جرير بن عبد الله البجلي

لَوْلا جَرِيرٌ لَمْ تَكُونِي قَبِيلَةً ، بَجِيلٌ، وَلَكِنْ جَدَّهُ بِكِ أَصْعدا ؟ بِهِ جَمَعَ اللهُ التَشْتَتَ مِنْكُمُ ، كَمَا جَمَعَتْ رِيحْ جَهَاماً مُبَدَّدا ا

ابن عاصم : هو قیس بن عاصم أحد سادات العرب و شرفائها . وكذلك معبد بن زرارة .

٢ السامر : المحدث ليلا . وأراد أنها لا يزورها أحد لأنها محصنة .

٣ جده : حظه . أصعد : ارتفع .

٤ الجهام: السحاب لا ماه فيه.

وَنَهَنهَ كَلَباً عَنكُم بَعد مَا سَمَت لَيالِي يَد عُو ابْنَيْ نِزَارٍ لِنَصْرِهِ ، لَيَالِي يَد عُو ابْنَيْ نِزَارٍ لِنَصْرِهِ ، وَلَم يَد عُ مَن كانت بَجيلَة فَبلَه وَلَم يَد عُ مَن كانت بَجيلَة وَبلَه أَخالِد ! لَو حَافَظ نُم وَشَكر ثُم أُه مَنعوكُم بَعد مَا قَد عَنيتُم أُهُم مَنعوكُم بَعد مَا قَد عَنيتُم أُ

الحاليدها، في يتوم ضنك ، فتعردا الله النسب الأدنى إليه ، فأيدا إلى النسب المخمور، لكين تمتعددا المعرف تشم لعبد القيس عندكم يدا الماء لعبد القيس دهراً وأعبدا

فتى السن كهل العقل

قال بعد موت زیاد

أَمَايِلُ في مَرْوَانَ وَابْنِ زِيبَادِ وَ أَمَايِلُ فِي مَرْوَانَ وَابْنِ زِيبَادِ وَ وَأَدْ نَاهُ مَا عُرْفاً لِكُلُ جِوَادِ قَبَائِلُ مَا بَيْنَ الدُّنَا وَإِيبَادِ أَ

وَقَفْتُ بِأَعْلَى ذِي قَسَاءٍ مَطَيِتِي ، فَقُلْتُ عُبُيَدُ اللهِ خَيْرُهُمُمَا أَبَا ، فَى السن كَهَلُ الحِلمِ قد عَرَفَتْ لَهُ

١ خالدها : أي خالد بن أرطاة الكلبي . الضنك : الضيق والشدة . عرد : هرب .

۲ تمعدد : انتسب إلى معد وتزيا بزيها .

٣ خالد هذا : هو ابن عبد الله القسري كان جاور في عبد القيس فأحسنوا إليه .

٤ غنيتم : أقمتم .

ه أمايل : أرجح . ذو قساء : موضع .

٦ الدنا : موضع بالبادية . إياد : لعله هنا موضع أيضاً .

كذاك سيوف الهند

قال رؤبة : حج سليمان بن عبد الملك وحج معه الشعراه ، وحججت معه ، فلما كان بالمدينة تلقوه بأربعمائة أسير من الروم ، فقعد وأقربهم منه مجلساً عبد الله بن الحسن ابن الحسن في ثوبين مضر جين ، فقدم بطريقهم فقال : قم يا عبد الله فاضر ب عنقه ! فقام ، فما أعطاه أحد سيفاً ، حتى دفع إليه حرسي سيفه ، فضر به ، فأطار الرأس ، وأطن الساعد وبعض الغل . فقال سليمان : أما والله ما من جودة السيف أجاد الضر بة ولكن محسبه . وجعل يدفع البقية إلى الأشر اف والوجوه يقتلونهم حتى دفع إلى جرير رجل منهم ، فدست إليه عبس سيفاً في قر اب أبيض ، فضر به ، فأبان الرأس ، ودفع إلى الفرزدق رجل ، فضر به بسيف رث فلم يقطع ونها ، فقال الفرزدق يعرض بأخوال سليمان :

إن يك سيف خان أو قدر أبى ، فسيف بني عبس وقد ضربوا به كذاك سيوف الهند تنبو ظباتها ، ولو شئت قد السيف ما بني أنفه

وَتَأْخِيرُ نَفْسٍ حَتَفُها غَيرُ شَاهِدِ نَبَا بِيدَيْ وَرْقَاءَ عَنْ رَأْسِ خَالِدِ ا وَيَقَطْعَنْ أَحِياناً نِياطَ القَلائِدِ ا إلى عَلَقٍ ، تحت الشّراسيف، جاميد "

فأفحم سليمان ومن حوله من بني عبس وخرج الفرزدق والناس يتحدثون بما جرى وهو يقول :

أيعجب الناس أن أضحكت سيدهم خليفة الله يستسقى به المطر

١ ورقاء : هو ابن زهير بن جذيمة سيد بني عبس . وخالد : هو ابن جعفر قاتل زهير . وكان ورقاء
 قد أدركه فضر به بسيفه فنبا أي لم يقطع .

٢ ظباتها ، الواحدة ظبة : حد السيف . النياط : معلق كل شيء ، وأراد هنا الأعناق .

٣ العلق: الدم. الشراسيف: مرشرحها.

العز فيهم ومنهم

يهجو المهلب

لَقَدُ كُذَبَ الحَيُّ اليَّمانونَ شَقْوَةً يَرُومُونَ حَقَّاً للخِلافَةِ وَاضِحاً ، فإن تَصْبِرُوا فيناً تُقرروا بِحُكمنا؛ لَقَد كان ، في آل المُهلِّب ، عبر آة ، يُقَحَمُهم في السّندسيفُ ابن أحوز ، أسُودُ لِقاء مِن تميم سَمَت لهم، لَعَـَمري! لقد عابوا الخلافة ، إذ طغَّوا، وَمَا رَاعِهُم إلا كَتَانِبُ أَصْبَحَتْ فصارُوا كمن قد كان خاله قبلهم، أبت مُضَرُ الحَمْرَاءُ إلا تَكرَّماً إذا غَضبَتْ يَوْماً عَرَانِينُ خِنْدِفِ

بقَحطانها ، أحرارُها وعبيدُها شَدَيداً أُوَاسِيها ، طُويلاً عَمُودُها ا وَإِنْ عُدُ تُهُ فِيهَا فَسَوْفَ نُعِيدُها ٢ وَأَشْيَاعِهِمْ لَمْ يَبُقَ إِلاَّ شَرِيدُهَا وَفُرْسَانُهُ شُهُبٌ يُشَبُّ وَقُودُها ٣ سَرِيعٌ إلى وَلَنْغِ الدَّمَاءِ وَرُودُها وَ فِي يَمَن عَبَّادُها إذ يُبيدُها اللهُ عَبيدُها الله تَدُوسُهُمُ ، حَتَى أَنِيمَ حَصِيدُها وَمَن قَبَلِهِم عَادٌ عَصَتْ وَثَمُودُها على النَّاسِ ، يتعلو كلُّ جنَّد جدودُ ها وَإِخْوَتُهُمُ قَيْسٌ ، عَلَيْهَا حَدَيْدُهَا

١ أو اسيها ، الواحدة آسية : العمود .

٢ عدتم فيها : أي عدتم لطلب الحلافة .

٣ ابن أحوز : هو هلال المازني قاتل آل المهلب بقندابيل .

عبادها : أي عباد الحروري وكان خرج باليمن فقتله يوسف بن عمر الثقفي وأباد رجاله .

حسبت بأن الأرض يرعد متنها إذا ما قضيناً في البلاد قضية . لَنَا البَحْرُ وَالبَرُّ اللَّذان تَجَاوَرَا . لَقَدَ عَلَمَ الْأَحِياءُ فِي كُلُّ مَوْطَن إذا نُد بَ الأحْسَاءُ يَوْماً إلى الوَغَي . عَلَمْتَ بِأَنَّ العزَّ فيهم وَمَنْهُم . وَيَوْمَا تَميم : يَوْمُ حَرْب وَنَجدَة ، كَأَنْكَ لَم ْ تَعرف عَطاريف حند ف إذا اجتمع الحيّان قينس وخندف " وَإِنْ امراً يَرْجُو تَميماً وَعزْها . وَمَنَّا نَبَيُّ الله يَتْلُو كَنَابَهُ وَمَا بِنَاتَ مِن قُومٍ يُصَلُّونَ قِبِنْكَةً ،

وَصُمْ الجبال الحُمْرُ منها وَسودُها جَرَى بَينَ عَرْض المَشرقَين بريدُها وَمَن فيهما من ساكن لا يتؤود ها بِأَنَّ تَميماً لَيْسَ يُغْمَزُ عُودُها وَرَاحَتْ مِنَ المَاذِيُّ جَوْنًا جُلُودُها إذا ما التَقَى الأقرَانُ ثارَ أُسُودُها وَيَسُومُ مَقَامَات تُجَرُّ بُسرُودُها إذا خطبت فوق المنابر صيدها فَتْمَ مَعَدُّ هَامُهَا وَعَديدُها كَبَاسط كَفّ للنّجُوم يُريدُها به دُوخت أوثنَانُهَــا ويَهُودُها وَلا غَيرُهم ۚ إِلا ۚ قُرَيْشٌ تَعَوُدُها

١ يؤودها : يثقل عليها ويضنكها .

أبلغ أمير المؤمنين

قال و هو سجين

أَبُلِعْ أَمِيرَ المُؤمنِينَ رِسَالَةً ، فعَجَلْ، هَداكَ اللهُ ، نَزْ عَلَكَ خالدًا اللهِ عَلَى خالدًا البيعة فيهما الصّليبُ لأمّه ، وهَدّم مِن بنغض الصّلاة المساجدا

في الأرض منأى

إن تُنصِفُونا يال مَرْوان نَقْترب فَان لَنَا عَنْكُم مَرَاحاً وَمَذْهَباً فَإِن لَنَا عَنْكُم مَرَاحاً وَمَذْهباً مُخْبَسَة بِنُول تَخايل في البُرى . مُخبَسَة بِنُول تَخايل في البُرى . وفي الأرْض عن ذي الجور مناى ومذهب ، وماذا عسى الحجاج يبللغ جهد ه.

إليكسُم ، وإلا فأذ نُوا ببِعساد بعيس ، إلى ربح الفلاة ، صوادي سوار على طئول الفلاة غوادي الفلاة غوادي وكل بيلاد أو طنت لك بيلادي إذا نحن خلفنا حفير زياد

١ نزعك خالداً : أي انزعه من ولايته .

٢ مخيسة : مذللة .

لارزية مثلها

ر ثي محمد بن يوسف و محمد بن الحجاج ابن يوسف وماتا في جمعة :

إنّ الرّزِية لا رزية ميثلُها النّاسِ فقد مُحمدٍ ومُحمدٍ مَلْكَمد ملككينِ قد خلت المنابرُ منهما، أخذ المنون عليهما بالمرصد

تبكي مشققة البرد

أتت أم عارض الرقاشية من بني ذهل بن ثعلبة الفرزدق ، فطلبت إليه أن يكتب إلى تميم بن زيد القيني، وكان عامل خالد بن عبد الله على السند، في عارض ابنها، وكان قد جمر ، فترددت حتى كتب ، ثم دفعه إلى ناخذاه من أهل الأبلة ، فدفعه إليه ، فسأل عنه فأذن له ، فقدم عليه ، وكان الذي كتب له الفرزدق هذا الشعر :

تَميم بن زَيْد قد سألتك حاجة وكان تَميم لي، إذا ما دَعوْتُه ، فَمَا بِت إلا بَيْتَت أم عارض فيما بيت إلا بيتت أم عارض فهب لي ابنها فيما وهبت فراهما

لتَجعلَه من بعض ما كنت لي تهدي أجاب كنصل السيف سل من الغيمد على عارض ، تبكي ، مُشقَقة البُر د وهب ت طريفات العطاء مع التلد

١ الرزية: المصيبة.

٢ الناخذاه : النوتي .

ويل لفلج والملاح

إذا جابَ دينارٌ صَفَاهَا وَفَرْقَدُوا وَالْمُودُوا وَالْمُودُوا وَالْحَرُ مِنْ نُوبِ المَدينَة السُودُوا يَظُلُ الصَّفَا مِن ضَرْبِهِ يَتَوَقَدُوا

وَيَثْلُ لِفَلْجِ وَالْمِلاحِ وَأَهْلِهَا، مِصَكَانِ قَدْ كَادْتْ تَشْيَبُ لِحَاهُما، وَمَرَ كَمَرُ دَيّ السفينَة مَتْنُهُ ،

نعم فتى الظلماء

یمدح مروان بن المهلب ، وکان عامل یزید علی البصرة حین خلع ، ویذکر مخلد بن یزید

وَفَكُ وَثَافِي عَن طَرِيدٍ مُشَرَّدٍ وَفَكَ وَثَافِي عَن طَرِيدٍ مُشَرَّدٍ وَضَارِبُ كَبْشِ العارِضِ المُتَوَقِّدِ ، مَتَى تَرَهُ البِيضُ الدّهاقينُ تَسجئدٍ . مَتَى تَرَهُ البِيضُ الدّهاقينُ تَسجئدٍ .

لَعَمْرِي! لَنَنْ مَرْوَان سُهَلَ حَاجِي لَنِعُمْ فَتَى الظَّلْمَاءِ وَالرَّافِيدُ القَيرَى أغَرَّ، كأنَّ البَدرَ فَوْقَ جَبِينِهِ ،

١ فلج والملاح : موضعان . دينار وفرقد : من بني ضبة ، كانا قد أرسلا ليحفرا مياها . الصفا :
 الحجارة الصلدة ، الواحدة صفاة .

٢ المصكان ، الواحد مصك : القوي . النوب : المنسوبون إلى النوبة وهي بلاد من السودان .

٣ المردي : خشبة تدفع بها السفينة .

٤ كبش القوم : سيدهم . العارض : أراد به الجيش . المتوقد : أي الذي تتوقد أسلحته ، تبرق .

ه الدهاقين ، الواحد دهقان : رئيس القرية (فارسية معربة) .

وكائين لكم آل المهلب مين يد ومامين غلام مين معد عليمنه ، لك ميثل جد ابن المهلب والذي وما حملت أيديهم مين جنازة أبوك الذي تستهزم الحيل باسمه وقد عليموا مئذ شد حقويه أنه

على ، ومعنوف يتروح ويعندي ولا يمن الأملاك مين أرض صبهد المحدد الحصباء من ذي التمعدد لا ولا البست أثوابتها مشل متخلد والن كان منها سير شهر مطرد في التيث البيث الناب غير المعرد في التيث البيث الناب غير المعرد في التيث الناب في التيث التيث الناب في التيث الناب في التيث التيث التيث الناب في التيث الت

بيطار الكلام

لِكُلُ الدَّاءِ بِيَطْارٌ وَعِلْمٌ ، مِدادٌ يُسْتَمَدُ العِلْمُ مِنْهُ ،

وَبَيطارُ الكلامِ أَبُو زِيادِ أَ فيرَ ضَى المُستَميدُ مِن الميدادِ ٧

١ صيهد : موضع باليمن .

٢ التمعدد : الانتساب إلى معد .

٣ مخلد : هو ابن يزيد بن المهلب .

٤ المطرد : المبعد .

ه المعرد: الهارب فزعاً.

۲ البیطار : أراد به الطبیب .

٧ المداد : كل ما أخذت منه شيئاً بعد شيء ، ومنه المداد للحبر .

هلم الحكام

إن كنت تخشى ضَلَع خيند ِفَ فانطليق وَرَهُطُ ابنِ ذي الحِلَدُ بن قيس بن خاليد ورَهُ علم أَثال أوْ قتسادة عمه ، وَإِنْ تَأْتِ عِجلاً مُطرَحِمًا قديمُها، وَ فِي التَّيمِ تَيمِ اللاّتِ بَيتٌ وَجَدَّتُهُ ُ هَلُم لَا الحُكام بَكْر بن وَأَثِل وَإِنْ شَئْتَ حَكَمْنَا أَثْنَالاً وَرَهْطَه؛ أُناس" لَهُم عَادِية "يهُتَدَى بها ؟ لَهُم قَسُورٌ لم يَحطيم النَّاسُ رَأْسه، بأحلامهم يُنهني الجهول فينتهي، يرُوك بعينيك الهُدى إن رأيته ،

إلى الصَّيد من أولاد عمرو بن مرَّثك ا إلى كُلِّ شَدّاخ الحَمَالَة سَيّد ٢ وَهُوْذَةً فِي أَعْلَى البناءِ المُشْيَدِّ وَيَشْكُرَ فِي صَعبِ الذُّرِّي المُتَصَعِّد ؛ إلى نَضَد البَيْت الكريم المُمرَّد ولا تلك مشل الحاثير المُترَدّد وَإِن شَيْتَ حَكَّمنا رَبِيعَ بنَ أَسُود لَهُم مر فَد عَال على كل مر فد " أَبُو شائك أنْيابُهُ لمْ يُقَيَّدُ ٢ وَهُمُ حُكَماءُ النَّاسِ للمُتَعَمَّد وليس كُلّبي لخير بمهتد

١ الضلع : الميل .

٢ شداخ الحمالة : أي يحمل دماء القتل .

٣ كل من ذكرهم من بني حنيفة .

[؛] المطرخم : المتكبر . المتصعد : المرتفع المشرف .

ه المرفد : القدح العظيم الضخم ، يصفهم بالجود .

٦ القسور : الأسد ، جعله وصفاً لأبي شائك .

فَقَالَتْ لَنَا حُكَامُ بِلَكْرِ بنِ وَاثَلَ كُلْمِينَ لَنَا حُكَامُ بِلَكْرِ بنِ وَاثَلَ كُلْمِينَ كُرُونَهُ، كُلْمَيْبٌ لِيْنَامُ النّاسِ لا يُنْكِرُونَهُ، وَمَا يَجَعَلُ الظّرْبا إلى رَهِطِ حاجب

على متجمع من كُل قَوْم وَمَشهد : على متجمع من كُل قَوْم وَمَشهد : علم علم مقعد علم علم الذل من كل مقعد ورد ه ط عقال ذي الندى بن محمد

هيهات قعنب

يَمُتَ بكَفَ مِن عُتَيْبَةَ أَنْ رَأَى وَمِن قَعَنْبَ أَنْ رَأَى وَمِن قَعَنْبٌ، هيهات ما حل قعننب، ومِن آل عَتَابِ الرّديفِ وَلَمْ يكنُن فَحَرْت بمَا تَبْنى رياحٌ وَجَعْفَرٌ،

أناميلة ركبن في شرّ ساعيد بني الحطفى، بالمنزل المنتباعيد المهم عيند أبواب الملوك بشاهيد ولست بما تبني كليب بحاميد

۱ قعنب : هو ابن عمرو بن الحارث .

كان عبيد أرمد

وكان الفرزدق لا يرتجز شيئاً ، فبينا هو في سفر ، ومعه عبيد بن ربيع الزراري وهو يسوق ، فقال : اتق لا تضل فتلقى ما لقي عاصم العنبري ، فضل ، ونزل الفرزدق يطلب الطريق حتى وجده ، فناداهم وساق بهم وقال :

يَبُفَى على الأيّامِ أوْ مُخلَدًا ؟ بِالغَوْرِ ، حتى أنْجدَتْ وَأَنْجدَا بِرْمِينَ بِالطّرْفِ النَّجاءَ الأَبْعدَا كَأَنْنَا إذَا جَعَلُنَ ثَمُهدَا نَعُوجُ مِنْهُنَ نعاماً أَبدًا؟ يا ابن ربيع هل رأيت أحدا كنان عبيد أرمدا كنانها كان عبيد أرمدا فلاتيس ، إذا علون فد فدا فلاتيس ، إذا علون فد فدا إذا قطعن جد جداً وجد جدا ، فات اليمين وافترشن القرددا،

١ الجدجد : الأرض المستوية الصلبة . ثمهد : جبل .

٢ القردد : ما ارتفع وغلظ من الأرض . نعوج منهن : نعطف منهن . الأبد : المتوحشة .

فدى لك نفسي

يمدح عيسى بن خصيلة السلمي

حَباني بها البَهْزِي ، نَفْسِي فِدَاوْهُ ، فنعم الفي عيسى ، إذا البُزْلُ حاردت ، نَمَتُهُ النَّوَاصِي مِنْ سُلَيْمٍ إِلَى العُلَى بَعَقْكَ تَتَحوي المَكرُ ماتِ وَلَمْ تَجِدُ بَعَقَكَ تَتَحوي المَكرُ ماتِ وَلَمْ تَجَدِدُ وَأَنْتَ الذي أمست نِزَارٌ تَعُدُهُ ، وَأَنْتَ الذي أمست نِزَارٌ تعمدة ، مَاك مُعيث ذو المَكارِمِ والعلى المَاك مُعيث ذو المَكارِمِ والعلى هُمُ مَعْقِلُ العِزِ الذي يُتَقَى بِهِ ، وهم شرقوا فَوْقَ البُناة وقاتلُوا فَوْقَ البُناة وقاتلُوا

ومن يلك مولاه ، فللبس بواحيد المورة وتعالد وتجاءت بصراد مع الليل بارد المواق صد في بين نصر وخاليد وأعراق صد في بين نصر وخاليد الله لك إلا ماجيداً وابن ماجيد ليد فع الأعادي والأمور الشدائيد إذا القوم عد وافتضلهم في المشاهد الله خير حي من سليم ، وواليد الذا نزلت بالناس إحدى المآود الما من طريف وتاليد ومالي من طريف وتاليد

١ البهزي : لقب الممدوح .

٢ البزل: النياق. حاردت: ذهبت ألبانها. الصراد: الغيم الرقيق.

٣ مغيث : جد الممدوح .

[؛] المآود، الواحدة مؤيد: الداهية.

أين عميدها ؟

كان الحجاج ولى يزيد بن عمرو الأسيدي ميسان مع ولاية شرطته، فشكاه أهلها ، فأمر الحجاج بحبسه ، وكانت كتب الحجاج تخرج إليه ، وهو في السجن ، كما تخرج إلى عمال الشرط في الأمر والنهي ، ثم أخرجه ، فقال الفرزدق :

يَزِيدُ أَبُو الْحَطَّابِ أَخْرَجَهُ لَنَا وَقَائِلَةً مِنْ غَيْرِ قَوْمِي وَقَائِسِلٍ ، عَلَى أُنَّهَا فِي الدَّارِ قَالَتُ لَقَوْمِها ، رَأْتُ رَبَّةُ الرَّحمانِ أَخْرَجَهُ لَنَا ، فإن تَميماً إن خَرَجْتَ مُسلَّماً وَكُمْ نَلْدَرَتْ مَنْ صَوْمٌ شَهْرٍ وَحَجَّةً هُوَ الْحَبَلُ الْأَعْلَى الذي تَرْتَقَى بِهُ لَهُ خَضَعَتْ قَيْسٌ وَخندفُ كُلُّها، وَبَكُرٌ وَعَبَدُ القَيْسِ وَابِنَهُ وَآثِل إذا ما، أبا حفص، أتتك رَأيتها مَنَّى مَا أَرَادُوا أَنْ يَقُولُوا حَدًا بَهَا

شَفيقٌ عَلَيْنا في الأمور حَميدُها وَ فِي النَّاسِ أَقُوامٌ بَوَادٍ حَسُودُ هَا إذا ما معَدُ قبل: أين عَميد ما؟ ا وَجَدَنُهُ، وَمن خَير الجلود سَعيدُ ها من السَّجن، لم تُخلق صغاراً جدودُ ها نِساءُ تميم ، إن أتاها يزيدُها تميم على الأعداء تخطر صيدها وَقَحَطَانُ طُرّاً كَهَلُّهُمَا وَوَلَيدُهَا أَقَرَّتُ لَهُ بَالفَضْلُ صُعراً خُدُودُها عَلَى شُعَرَاءِ النَّاسِ يَعلُو قَصِيدُها ا من الشعر لم يقدر عليه مريد ها

١ أتتك : أي أتتك قصيدتي .

رجاء نوال

قال لعبد الله بن زياد

أَتَيْتُكَ مَن بُعُد المَسِيرِ عَلَى الوَجَا، رَجاءَ نَوَال مِنْكَ، يا ابن زِياد الخَوَاضِ مِنْكَ، يا ابن زِياد الخَوَاضِع يَعْمِينَ اللَّغَامَ، كَأْنَما مَنَاسِمُهَا مَعْلُولَــة بِجِسَاد إِ

لكل غيث رواد

يمدح عباد بن أخضر

لا تعد حَن فَتَى ترجُو نَوَافِلَهُ ، وَلا تَزُرُ غَيرَهُ ، مَا عَاشَ عَبَادُ الا تَعد حَن فَتَى ترجُو نَوَافِله ، عَاد تَ إلَيك ، بِمَا يُشنُون ، عُوّادُ إذا ترحل أقوام أجر تهم ، عادت إليك ، بِمَا يُشنُون ، عُوّادُ السّت غيث حيا للنّاسِ ماطره ، وكل عَيث له في الأرض روّادُ السّت غيث حيا للنّاسِ ماطره ، وكل عَيث له في الأرض روّادُ

١ الوجا : الحفي ، يريد أن نياقه حفيت لبعد الشقة .

٢ يعمين : يلقين . اللغام : زبد أفواه الإبل . الجساد : الزعفران .

شر ممتدح وخيره

يمدح عباد بن عباد بن علقمة ، ويهجو ابن أبسي حاضر

أنْتَ الفِداءُ لِعبّادِ بنِ عبّادِ عينادِ عينادِ عينادِ عينادِ التنائي، وَخيرٍ منكَ فِي النّادِي إِذَا جَرَيْشُمْ ، بِآبِاءٍ وَأَجْدَادِ اللّهُ مِرَدَّدُ بينَ أَمْحَاضٍ وَأَنْجَادِ اللّهُ يتَ أَمْ أَوْلادِ اللّهُ يتَدُرُ مِنَا طَعْمُ ثَلَدْ يتي أَمْ أَوْلادٍ اللّه وَخالُكَ السّعرُ ، سِعرُ المنصرِ وَالبادِي وَالبادِي أَمْ اللّه وَوَرّادِ وَالنّاسُ مِن صَادِرٍ عننها وَوَرّادِ صَدْرَ الحُسامِ نَفي من بين أغمادٍ مَن أَعْمادٍ مَن المَنْ أَعْمادٍ مَن المَن أَعْمادٍ مَن أَعْمادٍ مَن اللّه عنها وَوَرّادٍ مَن اللّه اللّه عنها مِن أَعْمادٍ مَن اللّه اللللّه اللّه اللّه اللّه اللّه اللّه اللّه اللّه الللّه اللّه الللّه الللّه اللّه اللّه اللّه اللّه الللّه اللّه اللّه

١ يشآك : يسبقك .

٢ الأمحاض ، الواحد محض: الحالص . الأنجاد، الواحد نجد : الشجاع الماضي فيما يعجز عنه غيره .

٣ الصلت : الجبين الواضح المستوي . ثديمي أم أولاد : أي أن أمه أم بنين أي حرة ، لا أم ولد أي أمة .

إلى السعر : خال الممدوح من بني سعد .

جنو د لدين الله

قال لمسلمة حين سار إلى آل المهلب

نصبتُ له فيد را ، فلما غلت لكم فرر بنا رووس الموقيديها وكبشها بنود ليدين الله تضرب من طعى ، فابوه أبن أو تناد الحيلافة ، والذي ترى صداً الماذي فوق جلودهم ، أبنى ليبني مروان إلا علوهم ، أبنار بكم عن دينه كل ناكث أرى الدين والدنبا بكم جمعا لكم أرى الدين والدنبا بكم صعباً طريقها أرى كل أرض كان صعباً طريقها

تحسينت موها حين شبّ وقودها بهندية ينفري الحديد حديد ها ومسلم يقودها ومسلمة السيف الحسام يقودها به لقريش كان تتجوي سعودها وقي السلم أملاك رقاق يرودها إذا ما التقت حمر المنايا وسودها كما الأمم الأولى أبيرت شمودها إذا اجتمعت للعاملين جدودها أذل لكم بالمشرق كوودها

١ أبار : أهلك . ثمود : من العرب البائدة .

٢ الكؤود: الصعب

لا قار و لا جلد

يهجو نعيم بن صغوان السعدي أخا خالد بن صفوان

نُعَيِّمَ بنَ صَفُوانٍ ،خليعَ بَنِي سَعدِ ا وَلا أَنتَ إذ لم تَقْنُو بالفاسِقِ الجَلْدِ فَرَعْزُعَهَا فِي سَابِرِيِّ وَفِي بُرُدٍ الْ من يُبليغُ الجينزيرَ عني رسالة ، فما أنت بالقاري فترُجى قراته ، ولكن حيرياً أصاب نقيعة ،

هذا سبابي لكم

كُوَحِي الزَّبُورِ لَلدَى الغَرْقَلدِ " وَسَاكِبَة المَاءِ لَمْ تُرْعِدٍ * فَ فَلُو الجِيبَادِ عَلَى المِرْوَدِ *. عَرَفْتَ المَنَاذِلَ مِنْ مَهُدَدِ ، أَنَاخَتْ بِهِ كُلُ رَجَاسَةٍ ، أَنَاخَتْ بِهِ كُلُ رَجَاسَةٍ ، فَأَبْلُتْ أُوارِيَّ حَيْثُ اسْتَطَا

١ خليع بني سعد : أي أن بني سعد خلعوه منهم كما يخلع الفساق .

٢ الحيري : المنسوب إلى الحيرة . النقيعة : كل جزور جزرت الضيافة . زعزعها : حركها .
 السابري : ثوب دقيق النسج رقيق .

٣ مهدد : اسم امرأة . الوحي : الكتاب ، الرسالة. الزبور : الكتاب أيضاً . الفرقد : شجر عظام،
 وجها سموا بقيع الغرقد : مقبرة المدينة .

٤ الرجاسة : الرَّعادة ، أي سحابة رعادة . أي أقامت بها سحب رعادة وسحب ممطرة لم ترعد .

ه الأواري ، الواحد اري : حبل يدفن في الأرض مُثنياً فيبرز منه شبه حلقة تشد بها الدابة . الفلو : المهر . المرود : حديدة تدور في اللجام .

ح كما يُبترَى الجنفن المبردا د كنفض السّحيق من الإثمديّ كرام خرائية من خردً إذا ما تسمعن للمنشد زُرَارَةُ منا أَبُو مَعْبَد ت وأحياً الوئيد فكم يُواد . وَقَبُرٌ بِكَاظِمَةً المَوْرد ٢ أنساخ إلى القبر بالأسعد لمقعده حُرَمُ المسجد رِ وَأُصْحَابِ أَلْوِينَةِ المِرْبَدِ^ تَسَامَى وتَفَخَّرُ في المَشْهَد

برَى نُوبِهَا دَارجَاتُ الرّبَاا ترَى بينَ أحنجارها للرّما وَبِيضِ نَوَاعِم مِثْلِ الدُّمي تُقطعُ النهب أعناقها ألم تسر أنا بني دارم ومنا الذي منسع الواثدا وَنَاجِيَةُ الْحِيرِ وَالْأَقْرَعَـانِ ، إذا ما أتى قبره عسارم" فَذَاكَ أَبِي وَأَبُوهُ اللَّذِي ألسننا بأصحاب بتوم النسا ألسناً الذينَ تميم بهم

١ النوِّي : حفرة تجعل حول الخيمة لئلا يصل إليها الماء . الجفن : غمد السيف .

٢ النفض : الغبار . السحيق : المسحوق . الإثمد : حجر يكتحل به .

٣ الدمى ، الواحدة دمية : الصورة . الحرائد والحرد ، الواحدة خريدة : الحيية من النساء .

٤ تقطع : تميل .

ه أراد بالذي منع الوائدات : جده صمصعة .

٢ ناجية : هو ابن عقال من مجاشع . والأقرعان : الأقرع بن حابس وأخوه فراس ابنا عقال .
 وعنى بالقبر الذي بكاظمة : قبر أبيه غالب .

[.] ٧ قوله حرم المسجد : أي أن الناس يحتر مونه ويهابونه كما يحتر مون المسجد .

٨ يؤم النسار : يوم منعت فيه ضبة الحارث بن ظالم من الملك النعمان . المربد : سوق في البصرة
 كان مجتمعاً للشعراء في الاسلام . يفتخر هنا بالشجاعة والشعر .

ن أواذي ذي حدّب مر بيد المسيد المسيد المسيد المسيد المسود المسود المسود عطية كالجعل الاسود المسود ممكان السماكين والفر قد المحتيد م ورد ت إلى دقة المحتيد لقيد مفاض ولا مر فك المسود المقر و والقر د د م المساه على الظهر والقر د د م المساه المسيد والقر د د م المساه المسيد والم تكليد المسيد المسيد المسيد المكهد المسيد مع المكهد المسيد مع المكهد المسيد المكهد المسيد المكهد المسيد المسيد المكهد المسيد المسيد المكهد المسيد ا

وقد مد حولي من المالكيد الروو الى هادرات صعاب الروو اليطالب متجد بني دارم فوقه ومتجد بني دارم فوقه سارمي ولو جعلت في اللنا كليبا فنما أوقدت نارها المارحي ولا دافعوا ليلة الصارحي ولك على على كل قعساء محرون الحمي على كل قعساء محرومة السركو موقعة بيبياض السركو

١ مد انهر أو البحر : زاد ماؤه وامتد . الأواذي : الأمواج. ذو حدب: المرتفع وسطه. يريد أن
 بحراً من الفخار مرتفع الأمواج مد حوله من المالكين من قومه .

٢ الهادرات : الجماعات التي تفخر وتتسع بالقول ، شبهها بالفحول الهادرة . صعاب الرؤوس :
 أي لا ينقادون و لا يذلون . القسور : الأسد .

٣ الجعل : الرجل الأسود الدميم .

إلسماكان والفرقد : من النجوم .

ه المحتد : الأصل .

٦ أي أنهم لا يوقدون نارهم بطبخ أجزاء لحم الناقة الذي يتياسرونه ، ولا لأجل الضيافة .

٧ أي و لا دافعوا عن المستغيثين بهم في الحرب .

٨ يلهدون الحمير : يسوقونها متر ادفين على ظهورها. والقردد: موضع الركوب على ظهر الدابة.

٩ القعساء ، من القعس : وهو دخول وسط الظهر . الربق : الحبل . لم تلبد : لم يشد عليها اللبد .

١٠ كهود اليدين : الأتان ، سميت بذلك لسرعتها . المكهد : الحمار المتعب بشدة سوقه .

لئيم مَـآثره قُعُـدَدا ن يُقال ألما للنكاح ارْكُدي٢ وَيَشْفُونَ كُلُّ دَم مُقْصَدً ٣ إذا أقرردَتْ غَيرَ مُسْتَقُرد ا وَلا أُسْرَةُ الْأَقْرَعِ الْأُمْجِدَ وَلا الصِّيدُ صيدُ بنني مَـرْثَد ورَدُن بهم أحد الأثمد " بِمَغرَبْهِم حاجبتي مُوْجدً ٢ د يُد همجُ بالوَطْب وَالمزْوَد ٢ على النَّاقِرَاتِ وَلَمْ أَعْتَدِ^ م عَفَرْتُ الْحُدُودَ إِلَى الْحَدْجَدُ ٩

قرَنْبِي بِسُوفُ قَفَا مُقْرِف تَرَى كلَّ مُصْطَرَّة الحَافريُّ بهن يُحابُونَ أَخْتَانَهُمُ يتسُوفُ مَناقع أَبْوالها فَمَا حَاجِبٌ فِي بَنِي دَارِمٍ ؛ وَلا آل مُ قَيْس بَنُو خَالِد ؛ إذا أَثْفَرُوا كُلَّ خَفَّاقَة بِأَخْيِلَ مِنْهُمْ إذا زَيّنُوا حِمارٌ لَهُم مِن بَنَات الكُدا فهَذا سبابي لكم فاصبروا إذا ما اجتدعت أنوف اللثا

١ القرنبي : ضرب من الخنافس . يسوف : يشم . المقرف : النذل . القعدد : اللئيم .

٢ المصطرة : المجتمعة . اركدي : اثبتي .

٣ يحابون أختانهم : أي أنهم يعطون الحمير مهوراً لنسائهم .

٤ أقردت : سكنت . غير مستقرد : أي غير طالب اقرادها ، سكونها .

ه أثفروا : ساقوا . الخفاقة : أراد الدابة الضامرة الحشي . الاثمد ، الواحد ثمد : الماء القليل .

٣ الأخيل : المتكبر . المغرة : الطين الأحمر يصبغ به . المؤجد : الحمار الموثق الحلق .

٧ الكداد : فحل الحمير . يدهمج : يمشي كأنه مقيد .

٨ الناقرات : المصيبات . وأراد بلم أعتد : لم أتعد إلى غير ها .

٩ اجتدعت : قطعت . عفرت : لوثت بالتراب . الحدجد : الأرض الصلبة .

ن ويتخيطن نتجداً مع المنجد! كتبكر ثمود لها الأنكد فصاروا رماداً مع الرمدد! بأرباق لومهم الاثلد ب قصير جوانبه مبلد! ويعجز عن مجلس المقعد! يغُورُ بِأَعْنَاقِها الغَسَائِرُو وَكَانَ جَرِيرٌ عَلَى قَوْمِهِ رَغَسَا رَغُوةٌ بِمِنَايَسَاهُم وَتَرْبُقُ بِاللَّوْمِ أَعْنَسَاقَهَا إلى مقعد كمبيت الكيلا يُوارِي كُليباً إذا استجمعت ،

أبو الأضياف

يرثي أباه

إذا لَبِسَ الغادي يتديه من البَرُد إذا حَاءه يُنوماً، وَلا كَابِيَ الزَّنْد ِ وَسَاوَرَ أُخرَى غَيرَ مُجتنع الورْد إِ

نيعم أبو الأضياف في المتحل غالب وما كان وقافاً على الضيف متحجماً، وكان إذا ما أصدرته متكارم

١ يخبطن : يسرن ليلا . النجد : المرتفع من الأرض .

۲ الرمدد : الرماد .

٣ المبلد: الملازم البلد.

٤ استجمعت : ذهبت كلها . المقعد : المصاب بداء القعاد ، وهو داء يقعد من أصيب به .

ه المحجم : الناكس هيبة . الكابي الزند : الذي زنده لا يوري .

٦ غير مجتنح الورد : أي غير ماثل إلى غير ها .

أتوعدني قيس ؟

يهجو جندل بن راعي الإبل ويعم قيساً

أتُوعدُ فِي فَيْسُ وَدُونَ وَعِيدِ هِا سأهدي لعاوي قبس عبلان إذ عوى وَأَجْعَلُ مِا قَيْسَ بنَ عَيلانَ بَعدَ ها أَلُمْ تَرَ قَيْسًا لَمْ تَكُنُ طَيرُها جَرَتْ رَمَى اللهُ فيما بين قيس وبيننا، وزَادَهُم مُ رَغْماً وعَضَّت رقابتهم ، وكنتُ إذا ما النُّوكُ سَاقَ قَبِيلَةً شَدَّختُ رُونُوسَ النَّابِحينَ وَحَطَّمتُ أحين أعادت بي تميم نساء ها ، وَمَدَّتُ بِضَبْعَتَى الرَّبَابُ وَدَارِمٌ ، وَمَنْ آلَ يَرْبُوعِ زُهَاءٌ ، كَأَنَّهُ وَهَرَّتْ كِلابُ الجينَ مني وَبَصْبِصَتْ

ثراء تميم والعوادي من الأسد لشقوته إحدى الدواهي التي أهدي لِنَوْ كَاكِ أَحُلاماً تَعِيشُ بِهَا بَعَدي ا لَهَا بِمُعَافَاة ، ولا نَفَلَ عِنْدِي عَلَىٰ كُلُّ حَالٍ ، بِالعَدَاوَةِ وَالبُعدِ بأيدي تميم ، مُصْلَتَاتٌ من الهند إلي مع الحين المغيب للرّشد جَمَاجِمَهُم مُرْداة تُ قَوْمٍ بها أَرْدي ٢ وَجُرّدتُ تَجرِيد اليّماني من الغيمد وَعَمَوْ وْ ، وَسَالَتْ مِن وَرَائِي بنو سعد دُجَى اللَّيْلِ ، محمودُ النَّكاية وَالرُّفد ٣ بِآذانِهِا مِن صَغْم ضِرْغامة ورَدْ ،

١ النوكى : الحمقى ، الواحد أنوك .

٢ المرداة : صخرة تكسر بها الحجارة . أردي : أكسر .

٣ الزهاء : المقدار ، وأراد مقداراً كبيراً من الفرسان .

٤ الضغم: العض بمل الفم . الضرغامة: الأسد .

شَمَادِيخُ صَعْبَاتٌ تَشُنُقٌ عَلَى الْعَبَيْدُ ا رَأَى نَفْسَهُ فِيهِا أَذَلُ مِنَ القرود بيّ الحرْبُ وَالعاوُونَ إذ نبحوا وَحديٌ بَنُو أُمَّنا كَفَوا الشَّديدَ عن الضَّهدِ ٣ وَبِعِنَاكَ فِي نَـجرَانَ بِالْحِـَذَفِ القَّـهِـُـدُ * أباً لك في جيش يسير ولا وَفد لِقَوْم ذوي دراء لجانت إلى سعد " وَفِي عَامِرٍ مَوْلَى أَذَلُ مِنَ العَبُد لَكُم وَابنَ عَجلي إذ يُسحَّجُ فِي البُرُدُ من الرَّأْسِ عَن ضَاحٍ مَفَارِقُهُ جَعدٍ ضرَبناهُ فَوْقَ الأُنشَيينِ على الكَرْدِ ٢ وَمَاطُورَةً تَحْتَ السُّويَّةِ مِن جِلْدٍ^

تَمَنَّى ابنُ رَاعي الإبْلِ حَرْبي وَدُونَهُ مُ شَمَارِيخُ لَوْ أَنَّ النُّمَيْرِيَّ رَامَهَا وَمَا زِلْتُ مَدْ كُنتُ الْخُمَاسِيُّ تُنتَّقَّى فَكُولًا بَنُو مَرُوانَ وَالدِّينُ إِنَّهُمْ لقد أُنكِحَتْ عِرْساكَ رَاعِي مُخَاضِنا، أهيب يا ابن رَاعي الإبل إنك لم تجد إذا خيفت أو لم تستطع خوض عمرة فإن تك في سعد فأنت لئيمها، وَإِن ْ تَسَأَلُوا أَذْ نَيْ قُتُتَيْبَةَ تَتَشْهَدَا أبا صالع حيث انتقينا دماغه وَكُنَّا إِذَا القَّيْسِيُّ نَبِّ عَتُودُهُ ، وَأُوْرَثُكُ الرَّاعِي عُبُيَيْدٌ هِرَاوَةً ،

١ الشماريخ : رؤوس الجبال ، الواحد شمراخ .

٢ الحماسي : الغلام طوله خمسة أشبار .

٣ الضهد : الغلبة والقهر .

ع الحذف القهد : صغار الغنم .

ه الدرء: الدفع الشديد.

۹ يسحج ، من سحجه : قشره .

٧ نب عتوده : تكبر . الأنثيان : شحمتا الأذن . الكرد : العنق .

٨ الماطورة : العلبة لحلب اللبن . السوية : قتب صغير يركبه الرعاة .

في الرخاء وفي الشدة

لبِشْرِ بنِ مَرْوَان على كُلُّ حَالَة قربع قريش والذي بناع مَالَه ، يُنافِس بِشْرٌ في السّماحة والنّدى ، فكم جبرَت كفّاك يا بشر من فتى وصَيْرْت ذا فقر غنيناً ، ومَشْرِياً

من الله هر فضل في الرّخاء و في الجمهد ليكسب حمداً حين لا أحد " يُعجدي ليُحرز عَايات المسكارم بالحمد ليُحربك وكم عيلت قوماً على عمد فقيراً، وكلاً قد حدد وت بلا وعد

ذکری جهنم

نشزت رهيمة بنت غني بن درهم النمرية به فطلقها فقال يهجوها

نَعرِية مُزَمَّلَة مِن بَعَلِها لِبِعادِ اللهِ المُعَلِها لِبِعادِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الله

لا تَنكِحن بَعدي، فَتَى، نَمرِية ً وَبَيْضَاء َ زَعرَاء َ المَفارِق ِ شَجنَة ً لَمَا بَشَرٌ شَفْن ۚ كَأَن مَضَمَة ُ

١ القريع : السيد و الرئيس .

٢ المزملة ، من زمله بثوبه : لفه . وقوله : فتى ، أراد يا فتى .

٣ الزعراء : القليلة الشعر . الشجنة : الغصن الملتف المشتبك ، والشعبة من كل شيء ، ولم ندرك
 ماذا أراد بها هنا .

٤ البشر : ظاهر الجلد . الشثن : الحشن . القتاد : الشوك .

قرَنتُ بنفسي الشوم في ور د حوضها، ومَا زِلْتُ حَى فَرَق اللهُ بَيْنَنَا، تُجدَدُّدُ لِي ذِكرَى عَذابِ جَهنم

فَتَجُرُّعْتُهُ مِلْحاً بِماءِ رَمَادِ لَهُ الْحَمْدُ منها في أَذَّى وَجِهادِ ثَلَاثاً تُمَسَّيني بها وَتُغَسَادِي

ألأم نار

رأى عبد فيس خفقة شورت بها أعيد نظراً بنا عبد قيس فربتما حيمار كليبيين لم يشهد وا به عسى أن يعيد الموقد النار فالتمس فما جهد وا يوم النسار ، ولم تعد فما جهد وا يوم النسار ، ولم تعد كليبية لم يجعل الله وجهما فكيف وقد فقات عينيك تبتغي من الصم تكفي مرة من لعابه ،

يدا قابس ألوى بها ثم أخمداً الماقيداً المناءت لك النار الحيمار المقيداً الرهانا ولم يملفوا على الحيل روداً المعينيك نار المصطلي حيث أوقدا بعينيك نار المصطلي حيث أوقدا نيساوهم مينهم كميتا موسدا كريما ولم تزجر لها الطير أسعدا عينادا لينابي حية قد تربدا وما عاد إلا كان في العود أحمدا

١ عبد قيس : رجل من عدي . شورت بها : رفعتها ، أي النار . ألوى : أشار .

٢ يهجوه بأنهم أصحاب حمير لا أصحاب خيول .

٣ رود : أي ير تادون الكلأ والماء لحيولهم .

[؛] لم تعد : لم تزر . الكمي : الشجاع . يريد أنهم ليسوا بأهل حرب و لا شجاعة .

صُدُوعاً تَفَاًى بالدَّكادِكِ صُلَّداا لألأم نار مُصْطلين ومَوْقيدا رَّئِيساً وَلاعِنْدَ المُنيخِينَ مَرْفَداً يتصُفُّونَ للزَّرْبِ الصَّفيحَ المُستَنَّدا ٣ لما كان إيّاهُم عطية عودا وَظِيفاً لظُّنْبُوبِ النّعامَةِ أَسُودا ٥ نَفَانِفُ تَشْنِي الطَّرُّفَ أَن * يَتَصَعَّدا ٢ وَقَبَـٰلَكَ مَا غَارَ القَـضَاءُ وَأَنْجَدَا^٧ وَأَصْدَرَ رَاعِيهِم بِفَلْجِ وَأُوْرَدا ٩ بِطَعْن تَرَى فيه النَّوَافِذَ عُنَّدا ٩ فَلَمَ تُبْسُطُوا فِيها لِسَاناً وَلا يَدا غَدَاةً كَسَوًّا شَيبانَ عَضْبًا مُهَنَّدا

تركى ما يمس الأرض مينه، إذاسركى، لَئِن عِبْتَ نَارَ ابنِ المَرَاغَةِ إِنَّهَا إذا أَثْقَبُوهَا بِالكُدادَةِ لِمَ تُضيء * وَلَكِن ظِرْبَى عِنْدَهَا يَصْطَلُونَها، قَنَافِذُ دَرَّامُونَ خَلَفَ جِحاشِهِم * إذا عَسْكَرَتْ أُمُّ الكُلْيَسِيّ حَوْلَهُ عَمَدُنَّ إِلَى بَدُر السَّمَاء وَدُونَهُ هَجَوْتَ عُبيداً أَنْ قضي وَهُوَ صَادَقٌ، وقَبَلْكُ مَا أَحْمَتْ عَدِي د يِارَها، هُمُ مُنْعُوا يَوْمَ الصُّلْيَعَاءِ سِرْبَهُمُ وَهُمُ مَنَعُوا مِنْكُم الرّابَ ظُلامةً"، وَمِن قَبَلِهِ عُدْتُم بِأُسْيِافِ مازِن

١ تَفَاَّى : تصدع . الدكادك ، الواحد دكدك : أرض فيها غلظ .

٢ أثقبوها : أوقدوها . كدادة السمن : ثفله .

٣ الزرب : حظيرة الغنم . الصفيح : حجارة رقيقة . المسند : المبني .

٤ در امون : ماشون .

ه الوظيف: مستدق الذراع أو الساق من الحيل والإبل وغير ها.الظنبوب: حرف ساق العظم من قدم .

٦ النفانف ، الواحد نفنف : صقع الحبل الذي كأنه حائط مبني .

٧ عبيد : هو عبيد الراعي الشاعر ، وكان قد قضى بأن الفرزدقُ أشعر من جرير فهجاه جرير .

۸ فلج : موضع :

٩ يوم الصليعاء : يوم من أيام العرب . النوافذ : الطعنات النافذة . العند : من قولهم طعنه طعناً عائداً ، أي يمنة ويسرة .

حدف الراء

سخاوة من ندى مروان

يمدح عمر بن عبد العزيز

شَفَاعَةُ النّومِ للعَيْنَينِ وَالسّهَرُ الْوَانُهَا شُهُرُ الْوَانُهَا شُهُرُ الْوَانُهَا شُهُرُ الْوَانُهَا شُهُرُ الْوَانُهَ اللّهُ اللهُ اللهُ

زَارَتْ سُكَيْنَةُ أَطْلاحاً أَنَاخَ بهِمْ كَأَنَّمَا مُوتُوا بِالأمسِ إِذْ وَقَعُوا ، وقد يَهيجُ على الشَّوْقِ ،الَّذي بَعَثَتْ وسَاقَنَا مِنْ قَساً يُزْجِي رَكَائِبِنَا وجَائِحاتٌ ثَلاثٌ مَا تَرَكُن لَنَا ثِنتان ِلمْ تَتَرُكا لَحماً ، وَحاطِمةً "

١ الأطلاح ، الواحد طلح : البعير المهزول المعيني ، أو الناقة المهزولة . وأراد هنا راكبي الأطلاح .
 أناخ بهم : أبركهم . وقوله : شفاعة النوم للعينين والسهر ، يريد أن سكينة زارتهم في نومهم .

٢ الجدد ، الواحدة جدة: العلامة. وأراد بالجدد أول تباشير الصباح. الشهر، الواحد أشهر: الظاهر الواضح.

٣ يريد أن لائحات البرق والذكر هاجت بنا الشوق إليك . الأقران : الأكفاء ، الواحد قرن .

٤ قسا : موضع . يزجي .: يسوق . المنتجع : الطالب .

ه الجانحات: البلايا المهلكة.

٢ يشرح في هذا البيت الجائحات الثلاث . الحاطمة : الكاسرة العظم . والحاطمة الحمراء : أراد
 السنة الشديدة . الغرر : خيار المال ، الواحدة غرة .

فَقُلْتُ : كيفَ بأهلي حينَ عَض بهم عَامٌ أَتَى قَبُلُهُ عَامَانِ مَا تَرَكَا تَقُولُ لَمَّا رَأَتْنِي ، وَهَيَ طَيَّبَةً " كَأَنَّنِي طَالِبٌ قَوْمًا بِجَائِحَة ، أصدر هم مرمك لا يقتللك واردها، لَمَّا تَفَرَّقَ بِي هَمِّي جَمَعْتُ لَهُ أُ فَقُلْتُ : مَا هُو إلا الشَّأْمُ تَر كَبُّهُ ، أوْ أنْ تَزُورَ تَمِيماً في مَنازِلها ، أوْ تَعطيفَ العيسَ صُعراً في أزمتها فَعُجْنُهُمَا قِبِلَ الْأَخْيِارِ مَنْزُلَةً ، قَرَّبْتُ مُحُلِفَةً أَقْحَاد أَسْنُمِهَا،

عَامٌ لَهُ كُلُ مَالٍ مُعْنَقِ جَزَرُا مَالاً وَلا بِلَ عُوداً فِيهِما مَطَرُ عَلَى الفرَاش وَمِنها الدُّلُّ وَالْحَفَرُ كَضَرْبَة الفَتْك لا تُبقي وَلا تَلذَرُ: فكُلُّ وَاردَة يِتَوْماً لِنَهَا صَدَرُّ صَريمَةً لم ْ يَـكُن ْ فِي عَزْمُهَا خَوَرُ ۗ كَأَنَّمَا المَوْتُ فِي أَجْنَادِهِ البَغَرُ ۗ بِمرَوْ ، وَهِيَ مَخوفٌ ، دُونتها الغررَوُ إلى ابن ليلي إذا ابزَوْزي بكَ السَّفُرُ ٢ وَالطَّيِّي كُلِّ مَا التانَّتْ بِهِ الأُزُرُ ٧ وَهُنَ مِن ْ نَعَم ابْنَيْ داعير سِرَرُ[^]

١ المعنق : المسرع . الجزر : المجزور ، أي المذبوح .

٢ أصدر همومك : أبعدها عنك .

٣ الصريمة : العزيمة . الخور : الضعف .

[؛] البغر : عطش لا يرتوي صاحبه .

ه الغرر : التعرض للهلاك .

۳ ابزوزی : طال . ابن لیلی : الممدوح .

التاثت به : التفت عليه . الازر : الواحد ازار . أي التفت أزرهم على أجاد طيبة ، أي أنهم أعفاء .

٨ المحلفة : الحالصة اللون لا يحلف عليها أنها ليست كذلك . الاقحاد ، واحدها قحدة : السنام
 أو أصله . داعر : فحل منجب . أو قبيلة . سرر : أي تنسب إليه .

إلى ابن ليلى بينا، التهجير والبُكر المشكى اليها إذا راحت أم الد بر المحت أم الد بر المحت أم الد بر المحت التفقى بأعالى الاسهب العكر المحت المصاف حول صدى حسان والحفر المحت على الابدي له درر ألم عيث تلحس عن أولاد ها البقر المحت عيظ فا قساً، وبراق سهلة عفر المحت المقر المعتر العرف مبند وبالدروه فان العرف مبند وبناد روه فان العرف مبند والمحتر العرف من المحتر العرف المحتر العرف المحتر المح

ميثلُ النعائيم يرُوبينا تنَقِلْكهَا خُوصاً حَرَاجيج ما تدري أما نقبت خُوصاً حَرَاجيج ما تدري أما نقبت إذا تروح عنها البرد حُلُ بها ، بحيثُ مات هنجيرُ الحمض واختلطت إذا رَجا الرّكبُ تعريساً ذكرتُ لهم وكيف ترجون تعميضاً وأهلككم وكيف ترجون تعميضاً وأهلككم ملُقون باللبب الاقصى ، مقابيلهم وأقرب الرّيف منهم سيرُ وا فإن ابن ليلى من أماميكم ، وباد رُوا بابن ليلى من أماميكم ،

١ التهجير : السير في نصف النهار . البكر : السير بكرة . وهما فاعل يزجينا . وانتصب تنقلها
 على أنه بدل من الضمير « نا » في يزجينا .

٢ الحوص : الغائرات العيون ، الواحدة خوصاه . الحراجيج ، الواحدة حرجوج : الناقة السمينة الطويلة على وجه الأرض . نقبت : أصابها النقب وهو داه يصيب أخفاف الإبل . الدبر : قروح تصيب الحمال .

٣ الأسهب ، الواحد سهب : الفلاة . العكر ، الواحدة عكرة : القطعة من النياق .

الحمض : نبات مر تحبه الإبل . لصاف : الأرض ينبت فيها اللصف وهو في شكل الخيار .
 صدى حسان والحفر : موضعان .

ه أي أن أهلهم يعطفون عليهم كما تعطف البقر على أو لادها .

١ اللبب : ما استرق من الرمل . قسا : جبل ، وبراق لعلها جمع برقة : المرتفع من الرمل فيه
 حصى وحجارة . العفر ، الواحدة عفرة : الأرض البيضاء .

أُلْيَيْسَ مَرْوَانُ وَالْفَارُوقُ قَلَدٌ رَفَعَا ما اهتزّ عُودٌ له عرقان مِثْلُهُما، أَلْفَيْتَ قَوْمَكَ لَمْ يَتَرُكُ لِأَثْلَتَهِمْ الْفُيْتَ فَأَعْقَبَ اللهُ ظِلاًّ فَوْقَهُ وَرَقٌ ، وَمِا أُعِيدَ لَهُم حَتَّى أَتَيْتَهُم ، فَأَصْبَحُوا قَدْ أَعَادَ اللهُ نعمتَهُمْ وَهُمُ أَذَا حَلَفُوا بِاللهِ مُقْسِمُهُمُ عَلَى قُرُيش إذا احتكَّتْ وَعَضَّ بها وَمَا أَصَابِتُ مِنَ الأَيَّامِ جَائِحَةٌ وقد حُميدت بأخلاق خُبيرْت بها، سَخاوَةٌ من نَدى مَرْوَانَ أَعْرِفُهُمَا ، وَنَائِلٌ لابن لَيْلِي لُو تَضَمَّنَهُ وكان آل أبي العاصي إذا غَضِبُوا ، يَــأبني لهُم طُول أيديهم وَأَن لهُم • إن عاقبوا فالمنايا من عُقُوبتهم،

كَفَيْهُ ، وَالعُنُودُ مَاءَ العَرْقَ يَعْتَصِرُ ا إذا تَرَوَحَ في جُرْثُومه الشَّجَرُ ٢ ظِلٌ ، وَعَنْهُمَا لِحَاءُ السَّاقِ يُقْتَشَرُ مِنْهَا بِكَفَيْكَ فِيهِ الرِّيشُ وَالتَّمَرُ أَزْمَانَ مَرْوَانَ إِذْ فِي وَحَشْهَا غِرَرُ إذ هُمُ قُرَيشٌ وَإِذْ مَا مثلهم بشَرُ يَقُولُ : لا وَالذي من فَضُله عُمرَرُ دَهُرٌ ، وَأَنْسَابُ أَيَّامٍ لَهَا أَثَرُ للأصْل إلا وَإِن جَلَتْ سَتُجتَبَرُ وَإِنَّمَا، يا ابنَ لَيلي،يُحمَّدُ الْحَبَّرُ وَالطَّعْنُ للخَيْلُ فِي أَكْتَافُهَا زَوَرُ سَيْلُ الفُرَات لأمْسَى وَهُوَ مُحتَقَرُ لايتنْقُضُونَ إذا ما استُحصد المررُ" مَجَدُ الرِّهان إذا ما أعظم الحَطَرُ وَإِن عَفَوا فَلَدُوُو الأحلام إِنْ قَدَرُوا

١ مروان : جد عمر بن عبد العزيز . والفاروق : لقب عمر بن الحطاب وهو جد أم عمر بن عبد
 العزيز .

٢ تروح الشجر : طال ، أو اكتى ورقاً بعد إدبار الصيف .

٣ استحصد الحبل : أحكم فتله . المرر : العقد في الحبل .

لا يستثيبتُون نُعماهُم وإذا سلَفَت، كَمَ فَرَق الله مِن كَيد وَجَمَعه وكم ولكن يزال إمام منهم ملك ،

وَلَيْسَ فِي فَصْلِهِم * مَنَ * وَلَا كَدَرُ بهم * ، وأطفنا مين * نَارٍ لهَا شَرَرُ إليه يَشْخَص * فَوْق المِنْبَرِ البَصَرُ *

يأس الأرامل والأيتام

لما قدم الفرزدق الشام بلغه موت عبد العزيز فقــــال

إن الأراميل والأينتام قد يئيسوا، أن ابن ليلى بأرض النيل أدركه ، لمما انتهوا عيند باب كان نائيله لمم ، قالوا: دقنا ابن ليلى ، فاستهل لهم ، مين أعين عليمت أن لا حيجاز لهم ظلوا على قبره يتستغفرون له ، يفتبلون ترابا في وق أعظمه ، يفتبلون ترابا في وق أعظمه ،

وَطَالِبِي العُرْفِ إِذْ لاقاهُم الْحَبَرُ وَهُم الْعَرَدُ وَهُم مَّ سِرَاعٌ إِلَى مَعرُوفِهِ الْقَدَرُ الْقَدَرُ اللهِ مَعرُوفِهِ فَحَرُ اللهِ مَعرُوفِهِ فَحَرُ اللهِ مَعْرُوفِهِ فَحَرَرُ الله مُوع عَلَى أيّامِها ، دررَ مَن الله مُوع عَلَى أيّامِها ، دررَ ولا طعام إذا ما هبت القيررُ لا وقد يقولون ، تارات ، لنا العبر وقد يقولون ، تارات ، لنا العبر كما يُقبلُ في المحجوجة الحجر الحجر وكيف يدُ فن في المحجوجة الحجر القيمر وكيف يدُ فن في الملحودة القيمر وكيف يكون المناه الم

١ الفجر : الجود .

٢ القرر: الرياح الباردة.

٣ المعجوجة : مكة . الحجر : أي الحجر الأسود .

دعاني زياد للعطاء

لما آمنه سعد وأجاره ، وبلغ ذلك زياداً ، فأراد أن يختدعه ليقع في يديه ، وكان الفرزدق أجبن من الصافر ، فأشاع زياد أن الفرزدق لو أتاه لحباه وأكرمه وآمنه ، فبلغ ذلك الفرزدق فقال :

تَذَكَّرَ شَوْقاً لَيْس نَاسِيَه عَصْرا وَإِنْ كَانَ أَدْ نَى عَهِدِ هَا حَجِجًا عَشَرَا تَرَعَى أَرَاكاً مِن مَخارِمِها نَصْرَا إلى رَشَأَ طِفْلِ تَخالُ به فَتُرَا فما استَمسكت حتى حسبنَ بها نَـَفرَا ٣ وَلَا مُزْنَةٌ رَاحَتْ غَمَامَتُهَا قَصْرَا ۗ وَأَعداءٍ قَوْمٍ بِنَذُرُونَ دَمِي نَذُرَاهُ وَعيدي وَقالَتْ: لا تقولوا لَه هُجْرَا لأقرَبَهُ مَا سَاقَ ذُو حَسَبِ وَفَرَا ا

تَذَكَّرَ هذا القلبُ من شُوقيه ذكرًا، تَذَكَّرَ ظُمَيَّاءً الَّتِي لَيْسَ نَاسِياً، وَمَا مُغْزِلٌ بِالغَوْرِ غَوْرِ نِهَامَةً مِنَ العُوجِ حَوَّاءَ المَدامعِ تَرْعَوي أصابت بأعلى الوَلُولان حبالةً، بِأَحْسَنَ مِن ظَمْياء كَوْم لَقَيتُها، وكم دُونتها من عاطيف في صريمة إذا أوْعَدُونِي عِنْدَ ظُمَيّاء ساءها دَعَاني زِيبَادٌ للعَطَاءِ وَلَمْ أَكُنُ

١ المغزل : الظبية ذات الغزلان . المخارم ، الواحد مخرم : منقطع أنف الحبل .

٢ العوج : الضامرة . الفتر : الضعف .

٣ الولولان : موضع .

القصر : التقصير ، والجهد ، ولعله أراد بقصرا : كسل ، أي بطيئة الحركة .

ه العاطف : لعلها من عطف العنان رده ، أي من خصم . الصريمة : القطعة من الليل .

٦ الوفر: المال الكثير.

رِجَالٌ كَثْرِيرٌ قَدْ يَرَى بهم ُ فَقُرْا وَعِينُدَ زِينَادِ لِنَوْ يُرِيدُ عَطَاءَهُمْ قُعُودٌ لَكَ الْأَبْوَابِ طُلَا بُ حَاجَة عَوَانَ مِنَ الحَاجاتِ أَوْ حاجةٍ بِكرَا أداهيم سُوداً أوْ مُحكَدُّرَجة سُمراً فَلَمَّا خَشْيِتُ أَنْ يَكُونَ عَطَاوُهُ سُرَىالليلِ وَاستعرَاضُها البلَدَ القَـفرَا٢ فَزَعْتُ إِلَى حَرْفِ أَضَرٌ بِنَيْهُا إذا مَدَّ حَيَزُوما شرَاسيفَهَا الضَّفْرَا٣ تَنَفَّسُ من بَهُو من الحَوْفِ وَاسعِ تراها إذا صام النهار كأنما تُسامي فَنَيْقاً أَوْ تُكْالِسُهُ خَطْرًا ا مِنَ اللَّيْلِ مُلتَجَّا غياطِلُهُ خضرًا ٥ تَخوضُ إذا صَاحَ الصّدى بعد هتجعتة فَكَاةٌ تُرَى مِنها مَخَارِمَها غُبُرًا وَإِن أَعرَضَتْ زَوْرَاءَ أَوْ شَمَرَتْ بها تَعَادَ بِنَ عَنَ صُهُبِ الْحَصَى وَكَأْنَهَا طَحَن به من كل رضراضة جَمرًا " عَلَى ظَهِرٍ عَادِيٍّ كَنَانٌ مُتُونَهُ ظُهُورُ لاً ى تُضْحي قَيَاقيُّهُ حُمْرًا٧ مَخافَتَهُ حَتَى يكونَ لِمَا جَسُرًا وكم من عَدُو ّ كاشح قَد تجاوَزَتْ

١ الأداهم ، الواحد أدهم : القيد . المحدرجة : السياط المحكمة الفتل .

٢ فزعت : لِحَاْت . الحرف : الناقة . نيها : لحمها ، يريد أهزلها . استعراضها : اجتيازها .

٣ شبه جوفها بالبهو ، أي البيت الواسع . الحيزوم : وسط الصدر ، ولعله أراد حيزوماها فحذف .
 الضفر : المفتولة .

٤ صام النهار : صار الظهر منه . تسامي : تباري . الفنيق : الفحل المكرم . تخالسه : تعجله .
 الحطر ، من خطر : مثى و هو يرفع يديه ويضعهما .

ه الملتج : من التج ماء البحر ، اضطرب ، أي تخوض بحراً من الظلام مضطربة أمواجه . الغياطل ، الواحد غيطل : وهو من الليل التجاج سواده .

٦ الرضر اضة : الحجارة تترضرض على الأرض أي تتحرك ولا تثبت .

٧ العادي : المنسوب إلى قبيلة عاد . اللأى : الثور الوحشي. القياقي، الواحدة قيقاءة: الأرضالغليظة .

يَوْم بِهَا المَوْمَاة مَن لَن تَرَى لَهُ وَحِضْنَيْنِ مِن ظَلْمَاء لِيلْ سريته وَحِضْنَيْنِ مِن ظلْمَاء ليل سريته ورماه الكرى في الرّأس حي كأنه جرر ونا وقد ينناه حتى كأنما مين السير والإساد حتى كأنما فلا تُعْجِلاني صاحبي ، فربهما

إلى ابن أبي سُفيان جاها ولا عُدْراً المَّعْيَدَ قَدْ كَانَ النّعَاسُ لَهُ سُكُراً المَّعْيَدَ قَدْ كَانَ النّعاسُ لَهُ سُكُراً المَّيْمُ جَلَامِيدُ تَرَكُنْ بِهِ وَقَراً المَّيْمُ جَلَامِيدُ تَرَكُنْ بِهِ وَقَراً المَّيْمَ بَهُوَادي الصّبح قَنْبَلَةً شُقْراً المُترى بهوادي الصّبح قَنْبَلَةً شُقراً المُترى في كل مَنزِلَة خَمراً المُتَاهُ الكرى في كل مَنزِلَة خَمراً المُتَاهُ الكرى في كل مَنزِلَة خَمراً المُتَاهُ الكرى في كل مَنزِلَة خَمراً المَتَاهُ الكرى في كل مَنزِلَة خَمراً المَتَاهُ الكرى في كل مَنزِلَة خَمراً المَتَاهُ المُتَاءِ عَادِينَةً كُدُراً المَاءِ عَادِينَةً كُدُراً المَاءً عَادِينَةً كُدُراً المَاءً عَادِينَةً كُدُراً المَاءً المَاءً عَادِينَةً كُدُراً المَاءً المَاءً المَاءً عَادِينَةً كُدُراً المَاءً المَاءً عَادِينَةً كُدُراً المَاءً المَاءً عَادِينَةً كُدُراً المَاءً عَادِينَةً المَاءً عَادِينَةً المُنْ المَاءً عَادِينَةً كُدُراً المَاءً عَادِينَةً المَاءً عَادُونَةً المَاءً عَادِينَةً لَذَاءً المَاءً عَادِينَةً المَاءً عَلَا المَاءً عَادِينَةً المَاءً عَلَاءً المَاءً عَادِينَةً المَاءً عَلَاءً عَادِينَةً المَاءً عَلَاءً عَلَاءً المَاءً عَادُونَاءً المَاءً عَلَاءًا عَلَاءً المَاءً عَادُلِهُ عَلَا المَاءً عَلَا المَاءً عَلَاءً المَاءً عَلَاءً عَادُلُهُ الم

١ الموماة : الفلاة .

٢ الحضن: أصل الحبل.

٣ الأميم : المشجوج شجة بلغت أم رأسه . الجلاميد : الصخور ، الواحد جلمود . الوقر : ثقل السم .

[؛] هوادي الصبح : أوائله . القنبلة : الطائفة من الحيل .

ه الاسآد: سير الليل.

٦ غادية كدر : أي القطا التي تغدو إلى الماء .

هم ورثوا الخلافة

يمدح الجراح بن عبد الله ، وكان أمير البصرة ، ثم ولي أرمينية فوغل في بلاد الخزر ، فاستشهد هناك ، وكانت الولاة تأخذ القبائل بجرائر العصاة منهم وتغرمهم أغطياتهم ، ففعل بهم ذلك ابراهيم بن عربي الكناني ، وكان على اليمامة ، وعلى صدقات عمرو وحنظلة

برَحْلِي أَوْ بِلَكَرْتُ بِهَا البِنكَارَاا كَأَنَّ فَريدَةً سَفْعَاءَ رَاحَتْ تَرَى في لَوْن جُدَّته احمراراً لهَا بدَخُول حَوْمَلَ بَحْزَجِيٌّ كلون الأرض يَرْقدُ حيثُ يُـضحى بأعلى التلع أضمرت الحذارا عَلَيْهِ فِلُم يَشِل ، ورَأَى خَلَيم عَلَيْه قَلَيلُ الشيء يَتّبعُ القَفَارَا " بشق النَّهُ سُ تَرْهِبُ أَنْ يُضَارَا ا تَحَرِّبُهَا إِلَيْهُ ، وَحَيْثُ تَنْأَى إذا جَمَعَتْ لَهُ لَبَنَا أَتَسُهُ بضهل وتينها تتخشى الغرارا غَمَاغِمَ بِالصّرِ بِمَةَ أُوْ خُوارًا ا فأوْجَسَ سَمْعُها منه فأصْغَتْ بيدرتها تعَهَدُهُ مرارًا٧ فكطافت بالمبير بحيث كانت

١ الفريدة : أراد بها ناقة منفردة تشبه بقرة وحشية . السفعاء : ما كان لونها أسود مشر با حمرة .

٧ الدخول : موضع باليمامة . البحزجي : و لد البقرة . الجدة : الطريقة التي على ظهره .

٣ لم يثل : لم يلجأ إلى ملجأ . الخليع : الصياد .

[۽] يضار : يضر .

ه الضهل : اللبن يجتمع شيئًا بعد شيء . الوتين : عرق القلب . الغرار : قلة اللبن .

٦ الصريمة : القطعة المنقطعة من معظم الرمل .

٧ الهبير : المطمئن من الأرض ، أو من الرمل .

حكديث العنهد قد سندك الغباراً الله الغباراً العنهان تقتنحيم الحباراً قتوائيمة الحوائيمة والفقاراً قوائيمة الحوائيمة والفقاراً الهنل دراهيم حضروا القراراً وأغرم عن عصاة بني نواراً أكن نجماً بغرب الأرض غاراً مين الأوداة أودية قيفاراً مين الأوداة أودية قيفاراً يصلن بطيلهين بينا النهاراً إذا سفرت عازمها الضفاراً المخيل أن ثم بها نفساراً يخيبل أن ثم بها نفساراً

فلاقت حيث كان دما ومسكا فراحت كالشهاب رمى عيشاء فتيلك كان راحيلني استعارت وإنا أهل بادية ، ولسنا أزكي عيند إبراهيم مالي ، فيالا يد فع الجراح عني ، فلولا أنت قد هبطت ركابي قواصد للإمام مقلصات ، كأن نعائماً تعوي براها ، وأرحلنا عليها ،

١ المسك : الجلد . سدك : لزم .

٢ الحبار : ما لان واسترخى من الأرض .

٣ الحوانف ، الواحد خانف : البعير يميل رأسه إلى راكبه في عدوه ، أو يقلب في سيره خف يده .
 الفقار ، الواحدة فقرة : خرزة الظهر .

٤ حضروا القرار : أي استقروا في المدن .

ه يستفهم استفهاماً انكارياً فيقول : هل أزكي مالي عند إبراهيم فيما أدفعه عن عصاة قوم
 نوار ؟

٣ الأوداة : من جموع واد .

۷ مقلصات : مسرعات .

٨ تعوي : تعطف وتلوي . براها ، الواحدة برة : الحلقة . سفرت : كشفت . الضفار : حزام الرحل .

لِكُلُ نَجِيبَةٍ مِنْهَا زيسارًا ا وَمَسُ عبالها،حُسبت صُوارًا إذا نُسِبَتْ أُسِرْتُهَا ، نُضَارَا ٣ ضَرَحُنَ المَرُو يَقْتَدُحُ الشَّرَارَا ا عَلَى شَرَكِ الطّريقِ إذا استنارًا ٥ حَمَامَيْ قَفُرَةٍ وَقَعَا فَطَارَا تركننا مُخَّ أسمنهن راراً إلى مكك ، إليه المُكُنُكُ صَاراً غُيُوماً ، غَيرَ مُخْلِفَة غِرَاراً لِعَدُّلُ مَشُورَةً كَانُوا خِياراً عَصاً الإسالام واشتغر اشتغاراً^٧

بأرْحُلْنَا يَخِدُن ، وَقَدْ جَعَلْنَا وَلَوْلا مَوْقِعُ الأَحْنَاء منها ، نُضَارُ الدّاعرية إن منها ، كَأَن نَجَاء أَرْجُلِهِن لَمَّا كَأَنْ نِعَالَهُنْ مُخَدَّمات تَسَاقُطُ ريش غَادِينَة وَغَادِ ، تَبعْنَا مَوْقعَ النّسْرَين حَتَى إذاً المُقمِّتُ أعناق المَطابَ أُغَرَّ تَنَظَّرُ الآفساقُ مِنْهُ تُرَاثاً غَيرَ مُغْتَصَب ، وَلَكِن * هُمُ وَرَثُوا الخلافة َ حَيثُ شُقّتْ

١ الزيار : حبل يجعل بين التصدير والحقب .

٧ الأحناء ، الواحد حني : العود المعوج يوضع على ظهر البعير . الصوار القطيع من البقر .
 يقول : إنه لولا تلك الأعواد التي على ظهورها لحسبت قطيعاً من البقر لسرعته

٣ النضار : الحالص من كل شيء .

إلى النجاء : السرعة . ضرحن : ضربن بأرجلهن . المرو : الحجارة التي يورى بها الزند .

ه المخدمات : ما شد في ارساغهن الحدمات ، وهي سيور غلاظ . شركِ الطريق: ما حفرت الدواب بقوائمها على متن الطريق ، الواحدة شركة .

٦ النسرين : أي الكوكبين النسر الطالع والنسر الواقع . الراد : الذائب .

٧ اشتغر : أراد تعقد الأمر .

قُلُوبُ مُنافقينَ طَعَوا وَشَبُّوا ، وَلَكُنِّي اطْمُأَنَّ حَشَايَ لَمَّا وَمَن تَعَقّد لَهُ بِيدَيْكَ حَبُلاً وَمَا تَكُ مِا ابنَ عَبُّدُ الله فيناً، سَيَبُلُغُ مَا جَزَيتُكَ مِن ثَنَائي ، ثَنَاءً لَسْتُ كَاذبه ، كَفَتْني وَمَنْ يَعَقُّدُ لَهُ الْجَرَّاحُ حَبُّلاً إذا قَحْطَانُ بِالْحَيْفَينِ لاقت ؛ رَأُوا لِكَ عُرُةً فَضَلَتْ عَلَيْهِم " إذا قرَع النساء فكلا تبسالي خَفَضْنَ إذا رَأَيْنَكَ كُلُّ ذَيْل

بكُلُ ثَنيت بالأرْض ، ناراً عَقَدُنَ لَنَا بِذُمِّتِكَ الجِوَارَا فَقَد الْحَدَت يَداه له الحيارا فكل ظُلُماً نَخافُ وَلا افْتَقَاراً بِمَكَةً ، مَن أَقَامَ بها وسَازاً يكاك نوائب الحدّث الكبارا فكلا يتخشى لذمته غرارا إذا احتَضَرَتْ مَناسكَها نزَارَا ا من الأحساب والعدد الكُثارا لهَا سُوقاً خَرَجْنَ وَلا خماراً وَوَارَينَ الْحَلَاخِلَ وَالسُّوَارَا ٢

194 /4

١ الحيف : ما انحدر من غلظ الجبل و ارتفع عن مسيل الماء .

۲ وارين : أخفين ، وذلك حياء منه .

نحن صبحنا الحي

يهجو يزيد بن مسمود بن خالد

تمنى ابن مسعود لقائي سفاهة ، منى تلق منا عصبة الابن خالد تكن هدران ادركتك رماحنا، منت لك منا الله عصبة الله عصبة منت لك منا أن تكلق عصبة على أعوجيات ، كأن صدورها فرايل تبرى حولها لفحولها بافحولها ، اذا سمعت قرع المساحل نازعت بذود شيداد القوم ببن فحولها لحده وكل فتى عاري الأشاجع لاحة الحدة

لقد قال حيناً يوم ذاك ومنكراً ربينة جيش أو يقودون مينسراً وتأثرك في غم الغبار مقطراً المحمام منايا قدن حينا مقدراً قنا سيسجان ماؤه قد تحسراً تراهن من قود المقانب ضمراً أيامينهم شزراً مين القيد أيسراً المامينهم شزراً مين القيد أيسراً بأسموم الثريا لونه قد تغيراً المسموم الثريا لونه قد

١ ربيئة الجيش : طليعته . المنسر : قطعة من الحيل .

٢ الهدر : من لا دية له . غم الغبار : شدته . مقطراً : مصروعاً .

٣ منت اك : أي قضي عليك أن تموت بأيدينا .

الأعوجيات : الحيول المنسوبة إلى أعوج وهو فحل كريم . السيسجان : شجر . تحسر : جزر .

ه الحول ، الواحدة حائل : الناقة التي لم تلقح . المقانب ، الواحد مقنب : قطعة من الحيل .

٣ المساحل ، الواحد مسحل : حديدة اللجام . وأراد بالقد الشزر : اللجام من الجلد المفتول .

٧ يلود : يمنع ، يدافع . الأشطان ، الواحد شطن : الحبل .

٨ الأشاجع : أصول الأصابع التي تتصل بعصب ظاهر الكف ، وهي صفة كانوا يصفون بها فرسانهم . لاحه : غيره . السبوم : الربح الحارة .

على كُل مِذْ عان السّرى رَادِنِية مِسَدِيدَ ذَنُوبِ المّن مُنغَمِسَ النّسا وَكُمْ مِن رَبِيسٍ غَادَرَتُهُ رِماحُنا وَنَحْنُ صَبَحْنا الحَيَّ يَوْمَ قُرَاقِرٍ وَنَحْنُ أَجَرُنا يَوْمَ حَزْنِ ضَرِية ، وَنَحْنُ أَجَرُنا يَوْمَ حَزْنِ ضَرِية ، وَنَحْنُ حَدَرُنا طَيّنا عَن جَبَالِها ، وَنَحْنُ جَرّارٍ تَفِيءُ لَهُ الصّوى ، بِأَرْعَنَ جَرّارٍ تَفِيءُ لَهُ الصّوى ، لَهُ كُو كَبُ إِذْ ذَرّتِ الشّمسُ وَاضحٌ ، لَهُ كُو كَبُ إِذْ ذَرّتِ الشّمسُ وَاضحٌ ،

١ المذعان : المطيعة ، المنقادة ، صغة للناقة المضمرة . السرى : سير الليل . الرادنية : ذات اللون الأحمر شيب بصغرة . الوأى : السريع من الدواب ، والحمر الوحشية . غمر الحراء : كثير الجري . المصدر : الذي يسير في الصدر .

الذنوب: لحم الظهر . للنسا : عرق من الورك إلى الكعب، وقوله : منفس أي غير ظاهر .
 الجراثيم ، الواحدة جرثومة : قرية النمل ، والتراب المجتمع عند أصول الشجر . أحضر :
 أسرع في عدوه .

٣ يوم قراقر : يوم ذي قار الأكبر قرب الكوفة . المدسر ، من الدسر : الطعن .

٤ يوم حزن ضرية ويوم عينين: من أيامهم . وضرية: قرية لبني كلاب . وذو عينين : مكان
 يشق البحرين .

ه الغور : الأرض المنخفضة ، وأراد غورٌ تهامة أو غور الأردن .

١ الأرعن : الجيش الكثيف . الجرار : الثقيل السير لكثرته . الصوى ، الواحدة صوة : حجر يكون
 دليلا في الطريق . اغتدى : صار غدوة . تهجر : صار في الهاجرة .

اراد بالكؤكب : السلاح لما له من بريق ولمعان . ذرت : طلعت . الحسر ، الواحد حاسر : غير الدارع .

أبي يَوْمَ جَاءَتْ فَارِسٌ بَجُنُودِهَا غَدَا وَمَسَاحِي الْحَيْلِ تَقَرَّعُ بَيْنَهَا، كَأَنَّ جُدُوعَ النَّحْلِ لِمَا غَشَيْنَهُ كَأَنَّ جُدُوعَ النَّحْلِ لِمَا غَشَيْنَهُ

على حَمَضَى رَدَ الرَّئيسَ المُسْتَوَرَا ا وَلَمْ يَكُ فِي يَوْمِ الحِفاظِ مُغْتَمِّرًا ال سَوَابِقُهُا مِن بَينِ وَرَّدٍ وَأَشْفَرَا ا

قرم من أمية أزهر

قال لما قام سليمان ولم يكن أتى خليفة قبله

لَوَى ابنُ أبي الرّقراق عيننيه بعدما رّجا أن برّى ما أهله يبسُصِرُونه ونه فكننا نرى النجم البماني عيندنا وكننا به مستأنسين كأنه

دَنَا مِن أَعَالِي إِيلِياء وَغَـوراً السُهيلا مِن أَعَالِي إِيلِياء وَغَـوراً الله سُهيلا مُفقد واراه أجبال أعفرا السهيلا فحالت دونه أرض حيميرا أخ أو خليط تغيرا الخ أو خليط تغيراً

١ حمضى : يوم من أيامهم ، وفي ياقوت أنه يوم قراقر . المشور : المومأ إليه .

٢ مساحي الخيل : لجمها . يوم الحفاظ : يوم المحافظة على المحارم ، أي يوم الحرب . المغمر :
 الذي يلقي نفسه في غمرات الحرب .

٣ غشينه : سترنه، والضمير عائد إلى الرئيس المشور. وأراد بسوابقها : أن جذوع النخل التي حمته
 لأنه لجأ إليها كانت له كخيل سوابق نجته من اللحاق به . الورد : ما كان أحمر اللون إلى صفرة .

٤ ابن أبي الرقراق : من دارم . ايلياء : بيت المقدس . غور : تزل الغور .

ه أعفر : موضع .

٦ الخليط : المخالط في الجوار والمرعى .

بَكَى أَن تَغَنَّت فَوَق سَاق حمامة وَأَضْحَى الغَوَاني لا يُردُنُّ وصَالَهُ ، مَخابىءَ حُبِّ مِنْ حُميدَةً لَمْ يزَلُ فَلَوْ كَانَ لِي بِالشَّأْمِ مثلُ الذي جَبَّتُ فقيل : أنه إلم آنه ، الدهر ، ما دعا تَرَكْتُ بِنِي حَرْبِ وَكَانُوا أَثْمَةً، أَبِنَاكَ ، وَقَدْ كَانَ الوَلَيْدُ أَرَادَ نِي فَمَا كُنْتُ عَن نَفْسي لأرْحل طائعاً فكمًا أتاني أنها ثبَتَتُ له نَهَضَتُ بِأَكْنَافِ الْحَنَاحَينِ نَهضَةً فَحُبُكُ أَغْشَانِي بلاداً بعَيضَةً فلو كنتُ ذا نَفسينِ إن حَلَّ مُقبلاً حَيِيتُ بأخرى بعد هما إذ تجرّمت إذاً لتَعَالَت بالفكاة ركابُنا

شَــَآمـيّـةٌ هَاجَتْ لَهُ فَتَـذَكَّرَا وَبَيْنَا تَرَى ظِلَّ الغيبَايِنَةِ أَدْبُرَا به سقَم ، من حُبّها،إذ تَازّرا تُقيفٌ بِأُمْصَارِ العِرَاقِ ، وَأَكْثَرَا ٢ حَمَّامٌ عَلَى سَاقٍ هَلَدِيلاً فَقَرْقَرَا وَمَرُوانَ لا آتِيهِ ، وَالْمُتَخَيِّرَا ليَفْعَلَ خيراً أو لينومن أوجراً إلى الشَّأم حتى كنتَ أنتَ المُؤمَّرَا بِأُوْتَادِ قَرْمٍ ، مِن أُمَيّة ، أَزْهَرا إلى خَيرِ أهلِ الأرْض فرْعاً وَعُنصراً إلى ، وَرُومياً بعَمَّانَ أَقْشَرَا ا بإحداهما مين دونيك المَوْتُ أحمرًا مَدَاها عَسَتْ نَفْسِي بِهَا أَنْ تُعَمَّرَا إلينك بنا يتخدين مشياً عشنزراً

١ الغياية : كل ما يظل الإنسان من سحابة أو غبار .

٢ جبت : جمعت . وأراد بالذي جبت ثقيف الحجاج بن يوسف الثقفي .

٣ الأوجر : الحائف .

[؛] الأقشر : الأحمر .

ه تغالت : أي تبارت بالسرعة . العشنز ر : الشديد .

ابن فرع ماجد

مدح عبد الرحمن بن عبد الله بن شيبة الثقفي ، وأمه أم الحكم ابنة أبـي سفيان

> فَدَاكَ مِنَ الْأَقُوامِ كُلُ مُزُنَدُ مِنَ الْمُزْلَهِ مِينَ اللَّذِينَ كَمَانَهُمُ مَنَ الْمُزْلَهِ مِينَ اللَّذِينَ كَمَانَهُمُ فأنت ابن بطحاوي قريش ، فإن تشأ وأنت ابن فرع ماجيد لعقيلة ،

قصير يد السربال مسترق الشبرا إذا احتضر القوم الحوان على وترا تنل من ثقيف سيل ذي حد ب غمرا تلقت له الشمس المنضيئة بالبدر

عنز السوء

وكان يُجيرُ النَّاسَ مِن سيفِ مالكِ ، فَأَصْبِتَ يَبَغِي نَفْسَهُ مَن يُجيرُهَا فَكَانَ كَعَنْزِ السَّوْءِ قامَت بظيلفيها إلى مُدْيَةٍ وَسَطَ التّرَابِ تُثْيِرُهَا فَكَانَ كَعَنْزِ السَّوْءِ قامَت بظيلفيها على مُدْيَةٍ وَسَطَ التّرَابِ تُثْيِرُها سَتَعلَم عَبَدُ القيسِ إن زَالَ مُلكُها على أي حال يستنمير مريرُها

١ المزند: الضيق الحلق. وقصر السربال: كناية عن قصر القامة.وأراد بمسترق الشبر: ضعيف القوى .

٧ المزلهم : الضيق الخلق . وأراد بقوله : على وتر ، أي كأن له ثأراً عند العلمام ، فهو يلتهمه التهاماً .

٣ ابن بطحاوي قريش : أي ابن عبد شمس وبني هاشم المقيمين بأعلى مكة وأسفلها . ذو الحدب :
 الموج . الغمر : الكثير .

[؛] الظلف : لما اجتر من الحيوان بمنزلة الحافر للفرس وغيرها .

دعاني إلى جرجان

وكتب يزيد بن المهلب وهو بجرجان إلى بعض بني عيينة بن المهلب أن يعطي الفرزدق أربعة آلاف درهم يتجهز بها ، ويخبره أنه ، إذا قدم عليه ، أعطاه مائة ألف درهم ، وذلك قبل أن يمدحهم بعدما هجاهم ، فأخذ الفرزدق المال ، ومضى إلى الكوفة ، فقال :

دَعَانِي إِلَى جُرْجَانَ وَالرِّيُّ دُونَهُ لَا يَ مِنْ آلِ اللهللَّبِ ثَسَائِراً لَا يَ مِنْ آلِ اللهللَّبِ ثَسَائِراً سَائِراً سَائِراً مَسَائِلَي وَتَأْبَى لِي تَميم "، وَرُبُّمَا كَأْنِي وَرَحْلِي وَالمَنَافِيُّ تَرْثَمي

١ الزؤور : الكثير الزيارة .

٢ ترتمي بنا : أراد تسير بنا . الشيطان : واديان في ديار بني تميم لبني دارم .

لا نحالف إلا الله

ذكر عن لبطة بن الفرزدق قال : وفد خالد بن عبد الله إلى الشام ، وخلف أخاه أسداً على العراق، فقلت لأبي: قد كبرت سنك ، وقعدت عن الرحلة والوفادة، وهذا اليماني شديد العصبية ، مغرم بحب قومه ، فإن أتيته فاستنشدك فأنشده ما قلت في اليمن لآل المهلب وغيرهم . فلم يرجع إلي جواباً، وأتينا باب أسد ، فاستؤذن له ، فدخل عليه ، فرفعه وأكرمه ، ثم قال : أنشدنا يا أبا فراس ما أحببت ، فقال :

يتخنتليف الناس ما لم نتجنتمع لهم ، مينا الكواهيل والأعناق تقد مها ، ولا نتحاليف إلا الله مين أحسد ومن يتميل يتميل المأثور ذروته ، أما العدو فإنا لا نلين لههم ،

ولا اختلاف إذا ما أجمعت مُضَرُ ا والرّأسُ مِنّا وَفيه السّمعُ والبَصَرُ ا غَيرَ السّيوفِ إذا ما اغرَوْرَقَ النّظرُ حَيثُ التقى من حَفافي رَأسه الشّعرُ " حَيثُ التّقى من حَفافي رَأسه الشّعرُ " حتى يلين لضرْس الماضغ الحَجرُ

١ أجمعت : اتفقت .

۲ الرأس: أراد به الملك.

٣ المأثور : السيف .

رازم وحسير

يخاطب مالك بن علوان أحد بني انعدوية

خَنَاطِيلَ ، مِنْهَا رَازِمٌ وَحَسِيرُ اللهُ وَحَسِيرُ اللهُ وَحَسِيرُ اللهُ وَحَسِيرُ اللهُ وَعَلَي اللهُ وَعَلَي اللهُ اللهُ وَعَصِيرُ اللهَ وَعَصِيرُ اللهَ وَعَصِيرُ اللهَ وَعَصِيرُ اللهُ اللهُ ال

ضيع أولاد الجُعيسدة ماليك ، ستعلم ما تُغني رواقيد أسنيدت، عن الإبل إذ جاءت حدابير رُزّحاً ،

أبكى الله عينك

يهجو مسكين بن عامر أحد بني عبد الله بن دارم ، وكان رثى زياداً ابن أبيه

جرى في ضلال دمعها إذ تحدراً ككسرى على عدانه أو كقيصراً على عدانه المعراة به لا بطبي بالصريمة أعفراً

أمسكينُ أبتكى اللهُ عينتك ، إنما أتبتكي امرأ من أهل ميسان كافرا أقولُ له لمسان تعييه :

١ يقال : إبل خناطيل أي متفرقة . الرازم : الذي لا يقوم هزالا . الحسير : الكليل الضعيف .

٢ الرواقيد ، الواحد راقود : دن كبير للخمرة . ددير : غليان .

٣ الحدابير ، الواحدة حدمار : الناقة الضامرة . لم يبع : لم يشتر . يريد إذا لم تعلف .

[؛] العدان : الزمان . على عدانه : أي في زمانه (لسان العرب) .

ه به لا بظبي الخ : دعاء لهم في الشماتة ومثل يقال عند نمي العدو .

ليبك وكيعآ

لما مات وكيع بن أبي سود العداني منع عدي بن أرطاة الفزاري ، وكان والي البصرة ، أن يناح عليه ، فوضع نعشه ، وقالوا لا يحمل حتى يجيء الفرزدق ، فجاء وعليه قميص أسود مشقوق ، والناس يترحمون عليه ، ويذكرون الله ، فأخذ قائمة السرير ثم نهض به ثم أنشأ يقول :

تساقى المنايا بالردينية السمر دعوها وكعا والجياد بهم تجري مسيرة شهر المفصصة البنرا وسابغة زغف وأبيض ذي أثرا لأبقى معد للنوائب والدهرا نوائع لارث السلاح ولا غمر تنساول صديق الذي أبات على وترا ليَبْكُ وَكِعاً خيلُ حرَّبِ مُغيرةً للقُوا مِثْلَهم فاستهزموهم بدعوة وبَيننهم وبَين الذي نادى وكيعا وبَيننهم وكم هد ت الأيام من جبل لنا وكم هد ت الأيام من جبل لنا وأنا على أمثاله من جبسالينا وما كان كالموتنى وكيع فيتمنعوا فإن الذي نادى وكيعا، فناله ، فناله من قبيلة فمات وكم يوثر، وما من قبيلة

١ المقصصة : ما كان لها قصة أي ناصية . البتر : المقطوعة الأذناب ، وأراد الحيل .

٧ السابغة : الدرع الطويلة . الزغف : اللينة . الأثر : جوهر السيف .

۳ أبقى : أراد أصبر .

٤ النمر : الذي لا خبرة له في الحرب .

ه أراد بالذي نادي وكيماً : الموت .

٢ لم يؤثر : لم يختر .

مَنْ أَن مَيْناً لا يَسَوْتُ لِعِسْ وَ أُصِيبَتْ بِهِ عَمْرٌ ووَسَعْدٌ وَمَالكٌ

على قَوْمِهِ ما مات صَاحِبُ ذا القَبرِ وَضَبّةُ عُمُوا بِالعَظيمِ من الأمرِ

خير مطروق

قال المفضل وأبو عبيدة : خرج الفرزدق في غب سماء يتمطر ، ومعه صاحب له ، فلما صار في المربد قال لصاحبه: هل لك في الغداء ؟ قال: نعم . فعدلا إلى الأزد حتى أتيا باب دنيق الأزدي فقانى الفرزدق: أما هنا أبو حوط؟ قالوا: لا . فانطلق حتى أتى أبا السحماء أحد بني مرثد من بني قيس بن ثعلبة فنادى : أين أبو السحماء ؟ وكان مضطجماً متصبحاً . فلما سمع صوته خرج يجر ثوبه والنماس يرنقه في عينيه فأدخله ، فاشترى له رأسين وسقاه نبيذاً فقال :

سَالُنَا عَن أَبِي السَّحْماءِ حَتَى أَتَيْنَا خَيرَ مَطْرُوق لِسَادِي فَقُلُنَا : يَا أَبًا السَّحْماءِ إِنَّا وَجَدُ نَا الْأَزْدَ أَبْعَدَ مَن نِزَارِ فَقَامَ يَجُرُ مِن عَجَل إِلَيْنَا أَسَابِي النَّعَاسِ مَعَ الإزَارِ فَقَامَ إِلَى سُلافَة مُسْلَحِبٍ ، رَئِيم الأَنْفِ مَرْبُوبٍ بِقَادِ لا تُمَالُ عَلَيْهِم ، وَالقِد رُ تَعَلى ، بأبيض من سَديف الشَّول وَارِي تَمَالُ عَلَيْهِم ، وَالقِد رُ تَعَلى ، عَذَارٍ يَطَلِعن إلى عَلَيْهِم عَن التَرْغِيبِ فِيها عَذَارٍ يَطَلِعن إلى عَلَامً الله عَلَادًا الله عَذَارٍ يَطَلِعن إلى عَلَامً الله عَلَادًا الله عَلَامً الله عَلَى الله عَلَامً الله عَلَوْمُ الله عَلَامً الله عَلَامُ الله عَلَامً الله عَلَامُ الله عَلَامُ الله عَلَامُ الله عَلَامُ الله عَلَامً الله عَلَامُ الله الله عَلَامُ الله عَلَامُ الله عَلَامُ الله الله الله الله الله الله الله ا

١ الأسابي : الطرائق . وأراد هنا بقية النماس في عينيه .

٢ المسلحب : الممتد ، وأراد الزق . رثيم الأنف : مكسوره . المربوب : المطلي . القار : الزفت .

٣ السديف : الشحم . الشول : النياق . الواري : السمين .

٤ يصف قطع شحم السنام ، واشتهاه القوم لها . والعذاري : جمع العذراه .

أمور دنت لأمور

كان غالب بن صعصعة على ماء يقال له القبيبات، فبعث فراطه ١ ، فعلاوا الحياض ، وأقعد أمة له تحفظها ، فمر ركب من بني نهشل وفقيم ، فأوردوا ابلهم فمنعتهم الأمة فتناولوها بشيء من ضرب وسقوا ، فأتت الفرزدق ، فشكت إليه ، فخرج على القوم راكبا فرساً له ، فشق أسقيتهم ، ونفر بامرأة منهم ، فسقطت على بعيرها ، وهي أم ذكوان بن عمر الفقيمي ، ونفر بأبيها شعار الفقيمي ، فقال الفرزدق :

وَحُرُدانُها أَنْ قد مُنُوا بعسير ٢ لَقَدُ عَلَمَتُ يَوْمَ القُبْيِباتِ نَهِشُلٌ عَشية قالُوا: إن أحواضكُم لنا، فَلَاقُوا جَوَازَ المَّاءِ غَيْرَ يُسِيرِ " فُقَيَمٌ بأعضاد رَبَتْ وَظُهُورٍ اللَّهُ وَرِ فَمَا كَانَ إِلا سَاعَةً ثُمَّ أَدْ بَرَتُ وَقُلْتُ لَهُ : استمسك شعار فإنها أُمُورٌ دَنَتُ أَحْنَاوُهَا الْأُمُورِ • على ، ولا حُرْدانها بكثير لَعَمَوْ أبيك الحَير ما رَغْم ُ نَهِ شَلَ

١ الفراط : الذين يتقدمون القوم إلى الماء .

٢ الحردان : المصاب بالحرد وهو ضعف في الأعصاب، أو أن تثقل الدرع على لابسها فلا يستطيع الانبساط في المشي .

٣ جواز الماء : أي الاجتياز إلى الماء .

[؛] الأعضاد ، الواحد عضد : ما بين المرفق إلى الكتف . ربت : سمنت ، وعظمت .

ه أحناؤها : جوانبها ، الواحد حتى .

لم تلدك الحرائر

يهجو جريرا

وَصُيّابَةُ السّعْدَ بِن حَوْلِي قُرُومُها، فلكَيْسُوا بِقَوْمِ المُسْتَمِيتِ مَذَلَةً، وكم من رئيس قلد أقاد ت رماحُنا، بيمن حين تلقى ماليكا تتقي العصا، بيمن حين تلقى ماليكا تتقي العصا، فإن تنتقيق تأخذ بيراسيك حية "؛ أتسألني لن أخفيض الحرب بعدما هيزبر تفادى الأسد مين وثباته، إذا ما راته العين غير لونها

ومين ماليك تكفى على الشراشير وكين النير اشير وكين النيا باد عزيز وحاضير ومين مليك قد توجته الأكابير وما لك إلا قاصعاء ك ناصير وما لك الا قاصعاء ك ناصير وان تنحجر مني تنكك المحافر وان تنحجر مني تنكك المحافر وان مربي عنه يتحيد المسافي له مربيض عنه يتحيد المسافي له واقشعرت من عراه الدوائير وحالت باطراف الذيول المعاصير المعاصر الم

اراد بالسعدین : سعد مناة وسعد ضبة ، لأن أمه لینة من سعد ضبة . والصیابة : السید . و الحالص
 من كل شيء . وألقى علیه شراشره : أحبه .

٢ القاصعاء : جحر اليربوع .

٣ تنتفق : تدخل النافقاء ، جحر اليربوع الخفي . تنحجر : تدخل الحجرة ، اربر ، الحظيرة .

ع شالت بي : رفعتي ، نهضت بي . القروم ، الواحد قرم : الفحل ، السيد . الهوادر ، الواحد
 هادر : الذي يردد صوته في حنجرته.

ه عراه : موضعه . الدوائر : أراد دوائر الرأس .

٦ شل : طرد . سوامهم : إبلهم السائمة ، الراعية . المعاصر ، الواحدة معصر : الفتاة التي أدركت .

نَشُنَ جِيبَادَ البَيْضِ فَوْقَ رُوْوسِنا، وتَتَحْمَي وَرَاءَ الحَيِّ مِنَّا عِصَابِسَةٌ وَلَوْ كُنتَ حُرُّ العِرْضِ أَوْ ذَا حَفَيظَةً

فكُلُ دلاص سَكُها مُتَظَاهِرُا كِرَامٌ إذا احْمَرَ العَوَالي مساعِرُ جَرَيْتَ وَلكِنْ لمْ تَلَيدُ كُ الْحَرَاثُرُا

ذو البراءة يتعذّر

يعتذر إلى قومه

ياً قَوْمُ إِنِي لَمْ أَكُنْ لِأَسْبِتَكُمْ، إذا قال غاو مِن معد قصيدة تناهوا، فإني لو أردت هيجاء كم أبنطفها غيري وأرمتي بدائها،

١ نشن : نلبس . البيض ، الواحدة بيضة : الخوذة التي توضع على الرأس في الحرب . الدلاس :
 الدرع . سكها : أراد حلقها متظاهر ، أي متماسك .

٢ الحفيظة : الغضب والحمية في الشيء الذي ينبغي أن يحفظ .

٣ ذو البره : أي ذو البراءة . يتمذر : يقبل عذره . قيل إن هذا البيت أخذه من ابن هريم اليربوعي .

اراد بكاملها .

يسجدون بكل نار

يهجو أبا سعيد المهلب بن أبسي صفرة

وَجَدُّنَا الْأَزْدَ مِن بَصَلِ وَنُومٍ، مَرَارِيُونَ يَنْضِحُ فِي لِحَاهِمُ وَكَائِنُ لَلْمُهَلِّبِ مِنْ نَسِيبِ وَكَائِنُ لَلْمُهَلِّبِ مِنْ نَسِيبِ بِخارَكَ لَمْ يَقُدُ فَرَسًا وَلَتَكِن فَرَسًا وَلَتَكِن مِن الْمُنَاطِقِينَ عَلَى لِحَاهُم مِن الْمُنَاطِقِينَ عَلَى لِحَاهُم فَي اللَّيْاحِ وَمَا أَنَاهُ مَ اللَّهُ اللَّهُ

وأد نتى الناس مين دنس وعار نفيي الماء مين خشب وقار التوي الماء مين خشب وقار التوي الماء مين المرس التوي يقد الساج بالمرس المغار التيل الليل في اللجم العيمار على دقل السفينة كالصراري على دقل الناف أرض أبي صفار المعار على عليه الغاف أرض أبي صفار المعار على عليه الغاف أرض أبي صفار المعار المعار المعار المعار المعار العاف أرض أبي صفار العاف أرض أبي صفار المعار المعار العاف العاف أرض أبي صفار المعار المعار العاف المعار الم

الصراريون : الملاحون ، الواحد صراري . نفي الماء : ما ترمي به السفن ، أو المجاذيف عليهم
 من المساء .

٢ اللبان : الصدر . الزيار : أراد به حبل السفينة يَلقيه النوتي على صدره ليشد به .

٣ خارك : جزيرة في وسط الخليج الفارسي .الساج : شجر وأراد السفن المصنوعة من خشب هذا
 الشجر . المغار : المفتول .

المتنطقين ، الواحد المتنطق : اللابس النطاق ، وهو ما يشد بالوسط ، وهنا أراد أنهم يشدونه
 على لحاهم فعل المجوس . وقوله : دليل الليل ، أراد من يستصحبه المسافر ليدله على طريقه .

الدقل : سهم السفينة . الصراري : الملاح الذي يقعد في موضع مخصوص له في أعلى سهم السفينة
 لير اقب الرياح .

٦ الغاف : شجر يعظم حتى تغيب فيه الإبل . أبو صفار : هو أبو صفرة .

إلى أم المُهلَبِ حَيثُ أعطُتُ تَبَيّنَ أنه نَبَطَي بَحْرٍ، تِبَيّنَ أنه نَبَطي بَحْرٍ، بلادٌ لا يعد بيها غُلامٌ وكيف ولم يقد فرسا أبوكم، وكيف ولم يغوث ولم يشاهيد ومبا لله تسجد أزد بصرى،

بِشَدْي اللّوْم فَاه مَعَ الصَّغَارِ اللّهُ اللّنْيم مِن الله بَارِ وَأَن لَهُ اللّنْيم مِن الله بَارِ للهُ أَبْوَين مُغْزِلَة الجَوَارِي الله وَارِ الله وَارْ الله وَالله وَاله وَالله وَله وَالله وَا

کل ذنوبي يا رب غافره

ألا من ليشوق أنت بالليل ذاكر ، ، ورَبع كجثمان الحمامة أدرَجت الحمامة كُل ذيال العشي كأنه

وَإِنْسَانَ عَيْنَ مَا يُغَمِّضُ عَاثِرُهُ * عَلَيْهُ مَا يُغَمِّضُ عَاثِرُهُ * عَلَيْهُ الصَّبَا حَتَى تَنْكَرَ دَاثِرُهُ * الصَّبَا حَتَى تَنْكَرَ دَاثِرُهُ * هِجَانُ دَعَتُهُ للجُفُورِ فَوَادِرُهُ * هِجَانٌ دَعَتُهُ للجُفُورِ فَوَادِرُهُ *

١ الصغار : الذل .

٢ المغزلة : التي تدير المغزل .

٣ الدوار : صنم كانت العرب تنصبه يجعلون موضعاً حوله يدورون به .

[؛] يغوث : صنم كان بمذحج . أراد بما تدين به حمير : اليهودية ، و بما تدين به نزار : النصر انية .

ه العائر : الذي في عينيه قذى ، أو رمد .

٦ الدائر : الممحو . شبه الربع بما أدرجت عليه الربح من رماد وغيره ، بألوان ريش الحمامة .

٧ ذيال العشي : أراد الثور الذي يتبخر عند العشي . الهجان : الأبيض . الجفور : الانقطاع عن
 الضراب . الفوادر ، الواحدة فادرة : الناقة التي تنفرد عن الابل .

خَلَا بَعْدَ حَيِّ صَالحِينَ ، وَحَلَّهُ ُ بِمَا قَدْ نَرَى لَيلِي ، وَلَيْلِي مُفْيِمَةً " فَغَيّر ليلى الكاشحون، فأصبحت أرَاني إذا ما زُرْتُ ليلى وبَعَلْهَا ، وَإِنْ زُرْتُهَا يَوْماً فَلَيْسَ بِمُخْلِفَى كَأَن عَلَى ذي الطِّن ، عَيْناً بَصِيرَةً يُحاذرُ حتى يتحسب النّاس كلّهم غَدا الحَيُّ مِن بَينِ الأُعيلامِ بَعدما دعاهمُ السيف البحر أو بطن حاثل غَلُونَ برهن من فؤادي ، وَقَلَد غَلَدَ تُ تَذَكَّرُتُ أَتْرَابَ الجَنُوبِ وَدُونَهَا

نَعَامُ الحِمنَى بَعَدَ الجميعِ وَبَاقِرُهُ * ا به في خليط لا تناثى حرائره ٢ لهَا نَظَرٌ دُونِي مُرِيبٌ تَشَازُرُهُ ٣ تَلَوّى مِنَ البّغْضَاءِ دوني مَشافرُهُ * رَقِيبٌ يَرَانِي أَوْ عَدُوٌ أَحَاذِرُهُ ۗ بمَقْعَدِهِ ، أوْ مَنْظَرِ هُوَ نَاظِرُهُ * مين الحوف لا تخفي عليهم سرائرُه * جرى حدّبُ البُهمي وَهاجتُ أعاصرُهُ * هوًى من نتوَى حتى أُمرِّتُ مرَايرُهُ ٢ به قبل أتراب الحنوب تسماضره ٧ مَقَاطِعُ أَنْهَارِ دَنَتْ وَقَسَاطِرُهُ^

١ الباقر: البقر.

٢ لا تناثى ، أي لا تتناثى : ينتاب بعضهن بعضاً .

۳ تشازره : معاداته .

٤ الطن٠ : الريبة .

ه الأعيلام مصغر أعلام ، الواحد علم : الجبل الطويل ، وشيء ينصب ليهتدى به . حدب البهمى :
 اطرادها كاطراد الموج حين ارتفاعه . الأعاصر ، الواحد اعصار : الربح الشديدة .

٦ سيف البحر : شاطئه . أمرت مرايره : أحكم فتل حباله .

۷ الحنوب وتماضر : امرأتان .

٨ مقاطع الهر ، الواحد مقطع : المكان الذي يقطع أي يعبر منه . وقوله : دنت ، أي سهل
 عبورها لرقة مائهـــــا .

لهَا مَقْعَدُ عَالَ بِرُودٌ هُوَاجِرُهُ ا من الوَّجد ما أخفي و صدري مُخامرُهُ قَلَيلاً جَرَتُ أُخْرَى بدَمْع تُبادرُهُ دَماً، كان دَمعي، إذ ردائي ساتره مُصَابِةً ما يُسدي لعانيك ناثرُه ٢ جَرِيرَةً مَوْلَى لا يُغْمَضُ ثَاثِرُهُ * شَفّاً، كَجَنَاحِ النّسْرِ مُرّطَ سائرُهُ ا أرَى رَهْنَ لَيْلِي لا تُبْلِي أُوَاصِرُهُ * لَقَدَ كَانَ يَحَلُو لِي لَعَيْنِي جَائِرُهُ * تَطَلَعُ مِنْهُ النّفس وَالموْتُ حاضرُهُ ٢ كَتْبِرَ النَّذِي يُعْطِي قَلِيلاً يُحاقِرُهُ ٢

حَوَارِيتَهُ بَينَ الفُرَاتَينِ دَارُهُ ا تَسَاقَطُ نَفْسِي إِثْرَهُن ۗ ، وَقَلَد ۚ بَدَا إذا عَبْرَةً ورَعْتُهَا فَتَكَفَّكُفَّكَ فَلُو أَنْ عَيْناً مِنْ بُكَاءٍ تَحَدّرَتُ متى ما يتمنت عانيك ، يا ليل ، تعلمي تَرَيُّ خَطَاً مما التَّمَرُّتِ وَتَضَمَّنِي فلكم عَبْق مِن عَانيك إلا بقية"، ألا همَل لليلى في الفيداء ، فأنتي لعَمْرِي لَئُن أَصْبَحْتُ فِي السَّيْرِ قَاصِداً وَجَوْنُ عَلَيْهُ الْجَصُّ فيه مَريضةً"، حَلَيْلَةٌ ذي أَلْفَيْنِ شَيْخٍ بَرَى لَهَا

٢ ليل : مرخم ليلى . الناثر : الناسج . يريد أن حبها خالط لحمه و دمه ، كما يخلط الناسج السدى
 و اللحمــــة .

٣ الشفا : القليل . مرط : نتف .

إلأواصر ، الواحدة آصرة : الرحم ، والقرابة .

ه الجائر : الحائد عن قصد السبيل ، والظالم .

٦ الجون : أراد القصر . الجمس : الكلس . مريضة : أراد مريضة الطرف ، أو كسول لتنعمها .
 تطلع منه النفس : ترتفع منه النفس ، أو تخرج النفس خوفاً . والضمير في حاضره يعود إلى الجون .

٧ حليلة ذي ألفين : أي أنها امرأة شريفة، زوجها كريم يعطي ألفين ، وهو عطاء أهل الشرف.

إليها، وزَالت عن رجاها ضرائرُه ١٠ به الوَحش َ، ما يُخشَى علي عَوَاثرُهُ ٢ إلَيْها، وَلَيْلِي قَدُ تَخَامِصَ آخِرُهُ " ذَكِيٌّ أَتَى من أهل دارينَ تَاجِيرُه * أبت من فؤادي لم ترمها ضمائرُه ٥٠ أَلَذَ قَرِي لَوْلا الذي قَدْ نُحاذِرُهُ * وَأَسْمَرَ مِن سَاجٍ تَشِطٌ مَسَامِرُهُ ٢ أرَى اللَّيلَ قد وَلَنَّى وَصَوَّتَ طَائْرُهُ ٣ وَطَهُمَان مُ بِالْأَبُوابِ، كَيْفَ تُسَاوِرُه ٥٠ عليه رقيب دائب الليل ساهره " وَلَلْأُمْرِ هَيَنْنَاتٌ تُصَابُ مَصَاد رُهُ ١٠٠ نهتى أهله عنها الذي يعلمونه أتَيْتُ لَمَا من مُخْتِل كُنْتُ أُدِّري فَمَا زِلْتُ حَتَّى أَصْعَدَتُنَّي حِبَالُهَا فَلَمَّا اجْتَمْعُنَّا فِي العَلالِيِّ ، بَيْنَنَّا نَفَعْتُ عَليلَ النَّفْسِ إلا لُبَّانَةً فلَمَ أَرَ مَنْزُولاً بِه بَعْد مَجْعة أَحَاذِرُ بَوَّابِيَنِ ، قَدْ وُكَّلا بِهَا ، فَقُلْتُ لِمَا: كَيْفَ النَّزُولُ؟ فإنَّني فَقَالَتْ: أَقَالِيدُ الرِّتَاجِينِ عِنْدَهُ ، أبالسيف أم كيف التسني لموثق، فَقُلْتُ : ابتَغي من عَير ذاك عَالَةً ،

١ أي نهى أهله عنها ما يعلمونه من كرامته لها . رجاها : جانبها . ضرائره : نساؤه .

٢ المختل : المكان الذي يختل به الصيد ، أي يخادع .

۳ تخامص : ذهب وولی .

١٠ أراد بالذكي المسك . دارين : فرضة بالبحرين يجلب إليها المسك .

ه نقعت : رويت غليل نفسي أي ظمأها . اللبانة : الحاجة . لم ترمها : لم تفارقها .

٦ أسمر من ساج : أي باب من خشب الساج . تنط : تصر .

۷ صوت طائره : أراد صاح دیکه .

٨ الأقاليد ، الواحد اقليد : المفتاح . طهمان : البواب .

٩ التمني ، من تمني له الثيء : مهل .

١٠ المحالة : الحيلة . هيئات : أي أحوال .

لَعَلَ الَّذِي أَصْعَدُ نَنِي أَنْ يَرُدُّني فتجاءت بأسباب طوال وأشرفت أَخَذُتُ بأطرافِ الحبال ، وإنما فَقُلْتُ: اقْعُدا إِنَّ القِيامَ مزلَّةٌ ، إذا قُلْتُ قَدْ نِلْتُ البَلاطَ تذَبذَ بَنَ مُنيفِ تَرَى العِقْبَانَ تَقْصُرُ دُونَهُ فلمَّا استَوَتْ رِجلايَ فِي الْأَرْضِ نادتا: فَقُلْتُ : ارْفَعا الأسبابَ لا يشعرُوا بِنا، هُما دَلْتَانِي مِن ثُمَانِينَ قَامَةً ، فأصبحتُ في القوم الجلوس ، وأصبحت وبَاتَتْ كَدَوْداة الجَوَاري، وبَعَلْها وَيَحسبُها باتَتْ حَصَاناً ؛ وَقد جَرَتْ فَيَا رَبِّ إِن تَغْفُر لَنَا لَيْلُهَ النَّقَا ،

إلى الأرْضِ إن لم يقدر الحين قادرُه قسيمة أذي زور مخوف تراتره ١٠ عَلَى اللهِ مِن عَوْصِ الأمورِ مَيَاسرُهُ * وَشُدًا مَعًا بِالحَبْلِ، إني مُخاطِرُهُ حبالي في نيق متخوف متخاصر ه وَدُونَ كُبُيَدُاتِ السَّمَاءِ مَناظِرُهُ أحَيُّ يُرَجِّي أم قَتِيلٌ نُحاذِرُه ؟ وَوَلَيْتُ فِي أَعْجَازِ لَيْلِ أَبَادِرُهُ * كما انقض باز أقتم الريش كاسره مُغَلَّقَةً دُونِي عَلَيْها دَسَاكِرُهُ ٢ كَثْيرٌ دُوَاعِي بِطَنْهِ وَقَرَاقِرُهُ ا لَنا بُرَتاها بِالذي أنا شاكِرُهُ * فكُلُ ذُنُوبِي أنتَ يا رَبِّ غَافرُهُ *

١ الأسباب : الحبال . القسيمة : أراد بها ضرتها . الزور : الزيارة . التراتر : الشدائد .

٢ البلاط : الأرض المفروشة بالبلاط . تذبذبت : اضطربت . النيق : الجبل ، وأراد أعلى القصر
 مخاصره : مراقيه .

۳ دساکره : قبابه .

إلا الدوداة : الأرجوحة . قراقره : أي قرقرة بطنه .

ه برتاها : خلخالاها .

في يمينك سيف الله

يمدح يزيد بن عبد الملك ويهجو يزيد بن المهلب

في ذاك مينك كنائي الدّارِ مُهجُورِ كَيْفَ بِبِينْتِ قَرِيبِ مِنْكُ مَطَلَبُهُ عَلَيْكَ يَشْفُوا صُدوراً ذاتَ توْغيرِ ا دَسَتْ إِلَى بِأَنَّ القَوْمَ إِنْ قَدَرُوا خاضَتْ بنا اللّيل أمثال القراقير ٢ إلَيْكُ مِن نَفَق الدُّهْنَا وَمَعْقُلُة ِ بحاصب كنكيف القيطن متنشور مُسْتَقَبِلِينَ شَمَالَ الشَّامِ تَضْرِبُنا عَلَى زَوَاحِفَ نُزْجِيهِا مَحَاسِيرٍ } على عَمَاثِمِنَا يُلُقِّي وَأَرْحُلُنَا ، كمَّن بَوَاديه بَعد المَّحل ممطُّور ٥ إني وَإِيَّاكِ إِنْ بِلَغْنَ أَرْحُلُنَا ، وَ فِي بَمِينِكَ سَيُّفُ اللهِ قَدَ نُصِرَتُ عَلَى العَدُوّ، وَرِزْقٌ عَيْرُ مَحْظُورِ للنَّاسِ مِنكَ بفَيْضِ غَيرِ مَنزُورِ وَقَدُ بَسَطُتَ يَدَأُ بَيْضَاءَ طَيَبَةً وَمَيَّتِ، بَعْدَ رُسُلِ اللهِ ، مَقْبُورِ يا خير حيّ وقت نعل له ُ قدماً، فيناء بينت من السّاعين معمور " إني حلَفْتُ ، وَلَمْ أَحْلِفْ عَلَى فَنَد ،

١ توغير : حقد .

٢ نفق الدهناء : مخارج ما استرق من رمالها . المعقلة : خبراء بالدهناء ، أي قاع ينبت الشجر .
 القراقير ، الواحدة قرقورة : السفينة الطويلة ، شبه بها النياق التي خاضت بهم الليل .

٣ الحاصب : الربح الشديدة تحمل الحصباء .

[؛] الزواحف : النياق المعيية . نزجيها : نسوقها . محاسير ، الواحد محسور : الكليل .

ه كمن بواديه بمد المحل مطور : أي كرجل مطورة بواديه بمد المحل .

٦ فند : كذب . وفناء منصوب بنزع الحافض أي في فناه بيت .

مِن حَالِف مُحرِم بالحَج مَصْبور ا إيَّاهُمُ الْأَرْضَ بالدَّهرِ الدَّهاريرِ جَرَادُ ربح من الأجداثِ مَنشورِ كُنْتَ النَّبِيُّ الَّذِي يَدعُو إِلَى النُّورِ مَعَ الشّهيد ين والصّد يق في السّور ٢ لَهُم مُناك بِسَعْي كان مَشكُور على ابن عفّان مُلْكاً غير مقصُور " كَانُوا أَحِبَّاءَ مَهَدِّيٍّ وَمَـَأْمُورِ إذ بَايَعُوهُ لَمَا وَالبَيْتِ وَالطُّورِ فيكُم ، إلى نَفخة الرّحمين في الصُّورِ من السَّمَاوَة خَرْقٌ خاشعُ القُورِ: * إلى إمام بسينف الله متنصور إلى مينك، ولم أفبيل مع العير مِثْلِي، إذا الرّبحُ لَفَتْني عَلَى الكُورِ

في أكْسِرِ الحَجّ حَافِ غَيْرَ مُنْتَعِلْ بالباعيث الوارث الأموات قد ضمينت إذا يَشُورُونَ أَفْسُوَاجاً كَسَأْنَهُمُ لَوْ لَمْ يُبَشِّرْ بِهِ عِيسَى وَبَيَّنَهُ ، فأنت، إذ لم تككن إياه ، صاحبه في غُرَفِ الحِنَّةِ العُلْبِيَا الَّتِي جُعِلَتْ صَلَّى صُهَيْبٌ ثَكَاثاً ثُمَّ أَنْزَلَهَا وصية من أبي حفص لستتهم، مُهاجِرِينَ رَأُواْ عُشْمانَ أَقْرَبَهُمُ فَلَنْ تَزَالَ لَلَكُم ، وَاللهُ أَثْبَتَهَا إني أقُولُ لِأصْحَابِي ، وَدُونَهُمُ سيرُوا، وَلا تَحْفِلُوا إِنْعابَ رَاحِلَةً، إني أتاني كتسّابٌ كُنْتُ تَابِعَـهُ ما حَمَلَتْ نَاقَةٌ مِن ْ سُوقَةٍ رَجُلاً

١ المصبور : أراد الذي حبس نفسه على الحج .

٢ أراد بالشهيدين عمر وعثمان . السور ، الواحدة سورة : أعلى المنازل .

٣ صهيب : هو ابن سنان البختري ، كان قد صلى بالناس الشورى ثلاثة أيام .

٤ الحرق : القفر ، الأرض الواسعة تتخرق فيها الرياح . القور : الجبال الصغار ، الواحدة قارة .

ه أراد أنه لم يجيء تاجراً مع القافلة وإنما جاء وافداً .

لمُثْقَلَ مِن ديماء القَوْم مَبْهُورا معَ النّبُوّةِ بِالإسْلامِ وَالْحِيرِ هُمُ وَرَّثُوكَ بِنَاءً عَالِيَ السُّورِ من الرَّوَّابي عَظيماتُ الحِمَاهيرِ عينْدَ اللَّقَاءِ ، مَشُوفاتِ الدَّنانيرِ يَوْمَ اللَّقَاءِ ، وَلَيْسُوا بالعَوَاوِيرِ " عَلَيْهِم وَبِضَرْبِ غَيرِ تَعَدْيرِ للنَّاسِ ، وَالنَّاسُ فِي ظُلُمَاءَ دَيجُنُورِ يَقُودُهُ للمَنَايَا حَيْنُ مَغْرُورِ مُنتَكَّساً، وَهُوَ مَقَرُونٌ بَخِنْزِيرٍ " في الماء مطلبة الألواح بالقير مُنطَقِينَ عُرَاةً في الدّقساريرِ عُ تَعَدُّو كَرَاديسَ بالشَّمِّ المَغَاوير

أكرم توما وأوفى عند مُضلعة إلا قُرَيْشاً ، فَإِنَّ اللهَ فَيَضَّلُّهَا من آل حرّب، و في الأعياص منز لهم، حَرُّبٌ وَمَرُّوان مجدَّاكَ اللَّذَا لَهُمُمَا تركى وُجُوه بني مروان تحسيبها، الضَّارِبينَ عَلَى حَقِّ ، إذا ضَرَبُوا غَلَبْتُمُ النَّاسَ بالحَقِّ الَّذي لَكُمُ إنَّ الرَّسُولَ قَضَاهُ اللهُ رَحْمَتَهُ لَقَدُ عَجِبْتُ مِنَ الأزْديّ جَاء بِهِ حَتَى رَآهُ عِبَادُ اللهِ في دَقَــل لَلسُّفْنُ أَهْوَنَ بَأَساً إِذْ تُقَوِّدُهَا وَهُمُ قَيِامٌ بِأَيْدِيهِم مَجَادِ فُهُمُ حَى رَأُوا لَابِي العَاصِي مُستَوَّمَةً ،

١ المضلمة : النوائب المثقلة . المبهور : المنقطع النفس من الإعياء .

٢ العواوير : الضعفاء الجبناء ، الواحد عوار .

قوله: مقرون بخنزیر ، إشارة إلى صلب یزید بن المهلب بعقر بابل وقد علقوا معه خنزیراً وزق
 خمر وسمكة ، یریدون بذلك أنه نظیر الخنزیر ، والحمر شرابه ، وأنه ملاح یصید السمك .

[؛] الدقارير ، الواحد دقرور : التبان الذي يلبــه النوتية .

مِن حَرْبِ آل أبي العاصي إذا غضبوا اخساً كُليب، فإن الله أنز لكم

بِكُلُ أَبْيَضَ كَالْمِخْرَاقِ مَأْتُورِا فِي مَأْتُورِا فِي مِنْازِلَ إِذْ لَالَ وَتَصْغِيرِ

تحمل الرزء عامر

ير في عبد الله بن ناشرة أحد بني عامر من بني زيد مناة وهم في بني مجاشع

وقفنت فأبنكتني بدار عشيرتي غدوا كسيروف الهند ورداد حومة فوارس حاموا عن حريم وحافظوا كأنهم تحت الحوافق إذ غدوا فلكو أن سلمتى فالها مثل رزينا

على رُزْيهِن الباكيباتُ الحواسِرُ مِن المَصَادِرُ مِن المَصَادِرُ مِن المَصَادِرُ مِن المَصَادِرُ بِدارِ المُنسَابِا ، والقنا مُنتَسَاجِرُ بِدارِ المُنسَابِا ، والقنا مُنتَسَاجِرُ إلى المَوْتِ أُسْدُ الغابِتَينِ الهَوَاصِرُ للهُدَّتْ، ولكين تتحميل الرُّزْءَ عامرُ المَهُدُّتْ عامرُ المُ

١ قوله : من حرب آل أبي العاصي ، تتمة لقوله : السفن أهون بأساً . المخراق : منديل أو نحوه
 يلوى ، فيضرب به . المأثور : القديم المتوارث .

٢ سلمي : جبل لبي طيء .

لاصبر ولاعزاء

ر ئي بشر بن مروان

أعينني إلا تُسعداني ألمنكما، وَقَلَ جَدَاءً عَبْرَةً تُسْفَحَانها ، وَلَوْ أَنَّ قَوْماً قَاتَلُوا المَوْتَ قَبَلْنَا وَلَكُن فُجعناً، وَالرِّزيئة مثله ، عَلَى مَلِكُ كَادَ النَّجُومُ لِفَقَدُهِ ألم تر أن الأرض مدت جبالها؛ وَمَا أَحَدٌ ذُو فَاقَةً كَانَ مِثْلَنَا فإن لا تَكُن مند بكته ، فقد بكت أُغَرُّ، أَبُو العاصي أَبُوهُ ، كَأَنَّمَا نَمَتُهُ الرَّوَابِي مِن قُرُيْشِ ، وَلَمْ تَكُن * سيَاتي أميرَ المُؤمنينَ نعيسه ، بأن أبنًا مَرُوانَ بِشْراً أَخَاكُما

فيما بعد بشر من عزاء ولا صبر عَلَى أَنَّهَا تَشْفَى الْحَرَارَةَ فِي الصَّدرِ ا بشيء ، لقاتلنا المنية عن بشر بأبنيض مينمون النقيبة والأمر يَقَعَن ، وزَال الرّاسيات من الصّخر وَأَنَّ نَجُومَ اللَّيلِ بَعَدَكَ لا تَسرِي إليه ، ولَكن لا بقية للدهر علَيْه الثُّريّا في كواكبها الزُّهر تَفَرَّجَتِ الْأَثُوَابُ عَن قَمَرِ بَدُر لَهُ ذاتُ قُرْبَى في كُلِّيبِ وَلا صِهر " وَيَنْمِي إِلَى عَبُدُ الْعَزِيزِ إِلَى مُصْرِ " ثُوَى غَيْرً مَتْبُوع بِعَجْزِ وَلا غدر

١ أي أن العبرة التي تسفحانها لا تجدي نفعاً

٢ قوله : في كليب ، تفريع ، وهو التفات منه إلى هجاء قبيلة جرير .

٣ عبد العزيز بن مروان : أخو بشر ، وكان أميراً على مصر .

وقد كان حيّات العراق يتخفنه ، وقد أوثرت أرض علينا تضمنت وكانت يدا بشر يد تمطر الندى وكانت يدا بشر يد تمطر الندى أقول ليمتحبوك السّراة ، كتأنه أغر صريحي أبسوه وأمسه أمسه أتصهل عندي بعد بشر وكم تذق غضبت ، وكم أملك ليشر ، بصارم حكفت له لا يتبع الخيل بعدها السّن شحيحا إن ركبتك بعدة ألست شحيحا إن ركبتك بعدة وكنا بيشر قد أمنا عسد والنا

وحيّاتُ ما بين اليمامة والقهرا ربيع اليتامي والمقيم على الثغو وأخرى تقيم الدين قسراً على قسر من الخيّل متجنون الإطاقة والحُضرِ ال طويل أمرته الجياد على شزر: ذكورة قطاع الضريبة ذي أثرً ا على فرسي عيند الجنازة والقبر صحيح الشوى حي يكوس من العقر اليوم رهان أو غدوت معي تجري من الحوف، واستغنى الفقير عن الفقر

١ حيات المراق : أي شجعانه الأشداء ، وكذلك حيات ما بين اليمامة والقهر .

عبوك السراة : شديد الظهر ، وأراد فرسه . الاطاقة : القدرة والنشاط . الحضر : اسم من أحضر
 الفرس أي عدا .

٣ أراد أن سيفه ذكر أي ماض ، وذو جوهر .

[؛] الشوى : القوائم . يكوس : يمشي على ثلاث قوائم وهو معرقب . العقر : قطع القوائم .

أحب الميتين إلى ضميري

ير في بنيه

وَهُنَ وَرَاءَ مُرْتَقَبِ الجُدُورِا تَمَنَّى المُسْتَزيدَةُ لي المَنايا ، من الأحداث والفرّع الكبير فَلَا وَأَبِي لَمَا أَخْشَى وَرَاثِي إلى يَوْمِ القيامة والنُّشُور أَجَلُ عَلَى مَرْزِئَةً ، وَأَدْنَى على المُضلعات من الأمور من البَقَر الذين رُزِئْتُ، حَلَوْا أمَا تَرْضَى عُدَيّة ، دُونَ مَوْتي ، بما في القلُّب من حزَّن الصَّدور أحب الميتين إلى ضميري بِأَرْبَعَةِ رُزِنْتُهُم ، وَكَانُوا فهل منهئن من أحد مُجيري بني أصابتهم قدر المنسايا، مدى الآجال من عدد الشهور دَعَاهُمُ للمُّنيَّة ، فَاسْتَجَابُوا وَلَوْ كَانُوا بَنِّي جَبَلَ فَمَاتُوا، لأصبتح وهو مُختشعُ الصّخُور وَلَوْ تَرْضَيْنَ ممَّا قَدْ لَقَينًا لأنفسنا بقاصمة الظهور عظاًما ، كَسْرُهُن إلى جُبُور رَأَيْتِ القَارِعَاتِ كَسَرُنَ منّا فإن أباك كان كذاك يدعو عَلَيْنَا في القَديم من الدّهور٢ هَوَاناً ، وَهُوَ مُهُنَّظَمُ النَّصِيرِ فَمَاتَ ، وَلَمْ يَزَدْهُ اللهُ إِلاّ

١ يقول : إنهم يتمنون له الموت ، وهو وراءه ، وأراد بمرتقب الجدور نفسه ، أي أنه يرقب الموت ، ولعل الجدور جمع لجدار .

٢ الضمير في أباك يعود إلى امرأة شمتت به لما مات أولاده .

سيماكي كل مهتلك فقيرا على الباكي بكيت على صفوري حرارة ميثل مكتهب السعير فوادينا ، اللّذين مع القبور جناجي جلة الأجواف خورا على جزع لفاقيدة ذكورا هراقة شنتين على بعير هراقة شنتين على بعير تمتى الطول ذو الليل القصير وتحدن بجانبيه عن الغوور وحرار ، أو يتكر إلى ندورا

رُزِئْنا غالباً وأبساه كان كانا ولو كان البكاء يرد شيئا ولو كان البكاء يرد شيئا إذا حنت نوار تهييج مني حنين الوالهين الوالهين اذا ذكرنا إذا بتكيا حوارهما استحتت بركا بتكين لشجوهن فهيجن بركا كتان تشرب العبرات مينها كتان تشرب العبرات مينها كتان شاميات يمانية أن كان شاميات يتمانية مكينا

١ شبه أباه غالباً وجده صعصعة بالسماكين ، وهما نجمان ميمونان . المهتلك : المنتجع الذي ضل
 الطريق .

٢ الحوار : ولد الناقة . الجناجن ، الواحد جنجن : عظام الصدر ، وأراد باستخثائها استحثاث حنين القلوب التي تحتها . جلة الأجواف : عظامها ، وأراد بها النياق . الحور : الضعفاء ، الواحدة خائرة .

٣ البرك: الإبل الباركة.

[؛] المهلهل بن ربيعة الشاعر الجاهلي .

ه اليمانية : أراد النجوم التي تطلع من ناحية اليمن . الشآميات : الأمراس . بجانبيه : أي بجانبي الليل ، أي أن الليل كأنه مشدود بأمراس فلا يغور ، لا يذهب .

٦ الضرار : الضرر . وقوله : نذور ، يريد كأن الليل قد نذر ألا يبرح .

كَأَنْ نُجُومَهُ شُولٌ تَثَنَى لِأَدْهُمَ فِي مَبَارِكِهَا عَقِيرٍ اللهُ فَيْ مَبَارِكِهَا عَقِيرٍ ا

كلتا يديه يمين

يمدح العباس بن الوليد بن عبد الملك ويكنى أبا الحارث ، قال الحرمازي : يمدح أسد بن عبد الله ، وهو أصوب

كم الملاء ق من طيف يئور قني وقد نجر ثم هادي الليل واعتكراً وقد أكلف همتي كل ناجية ، قد غادر النص في أبصارها سدراً كانها بعد ما انفمت ثماثيلها برأس بيننة فرد أخطا البقرا وحتى تناخ إلى جزل مواهبه ، ما زال من راحتيه الحير مبتدرا قرم يبارى شماطيط الرياح به حتى تقطع أنفاسا وما فترا وما بجود أبي الاشبال من شبه إلا السحاب وإلا البحر إذ زخرا كيلنا يديه يمين غير مخلفة ، ترجي المنايا وتسقى المجدب المطرا

١ الشول : الإبل. تثني : أراد تعطف على ولد لها أسود عقير في مباركها ، لا تفارقه .

٢ ولا ضوء : أراد وكيف بضوء لصاحبها ليستريح من أرقه .

٣ تجرثم : اجتمع . هادي الليل : أو له .

٤ الناجية : الناقة السريعة التي تنجو براكبها . نص السير : رفعه . السدر : التحير .

ه الثماثل ، الواحدة ثميلة : ما بقي في الإناء أو الحوض من ماء وغيره ، وهنا أراد ثماثل النياق .

٦ شماطيط الرياح : مختلفها ، أي هبوبها من كل ناحية . القرم : الفحل .

ملوك تسوس المسلمين

قال يفتخر بقومه

وَيُضْعَفُ أَضْعَافاً كَثِيراً عَذ يرُهاا لَنَا عَدَدٌ يُرْبِي عَلَى عَدَد الحَصَى ومَا حُمُلت أَضْغَانُنا من قبيلة فتتحمل ما يُلقى عليها ظُهُورُها إذا ما التقلَى الأحياء مُ ثُمَّ تَفَاخَرُوا، تَقَاصَرَ عنْدَ الْحَنْظَلَى فُخُورُها الْ يَصِيرُ إلى حَيَّى تَميم مَصيرُ ها" وَإِن عُدّت الأحسابُ يتوماً وَجَدتتها تَحَاقَرَ فِي حَيِي تَميم نُفُورُها وَإِنْ نَفَرَ الْأَحْيَاءُ بَوْمَ عَظيمة إلَيْهِمَا تَنَاهَى مَجْدُ أُدِّ وَخِيرُها اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّا نَمَتْنِي قُرُومٌ مِن تميم ، وَخِلْتُهُمَا بحتى إذا اعْتَزّ الأمُورَ كَبِيرُها • تميم هُم أُ قَوْمي ، فكلا تعد لنتهام " هُمُ مَعْقلُ العزِّ الّذي يُتقى به ضراس العدى والحرب تغلى قدورها عَبَاناً لَمَا مِن خيند فِ مِن يُبيرُها ا وَلَوْ ضَمَنَتْ حَرَبًا لَحَنْدُ فَ أُسرَةً " وَلَكِينَ ۚ أَطُرْافَ العَوَالِي تَصُورُهَا ۗ فما تُقبلُ الأحياء من حبّ خندف،

١ العذير : النصير .

٢ الحنظلي : نسبة إلى حنظلة وهي أكرم قبيلة في بني تميم .

٣ حيا تميم : عمرو وزيد مناة .

٤ أد : أبو عدنان ، وهو ابن طابخة بن الياس بن مضر .

ه اعتز الأمور : غلبها في العز .

٦ يبيرها : ينزل بها البوار ، الهلاك .

٧ تصورها: تميلها.

بحقى أضيم العالمين بخندف ، مُلُوكٌ تَسُوسُ المُسلِمينَ وَغَيرَهُمُمُ وَرَثْنَا كِتَابَ اللهِ وَالكَمْبَةَ الَّتِي وَ أَفْضَلُ مَن يَمشي على الأرْض حيُّنا لَّنَا دُونَ مَن تَحْتَ السَّمَاءِ عليهم ُ أَخَذُنَا بِآفَاقِ السَّمَاءِ عَلَيْهُم ، وَلَوْ أَنَّ أَرْضَ الْمُسْلِمِينَ يَحُوطُهَا لَنَا الحِينُ قَدْ دانتُ وَكُبُلُ قَبِيلَة وَفِي أُسَدِ عَادِيُّ عِزٍّ ، وَفيهِم أُ هُمُ عَمَّمُوا حُبُجُراً وَكِنْدَةَ حَوْلَهُ وَنَحِنُ ضَرَبْنا النَّاسَ حَتَى كَأْنَهُم بمُرْهَفَة يُلْدِي السَّوَاعِيدَ وَقَعْهُمَا، وَنَحنُ أَزَلُنا أَهلَ نَجرَانَ ، بَعدَما وَنَحْنُ رَبِيعُ النَّاسِ فِي كُلَّ لَزُّبَّةِ

وَقَدُ قُهُرَ الْأَحْيَاءُ مِنَّا قَهُورُهَا إذا أنكرَت كانت شديداً نكيرُها بِمَـكّة ، متحبّجوباً علّيها سُتورُها وَمَا ضَمِنَتْ فِي الذَّاهِبِينَ قُبُورُها مين النَّاسِ طُنُرًّا شَمْسُهَا وَبُدُورُهَا لَنَا بَرُّها مِن دُونهم وَبُحورُها سيوَانيًا مين الأحياء ضَاعتُ ثُغُورُها يَدِينُ مُصَلُّوها لَنَا ، وَكَفُورُها رَوَافِدُ مَعْرُوفِ غَزِيرِ غَزِيرُها عَمَاتُمَ لَا تَخْفَى مِنَ المَوْتِ نِيرُهَا ا خَرَارِيبُ صَيفِ صَعصَعتها صُقورُها ٚ وَيَفُلِّقُ هُمَامَ الدَّارِعِينَ ذُكُورُها أدارَ عَلَى بَكُر رَحَانَا مُديرُها مِنَ الدَّهُو لا يَمشي بمُخِّ بَعيرُها "

١ حجر : أراد حجر بن عمرو المقصور بن الحارث آكل المرار ، وهو والد امرى القيس الشاعر ،
 وله حديث مع بني أحد مشهور . نيرها : أراد شدتها .

۲ الخراريب: لعلها جمع خرب ، وهو طير الحبارى المشهور ببلاهته . صعصعتها : فرقتها .

٣ اللزبة : أراد السنة الشديدة . لا يمشي بمخ بعيرها : أي أن بعيرها يهزل لعدم المرعى ، فيجف مخ الله .

إذا أضْحَتِ الآفاقُ من كُلُ جانيبٍ وَصَارَدَتُ وَشُبُ وَقُودُ الشَّعْرَيَيْنِ وَحَارَدَتُ وَرَاحَ قَرِيعُ الشَّوْلِ مُحدودُ دب القَرَا يُبَادِرُها كِنَ الكَنيفِ إمامُها ، يُبَادِرُها كِنَ الكَنيفِ إمامُها ، هُنالِكَ تَقْرِي المُعْتَفِينَ قُدُورُنا وَنَعْرُفُ حَقَ المَشْرَفِيةِ ، كُلُسا وَنَعْرُفُ حَقَ المَشْرَفِية ، كُلُسا

عَلَيْهَا قَتَامُ الْمَحْلُ بِنَادٍ بِسُورُهَا الْمَحْلِدُ لِقَاحِ الْمُمْحَلِينَ وَخُورُهَا الْمَحْلِدُ لِقَاحِ الْمُمْحَلِينَ وَخُورُهَا السِيعا وَرَاحِتْ وَهِيَ حُدُبٌ ظُهُورُهَا كَمَا حَتْ رَكْضاً بالسَرَايا مُغيِرُها الْمَا الْمَا الْمُعْيِرُها الْمَا الْمُعْيِرُها أَعْيَا الْحَالِبِينَ دُرُورُها أَطْيَارُ اللَّوْلُ أَعْيَا الْحَالِبِينَ دُرُورُها أَطْيَارُها أَطْيَارُ الْحَرْبِ يَوْما مُطْيِرُها أَطْيَارُ الْحَرْبِ يَوْما مُطْيِرُها أَطْيَرُها أَطْيَارُها مُطْيِرُها

۱ بسورها : كلوحها .

۲ الشعريان : نجمان يقال لإحداهما الشعرى العبور ، والأخرى الغميصاء . حاردت : انقطع لبها
 لشدة الحر . جلاد اللقاح : أي ذوات القوة والصبر . خورها : ضعافها .

٣ قريع الشول : فتحل الإبل . القرأ : الغلهر .

إ يبادرها : يماجلها ويسبقها . الكن : الاستتار . الكنيف : الحظيرة المصنوعة من أغصان الشجر .
 وأراد بإمامها : فحلها ، لأنها تأتم به . السرايا ، الواحدة سرية : القطعة من الجيش .

فتى الجود

يمدح كثير بن سيار التميمي مولى بني سعد وهم قوم أصلهم فارس ثم نزلوا تشتر ، فادعتهم بنو سعد ، فأبوا

دَعي الذين هُمُ البُخالُ وانطلقي الله الذي يقفضُلُ الفيتيان نائيله ، النا وَجدُ نا كثيراً يقد حُون له الن كثيراً كثيراً فقلُ نائيله ، المالى وألح فنه الشيرى إذا ستغبوا المالى والمحقفة الشيرى إذا ستغبوا إذا السماء عد ت أرواح قيط فيطها ترى المراضيع بالأولاد تحميلها الحامل الثقل قد أعياه حامله والعابط الكوم للاضياف إذ نزلوا

إلى كثير، فتى الجُود ابن سيّار يدّاه ميثل بحليجي ديجلة الجاري بخير عود عتيق ، زنده واري مر تفنع ، في تميم ، موقد النار والطّاعين الكبش والمنتاع للجار كتأنه كر شف ير متى بأو تتارا لل كثير على عسر وأيسار والموقد النار للمستنبح الساري في يوم صر مين الصرّاد هرّار الم

١ القطقط : الثلج . الكرسف : القطن . ير مي بأو تار : أي يندف .

۲ العابط: الذابح لغير علة و لا كسر. الكوم، الواحد أكوم: البعير الضخم. الصر: البرد.
 الصراد: ربح باردة مع ندى. هرار: أي يجعل الكلاب تهر من شدة البرد.

إذا الموت بالموت ارتدى

كان خرج باليمامة مسعود بن أبي زينب، مولى لعبد القيس ، وكان رأس الزينبية من الخوارج ، فقتلته بنو حنيفة وكانت أخته زينب معه ، فقتلوها معه

لَعَمْرِي! لَقَدُ سَلَتْ حَنِيفَةُ سَلَةً سَيْفَةُ سَلَةً سُيُوفًا بِهَا كَانَتْ حَنِيفَةُ تَبْتَنِي بِينَ لَقُوا بِالْعَرْضِ أَصْحابَ خالِد بَينَ الْحَرُورِيِينَ يَوْمَ لَقَيِتَهُمْ أُرَيْنَ الْحَرُورِيِينَ يَوْمَ لَقَيِتَهُمْ فَأَبِّدَتْ بِبُرْقَانَ السَيُوفُ وَبِالقَنَا جَعَلَنَ لَسَعُودٍ وَزَيْنَبَ أُخْتِهِ جَعَلَنَ لَسَعُودٍ وَزَيْنَبَ أُخْتِهِ فَمَا شَيمَ مِنْ سَيْفٍ بِقَاثُم نَصْلِهِ فَمَا شَيمَ مَنْ سَيْفٍ بِقَاثُم نَصْلِهِ فَمَا شَيمَ مَنْ سَيْفُ بِقَاثُم حَفَيظَةً ؛

سيُوفا أبت يوم الوغى أن تعيراً ممكارم أيام تشيب الحزوراً الموتون كان غير الحق لاقوا لأنكراً البير قان يوما يقلب الجون أشقراً المن النصح للإسلام ما كان مضمراً مين النصح للإسلام ما كان مضمراً وداء وجلبابا مين المتوت أحمراً يتد مين ليجيم أو يفكل ويككسراً وهم يمنعون التمر ممن تمضرا

١ الحزور : الغلام القوي .

٢ العرض : وأد باليمامة .

٣ برقان : موضع بالبحرين . الجون : الأسود . الأشقر : أراد أنه يحمر مما يسيل من الدماء .

٤ لجيم : بطن من حنيفة .

فِدًى لَهُمُ حَبًّا نِزَارٍ كِلاهُمَّا ، لَيَّالِي لُجَيْمٌ بِالذَّرَاةِ ، وَأَيَّنَا

إذا المَوْتُ بالمَوْتِ ارْتَىدى وَتَـَازَرَا يُلاقُوا يَـكُونُوا فِي الوَقائعِ أَذْ كَرَا ا

أنت الذي ترجى نوافله

يمدح عمر بن هبيرة الفزاري

لقد عليمت وعلم المرء أصدقه ان ليس ينجزىء أمر المشرقين معا ان ليس ينجزىء أمر المشرقين معا بلل سوف يتكفيكها باز تعلبها، فتجاء بينهما نتجم إذا اجتمعا أغر يستمطر الهلاك نائيله ، أغر يستمطر الهلاك نائيله ، فناصبحا قد أمات الله داء هما، فناصبحا قد أمات الله داء هما، وي استقامت رووس كان يحملها إن لآل عسدي أثلة فلقت

من عيند أن بالذي قد قاله الخبر المعد ابن يوسف إلا حية ذكر كر كر الله التقت بالسعود الشمس والقمر يشفى به القرح والاحداث تتجتبر في راحتيه الدم المعبوط والمطر وقوم الدرء من مصريها عمر معر الجساد قوم وفي أعناقهم صعر معر الشجر المنتجر المناف المنتجر المناف المنتجر المناف المنتجر المناف المنتجر المناف المنتجر المناف المنتجر المنتجر المناف المنتجر المنتجر المناف المنتجر المناف المنتجر المنتجر المناف المنتجر المنتجر المنتجر المنتوال المنتجر المنتف المنتجر المنتف المنتجر المنتف المنتجر المنتف المنتبر المنتف المنتجر المنتف المنتفر المنتف المنتفر المنتف

١ الذراة : الذروة .

٢ يجزىء : يكفى . حية ذكر : أي رجل داهية شجاع .

٣ الأثل : نوع من الشجر . لا تدنو لها : أي لا تدانيها . وآل عدي : من فزارة .

وَالضَّارِبُونَ إِذَا مَا اغْرَوْرَقَ البَّصَرُ ا إذا القبَائيلُ عندت منجدها الكُبرُ" عيند المسكارم ، والأحسابُ تُبتدرُ بَيْتَينِ قَلَد رَفَعَتْ مَجديهما مُضَرُ وَ آلَ بِنَدُرِ هُمُمَا كَانَا إِذَا افْتَخَرُوا٣ حَيِثُ التَّقَى عِند رُكن القيلة البشرُ إلا امراً من يدَيه الحير يُنتَظَرُ عيندَ الشَّتَاءِ إذا ما دُوخلَ الحُبُجَرُ ۗ به ِ لذُ بُسِيَانَ كَانَ الوِرْدُ وَالصَّدَرُ حَبُّلَينِ مَا فيهما ضَعُّفٌ وَلا قِصَرُ حيثُ انتهى من سماء النَّاظرِ النَّظَرُ عَلَى خَيرُ يَلَدُ ، للدَّهْرِ ، تُلدِّخَرُ مِن وَاسِطٍ وَالذي نَلَقَاهُ نَنْتَظِرُ *

منها الثَّرَى وَحصَى قَيس إذا حُسبتْ فلا يُسكَذَّبُ مِن ۚ ذُبُيانَ فَاخِرُها ، أبَى لها أن تُدانيها إذا افْتَخَرَتُ ان لآل عدي ، في أرُومتهم ، بَيْتُ لآل سُكني طال في عظم، بَيْتَينِ تَقْعُدُ قَيْسٌ في ظِلالِهِمَا اسمع ثنائي فإني لسّت مُمتلدِحاً وَأَنْتَ ذَاكَ الذي تُرْجَى نَوَافِلُهُ وَكُمْ عُمَاكَ مِنَ الآبِنَاءِ مِن مُلَكِ يا ابنتي سُكتين إذا ملدّت حيبالُهُما حَبُّلَينِ طالا حيبال النَّاسِ قلد بلَّغا يابَني كَرِيمَيْ بَني ذُبْسِكَانَ إِنَّ يَداً أَنْتَ رَجَائِي بِأَرْضِي ، إِنَّنِي فَرِقٌ

١ حصى قيس : عددها . اغرورق : امتلأ بالدموع .

٢ الكبر: نعت القبائل ، أي الكبيرة.

٣ سكين : جد الممدوح .

٤ دوخل الحجر : أي دونيت البيوت بعضها من بعض لشدة البرد .

ه يريد : أنت الذي أنتظر عطاءه وأنا في أرضي ، لأنني خائف من واسط فلا أخرج إليها .

وَمَا فَرَقْتُ وَقَدَ كَانَتُ مَحَاضِرُنَا اسْأَلْ زِياداً أَلْمَ تَرْجِع رَوَاحِلُنا،

مِنْهُمَا قَرِيبًا،حِذارِي وِرْدَهَا هُمَجَرُا وَنَخُلُ أَفْأَنَّ ، مِنِّي بُعُدُهُ نَظَرُ ٢

نار تقذف الشرر

يهجو عمر بن هبيرة الممدوح في القصيدة السابقة

قد جَعلوا في يديّ الشّمسَ وَالقَـمَرَا أناً ابنُ خينُد فَ وَالحَامِي حَقيقَتَهَا إلى تتميم تقنُودُ الحَيْلُ وَالعَكَرَا " وَحَرَّشَفٌ كَجُشاء الليل إذ زَّخَرَاً ۗ في ذي بكلاعيم لهام ، إذا فعَراً " مِن بَطْنِهِ قَدَ تَعَشَّاهُم وَمَا شَعْرَا إلى أُخبِرُك عَمَّا تَجهَلُ الْحَبَرَا حَيَّاتُ مَاءٍ سَتَلَقْتَى الْحَيَّةُ الذَّكرَا بأن حيّات ِ قَيْس ، إن د كَفْتَ بها،

وَلَوْ نَفَرْتَ بِقَيْسِ لاحتَقَرْتُهُم ، وَفِيهِم مَائِنَا أَلْفِ فَوَارِسُهُم ، كَانُوا إذا لِتَميم لُقُمنة دَهبَت باتَ تَميم وَهُمُ فِي بَعْضِ أَوْعِينَةٍ يا أيتها النّابيخُ العّاوي لشقوته !

١ حذاري وردها : أي خوني من وردها أي حسَّاها .

٢ أراد زياد بن الربيع الحارثي وكان على البحرين . أفأن : قرية بالقطيف . وأراد بمني بعده نظر : أن هذه القرية بعدها بمقدار ما يدركها النظر ، ومع ذلك لم آتها .

٣ المكر ، الواحدة عكرة : القطعة من الإبل .

الحرشف : الجراد شبه به الرجالة لكثرتهم . جشاء الليل : جيشان ظلمته .

ه اللهام : الذي يلتهم كل شيء . وأراد بذي بلاعيم : الجيش العظيم .

وَلَيْسَ حَيٌّ لَهُ عاشِ بِرَى أَثْرَاا يا قيس عيلان أن لا تُسرِعوا الضّجرا سَمِعاً إذا استَمعوا صَوْتِي وَلا بَصَرَا تُعدي الصّحاح إذا ما عرُّها انتشراً ٢ إذا تُصَعّد في الأعنناق واستُعَرّاً إلى لام ذوو أحلامهم عُمرا مين بين مغربها والقرن إذ فطراً فلكست مانع جُل الحيّ من همجرًا ٥ نيرَانُها هي نارٌ تقَدْفُ الشّررَا على الأثافي وَضَوْءُ الصَّبْحِ قد جَسَرًا ۗ لمَا أَنَاخَ، إلى أحفاشِكُم ، سَحَرَا ٧

أصم لا تقرب الحيّات مضبّته ، يا قَيْس عَيْلان إني كُنتُ قلتُ لكم ، إني منّى أهبجُ قَوْماً لا أدع لهُمُ يا غطفان دعي مرعتى مهنساة لا يُبرِيءُ القَطيرَانُ المَحضُ ناشِرَها لَوْ لَمْ تَكُن عَطَفان لا ذُنُوبَ لَمَا مِمَّا تَشَجُّعُ مِنِّي حِينَ هَجُهُجَ بِي إن تَمنَع التَّمْرَ مِن رَازَانَ ماثيرَنا قَــُد كنتُ أنذرُ تكُمُ حَـرُ بِي إذا استعرَتْ قُبْحاً لنارِكُمُ وَالقِدْرِ إِذْ نُصِبَتْ لَوْ كَانَ يَعْلَمُ مَا أَنْتُمْ مُجَاوِرُكُمُ

١ العاشي : القاصد ليلا .

٢ المهنأة : المطلية بالقطران . عرها : جربها .

٣ استمر الحرب : انتشر في مساعر البعير ، أي مغابنه .

عجهج بي : صاح بي وزجرني الأكف . مغربها : أي مغرب الشمس . والقرن إذ فطر :
 أي قرن الشمس إذ طلع .

ه المائر : الذي يأتي بالطعام والميرة . رازان : موضع . هجر : مر ذكرها .

٦ جشر : طلع .

٧ الأحفاش ، الواحد حفش : البيت الصغير ، أو من الشعر .

بشر سيف الله

یمدح بشر بن مروان

يا عَجَبَا للعَذَارَى يَوْمَ مَعْقُلَة ، فَظَلَ دَمْعي مما بَانَ لي سَرباً فإن تكن لمتى أمست قد انطلكقت هَلُ يُشتَمَن كَبِيرُ السن أن ذرَفت يا بشر إنك سيف الله صيل به مَنْ مِثْلُ بِشْرِ لَحَرْبِ غَيْرِ خامدة العاصب الحرّب حتى تستقيد كه ُ سَيْفٌ يَصُولُ أميرُ المُؤمنينَ به كمُخدر من لُيُوثِ الغيل ذي لبلد تركى الأسود له خرساً ضراغمها مُسْتَأْنِس بِلِقاءِ النَّاس مُغْتَصِب

عَيْرُني تحت ظل السُّدرة الكبراً عَلَى الشّباب إذا كَفَكَّفْتُه انحَدّراً فَقَدُ أُصِيدُ بِهِمَا الغزُلانَ وَالبَقَرَا عَيْنَاهُ أَمْ هُوَ مَعَدُورٌ إِن اعتَـذرَا على العدُو وغيث يُنبتُ الشجرا إذا تَسَرُبُل بِالمَاذِيّ وَاتّزَرَا " بالمَشْرَفية ، وَالعَافي إذا قَـدرا وَقَدْ أَعَزَّ بِهِ الرَّحْمَنُ مَن نَصَرَا ضرْغامية يتحطم الهامات والقصراً يسَجُدُن من فرق منه إذا زارا للألف بتأخدُ منه المقنتب الحمرا

۱ معقلة : مر شرحها .

٢ أراد بالغزلان والبقر : جميلات النساء .

٣ الماذي : الدرع اللينة ، أو البيضاء .

المخدر : الأسد في غيله . اللبد ، الواحدة لبدة : شعر كتفي الأسد . الهامات ، الواحدة هامة :
 الرأس . القصر ، الواحدة قصرة : أصل العنق .

ه المقنب من الخيل: ما بين الثلاثين إلى الأربعين، أو زهاء ثلاثمائة الحمر: جماعة الناس وكثرتهم .

كَأَنَّمَا يَنْضِحُ العَطَّارُ كَلُكُلَّهُ وَمَا فَرِحْتُ بِبُرْءٍ مِن ْضَنَى مَرَضٍ أَلْفَتْحُ عِكْرِمَةُ البَكْرِيُّ خَبْرَنَا فَقُلْتُ للنَّفْسِ: هَذِي مُنيَّةٌ صَدقتْ كُنَّا أَنَاساً بِنَا اللَّوَاءُ فَانْفَرَجَتْ مُشَمِّرٌ يَستَضيءُ المُظلمونَ به، ما النيل يَضرب بالعبرين دارثه ، يَعْلُو أَعَالِيَ عَانَاتِ بِمُلْتَطِمِ ، تَرَى الصَّرَادِيَّ وَالْأَمُواجُ تَلَطِّمُهُ، إذا عَلَتُهُ طُلِال اللَّوْجِ وَاعْتَرَكَتْ بمستطيع ندى بشر عبابهما

وَسَاعِدَيْهُ بِوَرْسِ يَخْضِبُ الشَّعَرَا كَفَرْحَة يَوْمَ قَالُوا أَخْبَرَ الْحَبَرَا أنَّ الرَّبِيعَ أَبِنَا مَرْوَانَ قَلَدٌ حَضَرَا ۗ وَقَدْ يُوَافِقُ بَعضُ المُنيَةِ القَدَرَا عَن مثل مَرْوَانَ بالمصرَينِ أَوْ عمراً" يَنْكي العَدُو وَنَستَسقي به المَطرَا وَلا الفُرَاتُ إِذَا آذِيتُمهُ زَخَرَا ۚ يُلْقيعَلَى سُورِها الزّيتونَ وَالعُشَرَا ۗ لَوْ يَسْتَطِيعُ إِلَى بَرِّيّةٍ عَبَرَا ا بواسفات ترى في مائيها كدرًا وَلَوْ أَعَانَهُمُمَا الزَّابُ إِذَا انْحَدَرَا^

١ كلكله : صدره . الورس : نبات كالسميم صبغه اصفر .

۲ أبو مروان : لقب الممدوح .

٣ اللأواء : الشدة . عمر أي عمر بن عبد العزيز .

٤ دارئه : دافعه ، أي موجه المندفع . آذيه : موجه .

ه عانات : موضع . العشر : نوع من الشجر . يريد أن الموج يحطم الزيتون والعشر ويلقي بحطامها على سور عانات .

٦ الصراري : النوتي ، وقد مر .

٧ الواسقات : الأمواج يطرد بعضها بعضاً .

٨ الزاب : نهر بالموصل .

إذا تَرَوّحَ للمعَرُوفِ أَوْ بَكَرَا وَأَنْتَ ذُو نَائِلِ يُمْسِي وَمَا فَتَرَا تخاشُعَ الطّيْرِ للبازِي إذا انكَدَرَاا تَلُفَّهُ ، وسَماء "تَنْضِحُ الدِّرَا؟ في لَيْلُمَة كَفّت الأظفارَ وَالبَصَرَا " مِنهُ مُويّـاً تَشَظَّتْ تَبَتغي الوَزَرَا ۗ بِآلِ مَرْوَانَ دِينُ اللهِ قَدْ ظَهَرَا وَالْمُصْطَلُوهَا إِذَا مَشْبُوبُهَا اسْتَعَرَا ۗ يَهُدي بِهِ اللهُ بَعْدَ الفِتْنَةِ البشرا كما جلا الصبح عنه الليل فانسفرا إحداهُما كانت الأخرَى لمن عَبَرَا وَمَا وَجَدَ تُ حَذَاراً يَعْلِبُ الْقَدَرَا بِشرُ بنُ مرْوَانَ وَالْمَذَعُورُ من ذَعَرَا

لهُ يتد يغلب المعطين نائلها ، تَغَدُّو الرَّيَاحُ فتُسيى وَهِيَ فاتِرَةٌ ، تَرَى الرَّجَالَ لبِشْرِ وَهُيَ خَاشِعَةٌ " مِن فَوْق مُرْتَقِبِ بِاتِتَ شَامِيةٌ حتى غدا لتحما من فوق رابية ، إذا رَأْتُهُ عِتَاقُ الطّيْرِ أَوْ سَمِعَتْ أصبَعَ بَعد اختلافِ النَّاسِ بَيْنَهُمُ مِنْهُمْ مساعرة الشهباء إذ خمدت خليفة الله منهم في رَعيته ، به جلا الفيتنة العمياء فانكشفت لو أنني كنتُ ذا نفسين إن ملككت إذاً لِحِنْتُ على ما كان من وَجَـل ، كُلُّ امْرِىء آمِن للخَوْفِ أَمَّنَهُ ُ

۱ انکدر: انسب.

٢ شآمية : أي ربح شآمية . تنضح : ترش . الدرر ، الواحدة درة : المطر .

٣ اللحم: ذو الشهوة إلى اللحم. وقوله: كفت الأظفار والبصر، أراد أنها باردة قبضت أظفاره
 ونظـــره.

الحوي : الدوي في الأذن . تشظت : تفرقت . الوزر : الملجأ .

المساعرة ، أي مساعرة الحرب : الأشداء الأقوياء الذين يسعرون نار الحرب . الشهباء : الكتيبة
 العظيمة السلاح .

فرع تفرع في الأعباس منفيه ، منفيه منفي منفيه معنفس برداء الملك ، يتبعه من كل سلهبة تد متى دوابرها من كل سلهبة تد متى دوابرها والحيل تلقي عناق السخل معجلة محواً تمزق عنها الطير أردية ، شقائقاً من جياد غير مقرفة ، بنزين الأرض بيشر أن يسير بها ،

والعامرين له العرانين من مضراً موج ترى فوقه الرابات والقترا موج ترى فوقه الرابات والقترا مين الوجا وفحول تنفض العدراً الأيا تبين بها التحبيل والغرراً كغرق والبيض كنت تحتها الشعراً كغرق والبيض كنت تحتها الطرراً كما شققت من العرضية الطرراً والا يتشد إليه الميه المنجرم النظراً

١ العامران : عامر أبو براء ملاعب الأسنة ، جده من جهة أمه قطبة ، والآخر عامر بن صعصعة .

٢ السلهبة : الفرس الطويلة . دوابرها : مآخير حوافرها . الوجا : الحفا . العذر ، الواحدة
 عذرة : شعر العرف .

٣ السخل ، الواحدة سخلة : ولد الشاة استعاره لولد الحيل . معجلة : أي لغير تمام لما هي عليه من التعب . اللأي : الشدة .

إ الحو ، الواحد أحوى : ما فيه حمرة إلى السواد . الأردية : الاسلاء ، الواحد سلى : الغلاف الذي
 يكون على الجنين . غرق، البيض : قشرها الرقيق . كنت : سترت .

ه الشقائق : أراد بها أو لادها التي شقت منها . غير مقرفة : أي عربية أصيلة . العرضية : نوع من الثياب . الطرر : الحواشي ، الواحدة طرة .

يداه سيف وغيث

ير في عمر بن عبيد الله بن معمر التيمي القرشي

أمَّا قُرَيشٌ أَبِهَا حَفَصٍ فَقَد ۚ رُزِئَتَ إنَّ الأرَامِلِ وَالأيتَامَ إذ * هَلَـكُوا ، ما مات مثل أبي حقيص لمك حمة ، كمُّ من فَوَارسَ قَدَ نادوا إذا لحقوا لَقَدُ رُزِئْتُمُ بَنِي تَيْمٍ وَغَيْرُكُمُ وَالْأَكْرَمَيْنِ إِذَا عُدَّتْ فُرُوعُهما، فابنكي هُبُلِنْتِ أَبَا حَفْصِ وَصَاحِبَهُ ۗ حَرْبٌ إذا لَقِحَتْ كانَ التّمامُ لَما كَم من جَبَان ِ لَـدى الهـَيجا دَ نَـوْتَ به مِنْهُنْ أَيَّامُ صِدْق قد بُليت بها، ياً أيها النَّاسُ لا تَبكوا عَلَى أُحَــد

بالشام إذ فارقتك البأس والمطرا وَالْحَيْلَ ۚ إِذْ هُزُمتْ تَبَكِّي عَلَى عُمْرًا ولا لطالب معرُوف إذا افتقراً بالخيل باسمك حنى يُطعَموا الظُّفرَا على بوَاثبها الحيرين من مضرًا وَالْأَنْعَشَيْنِ إِذَا مَوْلَاهُمَا عَشَرَا أباً مُعاذِ ، إذا شُوْبُوبُها اسْتَعَرَا ٢ منه ، إذا نُتجتُّه ، الأبللق الذكرا؟ إلى القيتال ، وللولا أنت ما صبرا أَيَّامُ فَارِسَ وَالْأَيَّامُ مِنْ هَجَرَا ا بَعْدَ الَّذي بضُميرٍ وَافَقَ القَدَرَا ٥

أراد بالخيرين المرثي وأباه . وقوله بوائبها : هكذا في الأصل .

٢ أبو معاذ : عبيد الله بن معمر . الشؤبوب : شدة الحر .

٣ الأبلق الذكر: كناية عن اشتداد الأمر.

أيام فارس: يريد يوم اصطخر الذي قتل فيه أبو المرثي. وأيام هجر: يوم مقتل أبي فديك الحارجي.

ه ضمير : جبل ببلاد قيس .

كَانَتْ يَدَاهُ يَدَا ، سَيْفاً يُعَاذُ بهِ تَسَتَخْبِرُ الْحَيْلَ فِي الْهَيْجَا إِذَا لَحِقْتُ مَن يَقْتِلُ الْجُوعَ بعد ابنِ الشهيدِ وَمَن إِنَّ النَّوَائِحَ لا يَعْدُ وُنَ فِي عُمْرٍ إِنَّ النَّوَائِحَ لا يَعْدُ وُنَ فَي عُمْرٍ إِنَّ النَّوَائِحَ وَ فَيَالاً أَوْ لَهُ حَسَبًا ، إِذَا عَدَدُ نَ فَعَالاً أَوْ لَهُ حَسَبًا ، القائِلَ الفاعِلَ الحامي حقيقتَهُ . القائِلَ الفاعِلَ الحامي حقيقتَهُ . لا يُلُقينَنُ بيدَيْهُ الدّهر ذو حسب لا يُلُقينَنُ بيدَيْهُ الدّهر ذو حسب

مِنَ العدوّ وَغَينْاً يُنبِتُ الشّجرَا وَالمُعترُونَ قُدُورَ النّاسِ وَالحَجرَاا السّيفِ يَقتلُ كَبشَ القوْم إذ عكرَالا السّيفِ يقتلُ كبشَ القوْم إذا عكرَالا ما كانَ فيه وَلا المَوْلَى إذا افتَخرَا أوْ يَوْمَ هَينْجاءَ يُعشِي بأسهُ البصرَا وَالوَاهِبَ المائمةَ المعكاءَ والغُررَاا المَعرَا مُحمهُ انكسرا يرْجُو الفداء إذا ما رُمحهُ أنكسرا

ما أرادت مجاشع

ألا لينت شعري ما أرادت مُجاشع ألل لينت شعري ما أرادت مُجاشع ألم أعلى دارم في ديبارها ، فلا تفرر حا يا ابنني رقاش بنتأيها

إلى الغيط أم ماذا يقول أميرُها العنيط أم ماذا يقول أميرُها وأكثرَها إن عد يوماً نفيرُها فقد كان مما أن تطم بحورُها

١ الحجر : أهل البوادي الذين يقطنون الأحجار .

۲ عکر : کر ، هجم .

٣ المعكاء : الإبل الغلاظ السمان . وأراد بالغرر : الإماء والعبيد .

[؛] الغيط : المطمئن الواسع من الأرض .

ه النفير : القوم الذين ينفرون معك أو يتنافرون إلى القتال .

۲ تطم : تغمر .

لو كنت مثلي

لَوْ كُنْتَ مِثْلِي، يا خِيارُ، تَعَسَّفَتْ وَكُنْتَ عَلَى أَرْضِ المَهادِي مُومَّراً مُهَلَّلَةَ الأعْضَادِ إِنْ سِرْتَ لَيُلَةً مُهَلَّلَةَ الأعْضَادِ إِنْ سِرْتَ لَيَّلَةً وَلَوْ كُنْتَ بِالْحَزْمِ احْتَزَمَتَ صُدُورَهَا وَلَوْ كُنْتَ بِالْحَزْمِ احْتَزَمَتَ صُدُورَهَا تَرَاها إِذَا الْحَادِي رَجا أَنْ تَنَاها تَرَى إِيلاً ما لم تُحرِّكُ رُووسَها ، تَرَى إِيلاً ما لم تُعرِفِ الأمرَ مُقْبِلاً وَكُنْتَ امراً لم تعرِفِ الأمرَ مُقْبِلاً فَهَلا خَشْيِتَ القَوْمَ إِذْ أُخرَجَتُهُم فَهِلا خَشْيِتَ القَوْمَ إِذْ أُخرَجَتُهُم أُنَاسٌ تُراخي الكَرْبِ عَنهم سيوفُهم أَنَاسٌ تُراخي الكَرْبِ عَنهم سيوفُهم أَنَاسٌ تُراخي الكَرْبِ عَنهم سيوفُهم فيهم سيوفُهم

بك البيد صرب العوهم وداعرا على كل باد مين معد وحاضرا على كل باد مين معد وحاضرا بها أصبحت حيس البريد المبادر بكل علاقي مين الميس قاني عصاه شأته كل حقباء ضامر عصاه شأته كل حقباء ضامر وهمن إذا حركن غير الأباعر ولم تك إذ أنكر ته ذا مصادر من السجن حيات صلاب المكامير إذا كانت الأنفاس عيد الحناجر إذا كانت الأنفاس عيد الحناجر

١ تعسفت بك البيد : أي تعسفت البيد ركبتها على غير هداية وروية . العوهجي ، وداعر : فحلان ،
 وأراد بضر بهما سيرهما في البيد .

٢ أراد بأرض المهاري : عمان لأن بَّها كرام المهاري .

٣ المهللة : الموسومة بالأهلة على أعضادها . ويقول في باقي البيت : إن سرت ليلة بهذه المهاري ، قطعت ما يقطعه البريد في خمسه، أي في أربعة أيام، وهو مأخوذ من الحمس أي اظماء الإبل، وهو أن ترعى ثلاثة أيام وترد اليوم الرابع .

العلاني : الرحل ، نسبة إلى رجل من قضاعة يقال له علاف قيل إنه أول من نحت الرحال وركب
 عليها . الميس : شجر معروف . القاتر : الجيد الوقوع على الظهر .

ه شأته : سبقته . الحقباء : الاتان الوحشية شبه بها الإبل التي يصفها ، للبياض الذي في خصورها .

٦ يجهله في هذا البيت فيقول له: إنه لا يعرف الأمر المقبل عليه وإذا أقبل عليه لا يمرف كيف يصدره.

رماكم بميمون النقيبة

يهجو عبد الرحمن بن محمد بن معدي كرب الكندي

لَبِئْسَتُ هَدَاياً القافِلِينَ أَتَيتُمُ وَرَجَعَتُم عَلَيهم بالهَوَانِ فأصبتحوا وقد كان شيم السيف بعد استيلاله وقد كان شيم السيف بعد استيلاله يرد دو تم علينا الحيل والترك عندكم الى متحيك في الحرب يأبتي إذا التقت إذا عتجمته الحرب يتوما أمرها الذا عتجمته الحرب يوما أمرها وقارعتم في الحق من كان أهله وقارعتم في الحق من كان أهله وقارعتم بميمون النقيبة حازم وماكم بميمون النقيبة حازم الي المني لم تنتقض مرة بيه ،

بها أهلكم يا شر جيشين عنصراً على ظهر عربان السلائق أد براً العليم وناء الغيث فيهم فأمطراً المحدد عليهم وناء الغيث فيهم فأمطراً المستنة أحمراً السينة المحبرا السينتها بالموت ، حتى يخيراً على قنتر ميها عن اللين أعسراً وأن ابن سيبخت اعتدى وتجبراً بياطيل سيبخت الضلال وذكرا بياطيل سيبخت الضلال وذكرا إذا لم ينقم بيالحق لله نسكرا ولككين إذا ما أورد الأمر أصدراً

١ السلائق ، الواحدة سليقة : أثر دبرة البعير ، أي قرحته ، إذا برئت وابيض موضعها ، وأثر
 النسع في جنبيه .

٢ شيم السيف : أغمد .

٣ المحك : المشار والمنازع .

إلقتر : الناحية . يريد أنه يقهرها .

ه ابن سيبخت : لعله من الترك الذين أشار إليهم سابقاً .

هُوَ الظَّفُرُ الْأَعْلَى إذا البأسُ أَصْحرَا لأفضل أحياء العشيرة معشرا لِسُلُطانهِم في الحَق ألا يُغَيَّرا رَبِيعَةَ وَالْأَحْزَابِ مِمَّنْ تَمْضَرَا على سَيَّء من دينهم قد تَعَيّراً وَلا رَأْيَ من ذي حِيلَة لِوْ تَفَكَّرَا على أولياء الله ، ممن تخيرا إمام عنا الظلام فأسفرا بعِلْم عَلَيْنا مَن أَمَاتَ وَأَنْشَرَا عَن النَّاس شَيْطان ُ النَّفاق فأقصراً وَبَالشُّم مِن سَلَّمَى إلى سَرُو حِمبَرًا ۗ وَبَالرُّومِ فِي أَفدانَهَا رُومٍ قَيَصَرَا ۗ لهَمَا ابنَ أبي العاصي الإمامَ المُؤمِّرَا بِأَكْيِدَ مِمَّا كَايِدُوهُ وَأَقْدُرَا

أَخَا غُمَرَات يَجْعَلُ اللهُ كَعْبُهُ، مُعَان على حَق ، وَطَالِبُ بَيْعَة لآل أبي العاصي تُرَاثُ مَشُورَةً ، عَجِبتُ لنو كمي من نيزاد وحينيهم وَمَن حَين قَـحطاني سجستان َ أَصْبِحوا وَهُمُ مَاثَنَا أَلْفِ وَلَا عَقَلَ فيهم ِ يَسُوقُونَ حَوّاكاً ليستفتحوا به عَلَى عُصْبَة عُثْمَانُ مِنهُم ، وَمَنهُمُ خَلَيْفَةُ مُرُوَانَ الذي اختارَهُ لَـنَــا به عَمَرَ اللهُ المَسَاجد ، وَانْتَهَى وَلَوْ زَحَفُوا بابْنَيْ شَمَام كَلَّبُهُمَا عَلَى دينيهم وَالْهِندُ تُزْجِّي فُيُولِهُمْ إلى بَيْعَة الله الَّتِي اخْتَارَ عَبُدُهُ لَفَض الذي أعطى النبُوّة كيدهم

١ الظفر : هو الذي لا يطلب أمراً إلا ظفر به . أصحر : انكشف وظهر .

۲ حيبم : هلاكهم ومحتهم .

٣ أراد بالإمام عبد الملك بن مروان .

ابنا شمام وسلمى : جبال . السرو : محلة في حمير .

ه الأفدان ، الواحد فدن : البناء المشيد ، الحصن .

بها ضاق مينها صد ره حين خبرا بِأُولاد ما قلد كان منهن مُضمراً به ِ الحَرْبُ نَابَيْ رَأْسِها حِينَ شَمْرًا عَلَيْهَا وَأَرْوَى الزَّاعِبِيُّ الْمُؤْمِّرَا وَمَحْرُوشَهُم مَامُومَة فَتَقَطَّرَا لَهُ الْحَيِّلُ مِن إخرَاجِ زَوْجِيهِ مِعشرًا " عَطِيةٌ إلا أنه كان أمهرًا خَفَيْفًا إِذَا لَاقَى الْأَوَاذِيُّ أَبْتُرَا مُطَيِّرٌ ، وَبَرَّادٌ ، فِرَاراً عَذَوَّرَا ۗ حِسابَ يَهُودُ يِينِ مِن أَهُلُ كَسَكَرَا عِمَامَتَهُ المَيْلاءَ عَضَبًا مُذَكِّرًا لمَاتَ وَلَـكينَ ابنَ مُوسَى تَـأخَّرَا ۗ

أتاني بذي بتهدى أحاديثُ رَاكِبِ ، وَقَائِعُ للحَجَّاجِ تَرْمي نِسَاوُهمَا فَقُلُتُ فِدًى أُمِّي لَهُ حِينَ صَاوَلَتُ سَقَى قَائِدَ يَنْهَا السَّمَّ حَنَّى تَخَاذَ لُوا سَقَى ابن رزام طَعْنَةً فَوَّزَتْ به وَأَفْلَتَ رَوَّاضُ البِغَالِ وَكُمْ تَكَاعُ وَأَفْلَتَ دَجَالُ النَّفْسَاقِ ، وَمَا نَجَا من الضّفُدع الجاريعكي كل لُجّة ورَاحَ الرِّياحيّانِ إذْ شَرَعَ القَنَــا وَلَوْ لَقِينَا الْحَجَاجَ فِي الْحَيْلِ لَاقَيَا وَلَوْ لَقِيَ الْحَيْلَ ابنُ سَعْدِ لَقَنْعُوا وَلَوْ قَلَدُمَ الْحَيْلَ ابنُ مُوسَى أَمَامَهُ ۗ

١ الزاعبي : السنان . المؤمر : المحدد .

٢ ابن رزام : هو عبد الله بن رزام الحارثي . فوزت به : قتلته . محروشهم : أراد به حريش بن
 هلال . المأمومة : الضربة تصيب أم الرأس فتشجه . تقطر : سقط على أحد قطريه أي جانبيه .

٣ رواض البغال : أراد به عبد الرحمن بن العباء من بني الحارث ، انهزم بجاريته يوم الراوية .

٤ دجال النفاق : هو ابن عبد الرحمن بن سمرة . عطية : هو ابن عمرو العنبري ، فر بأن رمى نفسه
 في نهر دجيل وكان أمهر من الضفدع في سبحه .

ه الرياحيان : مطر بن ناجية ، وصغر اسمه احتقاراً له ، والأبرد بن قرة ، من بني يربوع . العذور : الشديد .

۱ ابن موسى : هو عمر بن موسى التيمي .

رَأَى طَبَقاً لا يَنْقُضُونَ عُهُودَ هُمُ وَهَمْيِيَانُ لَوْ لَمْ يَقَطَعِ البَحرَ هارِباً وزَهْرَانُ أَلْقَى في دُجِيْلِ بِنَفْسِهِ ومَا تَرَكَتُ رَأْسًا لِبَكرِ بنِ وَاثيلِ، وَأَفْلَتَ حَوَّاكُ اليَّمانِينَ بَعَدْمَا وَدِ دْتُ بِحَنَّابِنَاءَ إِذْ أَنْتَ مُوكِفٌ تُوامِرُها في الهند أن تلحقا بهم، رَأَيْتُ ابنَ أَيْوبِ قَلَدِ استَرْعَفَتْ به على صاعد أو مثله من رباطه ، يُبَادِرُكَ الْحَيْلَ الَّتِي مِنْ أَمَامِهِ متحارم للإسلام كنت انتهكتها ، دَّعَوْا وَدَّعَا الحَجَّاجُ وَالْحَيلُ بَينَها

لهُم قائد قد امهُم غير أعورًا أثارَتْ عَجاجاً حَوْلُهُ الْحَيلُ عَشْيَرَا مُنافِقُها إذ لم ينجِد مُتعَبَراً " وَلا لِلُكَيْزِيْيِنَ إلا مُكَوِّرَا الْ رَأَى الْحِيلَ تَرْدي مِن كُميتِ وَأَشْقَرَا ۗ حِمارَكَ مَحْلُوقٌ تَسرَقُ بِعَفْزُرَا ٦ وَبَالصِّينِ صِينِ استانَ أَوْ تُرُكِ بِعَبَرَا لكَ الْحَيَلُ من حَمسينَ أَلْفاً وَأَكْثَرَا ٢ إذا دارَكَ الرَّكْشَ المُغيرُونَ صَدّرًا ليَشْفي مِنْكَ المُؤمنِينَ ، ويَشْأَرَا وَمَعْصِيةً كانت مِن القَتل أكبرا مدى النّيل في سامي العنجاجة أكدرًا

١ الطبق : الجماعة . الأعور : الجبان البليد .

٢ هميان : هو ابن عدي السدوسي . العثير : الغبار .

٣ زهران : عبد الله بن فضالة الزهراني ، فر سابحاً في نهر دجيل . منافقها : لعله من نافق الير بوع
 دخل في نافقائه أي جحره .

اللكيزيون : من عبد القيس . المكور : المصروع .

ه حواك اليمانين : أراد به ابن الأشعث . تردي : ترجم الأرض بحوافرها .

٣ وددت بحناباء : أي و ددت ان كنت بهذا الموضع . عفزر : اسم امرأة .

٧ ابن أيوب : هو الحكم بن أيوب صهر الحجاج . استرعفت : تقدمت .

فَأَنْزَلَ للحَجَاجِ نَصْراً مُؤزَّرا لَهُ يَكُ أعلى في القتال وأصبرًا وَأَمْشَالَهُ مِن ۚ ذي جَناحَين أَظْهَرَا وَسِيمَاهُمُ كَانُوا نَعَاماً مُنفَرًا مَصَابِيحُ لَينُلِ لا يُبالِينَ مِغْفَرَا بأصدق من أهل العيراق وأصبرا حَصَائِدَ أَوْ أَعْجَازَ نَخَلِ تَقَعَرَا وَتُكُوهُ عَيَنْنَيْها عَلَى مَا تَنَكَرا عَلَيْهَا تُرَابٌ في دَم قَد تَعَفّرا بعيدين طرفا بالحيانة أحزرا وَإِمَّا زُبُيَرِيِّ مِنَ الذَّئْبِ أَغُدْرَا ۗ على جانب الفيش الهديّ المُنجراً غِلاظاً على من كان في الدِّينِ أجورًا وَسَوَّى مِنَ القَـتلى الرَّكيُّ المُعَوَّرَا ٣ بهم ، إذ دعاً رَبِّ العباد ليسمرا

إلى باعيث المَوْتَى ليُنزِلَ نَصْرَهُ ، مَلاثِكَةً ، مَن ْ يَجعَل اللهُ نَصرَهم رَأُوا جِبْرِ ثيلَ فيهيم ، إذ لَقُوهُم ، فَكُمَّا رَأَى أَهْلُ النَّفَاقِ سِلاحَهُمْ * كَأَن صَفِيحَ الْهِنْدِ فَوْق رُووسيهم بأيدي رجال يتمنعُ اللهُ دينهُم، كأن على دير الحماجم منهم تَعَرَّفُ هَمْدَ انِيَّةٌ سَبَئِيَّةٌ ، رَأْتُهُ مُعَ القَتْلَى ، وَغَيَّرَ بَعَلْلَهَا أرَاحُوهُ مِن رَأْسٍ وَعَيْنَيْنِ كَانَتَا مِنَ النَّاكِيْنِ العَهد مِن سَبَيْية وَبِالْحَنْدُ قِ البَصْرِيِّ قَنْلَى تَخَالُهَا لَقَيتُم مَعَ الحَجّاجِ قَوْماً أُعِزّةً ، بهم يَوْمَ بَدُر أَيَّدَ اللهُ نَصْرَهُ ، جُنُوداً دَعَا الحَجّاجُ حِينَ أَعَانَهُ

١ تقمر : تقلع .

٢ سبئية : أراد عبد الله بن سبأ .

٣ الركى : الآبار . المعور : من عور البئر إذا كبسها بالتراب حتى نضب ماؤها .

بشهباء م تشرب نفاقاً قلوبهم ، بسفيان والمستبصرين كأنهم بسفيان والمستبصرين كأنهم ولو أنهم إذ نافقوا كان مينهم ولك أنهم اقتاد وا بحواك قرية ، ولكينما اقتاد وا بحواك قرية ممحرقة للغزل أظفار كفه عشية يلقون الدروع كأنهم وهم قد يرون الموت من بين مقعص رأوا أنه من فر من زحف ميثلهم

شَامِية تَتْلُو الكِتابَ المُنتَّرَا المُنتَّرَا المُنتَّرَا المُعُودِيهُم كَانُوا بِذَلِكَ أعذرا المُعُودِيهُم كَانُوا بِذَلِكَ أعذرا المُعُرا المُعُيم كَهَام ، أَنْفُهُ قَد تَقَشَرا المُعَيم كَهَام ، أَنْفُهُ قَد تَقَشَرا المُعَبِرَ المُحبَرَ المُعَبِرَ المُحبَرَ المُعَبِرَ المَعْبِرَ المُعَبِرَ المُعْبِرَ المُعَبِرَ المُعْبِرَ المُعْبِرُ المُعْبِرَ المُعْبِرَ المُعْبِرَ المُعْبِرَ المُعْبِرَ المُعْبِرَ المُعْبِرَ المُعْبِرَا المُعْبِرَ المُعْبِرَ المُعْبِرَ المُعْبِرَ المُعْبِرَ المُعْبِرُ المُعْبِرَ المُعْبِرَ المُعْبِرَ المُعْبِرَ المُعْبِرَ المُعْبِرَ المُعْبِرَ المُعْبِرَ المُعْبِرَ المُعْبِرَا المُعْبِرَا المُعْبِرَ المُعْبِرَا المُعْبِرِ المُعْبِرِ المُعْبِرِ المُعْبِرِ المُعْبِي المُع

١ الشهباء : الكتيبة ، وقد مرت .

٢ سفيان : هو ابن الأبر د الكلبي . الكحيل : النفط أو القطران تطلى به الإبل . المقير : المزفت .

٣ أراد بيهوديهم : المهجو .

٤ الكهام: الضعيف.

ه المقعص : المقتول في مكانه . الوائب : المستحيى ، أو الغاضب .

أحق الناس بالعدل و التقى

يمدح أيوب بن سليمان بن عبد الملك

أتصرف عن ليلى بينا أم تزورها، وما صُافِ فإن يك واراه التراب ، فربتما تجرع تجرع فإن يك واراه التراب ، فربتما المناف المنسه ، إذا ضبر الاليكم من ضن بالمال نفسه ، إذا ضبر الاربتما إن حال لفتمان دونها تربع مراتع مفابكة الثابات ثابات ضابيء مراتع مراتع بصحراء ميكماء ترد جناتها إليها الجافي حكت في خزاعة وانتوت بها نية في خزاعة وانتوت بها نية في خرب ربيع بالبلاليق قد رعت بمستن

١ الزير : الذي يخالط النساء ويريد حديثهن ، ولعله أراد هنا زوجها .

٢ كيرها : يرجعها .

٣ ضبرم : امرأة من البراجم تزوجت في غير أهلها .

إلقمان : هو ابن صفوان من خزاعة ، وهو الذي تزوج ضبرم . الأروة : أرض، ثناها للشعر .

ه الثايات ، الواحدة ثاية : تر اب يجمع كالعلم .

٦ المكماء : التي تكثر فيها الكمأة . جناتها : من يجنيها .

٧ النية : الوجه الذي ينويه المسافر ، والرحلة .

٨ البلاليق ، الواحدة بلوقة : الديرة تكون في الرمل . المستن : المنصب . الأغياث ، الواحد غيث :
 المطر . البعاق : المتدفق . ذكورها : يقال غيث ذكر ، شديد الانصباب .

مِن الدّ لو والأشراط يجري غديرُها الله والقش لا يُزجى حسيرُها الطهم عينه أنهاراً، بيزوراء الفلاة، نسورُها الطهم عينه وبين مين أنسابين شجييرُها الماء حرّة ليعوهم المنابين شجييرُها الماء حررة ليعوهم المنابين شجييرُها المنابين شجييرُها المنابين شجييرُها المنابين شجييرُها المنابين عصيرُها المنابين عصيرُها المنابية المنا

تحدّر قبل النجم مِمّا أمامه ورحل والقه ورحل حملنا خلف رحل والقه تركنا عليها الذيب يلطم عينه وكلّا بلغنا الجهد مِن ماجدانها ، تجرد منها كل صهباء حرة منهى ، بعد ما لا مئة فيها ، بآدها يترد على خيشومها من ضجاجها ومحدد وقد بين الحيداء الذي لها ، طوت رحمها منهن كل نجيبة

١ الدلو : برج في السماء . الأشراط : أراد الشرطين ، وهما نجمان من الحمل .

۲ بعطشی : أي بأرض عطشی . يزجی : يساق . حسيرها : كليلها . يريد أن كل ما سقط
 اعياه حملوا رحله على غيره و تركوه .

٣ يريد أن النسور تزاحم الذَّناب على الجثث المطروحة في تلك الأرض العطشي ، فتلطم أعينها بأجنحتها .

٤ ماجداتها : أي كراثم الإبل . شجير ها : أي نسبها المختلط .

أي تجرد منها كل ناقة صهباء صحيحة النسب ، تعود بنسبها إلى الفحلين عوهج و داعر . عصير ها :
 الماء الذي هي منه .

۴ آدها : قوتها . ضريرها : هزيلها .

٨ مرشاً بصيرها : أي أن نعلها نقبت فطفقت ترش الدم .

٩ طوت رحمها : أي أمسكت جنينها فلم تسقطه ، لما هي عليه من الصبر والصلابة . وأراد بستورها :
 رحمها التي تستر و لدها .

وَبَالصَّيْفِ لا يُلفى دَليلٌ يطورُها ا رَوَاحُ شَمَال ِ نَبْرَج ٍ وَبُكُورُها ۗ مِنَ الْهُمَّ وَالْحَاجِ البَعِيدِ نَعُورُها ٣ طَوَالِبُ حَاجاتِ ، بَعِيدِ مُسيرُها على النَّاسِ نُعمَّى بملأُ الأرْضَ نورُها وَهَابِطَةً أُخْرَى يُقَادُ بَعِيرُهَا فيَامُرَنِي إلا إلينك ضميرُها لآتونَ عَينَ الشَّمسِ حيثُ تَغُورُها ۚ وَشُفَّتْ لَنَا كَفُّ تَفيضُ بِحُورُها إذا الأرْضُ بالناسِ اقشعرّتْ ظهورُها ۗ وَأَطُولَ ، إذْ شَرُّ الحِبالِ قَصِيرُ هَا إذا أُمّة لم يُعط عسد لا أميرُها إلَيْكَ بِأَيْدي المُسلِمِينَ مُشيرُها

أتَيْنَاكَ مِن أَرْضِ تَمُوتُ رِياحُها من الرَّمْـُل رَمَل الحَـوْش يَـهَلَـك ُ دونه قَضَتُ ناقَتِي ما كنتُ كَلَّفْت نحبتَهَا إذا هي أدتني إلى حيث تلتقي إلى المُصْطَفَى بَعد َ الوَلي َ الذي لَهُ وَكُمْ مَن صَعُودٍ دُونَهَا قَدْ مَشْيَتُهَا وَمَا أَمَرَتُنِّي النَّفْسُ فِي رِحْلُمَةٍ لِهَا ، وَكُمْ تَدُن حَتَى قُلْتُ للرَّكِ: إنَّكُم فَلَمَّا بِلَغْنَا أَرْجِعَ اللهُ رِحْلَتِي ، نَزَلْنَا بِأَيْوبِ ، وَلَمْ نَرَ مِثْلُـهُ ، أشد قُوك حَبْل لمن يستنجيره، جَعَلَتَ لَنَا للعَدُلِ بَعَدَكَ ضَامِناً ، أُقْسَمَتَ بِهِ الْأَعِنَاقَ بِعَدَكَ فَانْتُهَتَ

١ يطورها : يقربها ، لعدم وجود الماء فيها .

٢ الحوش : الإبل الوحشية التي تكون بأرض الرمال الوبيلة . النيرج : الريح العاصفة .

٣ نحبها : نذرها الذي نذره راكبها . نعورها : أي نيتها البعيدة .

٤ تغورها ، من غارت الشمس تغور : غربت ، لعله يريد أن عين الشمس التي هم آتونها تغرب
 عندها الشموس .

ه اقشعرت ظهورها : كناية عن الجفاف والقحط .

دَعَوْتَ لَهُمْ أَنْ يَجْعَلَ اللهُ خَيرَهُمَ أُرَادَ بهِ الباغونَ كَيْداً ، فكادَهُمُ وَلَوْ كَايِدَ العَهْدَ الذي في رِقَابِهِمْ وَلَوْ كَايِدَ العَهْدَ الذي في رِقَابِهِمْ لَي لَهُ لِيَنْقُضُنَ تَوْكِيدُ العُهُودِ التي لَهُ وَقَوْمٍ أَحَاطَتْ لَوْ تُرِيدُ دِماءَهُمُ عَلَيْهِم وَأَوْا مَا يَتَقُونَ مِن الذي عَلَيْهِم وَأُوْا مَا يَتَقُونَ مِن الذي عَلَيْهِم فَضَلَ حلمٍ كما عَفَا، عَاوَزْتَ عَنَهُم فَضَلَ حلمٍ كما عَفَا، عَاوَزْتَ عَنهُم فَضَلَ حلمٍ كما عَفَا، أَبُوكَ جُنُوداً بَعَدَما مَر مُصُعَبٌ ، فَأَنْتَ أَحَقُ النّاسِ بالعَدل والتّقي فَأَنْتُ مُصَعّبُ أَنْ اللّهُ اللّهُ مَا كَداود وَابِنِهِ ،

وَأَنْتَ بِدَعُوى بِالصَّوَابِ جَدِيرُهَا بِهِ رَبُ بِرَّاتِ النَّفُوسِ خَبِيرُهَا لَهُ أَخْشَبَا جَنْبَيْ مِنْى وَثَبِيرُهَا لَهُ أَخْشَبَا جَنْبَيْ مِنَى وَثَبِيرُهَا لَامَسَتْ ذُرَاهَا وَهِي دُكُ وُعُورُهَا لأمست ذُرَاها وَهِي دُكُ وُعُورُها بأعنناقِهِم أَعْمَالُهُم لَوْ تُثْيرُهَا بأعنناقِهِم أَعْمَالُهُم لَوْ تَثْيرُهَا بأعنناقِهِم أَوْ ذَابَ عنها صُيورُها بأعنك قيدرُهم إذ ذاب عنها صيورُها بأعنك قيدرُهم أو ذاب عنها صيورُها بأعنك تعلل وَالهندي تعللو ذكورُها بأقللذ عنه أوهو يتدعو بكثيرُها وأنت ثرى الأرض الحيا وطهورُها وأنت ثرى الأرض الحيا وطهورُها على سنة ينهذى بها من يسيرُها على سنة ينهذى بها من يسيرُها على سنة ينهذى بها من يسيرُها

١ الأخشبان وثبير : جبال في مكة ، وطريق منى .

٢ يقول : إن أعمالهم أحاطت برقابهم ، فلو أردت دماءهم لأثر تها عليهم .

٣ صيورها : ما صارت إليها .

٤ يشير في هذا البيت إلى العفو الذي كان عرضه عبد الملك على مصعب بن الزبير فرفضه . مسكن :
 موضع بالكوفة .

ه تغلذ : تقطع . و لعله أراد أن الجنود تغلذت أي انشقت عن مصعب ، وهو يدعوها فلا تجيبه .

٣ أنت ثرى الأرض الحيا : أراد أنت الحيا الذي هو خير الأرض .

راعي الله في الأرض

يمدح الوليد بن عبد الملك

إلى الله تُشْكَى وَالوَليد مَفَاقرُهُ ١ مَلا تَتَمَطَّى بِالمَهَارِي ظَهَاثُرُهُ ٢ به ، وأدلاء الفكاة حيسائره " وَلُوْ مَاتَ لَم يَشْبَعُ عَنِ العَظْمِ طَائِرُهُ ۗ ا بأصوات هُلاك سغاب حرائره ٥٠ لَنَا عِندَ خَيرِ النَّاسِ ، إِنَّكُ زَائِرُهُ وَإِيَّايَ أُنْسِي بِالَّذِي أَنَّا خَابِرُهُ * يَرُوحُ عَلَى مَهزُولِكُمْ وَيُباكِرُهُ

كم من مُناد، والشريفان دونه، يُنادي أميرَ المُؤمنينَ وَدُونَـهُ بَعِيدُ نِياطِ المَاءِ ، يَسْتَسْلُمُ القطا يَبِيتُ يُرامي الذِّنْبَ دُونَ عياله ، رَأُونِي ، فَنَادَ وْنِي ، أَسُوق مَطيتي ، فَقَالُوا: أَغِشْنَا، إِنْ بِلَغْتَ، بِدَعُوة فَقُلْتُ لَمْ : إِنْ يُبْلِعْ اللهُ نَاقَتِي بحَيْثُ رَأَيْتُ الذَّنْبَ كُلَّ عَشية

١ قيل إنه أراد بالشريفين : الشريف والشرف . مفاقره : وجوه فقره ، وقيل هي جمع فقر على غير القياس.

٢ الملا : الصحراء : تتمطى : تسير سيراً طويلا . الظهائر ، الواحدة ظهيرة:القوية الظهر . أراد أن المهاري تتمطى بظهائره فقلب .

٣ نياط الماء : حده . وقوله : يستسلم القطا به ، لعله أراد أن القطا يستسلم للمطش لبعد الماء عنه . حيائر: حاثرون.

[﴾] الضمير في يرامي يعود إلى المنادي . ويرامي الذئب : يطرده ، لأن الجدب قذف بالذئاب الجائعة إلى مواثبة العيال ، ولو مات هذا المنادي لم يجد فيه الطائر لحمًّا على عظمه يأكله لشدة هزاله .

ه الهلاك : الصماليك ، والذين ضلوا الطريق . سغاب : جياع ، وضمير حراثره أي نساؤه يعود إلى المنادي .

ليتجنّر منكم إن رأى بارزاً له أغث مُضَراً!إنَّ السُّنِينَ تَتَابَعَتُ فَكُلُ مُعَدّ غَيْرُهُمُ حَوْلَ ساعد وَهُمُ حَيثُ حَلَّ الجوعُ بِينَ تِهَامةِ بواد به ماء الكلاب ، وبَطْنه وَهُمَّتُ بِتَذْبِيحِ الكِلابِ مِن الذي وَحَلَّتُ بدَهناها تَميمٌ ، وَٱلْجَـَأْتُ كَأَنَّهُم للمُبتَّغي الزَّادِ عند ممم وَلَوْ لَمْ تَكُنُ عَبِسٌ تُفَاتِلُ مَسَها وَلَكِنْهُمْ يُسْتَكُرُهُونَ عَدُوَّهُمْ ألا كُلُّ أَمْرٍ يَا ابنَ مَرَّوَانَ ضَائِعٌ

من الجينف اللاِّثي عليكم حظائرُهُ ١ عَلَيْهُمَا بِحَزِّ يكسِرُ العَظمَ جازِرُهُ ٢ من الرِّيفِ لم تُحظر عليهم قناطرُه " وَخَيْبُرَ وَالْوَادِي الذي الجوعُ حاضرُهُ به العلَّمُ الباكي من الجوع ساجرُه * بها أسك إذ أمسك الغيث ماطره إلى ريه:، برني كثير تماثره " بَخَانِيُّ جَمَّالِ ضَمُورِ قَيَاسِرُهُ ٢ من الجُوع ضُرُ لا يُعَمِّضُ ساهرُهُ * إذا هَزّ خر صان الرّماح مساعره إذا لم تَكُن في رَاحَتَيك مَرَاثِرُه *

الجيف : أراد جيف النياق التي أهلكها الجدب ، وكانوا يجعلونها حولهم ليدفعوا بها الذئاب عن
 الإبل التي لا تزال حة .

٢ الحز : القطع . الجازر : الناحر .

٣ الساعد : الناحية .

إلوادي: أي وادي القرى. الكلاب: موضع، وماء له يوم من أيام العرب مثهور. الساجر:
 الموضع الذي يأتي عليه السيل فيملأه. و لعله أراد بالجوع إلى الماء العطش. و العلم: الجبل.

ه البرني : التمر .

البخاتي : الإبل الحراسانية ، الواحد بخت ، شبه بني تميم بها . قياسره : جماله الضخمة ، الواحد قيسري .

يتيه أ بضُلا ل عن القصد جائرُه فَإِنِي كُرِيمُ المَشْرِقَينِ وَشَاعِرُهُ ١ إلَيْكَ نَوَاصِي كُلِّ أَمْرٍ وَ آخِرُهُ * لَهُمُ دُولَةً وَالدُّهرُ جَمٌّ دُوَاثرُهُ وَمَوْلَى دَم المَظْلُوم منهم وَثَاثِرُه ٢٠ خَلِيلُ النبيِّ المُصْطَفَى وَمُهاجِرُهُ " وَبَاللَّهِ طَاوِي الْأَمْرِ مِنْهُمُ * وَنَاشِرُهُ* إلَيْكَ وَمِنْ لَيْلِ تُجِنَّ حظائيرُهُ * مراسيل خرق لا تزال تُساوِرُهُ مَنَازِلَنَا حَبَّى تَصِيحَ عَصَافِرُهُ ٥ من المُخ إلا في السُّلامي مَصَايرُهُ ٢ أبُوها، وَلا كانت كُليب تُصاهره بأيَّامِهِ قَيْسٌ عَلَى مَن تُفَاخِرُهُ ٧

وَ كُلُ وُجُوهِ النَّاسِ ، إلاَّ إليَّكُمُ أَغِثْنِي بِكُنْهِي فِي نِزَارِ وَمُقْبَلِي ، وَإِنَّكَ رَاعِي اللهِ فِي الْأَرْضِ تَـنْـتَهِي وَمَا زِلْتُ أَرْجُو آلَ مَرْوَانَ أَنْ أَرَى لَدُن قُتِلَ المَظْلُومُ أَن يَطْلُبُوا به ، وَمَا لَهُمُ لَا يُنْصَرُونَ وَمَنْهُمُ مُلُوكٌ لهم ميراتُ كُلِّ مَشُورة ، وكائين لبيسنا مين رداء وديقة لِنَبِلُغَ حَيرَ النَّاسِ إِن ْ بِلَغَتْ بِنَا إذا اللَّيْلُ أغشاها تكُونُ رِحالُها فلكم عبش إلا من ذوات قتالها إلى ملك ، ما أُمُّهُ مِن مُحارِب وَلَـكِينُ أَبُوها من رَوَاحَةَ تَرُّتَقي

١ كنهى : قدري . مقبلي : إقبالي .

٢ أراد بالمظلوم عثمان .

٣ خليل النبى : أبو بكر . مهاجره : عثمان لمهاجرته إلى الحبشة .

[؛] الوديقة : الهاجرة الحارة . وأراد بحظائره : ظلمته .

ه أغشاها : غشاها .

٦ ذوات قتالها : لحمها وقوتها . السلامي : كل عظم مجوف من صغار العظام .

٧ رواحة : قبيلة غطفانية .

زُهَيْرٌ وَمَرُوانُ الحِجَازِ كِلاهُمَا بهم تَخفض الأذبال بعد ارتفاعها وَقد خِفتُ حَتَى لَوْ أَرَى الْمَوْتَ مَقْبِلاً ۗ لَكَانَ مِنَ الحجَّاجِ أَهْوَنَ رَوْعَةً أدب ودُوني سَيْرُ شَهْرٍ كَأَنَّني ذَكَرْتُ الذي بَيْنِي وَبَيْنَكَ بَعَدَمَا فأيْقَنْتُ أَنِي إِنْ نَايْتُكَ لَمْ يَرَدُ وَأَن لُو رَكِبت الرّيح ثم طَلَبتني، فلم أر شيئاً غير إقبال ناقي وَمَا خَافَ شَيءٌ لَم يُمُتُ مِن مُحَافَة أَخَافُ مِنَ الْحَجَّاجِ سُوْرَةَ مُخدرِ

أَبُوهَا ، لِهَا أَيَّامُهُ وَمَسَآثِرُهُ ا مِنَ الفَرَعِ السَّاعِي نَهَاراً حَرَاثِرُهُ * ليَأْخُذُنِي، وَالمَوْتُ يُسكرَهُ زَاثِرُهُ إذا هُوَ أَغْضَى وَهُوَ سَامٍ نَوَاظِرُهُ * أرَاكَ ، وَلَيَلُ مُستَحيرٌ عساكِرُهُ ٢ رَمَى بِيَ من نَجدَيْ تِهامَة عَاثِرُهُ * بيَّ النَّـأَيُّ إلا ّ كُلَّ شَيءٍ أُحَاذِرُهُ ۗ لَكُنْتُ كَشَيء أَدْرَكَته مقادره إلَيْكُ وَأَمْرِي قَدْ تَعَيَّتْ مَصَادرُهُ * كما قد أسرت في فنُوادي ضمائره ، ضَوَارِبَ بِالْأَعْنَاقِ مِنْهُ خُوَادِرُهُ *

١ زهير : هو ابن خزيمة ، ومروان هو مروان القرظ .

٢ المستحير : الثابت . عساكره : أي جيوش ظلامه .

بين الحواري والصديق

يمدح حمزة بن عبد الله بن الزبير ، وأمه خولة بنت منظور ابن زبان

يا حَمَزَ هل لك في ذي حاجة عُرِضَت أنْضَاوُهُ ، بِبِلاد عَيْر مَمْطُورِ ا وَأَنْتَ أَحْرَى قُرَيْشٍ أَنْ تكونَ لِمَا وَأَنْتَ بَينَ أَبِي بَكْرٍ وَمَنْظُورِ بَينَ الحَوَارِيِّ وَالصَّدِّيقِ في شُعَبٍ نَبَتَنْ في طَيِّبِ الإسلام وَالحير

أسود عليها الموت

يمدح بني ضبة

يُشَلَّ بهاً وَضَعاً إلى الحَقَبِ الضَّفْرُ ٢ أَمَا لكَ عن شَيءٍ فُجِعتَ به صَبرُ ٣

رَعَتْ نَاقَتِي مِنْ أُمّ أَعْيَنَ رَعْيَةً يَقُولُونَ ، وَالْأَمْثَالُ تُضْرَبُ للأسَى:

۱ غرضت : ملت وضجرت .

٢ رعت ناقتي : أراد نظرت ناقتي . أم أعين : قيل هي امرأة . يشل بها : يقلق ويضطرب . الحقب : الحزام الذي يلي حقو البعير . الضفر : حزام الرحل . يريد أن تلك النظرة جعلته يرحل إلى أم أعين ، ويضمر ناقته ، حتى التقى حقبها وضفرها لشدة اضطرابهما . الوضع : السير السريع .

٣ عن شيء : أي عن المرأة التي كلفت بها .

وما ذرَفَت عيناك إلا لدمنه أَقَامَ بِهَا مِنْ أُمَّ أَعْيَنَ بَعْدَهَا وُقُوفًا بهمَا صَحْبي عَلَيْ ، كَأَنَّني فَقُلُتُ لَهُم : سيرُوا لِما أَنْتُم لَه ، أما نتحن راوو أهلها غير هذه ، إذا كان رأس المرء أشيب حكذا وَمَغْبُوقَةً دُونَ العِيالِ ، كَأَنَّهَا عَوَابِسَ مَا تَنْفَكُ تَحْتَ بُطُونِهَا تركن ابن ذي الجدّ بن ينشيخ مُسنداً وَهُنَّ بشيرْحافِ تَدَارَكُنْ دَالِقاً ، وَهُنَ عَلَى خَدِّي شُتَيرٍ بن خَالِد وَيُومًا على ابن ِ الحَوْن ِ جالَتْ جيادُ هم إذا سُوّمت للبّأسِ أغْشَى صُدُورَها

بحُزُوكَ مُحَتَّهَا الرَّيْحُ بعدكَ وَالقَطْرُ رَمَادٌ وَأَحْجَارٌ بِرَابِينَةٍ قَفَرُ بها سلم في كف صاحبه ثارًا فَقَد مُ طَالَ أَن زُرْنَا مَنازِلَها الهجر يد الدهر، إلا أن يلم بها سفر وكم ْ يَنْهُ عَنْ جَهِلِ فليسَ لَهُ عُنُدُ ٢ جَرَادٌ إذا أجلى مع الفَزَع الفَجرُ ٣ سَرَابِيلُ أَبْطَالِ بِنَاثِقُهَا حُمْرُ وَلَيَسَ لَهُ إِلاَّ أَلاءَ تَهُ قَبُسُرُ ا عُمَارَةً عَبْس بعدما جَنَحَ العَصْرُ أُثِيرَ عَجَاجٌ مِن سَنابِكِها كُدُرُ كما جال في الأيدي المُجرَّمة السَّمرُ ؟ أُسُودٌ عَلَيها المَوْتُ عادتُها الهَصْرُ

١ سلم : مسلم .

٢ أراد بهكذا : أي مثل شعره الأشيب .

٣ المغبوقة : أراد بها الحيل المفضلة على العيال . أجلى الفجر : وضح . شبه الحيل بالجراد لكثرتها .

إبن ذي الجدين : بسطام بن قيس الشيباني . ينشج : يتنفس أشد النفس . مسنداً : أي أسنده أصحابه
 إلى صدورهم . الألاءة : شجرة تنبت في الرمل .

ه الدالق من الحيل : الذي برز مها يدعو إلى البراز . عمارة عبس : من سادات بني زياد .

٦ المجرمة : السياط المدبوغة .

حُصَينٌ، عَبيطاتِ السّدائف وَالْحَمرُ' نِسَاءٌ على ابن الجَوْن جدَّعها الدُّهرُ ٢ وَجَالَتْ عَلَيهِن المُكتَبَّبَةُ الصُّفْرُ ٢ وسَالَتْ عَلَيها من مناكبها بكرُ هَـوَادِرُ في الأجواف ليس لها سبَرُهُ إذا الحَرْبُ هَزَّتُهَا كَتَالْبُهَا الْحُضُرُ ٢ تميمية" حلّت إذا فزع النَّفْرُ" يَدَيْهُ اصْفِرَارٌ بِالْأَسِيَّةِ أَوْ أَسْرُ مُ بهين الغيني يتوم الوقيعة والفقر إذا احْتَرَبَ النَّاسُ، الإباحَةُ وَالقَسرُ

غَداة أحلت لابن أصرم طعننة"، بها زَايِلَ ابنُ الجَونِ مُلكاً وَسَلَبَتْ خَرَجنَ حَرِيرَاتِ وَأَبْدَينَ مِجْلُلَداً إذا حَلَّتِ الْحَرُّمَاءَ عَمَرُو بنُ عامرِ بحتيّ جُلال يتَدْفَعُ الضَّيْم عَنهُمُ رَأَيْتُ تَمِيماً يَجِهُ سُونَ إليهم ، وَإِن ْ هَبَطَت أَرْطَى لُهابٍ طَعِينَةً" وَلَيْسَ رَئِيسٌ زَارَ ضَبَّةً مُخْطِئاً يَهُزُونَ أَرْمَاحاً طِوَالاً مُتُونُهَا ، وَأُوْثَقُ مَالَ عِنْدَ ضَبَّةَ بِالغَنِي ،

١ حصين بن أصرم : رجل من ضبة ، كان قد نذر أن لا يأكل لحماً ولا يشرب خمراً حتى يقتل ابن الجون الكندي ، فقتله في جوار بني ضبة . وقوله : عبيطات السدائف ، أي نياق سمينات . العبيطات : المذبوحات لغير علة ، وهن سمينات فتيات . قوله والحمر بالرفع : أي وحلت الحمر .

٢ سلبت المرأة : مات ولدها .

٣ حرير ات : حزينات . المجلد : ما يضربن به الوجوه . المكتبة : السهام .

إلى الخرماء : من بلاد ضبة . عمر و بن عامر و بكر : من ضبة .

ه الجلال : العظيم . الهوادر ، الواحدة هادرة : أراد الطعنة التي يهدر الدم الحارج منها . السبر : قياس عمق الجرح .

۲ يجهشون : يستغيثون .

٧ يريد أن كل أرض تحلها امرأة تميمية ، تكون موضع أمن ، لأن بني تميم يمنعونها .

٨ يقول : إن كل من يزور ضبة ، لا يخطى يديه الاصفرار ، أي أنه يقتل ، أو يؤسر .

وكانت إذا لاقت رئيساً رماحهُم وزَاثرَةٌ آبَاءَهَا بَعَدْمَا التَقَتْ إذا ماً ابنُها لاقمى أخاهاً تعاوراً وَيَمْنَعُهُا مِنْ أَنْ يَقُولَ : سَبِيةً"، فَمَا ضَرّ إهْ لاك الكرائم غالباً وَلا حَاتِماً ، أَزْمَانَ لَوْ شَاءَ حاتِم " ومَا قبَضَتْ كَفّاً يد دُون مالها

عَلَيهِن أَنْ يَبِعَجِنَ سُرِّتَهُ نَذُرُا جَوَانِحُهُمَا مَا كَانَ سيقَ لَمَا مَهُوْ٢ عُيُوناً من البّغضّاء أبْصَّارُها خُزْرُرٌ بَنُونَ لِمَا من عَير أُسْرَتها زُهُرُ ا مِنَ المال إذ وارى شمائلة القبير" من المال والأنعام كان له ُ وَفُرُ لتمنعَهُ ، إلا سيملكه الدهر

١ أي عليهن نذر أن يشققن سرته .

٢ يقول : وهذه سبية تزوجها سابيها دون مهر ، فحملت منه وأتت تزور أهلها .

٣ تعاورًا : أي تبادلًا عيوناً من البغضاء لأنهم أعداء . وخزر النظر : هو النظر بمؤخر العين .

٤ الزهر : البيض ، وأراد شرفاء .

ه غالب : أبو الفرزدق .

مجد فرعه لم يقصر

قال للمنذر بن الجارود

أبُو حَنَسْ جَرْيَ الْحَوَادِ المُضَمَّرِ وَلَكَنْمَا يَجْرِي المُعَلَّى بِمُنْدُرِ الْمَالِدِي كَرَامٍ رَفْعُوهَا بِعَرْعَرِ الْمِيْدِي كَرَامٍ رَفْعُوهَا بِعَرْعَرِ اللهِ رَبِيعة طُرُّا خَاتِفِينَ وَمُعْتَرِي اللهُ كُلُ مَبْصِ لِهِ اللهُ إِذْ يَهِدِي لَهُ كُلُ مَبْصِ نَجَاةً مِنَ المُسْتَوْقِدِ المُتَسَعِّرِ وَمُعْتَرِي لَهُ مَنْ كُلُ مَبْصِ نَجَاةً مِنَ المُسْتَوْقِدِ المُتَسَعِّرِ وَمُعْتَرِي مَدَّ ، أَوْ مُتَمَضِّرِ يَلِدَا رَبَعِي مَدَّ ، أَوْ مُتَمَضِّرِ مِنَ الْحَمَدِ مَا يَعْلُو عَلَى كُلُ مُشْرِي مِنَ الْحَمَدِ مَا يَعْلُو عَلَى كُلُ مُشْرِي عَلَى النّاسِ مَجْدُ فَرْعِهُ لُمْ يُقُصِّرِ عَلَى النّاسِ مَجْدُ فَرْعِهُ لُمْ يُقُصِّرِ عَلَى النّاسِ مَجْدُ فَرْعِهُ لُمْ يُقَصِّرِ عَلَى النّاسِ مَجْدُ فَرْعِهُ لُمْ يُقَالِمُ مُعْمَلِهُ النّاسِ مَجْدُ فَرْعِهُ لُمْ يُقَالِمُ مِنْ الْمُعْلِي عَلَى النّاسِ مَجْدُ فَرْعِهُ لُمْ يُعْلُو عَلَى كُلُ مَنْ الْمَاسِ مَجْدُ فَرْعِهُ لُمْ يُعْلِمُ عَلَى النّاسِ مَجْدُ فَرْعِهُ لُمْ يُعْلِمُ عَلَى النّاسِ مَجْدُ فَرْعِهُ لُمْ لُمْ يُعْلِعُ عَلَى النّاسِ مَجْدُ فَرْعِهُ لُمْ لُمْ يُعْلِى النّاسِ مَجْدُ الْمُرْعِي النّاسِ مَعْدُلُو عَلَى كُلُ النّاسِ مَجْدُ اللّهُ الْمُنْ الْمُعْلِي النّاسِ مَجْدُ الْمُعْلِي النّاسِ مَحْدُلُ الْمُعْلِي النّاسِ مَعْلِي النّاسِ مَعْلَى النّاسِ مَعْلَى النّاسِ مَعْلَى النّاسِ مَعْلِي النّاسِ مَعْلَى النّاسِ مَعْلَى النّاسِ مَعْلِي النّاسِ مَعْلِولِ عَلَى النّاسِ مَعْلَى النّاسِ مِنْ الْمُعْلَى النّاسِ مَعْلَى النّاسِ مَعْلَى النّاسِ مَعْلَى النّاسِ مَعْلَى النّاسِ مَعْلِي النّاسِ مَا النّاسِ مَعْلَى النّاسِ مَعْلَى النّاسِ مَعْلَى النّاسِ مَعْلَى النّاسِ مَعْلَى النّاسِ مَالِعْلَى الْعَلْمِ الْع

جرَى بعنان السّابِقين كِلينهِ ما وَمَا الْحَيْلُ تَجْرِي حِينَ بَجْرِي بِمالكُ وَمَا الْحَيْلُ تَجْرِي حِينَ بَجْرِي بِمالكُ لِآلِ اللّعلَى قبُسة " يَبْعَننُونَهَ الْحَالَى تَضَمّنَت الْحَالَى تَضَمّنَت اللّه الله الله الله الله حين هداكُم أَخَذَتُهُم لعبد القيس عند محمد وكننته متى ما تر حلوا لم تنككم أرأيت بني الجارود ينغلون ما اشتروا وما ليبني الجارود أن لا يرى لههم وما ليبني الجارود أن لا يرى لههم وما ليبني الجارود أن لا يرى لههم

١ المعلى : من أباء الممدوح .

٢ العرعر : السرو .

٣ المعتري : القوي الشديد .

٤ المستوقد المتسعر : أراد نار جهنم . سمى المفعول باسم الفاعل مجازاً .

ما كنت أحسبني جبانا

زعموا أن أسداً لقيه ، فاخترط سيفه ومشى إليه ، فخل له الأسد الطريق ، وكان هارباً من زياد من البصرة إلى الكوفة

مَا كُنْتُ أُحْسِبُنِي جَبَاناً قَبْلَ مَا لَيْناً ، كَنَانَ عَلَى يَدَيْهُ رِحَالَةً ، لَيْناً ، كَنَانَ عَلَى يَدَيْهُ رِحَالَةً ، لَا سَمِعْتُ لَهُ زَمَازِمَ أَقْبُلَتُ فَلَا سَمِعْتُ لَهُ زَمَازِمَ أَقْبُلَتُ فَا اصْبُرِي فَضَرَبْتُ جِرْوَتَهَا وَقَلْتُ لَمَا اصْبُرِي فَكُنْتُ أَهْوَنُ مِنْ زِينَاهُ جَانِباً فَلَانْتَ أَهْوَنُ مِنْ زِينَاهُ جَانِباً

لاقينتُ ليلة جانبِ الانهارِ جسيد البران موجد الاظفارِ المنسي الي وقلت أين فراري وشدد ثن في ضيق المقام إزاري فرادي فاذ هب إليك مخرم السفارِ السفارِ السفارِ المنادِ من في في منسور السفارِ الس

أراد بالرحالة : الشعر المجتمع بين كتفي الأسد ، على التشبيه ، ووجه الشبه الارتفاع . الجسد :
 الذي يبس عليه الدم . المؤجد : الموثق .

٢ أراد بضرب الجروة : العزم على الأمر . وبشد الازار : مشيه إلى الأسد بسيفه .

٣ المخرم : المهلك .

من عز الرجال أميرها

يمدح عبد الرحيم بن سليم الكلبي

أرَى ابن سُلَيْم يَعصمُ اللهُ دينَهُ به ، وَأَثَافِي الْحَرْبِ تَغَلَى قُدُورُهُمَا هُوَ الحَجَرُ الرَّامي بِهِ اللهُ مَن ۚ رَمَى إذا الأرْضُ بالناس اقشَعرّتْ ظهورُها وَكَانَ إِذَا أَرْضُ العَدُو ِ تَنَكَرَتُ فَبَابِنِ سُلْيَهُم كَانَ يُرْمَى نَكيرُها تَرَى الْحَيْلُ تَابَى أَن تَذِل لَهُ الفارِس سوَى ابن سُلَيْم في اللقاء ذُكورُها بشهباء يعشى الناظرين قتيرها ورومية فيها المنايا ضربتها وَيَوْمَ تَلَاقَتُ خَيْلُ بَابِلَ بَالْقَنَا كتائيب قد أبدى الضُّرُوسَ هريرُها ٢ على المَوْتِ من كلِّ الفريقينِ زُورُها ۗ فتَحْتَ لهم بالسّيفِ وَالْحَيلُ تَلْتَقَي مُكلَّمةً أعنناقها وتُحورُها ا تركى خيله عيب الوقيعة أصبحت من العَقَد قد شد القُورَى مَن يُغيرُها ٥ وَإِنَّا وَكُلُّباً إِخُونَا " بَيْنَنَا عُرى وَلَــَكُن ۗ كَلُباً لا تُخاضُ بُحُورُها تُخاضُ مياه لا غُمُورَ لمَائها ،

١ رومية : كتيبة رومية . الشهباء : الكتيبة العظيمة الكثيرة السلاح . قتيرها : دروعها ، أراد أن
 لمعان دروعها يعشي عيون الناظرين .

٢ أي أنها تصوت مكثرة من الغيظ فتبدو أضر اسها .

٣ الزور ، الواحد أزور : الناظر بمؤخر عينيه تغيظاً .

[؛] مكلمة : مجرحة .

ه يغيرها : يفتلها .

فَمَن بِالْإسْلامِ وَالْحَق تَنْتَهِي، حَلَيْفان بِالْإسْلامِ وَالْحَق تَنْتَهِي، هُوَ الْحَازِمُ المَيْمُونُ فِي كُلِّ وَقَعْمَ نُجِيرُ عَلَى كَلَّبِ فِيمضي جِوَارُنا، نُجِيرُ عَلَى كَلَّبِ فِيمضي جِوَارُنا، لَكَلِبٍ حصى لا يحسبُ الناسُ قبصهُ لككب حصى لا يحسبُ الناسُ قبصهُ قبَائِلُ صَمَّتُهَا قُضَاعَة مِنْهُمُ : فيتَائِلُ صَمَّتُهَا قُضَاعَة مِنْعَوى سيرُهبُ من حيينَ قضاعة من عوى سيرُهبُ من حيينَ قضاعة من عوى الذا حيميرٌ قبيلَ احسبُوها ، فإنها إذا حيميرٌ قبيلَ احسبُوها ، فإنها أما الناس حيميرٌ ، أرباباً على الناس حيميرٌ ،

يُلاق جبالاً دُونَ ذاكَ وُعُورُها إلى ابن سُلَيْم بِالوَفاء ، أمُورُها للهُ حينَ تُسْتَلَ السَيْوفُ بَشِيرُها وَيَعَقِدُ مِنْ كَلْب عَلَيْنا مُجيرُها وَيَعَقِدُ مِن كَلْب عَلَيْنا مُجيرُها وَأَكْثرُ مِن كَلْب عَديداً نَصِيرُها هُذَيم وَجسر حين يطمو نقيرُها هُذَيم وَجسر حين يطمو نقيرُها النيهيم من الأسد الغوادي زئيرُها قليل ، فَكَلْب فاحسبُوها كَثيرُها ليَالي من عز الرّجال أميرُها ليَالي من عز الرّجال أميرُها الميالي من عز الرّجال أميرُها الميالي من عز الرّجال أميرُها الميالي من عن المرّجال أميرُها الميارُها الميالي من عن المرّجال أميرُها الميرُها الميالي من عن الميرُها المير ال

۱ قبصه : کثرة عدده .

٢ يطمو ، من طما الماء : ارتفع و ملأ النهر . نفير ها : القوم ينفرون إلى القتال .

٣ عز الرجال : غلبهم في العز .

نار تتسعر

يسح هلال بن أحوز المازني

ترى السم من أنبابها يتقطر المرت الفراد المرت من السم من المرت الموت إلا أنها هي أشهر المرت وعادت جحيماً نارها تتسعر المرت المرت حجيماً نارها تتسعر المرت ال

إذا هرّت الأحياء حرّباً مُضِرة عندا في محانيها ابن أحوز غدوة عندا في محانيها ابن أحوز غدوة أقام على حيّ المزون فيسامة وقد ضاق ذرعاً مصطلوها بحرها

١ هرت حرباً: أي أثارتها.

٢ محاني الحرب: مضايقها.

٣ أشهر : أظهر في الهلاك .

نور البلاد وماطر القطر

يمدح سليمان بن عبد الملك

جَذْبُ البُرى لِنَوَاحِلُ صُعْرِاً شَهْرًا ، تُواصِلُهُ إلى شَهْرًا ، تُواصِلُهُ إلى شَهْرًا خِمْسُ المُؤوِّبِ للقطا الكُدْرِ مَتَى يُنبَّهُ أَعْينُ السَّفْرِ حَتَى يُنبَّهُ أَعْينُ السَّفْرِ وَبِي كُلُو عَنْ السَّفْرِ بَعْدَ المَنامِ ، ذَكية التَّجْرِ المَنامِ ، ذَكية التَّجْرِ المَنامِ ، ذَكية التَّجْرِ المَنامِ ، ذَكية التَّجْرِ المَنامِ المَنْ التَّعْرِ المَنامِ المَنْ التَّهْرِ المَنامِ المَنْ المُنْ المَنْ المِنْ المَنْ المُنْ المَنْ المَنْ المَنْ المَنْ المَنْ المَنْ المَنْ المَنْ المَا المَنْ الْمُنْ المَنْ المَا المَنْ المَنْ المَنْ المَنْ المَا المَنْ المَالمَا المُنْ المَالِمُ المَا المُنْ المَا المَا المُ

طرَقت نوار ودون مطرقها ، ورواح معصفة وغدوتها ، ورواح معصفة وغدوتها الماليها الطاليها الماليها وإذا أنام ، ألم طائفها إلى يهيجني ، إذا ذكوت وكانما التبست بأرحلنا ، وكانما التبست بأرحلنا ، وكان ذرعها بأرحلنا ، أو عانة يبيست مراتعها ، وكأن حيسان معلقة

١ البرى ، الواحدة برة : حلقة توضع في أنف البعير . الصعر : الماثلة خدودها من جذب الأزمة .

٢ المعصفة : الريح العاصفة .

٣ المؤوب : السائر جميع النهار . وقد مر شرح الخنس .

[؛] التجر : التجار . الذكية : أراد ما يحمله التجار من العطور .

ه الذرع ، الواحدة ذريعة : السريعة . يرقلن : يسرعن . الزعر : القليلة الشعر ، الواحدة زعراه .

٦ العانة : القطيع من حمر الوحش . القريان ، الواحد قرى : الماء الذي جمع في الحوض .

٧ الصفر : النحاس الأصفر ، وأراد البرى .

وَالدَّاعريُّ لأَفْحُلُ صُحْرًا أَرْوَى الحِضَابِ بِهِ مِنَ الذُّعُورِ بِالأَمْنِ مِنْ رَتْبِيلَ وَالشُّحْرِ" قَاراً ، وَلَيْسَ سَفَيْنُهَا يَجري ا من دُونها الرّيحُ الّي تُذُري أوْ كُلِّ صَادِقَة عَلَى الفَتْرِا في الصّبْح وَالْأُسْحَار وَالْعَصْر أنْتَ الإمسام ووالي الأمر بخلافة المهدي من ضرّ يَبْقَى لحزّ نوائب الدهر كَالْعِيهُ ، وَهَيَ سَرِيعَةُ المَرُّ إن أنت كُنت كنت لنا على أمر ^

لِلْعَوْهَ جَيّة مِنْ نَجَائِبِهَا ، وَإِلَى سُلَيْمَانَ اللَّذِي سَكَنَتَ وَتَرَاجَعَ الطُّرَّداءُ إذْ وَتُقُوا أوْ كُلِّ دايرة كَانْ بهـا أو كُل صَادقة إذا طلبت ، تُمسى الرّياحُ بها وقد لُغبت كُنَّا نُنادي اللهَ نَسْأَلُهُ أن لا يُميتك أو تتكون لنا فَأَجَابَ دَعُوتَنَا ، وَأَنْقَذَنَا يا ابنَ الحكلائف لم نتجد أحداً إلاّ الرّوَاسي ، وَهَيَ كَاثُنَةٌ ۗ فَقَد ابتُليتَ بما زَعَمْتَ لَنَا

١ الصحر ، الواحد أصحر : أصهب . ومر شرح العوهجي والداعري .

٢ الأروى ، الواحدة أروية : أنثى الوعل .

٣ رتبيل : ملك سجستان . الشحر : ساحل مهرة باليمن .

[؛] الدايرة : لعله أراد النائبة وجعلها لا تجري سفنها ، أي أنها ثابتة متمكنة .

ه تذري : أي تذري التراب . و لعله أراد بالصادقة ، الناقة التي تصدق في سير ها .

٦ لغبت : تعبت . الفتر : الضعف .

٧ العهن : الصوف .

٨ يقول : إنك ابتليت بالحلافة التي زعمت لنا أنك إذا ابتليت بها عدلت وأحسنت عملاً .

يَوْماً ، نَوَاصِينَا مِنَ النَّذُرِ سَنَتَين ، أمّ أنيرخ زُعرا وأعيظم وحواصل حمر في البَرّ من بعَثُوا وَفي البَحْر ٢ جيعًا بلين ، تقادم العصر يُمشى بأعظمه إلى القبر تَحْتَ التَّرَابِ وَجِيءَ بالحَشْر من فَعِ كُل عَمَايِق غُبُر ا في القَوْلِ مُرْتَجِلاً وَفي الشَّعْرِ وَرَقٌ لمُخْتَبِطٍ وَلا قِشْرِ وَالْحُبُّ للمَهُلديّ وَالشُّكْر رُسُلُ العَذاب برَغُوة البَكْرُ عَنْ أُمَّه المَشْوُومُ بِالعَقَرْ

كم فيك إن مككت بداك لنا، من حج حافية وصائمة لم يَبْق مِنْهُمْ غَيْرُ السِنَة ، وَيُجَمِّرُونَ بِغَيْرِ أَعْطِيةً ، وَيُكُلُّفُونَ أَبَاعِراً ذَهَبَتْ حتى غبطنا كُلُ مُحتمل وتَمَنَّت الأحياء النهام وَالرَّاقِصَاتِ بِكُلِّ مُبْتَهِل ، مَا قُلُتُ إِلاَّ الحَقَّ تَعْرِفُهُ مَا أَصْبَحَتْ أَرْضُ العراق بها إن نَحْن لم نَمْنَع بطاعتيناً فَعَدَتُ عَلَيْناً في منسازلِنا أَشْقَى ثُمُودَ حِينَ وَلَهُـهُ

١ يقول : إنهم نذروا أن يحجوا حفاة ويصوموا سنتين إذا ولي الحلافة .

٢ التجمير : أن تحبس الجيوش في المغازي .

٣ أي أنهم كانوا يأخذون الصدقة على اعتبار ما كان عند المأخوذ منه قديمًا مع أن أباعره ماتت وبئيت .

٤ والراقصات : أي قسماً بالراقصات ، اي المسرعات بالمبتهل إلى الحج . العمايق : الأراضي البعيدة العمق .

ه رغوة البكر : أي بكر ناقة صالح إذ رغا على قوم ثمود فأهلكوا .

٦ أشقى ثمود : هو الذي عقر الناقة .

هابي رماد مُؤثَّفِ القِيدُرِا في ناطق التوراة والزير بِخِلافَة المَهْدِيّ ، أو حَبْر بُرْءَ القُرُوحِ وَعِصْمَةَ الجَبْر مِن مَغْرَم ثِقْل ، وَمِن إصر سَاق ، لَهُ حَدَبٌ مِنَ النَّهُرِ ٢ للماء ، بعد جنانه الخضر" وَعَلَاهُ مِنْكَ مُغَرِّقُ السَدَّبُرِ ۚ مِنَّا الفَّنَاءَ ، وَنَحْنُ فِي دُبُرْ بك، بتعدمًا نتأبتي عن القسر لك ، والمقام وأينمن السُّتر وَجَبَرُتَ مِنَّا وَاهِيَ الكُّسْرِ يَوْمُأَ كَيَوْم صَوَاحِب القَصْرِ^٧

لَمَّا رَغَا هُمَدُوا ، كَأَنَّهُمُ أنْتَ الَّذِي نَعَتَ الكِتَابُ لَنَا كَم كان من قس يُخبّرُنا جَعَلَ الإلهُ لنسا خِلافتسه كَم حَل عَنا عَد ل سُنته كُنَّا كَزَرْعِ مَاتَ ، كَانَ لَهُ عَد لُوه عَنْه في مُغَلَولَة أحْييَتُهُ بعباب مُنْثَلَم ، أَحْيِيَتُ أَنْفُسُنَا ، وَقَدْ بِلَغَتْ فَلَقَدُ عَزَزُنا بِعَدْ ذَلْتَنا أصبَحْتَ قَد بخَعَتْ نَصِيحَتُنا أحيييت أنفُسنا وَقلَد هلَكَكَتْ بَلُ مَا رَأَيْتُ وَلا سَمِعْتُ به

١ القدر المؤثفة : الموضوعة على الأثاني .

٢ الحدب : الموج وتراكب الماء في جريه .

٣ المغولة : البئر التي غالت الماء فذهبت به .

الدير : قطعة في البحر كالحزيرة يعلوها الماء في فيضانه .

ه الدبر : الملاك .

بخع النصح: أخلصه وأراد بأيمن الستر: الحجر الأسود وهو عن يمين الكعبة، وقد أقسم به وبالمقام.
 ب صواحب القصر: نساه العصاة كان الحجاج يأخذهن ويحبسهن في قصور ما بين البصرة وقصر أنس.

أو لاحق بأثمة الكُفر وَمُستجنَّنِينَ لمَوْضِعِ الأجر صَبَرُوا وَلَوْ حُبُسُوا عَلَى الحَمر وتشقى بعد لك كُل دي غمر وَدَرَى وَلَمْ يَكُ تُبَلِّهَا يَدُري وَقَلَعْتَ عَنَّا كُلَّ ذي كَبْر أَغْضَى عَلَى عَظَمَ مِنَ الذِّكُرُ ا سُننَ الحكائف من بني فهر دَمَهُ صَبيحة ليُلله النَّحْر عُمراً ، وصَاحبة أبسًا بَكْر عُشْمَانَ مَا بَاتَا عَلَى وتُسْرِ مَرُوان سَيْفَ الدّين ذا الأُثْر عَنَّا العَمَى ، وَأَضَاءَ كَالْفَجْر وَأَعَزَّهُ بِاليُّمْسِنِ وَالنَّصْرِ "

يَوْما سَيُوْمن كُلُ مُنْدَفِن ، فَاذْ كُر أرامل لا عَطَاء لَهَا لَوْ يُبْتَلُونَ بغير سَجْنهم وَلَقَد مَدى بك كُل مُلتَبس حتى استقام لوجه سنته ، وَأَخَذُ تُ عَدُلاً مِن أَبِيكَ لَنَا عَاتِ إذا المَظْلُومُ ذَكَّرَهُ ، إنَّا لَنَرْجُو أَنْ تُعيدَ لَنَـا عُشْمَانَ ، إذْ ظَلَمُوهُ وَانتَهَكُوا وَدعَامَة الدّين الّتي اعْتَدَلَتْ وَابْنَى أَبِي سُفْيَانَ ، إذْ طَلَبَا وَأَبِنَا أَبِيكُ لَكُلُ جَالَحَة وَأَبِاكَ ، إذ كَشَفَ الإله به وَأَخَاكَ ، إذْ فَتَنَحَ الإِلَهُ بِهِ ،

١ يريد أنه يقتص للمظلوم من كل عات ، وإذا ذكره المظلوم غضب من الذكر لأنه لا يحتاج إلى
 تذكير .

٢ ابنا أبى سفيان : معاوية وابنه يزيد . الوتر : الثأر .

أخاك أي الوليد .

خُلَفَاءَ قَدْ تَرَكُوا فَرَائِضَهُمْ فيناً ، وَسُنّة طَيّى الذّكر حَنَّى لَقُوهُ ، وَهُمُ على قَدُر تَبعُوا رَسُولَهُمُ بِسُنْتِهِ ، رُفَقَاء مُتَكئِينَ في غُرَف، فَرِحِينَ فَوْقَ أَسرّة خُضْر حَكَم الحُكُوم وَمَالِكُ القَهر في ظل من عننت الوُجُوهُ له ُ وَلَقَد خَصَمت بها مُخاصِمكُم . وَشَفَيْتُ أَنْفُسَكُم مِنَ الْحُبُر مَا قُلُتُ إِلاَّ الحَقَّ ، أُخْبِرُهُ عَن أهل بادية ، ولا مصر فَالْيَوْمَ يَنْفَعُ كُلَّ مُعْتَذَر ، عند الإمام ، صوادق العُدْر تَرْجُوهُ أَنْفُسُنَا عَلَى الصَّبْر أنْتَ اللَّذِي كَانَتْ تُوطَّنُّنا ، مَاتَ المَظَالِمُ حينَ كُنْتَ لِمَا حَكَماً وَجِئْتَ لَنَا عَلَى فَقْرِ منا إلينك كفقر ممحلة، ترجُو الرّبيعَ لرُزَّم عَشُرا عَنْها ومَا لبنيه من دَثُرٍ ٢ ذَهَبَ الزَّمَانُ بِخَيْر وَالدها تَدُّنُو لآخِر أَرْذَلَ العُمْرِ" قَد خَنَقَت تسعينَ أو كرَبَت لَيْسَتُ إلى وَلَد وَلا وَفُسر تُركت تُبكتي في منازلهم، نُورَ البلادِ ومَاطِرَ القَطْرِ بَعَتْ الإله له لها، وقد هكككت، كالنيل فاض على قررى مصر يَرْجُونَ سَيْسِكَ أَنْ يَكُونَ لَمُهُ

١ الرزم ، الواحد رازم : البعير لا يقوم هزالا . عشر : أراد الذود ، وهي عشر نياق أو أكثر .
 ٢ الدثر : المال الكثير .

٣ خنقت تسمين : دنت منها . كربت : كادت .

فلَئِن نعتشتهم لقد هلكوا، لا جار ، إلا الله ، من أحد تُعطى حبالاً من عقد ت له أصبيحت أعلى النّاس منزلة ، وَوَلِيَّ أَمْرِهِم وَأَعْدَلَهُم ، ياً لينت أنفُسناً تُقاسمها لَمْ تَعْدُ مُذْ أَدْرَكْتَ أَرْبَعَةً وَنَمَتُكُ من عَطَفَانَ مُنْجِبَةً" لأبي الوَليد ، فَبَشَّرُوهُ به ، أنْتَ ابن مُعترك البطاح ومن قَد يعلم النَّفَرُ اللَّه بن مَشوا بَذَلُوا نُفُوسَهُم مُخَاطِرَةً ، أنَّ الْأَمَانَ لَهُم ، إذا خَرَجُوا لَمَّا أَتُولُا كَأَنَّمَا عَقَلُوا

وَاليُسْرُ يَفُرُجُ لَزَبَّةَ العُسْرِ أوْفَى وَأَبْعَدُ مِنْكُ مِنْ غَدُر ليست بأرمام ولا بسر وَأَحَقَّهُمُ بِمَكَارِمِ الفَخْرِ وَنَهَارَهُمُ ، وَضياءً مَن يَسري أعْمارُنا لك وافي الشَّطْر إلا بسابق غاية تجسري" شمس النهار لكامل البدر بالسَّعْد وَافَقَ لَيْلَةَ القَدْر أعياصها في طيب نضر مُتَعَلَّقِينَ ، وَهُمْ عَلَى الْجَسْر وَهُمُ وَرَاءَ خَنَسَادِقِ الْحَفْرِ بَحْرَاكَ ، من فَرَق مِن الدّهر بذري مُشمَّرة من الغُبُر

١ اللزبة : الشدة .

٢ أراد بالحبال : الجواز . أرمام : بالية . بتر ، الواحد أبتر : المقطوع .

٣ لم تعد أربعة : أي لم تتجاوز أربعة أحوال ، والحول السنة .

١ المماقل ، الواحد معقل : الملجأ ، الجبل العالي . تزل : تزلق . العفر ، الواحد أعفر : الغلبي
 لونه لون التراب .

٢ الحطر : الإشراف على الهلاك .

٣ أمر الحبل : فتله . والشزر : الفتل على غير استواء .

٤ أراد أنه أدركه الموت.

ه صفر : فارغة ، أي أنهم لم يتزودوا شيئاً لآخرتهم .

أنت المجير

يمدح خالد بن عبد الله القسري

باليت شعري هل أسيب ضمراً ميثل الذ ثاب ، إذا غد ت ركبائها أعظي خليفتنا ، يقوة خاليد ، إن المبارك كاسمه يسقى به أسقاه من سيع الفرات وغيره لسا تدارك للمبارك مسده ولو أن دجلة أنبينت عن خاليد با دجل إنك لو عصيت لخاليد با دجل إنك لو عصيت لخاليد إن كان أثخن مد دجلة خاليد

أكيلت عرافيكه أن بالأكواد المعسف بين صرابيم وصحادي المنهاد نهرا يفيض له على الأنهاد حرث الطعام ولاحي الجباد كدرا غوادبه مين التيساد وكدر من الطعام لما يعلى الاقتاد المتات متخافقه على الاقتاد المات متخافقه على الاقتاد المرا سقيت بأملح الاقتاد المرا سقيت بأملح الاحتراد المراد فلطالما غلبت بني الاحتراد المتراد المتات بني الاحتراد المتات بني الاحتراد المتات المن المتالك

١ أسيب : أهمل . عرائكهن ، الواحدة عريكة : السنام . الأكوار ، الواحد كور : رحل البعير .

٢ يعسفن : يقطعن ، يسرن . الصرايم ، الواحدة صريمة : القطعة من الرمل .

٣ المبارك : هو النهر الذي أجراه الممدوح . الجبار : النخلة الطويلة .

٤ سيح الفرات : جريان مائه . غواربه : أعالي أمواجه .

ه المايح : من يغتر ف الماء بكفه .

٦ الأقتار ، الواحد قتر : الناحية والجانب .

٧ بنو الأحرار : أبناء الفرس ، وأراد هنا الأكاسرة .

فَلَقَدُ أَصَابِكُ خَالِدٌ بِصَغَارِا وَلَقَدُ تَكُونُ عَزِيزَةَ الْأَضْرَار تَخِدُ الرِّكَابُ عَلَيْهِ بِالأوْقَارِ ا مَن كان يقطعها على المعبار" نَفْسِي لِشُغْرَة نَحْرِها لحِظارٍ ا عِنْدَ الجِوَارِ أَشَدَ عَقَد جِوَار حَتَّى تَدَارَكَنِّي أَبُو سَيَّارٍ • حَبُّلاً شَديداً ، غَارَةَ الإمرارِ ا رَبِّي بنِعْمَة مُدُرك عَفَّارِ يُجلى العَشا لِكَوَاسِفِ الْأَبْصَارِ ضَوْءَين قد دَهبا بكل نهار تَعَلُّو الْقَبَائِلَ كُلَّ يَوْمِ فَخارِ بَيْنًا بِأَطُولِ أَدْرُعٍ وَسَوَادِي لبنيه ، يتوم تفاضل الأخطار

يا د جل كُنت عزيزة فيما منضى، الله سَخْرَها بِكَفِّي خَالِدٍ، حَنَّى رَأَيْتُ تُرَابَ دِجُلَّةَ خَارِجًا يَجْتَازُ دِجْلَةَ لا يَخَافُ خِياضَها إني هَـتَفْتُ بِخَالِد ، وَلَقَد دَنَتُ أَنْتَ الْمُجِيرُ وَمَنْ تُجِرْ تَعْقِدْ لَهُ أُ مَا زَلْتُ فِي لَمُوَاتِ لَيْثِ مُخْدرِ أَلْقَى إِلَى ، عَلَى شَفَائِقِ هُوَّةِ ، حَبُلًا أَخَذُتُ بِهِ ، فَنَجَانِي بِهِ أرْجُو الخُرُوجَ بِخَالِد ، وَبَخَالِد إني وَجَلَدُتُ لِخَالِد في قَوْمه في الشِّرْكِ قد سبقًا بكُلِّ كريمة أمَّا البُيُوتُ ، فَقَدْ بَنَيْتُمْ فَوْقَهَا بَيْناً بِهِ رَفَعَ المُعَلَّى مَجْدَهُمْ

١ يريد أن خالداً أذلها بعد أن أجرى نهره .

٢ يريد أن تر اب دجلة انحسر الماء عنه فظهر ، فصارت الركاب تسير عليه مسرعة بحمولتها .

٣ الحياض والحوض : واحد . المعبار : السفن الصغيرة يعبر بها النهر .

إلى الحظار : الحبس ، وكان الفرزدق قد حبسه مالك بن المنذر بتهمة هجائه لنهر المبارك .

ه أبو سيار : هو مسبح بن مالك بن المنذر كلم أباه في شأنه فأطلقه .

٦ الشقائق ، الواحدة شقيقة : الأرض الصلبة . غارة الامرار : مفتول فتلا شديداً .

إن كان سلم مات

ير في سلم بن زياد ابن أبيه

نعنی لی أبا حبر ب عداة لقیته فقلت التنعنی غیث کل بتیمة فقلت التنعنی غیث کل بتیمة لیبنگ علی سلم بتیم وبایس ، لیبنگ علی سلم بتیم وبایس متداعت علیه الخیل تحت عجاجة ومستلحم بد عو کررت وراء ه وکم مین بد یا سلم لا تستثیبها و کم مین بتد یا سلم لا تستثیبها و ان کان سلم مات ما مات ما بنی

بذات الجوابي، صادراً أرض عامراً وأرملة والمعتقين الافاقرا وأرملة والمعتقين الافاقرا ومستنزل عن ظهر ساط منابرا من النقع معبوط على القوم نائر المنافع معبوط على القوم نائر المنافع مستمطر غير شاكر نفتحت إلى مستمطر غير شاكر والا ما أتى مين صالح في المعاشر

١ ذات الجوابي : أرض كثيرة حياض الماء ، والجوابي ، الواحدة جابية : الحوض يجبى فيه ، أي يجمع ، الماء . صادراً أرض عامر : منصوب بنزع الحافض ، وأراد صادراً عن أرض عامر .

٢ الأفاقر : الفقراء ، الواحد أفقر .

٣ المستنزل : الذي استنزل عن ظهر فرسه وأسر . الساطي : الفرس البعيد الحطو . المثابر : الملح في جريه .

المعبوط : الذي نالته الدواهي على غير استحقاق ، والذي مات شاباً .

عتلون صخابو العشي

يهجو بني ربيع بن الحرث رهط مرة بن محكان

أَتَرْجُو رُبَيِعٌ أَنْ يَجِيءَ صِغَارُهُمَا بِخَيْرٍ وَقَدْ أَعْيَا رَبِيعًا كِبَارُهَا عُتُلُونَ ، صَخَّابُو العَشِيِّ كَأَنَّهُم جِداءٌ من المعزَى شَديدٌ يعارُها المنجمُ وافى مَغرِبَ الشمس حارَدت مَقارِي عُبَيدٍ وَاشْتكى القيدرَ جارُها النجمُ وافى مَغرِبَ الشمس حارَدت مَقارِي عُبَيدٍ وَاشْتكى القيدرَ جارُها المنجمُ وافى مَغرِبَ الشمس حارَدت مَقارِي عُبَيدٍ وَاشْتكى القيدرَ جارُها المنجمُ وافى مَغرِبَ الشمس حارَدت مَقارِي عُبَيدٍ وَاشْتكى القيدرَ جارُها المنجمُ وافى مَغرِبَ الشمس حارَدت مُقارِي عُبَيدً وَاشْتكى القيدرَ جارُها المنجمُ وافى مَغرِبَ الشمس حارَدت مَقارِي عُبَيدً وَاشْتكى القيدرَ جارُها المنجم الله المنجم المناسِ المنجم المناسِ المناسِ المنجم المناسِ المنجم المناسِ المناسِ المنجم المناسِ المناسِ المنجم المناسِ المناسِ

إني من القوم

إني من القوم الرِّقاق نِعالُهُم ، ولسنتُ بحمد الله والدي الفرزر الله والدي الفرزر ولسنتُ بعبدي حقيبته التمر التمر ولسنتُ بعبدي حقيبته التمر التمر المنت المعدي حقيبته التمر المنت المعدي حقيبته التمر المنت المنت

١ العتل : الأكول ، الجاني الغليظ . يعارها : صوتها الشديد .

٢ المقاري : القصاع يقدم فيها الأكل للضيف ، والقدور ، الواحدة مقراة . وحاردت الناقة : انقطع لبنها أو قل ، استعاره هنا لانقطاع الطعام ، أو قلته في القصاع والقدور . اشتكى القدر جارها : أي أن الجار يشتكي عندهم الجوع لبخلهم .

٣ الرقاق نعالهم : أي السادة المنعمون . الفزر : هو لقب سعد بن مناة ، لقب كذلك لأنه أنهب ابلا له في الموسم وقال من أخذ و احدة فهي له ، و لا يأخذ أحد فزراً ، أي أكثر من و احدة .

إلى الحبرة : صفرة الأسنان .

أنجد ثم غار

لَوْلا أَنْ تَقُولَ بَنُو عَدِي : أَلَيْسَتْ أَمُ حَنْظَلَةَ النَّوَارَا إِذَا لاَتَى بَنِي مِلْكَانَ قَوْلٌ إذا ما قيل أنْجَد ثُم غاراً ا

عاثر الجدّ

أَيهُ تَيفُ مَكُرُوبٌ بِبَكْرِ بنِ وَاثلِ تُسَوِّقُهُ ذُهُلُ بنُ ضَبّة فيكُمُ ، دَعَوْتُ لُجَيماً إذْ تَجَنّبتُ خند فأ

تَخَوَّنَهُ كَابٍ مِنَ الْجَدَّ عَاثِرُ ٢ عَلَى حَالَةً قَدُ أَفْرَدَتُهُ الْعَشَائِرُ ٣ وَلَمْ يَكُ مِنْهُمُ حَوْلَ بَيْتِي ناصِرُ

11

١ أراد بالقول : الهجاء .

٢ الكابى : المنكب على وجهه . الجد : الحظ .

٣ تسوقه : تحثه على السير من خلف .

أسرعتم الضجر

بلغ بني يربوع أن رجلاً يروي هجاء الفرزدق إياهم فعاتبوه فقال :

هَجَوْتُمُوهُ ؟ لَقَدْ أُسرَعَتُم ُ الضَّجَرَا إرْسالَها ، وَاسمَعُوا بِالْمَوْسِمِ الْحَبَرَا أمَن رَوَى بَيْتَ شِعْرٍ ، أَوْ تَمَثَّلُهُ ، دَعُوا القَصَائِد وَالرَّاوِينَ يَطّرِدُوا

لنا أسلابها وكبيرها

ڀهجو جريراً

إذا علد يتوماً عن ها وتنفير ها إذا ما جنا تحت الطويل قصير ها خنا تحت الطويل قصير ها ضربنا عليها الحيل تكمى نحور ها وعاد لنا أسلابها وكبير ها

بَنُو دارِم يا ابن المراغة أَسْرَتي ، مَكَارِم مَا كَانَت كُليب تَنالُها ودار حِفاظ قد حَلَلْنا ، وَغَارَة صَبَرُنا لها حَتى تَفَرَّجَ غَمَها ،

١ جنا ، مسهل جناً : أكب ، أي سجد . وأراد بالطويل السيد الشريف ، والقصير الدني. .

إلى أسديسيري

يمدح أسد بن عبد الله القسري

وَطَارِق لين من عُليّة زَارَنا ، فَقُلْتُ لَهُ : هَذَا مَبِيتٌ ، وَعَنْدَ نَا كريم علينا زارنا عن حنابة فَبَاتَ وَبَنْنَا نَحْسَبُ اللَّيلَ مُصْبِحاً فلكو لم تكن رُوياً الأصبيحَ عندنا فيا لعباد الله ! كيف تخيلت إلى أسد سيري فان لقاءه إلَيْكَ أَبِنَا الْأَشْبَالُ سَارَتْ وَخَاطَرَتْ لِتَكُفِّي أَبِنَا الْأَشْبِيَالِ ، وَالْمُسْتَغَيِّشُهُ أُ كَفَاهُ الذي تَخشَى من الْحَوْف نفسُه دَعَانِي أَبُو الْأَشْبَالِ وَالنَّيْلُ دُونَهُ ،

وَقَدَ كَادَ عَنِي اللَّيْلُ بِنَفَدُ ٱخرُهُ ' قرى طارق منا ، قريب أواصره به اللَّيلُ إذْ حَلَّتْ عَلَينا عَسَاكُرُهُ ٢ بها عند نَا ، حَتَى تَجَرَّم عَابِرُه ٣ كريم من الأضياف عنف سرائره لَنَا بِاطِلاً لَمَّا جَلا اللَّيْلُ الرُّهُ * حيا الغيث يجيى ميت الأرض ماطرُه عَوَادِيَ لَيْلُ كَانَ تُخشَى بُوَادِرُهُ * من الفَقَرْ أَوْ خَوْفِ تُكْخَافُ جَرَاثُرُهُ * وَسُدُتُ بإعطاءِ الْأَلُوفِ مَفَاقِرُهُ * وَأَيُّ مُجِيبِ إذْ دَعَانِي وَزَائِرُهُ *

١ علية : موضع ، أو لعله تصغير علاة : جبل باليمامة .

٢ الحنابة : لعله من حنبه الكبر حناه ، نكسه .

٣ تجرم : ذهب . غابره : بقيته .

٤ النائر : المضيء .

غَوَاليَ مِن مَجْد عِظامٍ مَآثِرُهُ ١ وَقد عزّ وَسطَ القَوْمِ من هوَ ناصِرُهُ يَدَيُ كُلِّ مِعْطاءِ وقيرُن تُساوِرُهُ إذا لحِقَتْ وَالطَّعْنُ حُمْرٌ بَصَائرُهُ * لها عانيد لا تطمئن مسايره ٢ بحَاجِزَةً ، وَالنَّقْعُ أَكُدُرَ ثَاثِرُهُ * " وَقَدَ جَاءً بِالْمَوْتِ الْمُظٰلُّ مَقَادِرُهُ ۗ إلى فيه من متجر إليه يُبَادره ، وَبَالرَّمْحِ لِمَّا أَكُسَدَ الطَّعْنَ تَاجِيرُهُ * عَوَال مِنَ الْحَطِّيِّ ، صُمُّ مكاسِرُهُ • إليُّها نساء الحيّ تسعي حرائره ٥٠ وَرَاحَتُهُمَا الْآخْرَى طِعَانٌ تُعاوِرُهُ وَجُودُ أَبِي الْأَشْبَالِ بِيَعْلُوهُ زَاخِرُهُ ۖ وَلا ميدَحي مَا حَيَّ للزّيتِ عاصِرُهُ *

وَمَا زَالَ مُذُ كَانَ الْخُمَاسِيُّ يَشْرِي يَعُودُ عَلَى المَوْلَى نَسَدَاهُ مُوَمَالُهُ ، عَلَمَتْ كَفَيْكُ البُّمني ، طِعاناً وناثلاً ، وَأَنْتَ الذي تُسْتَهُزَّمُ الْحَيْلُ باسمه وَدَاع حَجَزُتَ الْحَيْلُ عنهُ بطَعنة ِ وَقَدَ عَلَمَ الدَّاعِيكَ أَنْ سَتُجيبُهُ عطفت عليه الحيل من حكف ظهره رَدَدُ تَ لَهُ الرُّوحَ الذي هُوَ قَلَدُ دَنَا وَأَنْتَ امْرُوا لَيَبْتَاعُ بِالسَّيْفِ مَا غَلَا متكارم يُغليها الطِّعان ُ إذا التَّقَت ، وَأَنْتَ ابنُ أَمْلاكِ وَكَانَتْ إِذَا دَعَا يَدَاكَ يَدُ إحداهُما النّيلُ وَالنّدى ، وَلَوْ كَانَ لَاقَاهُ ابنُ مَامَةً لَانْتَهَى فَمَا أَحِيَ لا أَجِعَلَ لساني لِغَيْرِكُم ،

الحماسي : الغلام طوله حمسة أشبار . أراد مذ كان طفلا .

٢ الماند : الدم لا يرقأ .

٣ الحاجزة : التي تحجز الأمر ، تمنعه وتفصله .

٤ المجر : الجيش الضخم .

ه يريد أن أمه من شريفات نساء الحي إذا ذكرت أمهات الملوك .

٦ ابن مامة : هو كعب بن مامة ، الذي ضرب المثل بكرمه ومروءته .

فلولا أبو الاشبال أصبحت نافيا تداركني من هوة كان قعرها فناصبحث ميشل الظبي أفلت بعدما طليقا لرب العالمين ، وليلذي طليق أبي الاشبال ، أصبح جاره فنما أنا إلا منكم ما تعلقت وما لي شيء كان يوفي بنعمة ولو أن نفسا لي تمنت سوى الذي

یا آل مروان

١ الخريبة : موضع في البصرة .

إليك أبا الأشبال

يمدح أسد بن عبد الله القسري

إليك أبا الأشبال سارت مطيتي تلاقت عراها فوق لازقة الذرى تفاتيل بالأفواه عنها ركابئنا ، تفاتيل بالأفواه عنها ركابئنا ، ترى كل حرجوج تنخر نعالها إلى أسد سارت برحلي وخاطرت تصدع منه الأرض وهي صحيحة تصدع منه الأرض وهي سعيحة وكنت إذا جاء البريد سألته حواد ث أخشى أن يمسك بعضها وأنت امرو في الناس ما من قبيلة

١ الحراجيج والضفور : مر شرحهما .

٢ أي قتل مُتطوها ، وصاروا مأكلا للواقعات ، أي الغربان الواقعة علما .

٣ القور : الجبال الصغيرة ، الواحد قارة .

أخي ما أخي

يرثي أخاه الأخطل واسمه هميم بن غالب

شعوب من الأحداث ذات ضريرا أعز من العصماء فوق ثبيرا للينلة ربح للقرى ، وتصبر لَعَمْرِي لَنَنْ كَانَ ابنُ أُمِّي دَعَتْ بهِ لَقَدْ كَانَ مِعْجَالًا قَرْاهُ، وَجَارُهُ لَقَدَ كَانَ مِعْجَالًا قَرْاهُ، وَجَارُهُ أُلْحَى مَا أُخِي مَا مَنْ أُخِ كَانَ مِثْلَهُ أُ

بئس الجار عامر

لَعَمْرِي، وَمَا عُمْرِي عَلَى بِهِيَّنِ، لَبِئْسَ مُنْاَخُ الضَّيْفِ وَالجَارِ عَامِرُ وَمَا عَامِرٌ مِن دَارِمٍ ، غَيْرَ أَنَّهَا قَشَائِرُ أَعِيَا نَوْوُهَا وَهُوَ ثَائِرُ " وَمَا عَامِرٌ مِن دَارِمٍ ، غَيْرَ أَنَّهَا قَشَائِرُ أَعِيَا نَوْوُهَا وَهُوَ ثَائِرُ " لَقَد كَانَ فَيكُم لُو مَنْعَم قَلَيبَكُم لِيحًا وَرِقَابٌ عَرْدَة " وَمَنَاخِرُ الْ

١ الضرير: الضرد.

٢ العصماء : أنثى الوعل . ثبير : جبل .

٣ القشائر : الأخلاط . أعيا نوؤها : لم يكن فيه مطر ، أي أنها لا خير فيها .

٤ عردة : غليظة ، كناية عن القوة .

يا لك من يوم

مات الذي يترعى حيمى الدين والذي القيام وشرور الدين باق مريره ، وما أحد إلا الحليفة ميثله . ومرورة الك من يوم ومرورة له له

يتحوط حراه بالمنققة السُّمرا فأصبت باقي الدين منتكيث الشَّرْد يتموت ولا واراه منتفقد القبر تتكلّفه أسباب المنية بالقهرا

لست بناس نعماه

يمدح أسد بن عبد الله القسري

لَعَسُرِيَ لا أَنْسَى أَيادِيَ أَصْبَحَتُ دَعَانِي أَبُو الأَشْبَالِ لَمَّا تَقَاذَ فَتُ فأَنْقَذَ فِي مِنِها وَقَد خِفْتُ أَن أُرَى وَلَسُتُ بِنَاسٍ مِنه نُعماه الْ أَد جَلَت وَلَسُتُ بِنَاسٍ مِنه نُعماه الْ أَد جَلَت

على ولا الفضل الذي أنا شاكرُه ولا الفضل الذي أنا حاذرُه ولا بيمطرح الأرجاء ما أنا حاذرُه ولا مينة أمر ما ترام تراتره المرام عشا بصر ما كان يسفر حاثر المرام المار الم

۱ حراه : ساحته .

٢ تتلته : تتبعته . القهر : جبل بالحجاز .

٣ تراتره: شدائده.

المالك المهدي

يمدح نصر بن سيار

كَيْفَ نَخافُ الفَقَرْ يا طَيْبَ بَعدما وَإِنْ يَاتِنا نَصْرٌ مِنَ التُّرُكُ سالماً تَنَظَّرْتُ نَصْراً وَالسِّماكين أينهُما مَضَى كمنضى السيف من كنف حازم إذا ما أبنى نصر أبت خند ف له إذا ما ابن سيّار دعا خند ف التي أتَتُهُ عَلَى الجُرُدِ الهَذَاليل ، فَوْقَهَا أرَى النَّاسَ منَّا رَبُّهُمُ حينَ تَكْتَقَى لنَا كُلُّ بِطْرِيقِ إذا قام لم يَقَهُم ْ هُوَ المَالِكُ المَهُد يُّ وَالسَّابِقُ الذي تَنظّرْتُ نَصراً أنْ يجيء، وَإِنْ يجيءُ

أتتنا بنصر من هراة مقادره ا فَمَا بِعَدْ نَصْر غائبٌ أَنَا نَاظِرُهُ ٢ على من الغيث استَهلت مواطرُه" على الأمر إذ ضاقت علينا مصادرُه وَقد عَزّ مَن نَصِرٌ، إذا خاف، ناصرُهُ لها من أعزّ المَشرقين قساورُه دُرُوعُ سُلَيْمَانِ لَمَا ، وَمَغَافِرُهُ * ا إلى زَمْزُمَ رُكْبِيَانُ نَجْد وَغَاثِرُهُ من النَّاس ، إلا قَائم هُو آمرُه لَهُ أُوَّلُ المَجْدِ التَّلْيِدِ وَآخِرُهُ * فإني كَمَن قد مرّ بالسّعد طائرُه

١ طيب ، مرخم طيبة : اسم امرأة . هراة : مدينة بخراسان .

۲ ناظره : منتظره .

٣ أيهما : مخفف أيهما .

[؛] الحذاليل ، الواحد هذلول : الفرس العلويل الصلب .

رَجَوْتُ نَدَى نَصْرٍ ، وَدُونَ يَمِينِهِ فَأَصْبِحَتُ أَعْطَى النَّاسِ للخَيرِ وَالقَرِى فَأَصْبِحَتُ أَعْطَى النَّاسِ للخَيرِ وَالقَرِى أَلَمُ ثَرَ مَن يَخْتَارُ نَصَراً جَرَتْ لَهُ لَهُ رَاحَتَنا كَفَيْنِ فِي رَاحَتَيهِمِنا لَهُ رَاحَتَيهِمِنا أَلَمُ ثَرَ نَصَراً يَضَمَن الطّعن وَالقيرى وَلَوْ أَن مَجْداً فِي السّماءِ وَعِنْدَها وَلَوْ أَن مَجْداً فِي السّماءِ وَعِنْدَها

فراتان ، والطافي ببلنخ قراقير ه الحكية عليه الأضياف ، وجار يتجاور ه عليه الشعود الحير بالحير طائر ه مين البحر فيض لا ينتهنه واخره المناورة الربح هبت أو زوى السرح ذاعره الناورة المناورة

جبلان جارهما منيع

لَيْسَ أَبُّ كَحَنْظُلَةً بن رَعِبْد ولا خَالٌ كَضَبَّة للفخَارِ هُمُا مَنِيعٌ ، إذا مَا أَعْطَيَا عَقْد الجوارِ هُمُا مَنِيعٌ ، إذا مَا أَعْطَيَا عَقْد الجوارِ تَبَنّى فيهِمَا شَرَفُ المَعَالي ، خَرَاطِيم الجَحاجِحة الكبارِ "

١ الطاني ببلخ : نهرها ، وبلخ من بلاد خراسان . قراقره : سفنه النهرية ، الواحدة قرقورة .

٢ زواه : نحاه ، جمعه . السرح : المال السارح . الذاعر ، من ذعره : أفزعه .

٣ الجحاجحة ، الواحد جحجاح : السيد . خراطيمهم : المقدمون فيهم ، استعاره من الخرطوم أي الأنف أو مقدمه .

خير أهل الأرض

يمدح الوليد بن عبد الملك

إذا عرض المنام لنا بسلمي، فَقُلُ فِي لَيْل طارقة قصيرا بناً في ظل أبيض مُستطير ٢ أتتننا بعدما وقسع المطايا فَقُلْتُ لَمَا كَذَا الأحلامُ أم لا أتتنى الرّائعات من الدّهور نهَضْتُ وَكنتُ منها في غُرُور فَلَمَّا للصَّلاة دَعَا المُنادي ، نمَاني كُلُ أُصْبِدَ دَارمِي ، عَلَى الْأَقُوامِ أَبْسَاءِ ، فَخُورِ إذا اجتمعت عصايب كُل حي من َ الآفاق مُختَلفي النُّجُورِ ٣ مُلْبَدَّةً رُونُوسُهُمُ ، سِرَاعاً إلى البينت المُحرَّم ذي الستور رَأُونَا فَوَقَّهُم ، وَلَنَا عَلَيْهِم صَلاة ُ الرّافعينَ معَ المُغير يُطيّبُ للصّلاة وَللطّهُ ور وَرَثْنَا عَنْ خَلِيلِ اللهِ بَيْنَا ، إِلَيْهُ وُجُوهُ أَصْحَابِ القُبُورِ الْعُبُورِ ا هُوَ البَيْتُ الذي من كُلُ وَجُهُ إلينك نشد أنساع الصدور خيسًارَ الله للإسلام! إنسا

١ أي أن الليل الذي تزور فيه سلمي هو ليل قصير .

٢ وقع المطايا بنا : نزلنا التعريس . الأبيض المستطير : الصباح المنتشر .

٣ النجور ، الواحد نجر : الأصل والحسب واللون .

أو، أن الذين يدفنون تدار وجوههم إلى الكعبة .

بطأن دَماً، مُكدَّحة الظهور عمراها وهي جائيلة الضفور عمراها وهي جائيلة الضفور تنحل إليه أحنساء الأمسور منيرا نحل منتجر منيرا على الأعجاز تردف كل كورا على الأعجاز تردف كل كورا بكل نجاء صادقة الضرير على التحايما العاكفات من النسور الذا دَب الكحيل مي أخشتها بعيرا وليست في أخشتها بعيرا ونيلا يطموان على البحور

ستَحميلُنا إليك مبللغات ، بنات الله اعرِي إذا تلاقت لنأتي خير أهل الأرض حيا ، لنأتي خير أهل الأرض حيا ، على المنترد فات بيكل خرق ، فتما بلغن ومنحهن مع السلامي بلغن ومنحهن مع السلامي وأشلاء ليناجية تركنا في كل فتج ، كان ركابنا في كل فتج ، نعام رائع في يوم ريح ، وتكنا فراتا في تنا فراتا

١ المبلغات : النياق التي تبلغ راكبيها إلى مقصدهم . مكدحة : مخدشة .

٢ المتردفات : الراكبات وراء أخريات . الحرق: الأرض الواسعة تتخرق فيها الرياح. النحائز ،
 الواحدة نحيزة : الطريقة . المنتجر المنير : لعله الطريق الواضح . ومعنى البيت غامض .

٣ الجريض : المشرف على الهلاك . الاعجاز ، أي أعجاز الإبل : مؤخراتها . يردف : يحمل وراءه . الكور : رحل البعير ، أي أن هذه الإبل المشرفة على الهلاك لما لاقته في سفرها تحمل على أعجازها رحال التي هلكت منها . "

٤ النجاء : السرعة . الضرير : الناقة الشديدة البطيئة التعب . أما قوله : ومخهن مع السلامى ، فلعل المراد أن سيرها الشاق وتعبها قد ذهبا بمخها وسلاماها .

ه دب الكحيل : يريد سال القطر ان مع عرقها : الغرور ، الواحد غر : الكسر المتثني من الجلد .

٦ اخشتها ، الواحد خشاش : العود يجعل في أنف الجمل ؛ يقول : إن هذه الإبل ليست بقافلة تحمل الطعام وما يتاجر به ، و إنما هي من كر اثم الإبل .

عُبِابُهُما إلى حلب غزير وَضَرْبِ بِالْمُهَنَّدَةِ الذُّكُور وَعَن عُشْمَانَ بَعد ثأَى كَبير ا وَأَرْمَلَكَةٍ ، وَأَصْحَابُ الثَّغُورِ وَفيه العَاصمَاتُ من الفُجُور عَشَا عَيْنَيْهُ مِنْكُ بَيَاضُ نُور بعدُ ل يَدَينكَ أَدُواءَ الصَّدُور يُكلِّفُنا اللَّراهِم في البُدُور " كرَافِع رَاحَتَيْه إلى العَبُورِ" وَصَدّ عَن الشُّوينهاةِ وَالبَّعِيرِ * أُخَذُنَّا بِالرِّبَا سَرَقَ الْحَرِيرِ * مِنَ الإِرْبِيَاءِ مِن دُونِ الظَّهورِ يُنادي الله : هل لي من مُجير؟

هُمَا في راحَتَيْكُ ، إذا تَلاقَى بهم ثَبَتَتْ رَحَى الإسلام قَسْراً تَوَارَثُهَا بَنُو مَرُوانَ عَنْهُ ، رَجَاكَ المَشْرِقَانِ. لكُلُ عَان ، وَكُنْتَ جَعَلَتَ للعُمَّالُ عَهَدْاً فَمَن يأخذ بحبلك يتجل عنه أميرَ المُؤمنينَ ، وَأَنْتَ تَسْفى فكينف بعامل يسعني عليننا وَأُنِّي بِالدِّرَاهِمِ ، وَهُنَّيَ مِنَّا إذا سُقْنَا الفَرَائِضَ لَم يُردها ، إذا وَضَعَ السُّباطَ لَنَا نَهَـاراً ، فَأُدْ خِلَنا جَهَنَّمَ مَا أَخَذُنا فَلَوْ سَمَّ الْحَلَيْفَةُ صُوْتَ داع

١ الثأى : الجهاد .

٢ أي يكلفنا جمع الدراهم وأداءها إليه في مطالع الأهلة .

٣ الشعرى العبور : كوكب يطلع في الجوزاء .

الفرائض: ما يفرضه علينا من صدقات. يريد أنه لا يرضى بالشاة والبعير و إنما يريد مالا عيناً.

ه الربا : الفائدة أو الربح الذي يتناوله المرابي من مدينه . السرق : الشقق ، الواحدة سرقة .

وصبينان لهن على الحُبُورِ للهن على الحُبُورِ للدين الله مغضاب نصور للدين منحمد ، وبه أمورا

وأصوات النساء مُقرَّنَات، إذاً لأجابهُن ليسان داع إذاً لأجابه مُن ليسان داع أمين الله يتصدع حين يقضي

فاض الدمع وانحدر

لما هلك داود بن قحذم أخو بني قيس بن ثعلبة ، وانتهى إلى الأشراف والوجوه ، وهم ينتظرون الإذن على باب الأمير بالبصرة ، وحمل داود في غداة على ألف قارح ، فوقف عليهم الفرزدق فقال :

بابَ الأميرِ فَفَاضَ الدَّمعُ وَانْحَدَرَا أن الصّعاليك أمسَى جَدَّهم عَشَرَاً

ذَ كَرَّتُ دَاوُدَ وَالْأَشْرَافُ قَدْ حَضَرُوا اللهُ يَعْلَمُ ، وَالْأَقْوَامُ قَدْ عَلَمُوا،

١ الأمور : الآمر .

٢ الصعاليك : الفقراء . جدهم : حظهم .

من مبلغ فتيان تغلب

يهجو بعض بني مازن ، وكانوا حلاوا ا ابله التي كان ساقها في حمالة ابن جبير الأبيض ، فلما ورد بها سفار ، وهي لبني مازن ، حلاوه عنها وقالوا : عليك بركية الهذيل بن عمران الثعلبي فاسقها منها ، وكان الهذيل بن عمران غزا بني مازن ، فوقف على ركية من ركايا سفار ، وأمر أصحابه أن يجمعوا المال ، فرماه رجل بسهم فتر دى في الركية فكانت قبره ، فأنف الفرزدق للهذيل أن يسقيها من تلك الركية ونحر على الركية ابلا ليذكر بها الهذيل

وَبِيضِ كَأَرْآمِ الصّرِيمِ ادْرَيْتُهَا وَسُودِ الذُّرَى بِيضِ الوُجُوهِ كَأْنَهَا تَرَاحَى بِيضِ الوُجُوهِ كَأْنَهَا تَرَاحَى بَهِنِ اللّيْلُ يَتَبْعَنَ فَارِكَا وَقُلُنَ لَهَا: يا هند ! لا تَبْعدي بِنا، عَلَينا، وَنَحْشَى النّاسَ أَنْ يَشَعرُوا بِنا فَجئتُ مَن الجَنْبِ الجَحيش وقد أَرَى فَجئتُ مَن الجَنْبِ الجَحيش وقد أَرَى

بعيني وقد عار السماك وأسحراً المدين مسكا وعنبراً الأمي هكر ينضحن مسكا وعنبراً فيضيء سنناها سابرياً مُزَعفراً فإنّا نتخاف الليل أن يتقفراً فإنّا نتخاف الليل أن يتقفراً فيصبيح ما نخشى علينا مشنراً المخشى علينا مشنراً المخفراً متخافة من يأتي الرباب وشعفراً المخافة من يأتي الرباب وشعفراً المناب وشعفراً المناب وشعفراً

١ حلأوا ابله : منعوها ورود الماء .

٧ الأرآم ، الواحد رئم : الظبي الأبيض . الصريم: الأرض السوداء لا تنبت شيئاً ، ولعله أراد موضعاً بعينه . ادريتها : ختلتها ، والختل هو أن يمثي الصياد قليلا قليلا لئلا يحس به الصيد . عار : تحير . السماك : نجم . أسحر : دخل في السحر .

٣ سود الذرى : أي سود الشعور . الدمى ، الواحدة دمية : الصورة . هكر : مدينة بنجران .

٤ الفارك : المرأة التي أبغضت زوجها . السابري : ثوب رقيق جيد .

ه يتقفر : يتتبع الآثار .

٦ المشنر: المعيب.

٧ الجحيش : المعتزل الذي لا يخالط أحداً . الرباب وشعفر : امرأتان .

شَرِبْنا بِرَاحِ مِن أَبَادِيقِ تُسْتَرَاا سوَادُ الدُّجي عن وَاضِح ِ اللوْن أَشْقَرَا مَخافَة سَهِل الأرْضِ أَن يَتَقَفَّرَا ٢ شَبَارِيقَ رَيْطٍ ، أَوْ رِداءً مُحَبَّرًا وَلا مُعَلِساً أَحْلَى حَدِيثاً وَأَنْضَرَا لكرى حرّ مل البطحاء جنّان عبقرًا ا أُدَيْهِمَ يَرْمي المُسْتَجِيزَ المُعَوّرَا ۗ تشمسُّ حيرْباءِ الصُّوَى حينَ أَظهرَ الْ غُرَابٌ على أنْباثِها غَيرُ أَعُورَا٧ كَأَنَّ بِجَنْبِينَهِ زَرَابِيًّ عَبْقَرَا^ أُبَيْتَ ، وكَانَتْ عِلَّةً وَتَعَذُّرًا ٩

فَعَاطَيْننا الْأَفْوَاهُ ، حَتَّى كَأَنَّمَا فَكُم أُدْرِ مَا بُرُدايَ حَتَّى إِذَا انجَلَى تَنَعَلُّنَ أَطْرَافَ الرِّيبَاطِي ، وَوَاءَ لَتَ وَقُلُتُ لَهُنّ : احْدُونَنا، فَحَدَوْنَنَا فَلَمْ أَرَ قَوْماً يَحْتَذُونَ فَعَالَنَا ، من المَجلس المُستَأنِسينَ كأنهم مَنَّى مَا تَرِدُ يَوْمَأُ سَفَارِ تَجِيدُ بهَا يَظل إلى أن تَغرُب الشمس فَاثما ، يُطرِّدُ عَنْهَا الجَائِزِينَ ، كَأَنَّهُ أَأْسُقَيَنْتَهَا وَالعُودُ يَهَتَزَّ فِي النَّدى فَلَمَّا رَجَعُنَا للَّذِي قُلُتَ قَائِظاً ،

۱ تستر : مدينة بخوزستان .

٢ الرياط ، الواحدة ريطة : ثوب يشبه الملحفة . وقوله : تنعلن ، أي وطئن . واءلت : هربت .

٣ احذوننا : ألبسننا أحذية . شباريق : قطع ، مزق . المحبر : المزين . أي أنهن أعطينهم خرقاً
 من ريطهن فلفوا بها أقدامهم ليخفوا آثارها .

٤ الحرمل : نبات حبه كالسمسم . عبقر : موضع تزعم العرب أنه كان كثير الجن .

ه سفار : منهل قبل ذي قار . أديهم : هو ابن مرداس من تميم . المستجيز : الذي يطلب أن تسقى ماشيته الماء . المعور : الذي لم تقض حاجته .

۲ الصوی : القبور .

٧ الأنباث ، الواحدة نبيثة : ما أخرج من تراب البئر حين حفرها .

٨ الزرابي ، الواحدة زربية : ما بسط و اتكى عليه من الطنافس .

٩ يريد : أنه وعدهم جوازها أي سقيها في القيظ ، فلما طالبوه بوعده تعلل وتعذر .

فَلَمَّا احتَضَرْنَا للجَوَازِ وَقَوَّمَتْ فَقَالُوا: أَلَا قَبَيْرُ الْهُذَيْلِ مُتَجَازُهَا ؟ أَتَشْرَبُ أَسلابَ امرِيءِ كَانَ وَجُنْهُهُ كَذَبَتُم ۚ وَآيَاتِ الهُدَى لَا تَذُوقُهُ ۗ أنَفْتُ لَهُ بالسِّف لَمَّا رَأَيْتُهُا يَفُض عَرَاقيبَ اللَّقاح ، كَأَنَّهُ ٱلْيَنْسَ امرُورٌ ضَيْفاً وَقد غابَ رَهطُهُ ۗ أجادَتْ بِهِ مِنْ تَغَلُّبَ ابنَةِ وَأَثِلِ فَمَن مُبْلِعٌ فِتْيَانَ تَعْلَبَ أَنِّني وَرُحْنَا بَأْخُرَى مَا أَجَازُوا وَبَرَّكَتْ رَأْتُ ذَائِداً حُرّاً ، فَطَيّرَ سَيْفُهُ وَبَاتَتْ بِجُشْمَانِيّةِ اللّاءِ بَيْتُهَا

على الحوض راموها منالشر بمنكرا فقلتُ لهم : لم تُصُدروا الأمرَ مُصُدرَاً إذا أظلمت سيما امرىء السوء أسفرا لَبُونِي وَإِن أَمْسَتْ خَوَامس ضُمَّرًا ٢ تَدُكُ بأيْديهَا الرَّكِيُّ المُعَوَّرَا " شهاب عضاً شيعته فتسعرا وَلَوْ سيم حَيّاً مثل هذا لأنكراً ٥ حَصَانٌ لقرم من رَبِيعَةَ أَزْهَرَا عَقَرْتُ عَلَى قَبْرِ الهُذَيلِ ليُذكرا عَلَى الْحَوْضِ مِنها جِلَّةٌ لَنَ تُثُوَّراً عَن الحَوْض أُولاها فأجلَينَ نُقَرَّا ٢ إلى ذات رجل كالماتيم حُسرًا٧

11

١ أراد بقبر الهذيل : البئر التي غرق فيها .

٢ الخوامس : النياق التي ترعى ثلاثة أيام ثم تسقى في اليوم الرابع .

٣ المعور : المكبوس بالتراب إلى أن ينضب ماؤه .

[؛] شيعته : أشعلته . والضمير في يفض للسيف .

ه جعل الهذيل ضيفاً ، لأنه دفن في غير دار قومه .

٦ نقر ، من نقر الطائر في الموضع : سهله ليبيض فيه .

٧ جثمانية الماء : مكان جثومه ، أي مستقره . المآتم ، الواحد مأتم : النسوة يجتمعن في الحزن .

ن متخاطبها هيضابُ القلب أوْ فتوادرُ عضورَ المن متخاطبها هيضابُ القلب أوْ فتوادرُ عضورَ المن متخاطبها من الجهدِ قد مل الرسيم وأقصرا المنتقيدة ، كتأن بيجنبينه عقابيل خيبرا المنتقيدة ، كتأن بيجنبينه عقابيل خيبرا وعبرا معبرا من كتأنه بعاميس لهجا أوْ بنازعُ معبرا من مناخرا المنتقطا، بمنطحاء ذي قار ، فقضاء مفتجرا المنتقصي بأعناقها في ساكين غير أكدرا المنتقصي بأعناقها في ساكين غير أكدرا المنتقصي بأعناقها في ساكين غير أكدرا المنتقبية ، وجرجرا المنتقية ، وجرجرا المنتقبية ، وجرجرا المنتقبية ، وجرجرا المنتقبين ، وجرجرا المنتقب الم

يُحبَّسُها جنبي سُفير، ويتقي وقد سُمنت حتى كأن متخاطها وقد سُمنت حتى كأن متخاطها فأصبت راعيها تتخال قعودة مُطلاً على آثارها مُستقدة ، مُطلاً على آثارها مُستقدة ، ولما رأت رأس الجُذاع كأنه تباشرن واعصوصبن لما رأينه فصبحن قبل الواردات من القطا، تبلع حيتان الفضاء وتنشحي

١ سفير : أراد سفار . الضغابيس ، الواحد ضغبوس : الضعيف من الرجال .

٢ القليب وعضور : مكانان . الفوادر : الجبال المنفردة .

٣ القعود : الناقة . الرسيم : ضرب من السير .

إلىستقدة : المسرعة . العقابيل ، الواحدة عقبولة : ما يخرج على الشفة بعد الحمى . خيبر : قرية في الحجاز اشتهرت بحماها .

الجذاع : جبل . يعامس : يسار . اللج : أراد به السراب ، فكأن هذا الجبل في علوه فوق السراب
 حيناً ورسوبه فيه حيناً ، يساره . ينازع : يجاذب . المعبر : المكان للمبور .

٦ اعصوصين : اجتمعن وصرن عصائب . المنصلت : السائق المجد .

٧ أراد بالفضاء المفجر : الماء المتسع .

٨ تبلع حيتان الفضاء : أي أنها في تجرعها الماء بشدة تبتلع معه الأسماك التي تكون فيه . الساكن :
 أراد الماء غير الجاري .

٩ اختلجنه : جذبنه . جرجر : صوت ، والمراد صوت تردد الماء في أشداقهن .

فَوَلَتُ أُصَيِّلُالاً وقلد كان بَعد ها فَأَضْحَتْ غَداة الغيبِّ عَنَا كَأْنَما وَلَوْ شَاء يَعسُوبُ الطُّفَاوَة أُصْبَحَتْ ولاقت من الحير ماز أولاد ميجشاً

ضفادع ما نالت من العين خرراً الله بها الراعي غماماً كنهوراً الراعي غماماً كنهوراً الرواء بجياش الحسيفة أقسراً ومين مازن شر القبائيل معشراً

أخر القدر

قال بعد أن أضحك الخليفة سليمان بن عبد الملك منه يوم نبا سيفه عن الأسير :

> أيعجبُ الناسُ أن أضحكتُ خيرَهمُ وما نبا السيفُ مِن جُبُن ولا دَهنس ولو ضربتُ على عمد مقلده إذا تدهدا عنه حين أضربه . اذا تدهدا عنه نفساً قبل ميتنها

خليفة الله يستسقى به المطر عيند الإمام ولككين أخر القدر القدر الخر جنه مانه ما فوقه شعر شعر كما تد هدى عن الرحلوفة الحجر الد عن ولا الصمصامة الذكر

الأصيلال : الأصيل ، العشية . الحزر ، الواحدة خزراه : الناظرة بمؤخر عينها . أي أن الضفادع
 كن ينظرن إليها خزراً ، خشية من أن تبتلعهن كما ابتلعت الأسماك .

٢ يريد أضحت ثقالا من شرب الماء حتى كأن الراعي يدالي أي يداري بهن . الكنهور : المتراكم .

الراد بيمسوب الطفاوة : رجلا بمينه . الحسيفة : البثر . والجياش : ماؤها الذي يجيش لغزارته .
 الأقمر : الصاني .

٤ تدهداً ، وتدهدى : تدحرج . الزحلوفة : الموضع الأملس .

أحق ماش وساع

قدم الفرزدق المدينة ، وعليها عمر بن عبد العزيز ، في سنة ، فقيل لعمر : إن الفرزدق قد قدم فيسأل الرجل فإن لم يرضه هجاه ، وإن أرضاه جهد نفـه ، وقومك والأنصار مجهودون ، وهم يتجملون . فبعث إليه من العقيق فأتاه ، وكان به نازلا ، فأعطاه ألف درهم ، وقال : إنك قدمت على قريش ، وقد جهدت ، فلا تسألن أحداً شيئاً، فضمن ذلك له، ثم مر به رجل، فوجده بباب عبد الله بن عمرو بن عثمان ينشده قولا له ، وأم عبد الله من ولد عمر بن الخطاب ، وأروى أم عثمان بن عفان هي بنت كريز ، وأمها البيضاء بنت أم حكيم بنت عبد المطلب ، وأخو عثمان لأمه الوليد بن عقبة

وساع بالجتماهير الكبسار أُعَبَدُ الله ! أنْتَ أُحَقُّ مَاش أباك ، فَأَنْتَ مُنْصَدَعُ النَّهَارِا نمتى الفاروق أُملَك ، وَابنُ أَرْوَى كلا أبوَيْكُ عَبْدَ اللهِ عَسال ، هُمَا قَمَرَا السَّمَاء ، وَأَنْتَ بَدُرْ، وَهَلَ فِي النَّاسِ مِن أَحَـــد يُسَاوِي

رَفيعٌ في المَنَازِلِ بِالْحِيسَارِ ا به بالليل يدُليجُ كُلُّ سَارِ يدَينُكَ ، إذا تُنُوزعَ للْفَخَار

١ منصدع النهار : أي واضح كالنهار .

٢ خيار الشيء : أفضله ، يقال : أنت بالخيار ، أي اختر ما شئت .

ما آبت نخبر

يهجو بني عبد الله بن غطفان

نَفَتَهُم بنو ذُبْيانَ عن عُقر دارِهم بيمنزلة الذُّل الطّويل صَغارُها

لَعَمري لئن كانت مُحوَّلة اشترت سبابي ما آبت بخير تجسارُها ا

ضللتم أباكم

ولكنها لم تتحمل الرَّحْلُ هاجِرْ٢ قَرَتْ هاجِرٌ ليلاً فأحسننت القرى بِرَحْلِي فَتُثَلَّءُ الذَّرَاعَيْن ، ضَامرُ " فَلَوْ كُنْتُهُ مِنْ جَذْم ضَبَّةَ نَاقَلَتْ فمولاكم دُوني سكروس وعامر وَلَلَكُنَّكُم * قَوْم * ضَلِلْتُم * أَبَاكُم *

١ بنو محولة : بنو عبد العزى ، سماهم العرب كذلك لأن النبي حول اسمهم لما وفدوا عليه من بني عبد العزى إلى بني عبد الله .

٢ هاجر : قبيلة نزل بهم وهو هارب من زياد ، فأحسنوا ضيافته ، فاستعارهم دابة يرحل عليها ثم يردها ، فلم يعيروه .

٣ ناقلت : أسرعت في نقل قوائمها .

ندامة الكسعى

قال أبو عبد الله: حدث المفضل أبو شفقل كاتب الفرزدق وراويته قال: كنت أكتب شعره بالليل، فدخلت ذات ليلة نوار، فقالت: يا أبا شفقل قد ترى ما أنا فيه من هذا الشيخ وسوء خلقه وشره، وقد أردت فراقه، فكلمه في ذلك، فقلت لها: سميعاً - أي كلمت سميعاً - فكلمته في ذلك فقال: لا ! حتى أشهد الحسن البصري. فقلت : اذهب بنا إليه ، فأتيناه ، فلما رآنا مقبلين قال : ايه أبا فراس . قال : اشهد يا أبا سعيد أني قد طلقت النوار ثلاثاً . فقال الحسن : شهدنا . ثم ندم على طلاقها فرجع وهو يقول :

نكد من نكر آمنة الكُسعي لما غكرت مني مُطلَقة نسوار الم وكانت جنتي ، فخرَجت منها كادم حين لج به الضرار الم وكانت كفاق عبنيه عمداً فأصبح ما يضيء له النهار وكنت كفاق عبنيه عمداً فأصبح ما يضيء له النهار ولا يوفي بحب نوار عند ي ولا كلفي بها إلا انتيحار ولو رضيت يداي بها وقرت لكان لها على القدر الحيار وما فارقتها شبعا ، ولكن رأيت الدهر يأخذ ما يعار المعار المعار

١ الكسمى : له قصة معروفة في كتب العرب .

٢ الضرار : المخالفة .

ابك على الحجاج

يرثي الحجاج

لَيْلٌ بِظُلُمْتِهِ وَلاحَ نَهَارُ اللهُ بَوَالُهُ مَعِهِ اللهُ عَلَيْكُ ، حِرَارُ اللهُ تَرَكَ القَنا ، وَطِوَالُهُ نُ قِصَارُ تَرَكَ القَنا ، وَطِوَالُهُ نُ قِصَارُ تَرَكَ العُينُونَ وَنَوْمُهُ نُ غِرَارُ المُ

ابنك على الحتجاج عولك ما دَجا إن القبائيل مين نزار أصبحت لله في علينك إذا الطعان بمازق إن الرزية مين ثقيف هالك ا

ألكني إلى راعي الخليفة

يتنصل إلى خالد من هجاء المبارك

لَهُ الْأُفْقُ وَالْأَرْضُ الْعَرِيضَةُ نَوَّرَا الْمُ الْعَرِيضَةُ نَوَّرَا الْمُ الْعَرِيضَةُ نَوَّرَا الْمُ

ألكني إلى رَاعي الحَليفَة وَالَّذي فَإِنِي وَأَيْدي الرَّاقِصَاتِ إلى مينًى ،

١ الحرار : الحزينة المولهة ، الواحدة حرى .

۲ غرار : قليل .

٣ راعي الحليفة : أراد به خالد بن عبد الله القسري الذي شق نهر المبارك .

أهل ، من الإهلال : وهو الإحرام بالحج ، أو نية الحج . غور : دخل في نصف النهار .

لقد أنكروا أي هنجون لخاليد ولن تنكروا شعري إذا خرجت له أسواج ولو مست حراء لحركت المواج ولو مست حراء لحركت الما الله المنطقة الما من معد والمعيدة المنطقة المناطقة المناسي لقد أمرت به المناس منبرت نفسي لقد أمرت به المناس المنا المناس المناس

له كُل نهر للمبارك أكدراً الموابق لو يكومي بها لتفقراً لله الراسيات الشم حتى تكوراً الله الراسيات الشم على بزوبراً المها جرب كانت على بزوبراً المنت على بزوبراً في كيف ألوم الله هر أن يتغيراً وخير عباد الله من كان أصبراً لكنت من العصماء في الطود أحذراً لنهاراً، وكان الله ما شاء قدراً

أحياؤنا خير البرية

طَرَقَتُ أُمَّيَّةٌ فِي المَنَامِ تَزُورُنَا ، وَهُنَا ، وَقَدْ كَادَ السَّمَاكُ يَغُورُ طَاوَتَ أُمِّينَهُ فَ صَرِيرُ وَلَا السَّمَاكُ يَغُورُ طَافَتُ بِشُعْتُ عِندَ أَرْحُلِ أَيْنُقَ خُوصٍ أَنِخْنَ وَبَيْنَهُ فَ ضَرِيرُ وَ

١ الأكدر : الكثير الماء .

۲ سواج وحراء : جبلان . تکورا : سقطا .

٣ بها جرب : أي تجرب من قالها . كانت علي بزوبر : أي نسبت إلي بكمالها .

[؛] أي أنهم فاجأوه وهو آمن ، فقادوه إلى السجن .

ه الضرير : أراد به الذي أضر به التعب ، وعنى نفسه .

بُردَت عَرَائكُها بجورْز تَنُوفة . قالت قليلاً، فَانْتَبَهُتُ وَمَا أُرَى فَهَجَعْتُ أَرْجُو أَنْ تَعُودَ لمثلها رَاعَتْ فُوَّادي حينَ زَارَتْ رَوْعَـةً إني، غَدَاةً غَدَّتُ بحاجَةً ذي الهُوَى صدع الفُواد غداة بانت ظعنها بَلْ لَن يَضِيرَكَ بَينُ مَن لم تَهوَه أُ دَعُ ذا فَقَدُ أطنبَتَ في طلَب الصّبا وَافْخَرْ ، فإنَّ لكَ المَكَارِمَ ، وَالْأُلْمَى وَإِذَا فَتَخَرُّتُ فَتَخَرُّتُ غَيْرَ مَكَذَّب إني إذا مُضَرُ عَلَى تَعَطَّفَتُ بَخْ بِنَحْ لَنَا الشَّرَفُ القَّد يم ، وَعزْنَا مِنَّا الْحَلَائِفُ وَالنَّيُّ مُحَمَّدٌ. أحْسَاوُنا خَيْرُ البَرية كُلِّهَا ، وَإِذَا رَفَعْتُ لُواءً خند فَ قَصَرَتْ

وبهن من أبن الكلال فتُتُورُا زَوْراً . به من زارَه منحبور ٢ سَلَّمْنَى . وَمَثْلُ طِلابِ ذَاكَ عَسيرُ مِنْهِمَا ظَلِلْتُ كَأَنِّنِي مَخْمُورُ مني وَلَمْ أَقَاضِ الْحَيْبَاةَ . صَبُورُ وَأَشْارَ بِالبَيْنِ المُشْرِتُ مُشْيِرُ بَلَ بَينُ مَن صَدَعَ الفُوادَ يَضِيرُ وَعَلَاكَ من بَعْد الشّبَابِ قَتَيرُ" رَفَعُوا مَــَآثـرَ . مَجَدُهُمَا مَـَذُ كُورُ وَ لِيَ العُلَى وَكَرَيْمُهُمَا المَـأْثُنُورُ ساميتُ مُجرَى الشمس حينَ تُسيرُ قَهَرَ البلاد فَما له تُنكيرُ وَ إِلْيَنْهُمُ مُلْكُ العباد يَصيرُ وَقُبُورُنا مَا فَوْقَهُن قُبُورُ عَنْهُ العُيُونُ . فَطَرَفْهُمَا مَقَصُورُ

١ عرائكها : أسنمتها . التنوفة : المفازة . الأين : التعب .

٢ قالت : نامت القائلة ، عند الظهر . الزور : الزائر .

٣ القتير : أراد به الشيب .

أبناء خيند ف إن نسبت وجد تهم وكتأنما الرايات حول لوائهم والله ما أحمي تميماً كللها ،

رَهُ طُ النّبي ، لِوَاوْهُمْ مَنْصُورُ طَيْرٌ حَوَاثِمُ ، في السّمَاءِ ، تَدُورُ إلاّ العُلى ، أوْ أنْ يُقَالَ كَثْيِرُ

يداك خير يدي جواد

إلى الحكم الذي بيديه فضل الله الحكم الذي بيديه فضل توم به الحداة ،على وجاها ، وكائين فيك مين ملك همام فيك مين ولك يأزار فيك مين ولك يأزار على المعطى الجياد مسومات ، وأيت يدي جواد كريم يشتري بالمال حمداً ، وجد فنا سمك بينك في فريش

ورَاحَتْ ، وَهْيَ جَائِلَةُ الضَّفَارِ عَلَى الْأَيدِي مِنَ القُحَمِ الكِبارِ المُووسَ البِيدِ سَائِلَةَ الذَّفَارِي البِيدِ سَائِلَةَ الذَّفَارِي البِيدِ سَائِلَةَ الذَّفَارِي البِيدِ سَائِلَةَ الذَّفَارِي أَبِ لَكَ مِثْلِ مُنْصَدِعِ النّهارِ فَقَدُ وَقَعَتْ يَدَاهُ عَلَى الجِيارِ فَقَدُ وَقَعَتْ يَدَاهُ عَلَى الجِيارِ مَعَ البُخْتِ النّجائِبِ وَالعَدَارِي مَعَ البُخْتِ النّجائِبِ وَالعَدَارِي وَأَعْبَا ذَونَ جَرَيكَ كُلُّ جارِ وَأَعْبَا ذَونَ جَرَيكَ كُلُ جارِ مَبَكارِمَ قَدُ عَلَوْنَ على النّجارِ طَويلَ السّمَكُ مُرْتَفَعَ السّوَارِي" طَويلَ السّمَكُ مُرْتَفَعَ السّوَارِي"

١ القحم ، الواحدة قحمة : الأمر الشاق ، المهلكة .

٢ سائلة الذفاري : أي نياق يسيل عرق العظام الشاخصة و راء آذانها من شدة التعب .

٣ السبك : السقف .

وَمَن تَطْلُب مَساعِيكُم يَداه ُ رَأَيْتُ المُلُكَ عَن عُثمان حَلّت وَعَانٍ قَد دَعا ، فَأَجَبْنُمُوه ُ إذا ما المَوْت حَدق بِالمَنايا ،

إلى بتعض العلى يتوم الفتخار عراه القرار عراه القرار وأطلقته يديه من الإسار وكان القوم منه على أوارا

لا يحامي على الأحساب

يهجو جريراً

غَرّ كُلْيَباً ، إذ اصفرت معالِقها شُرْبُ الرّثيبة حتى بات مننكرساً ورّدُ السّراة ترى سُوداً ملاغيمه ، كأن عيننيه ، والظلماء مسدفة كان عيننيه ، والظلماء تعلل له كان عطارة باتت تعلل له

بيضيغتمي كريه الوجه والأثرا على عطية بين الشاء والحجرا مهجاهر القرن لا يتكنتن بالخمر على فريستيه ، ناران في حجر بالزعفران ذراعي مخدر هصر

١ الأوار : الحر ، العطش .

٢ المعالق ، الواحد معلق : قدح يعلقه الراكب معه . وكنى باصفراره : عن كثرة اللبن ، وهو دليل
 الحصب ، يريد أن كليباً لما أخصبت غرها ذلك فبطرت . الضيغمي : المنسوب إلى الضيغم ، الأسد.

٣ الرثيثة : اللبن الحامض يخلط بالحلو . المنكرس : المتجمع .

[؛] ورد السراة : أحمر الظهر . الملاغم : الأنف . يكتن : يُستَّر . الحمر : ما سترك من شجر وغير ه.

ه مسدفة : كثيفة الظلام .

تُسْلَى كِلابلَكَ وَالأذنابُ شَائِلَةً " مَا تَامُرُونَ عِبادَ اللهِ أَسْأَلُكُمُ • لَنَ طَلَبَتُم به شأوي لقد عَلِمَت • وَلا يَحَامي عَلَى الأحْسابِ مُنْفَلِق "،

إلى قُرُوم عظام الهام والقصر المام المام والقصر المشعر المساعر حوله در جان مختمر المنتمر المقتر على العقب خراج من القتر القتر النظر من التظر

هما ابن الأربعين.

أتى الفرزدق ابني حجير من بني عدي بن عبد مناة بن أد يسألهما ، وعندهما أبو نعامة عمرو بن عيسى من بني عدي ، فطعن في جنب الفرزدق وقرصه ، فقال الفرزدق في ذلك :

أظُنُ ابنَ عيسى لاقياً مثلَ وقَعْمَةً تَقَوَّفَ مَالَ ابنني حُجيرٍ ومَا هُمَا وَلَكن هُمَا ابنُ الأرْبَعِينَ قَد التَقَتُ

١ تشلي ، من أشلى الكلب على الصيد : أغراه به . القصر : الأعناق .

٢ الدرجان ، الواحد درج : سفيط صغير تدخر المرأة فيه طيبها وأدواتها . المختمر : اللابس
 الحمار . جعل جريراً امرأة .

٣ العقب : الجري بعد الجري . القتر هنا : الغبار .

[؛] عمرو بن عفرى : من بني ضبة ، هجاه الفرزدق لحبث لسانه .

ه تقوف المال : حجره على أصحابه . الحطمة : الكبر . الضرع : الذليل . الغمر : غير المجرب .

يضرب في العصيان ويعصي

لما بلغ سليمان ما فعله خالد برأس الحجبة أخذته لذلك حمية ، وغضب غضباً شديداً، فأمر أن يبعث إلى خالد من يقطع يمينه لضربه القرشي ، وعند سليمان يزيد بن المهلب ، فلم يزل يفديه ، ويطلب إليه في يد خالد، حتى عفا عن قطع يده، وأمر أن يضرب مائة كما ضرب الحجبى . فقال الفرزدق :

لَعَمْرِي لَقَد صَابِتْ على ظَهْرِ خَالِدِ أَتَضْرِبُ فِي العِصْبَانِ تَزْعُمُ مِن عَصَا فَلَوْلا يَزِيدُ بنُ المُهَلّبِ حَلَقَتْ فَلَوْلا يَزِيدُ بنُ المُهَلّبِ حَلَقَتْ لَعَمْرِي لَقَدْ سارَ ابنُ شَيبةَ سِيرةً فَخُذْ بيدَيكَ الحَتْف، إنّك إنّما فَخُذْ بيدَيكَ الحَتْف، إنّك إنّما أظنُنك مَفجوعاً بربُع مئنافِق ، أظنُنك مَفجوعاً بربُع مئنافِق ،

شآبيبُ ما استهلكن من سبك القطر وتعصي أمير المؤمنين أخا قسر بكفك فتخاء إلى الفئت في الوكرا أرتثك نجوم الليل ظاهرة تجري جزيت قيصاصاً بالمحدرجة السمرا تكبس أثواب الحيانة والغدار

١ يريد أنه لولا ابن المهلب كانت يده قطعت ، وحملتها الفتخاء ، العقاب اللينة الجناح ، إلى
 فراخها طعاماً .

٢ المحدرجة: السياط.

٣ أراد بربع المنافق : يده .

لست من عامر

يهزأ من ابن أبي حاضر

فَإِنَّ أَبِنَاكَ أَبُو حَسَاضِرٍ وَلَسَّتَ مِنَ الْحَيِّ مِنْ عَامِرٍ فَإِنْكَ إِنْ تُعْلِ بِاللَّكُوْمُاتِ ، وَأَنْتَ امْرُوْ مِنْ تَميمِ البِطاحِ

أنا ابن تميم

إلينك أبان بن الوليد تجاوزت لينكفاك ، واللاقيك يعلم أنه أنه فد ونك هذي يا زياد ، فإنها أنا ابن تميم ، والذي لي عزها ومن يكفنا من شانىء يكفه لنا وقد عكم الناس ، الذين أبوهم وإنا لضرابون للهام في الوغى ،

قُرَى وَرِجَالاً ، مِنْهُمُ الْمُتَخَيِّرُ سَيِلْقَى فُرَاتاً، وَهُوَ مَلاَنُ أَكُدرَ الْحَدرُ هِيَ الْمَدْحُ وَالشَّعرُ الذي هوَ أشعرُ هي المَدْحُ وَالشَّعرُ الذي هو أشعرُ على النّاسِ بَدْ آخٌ من العيز مُدُسَرُ العيز مُدُسَرُ على النّاسِ مَعرُوفٌ كَثَيرٌ وَمُنكرَ على النّاسِ مَعرُوفٌ كَثَيرٌ وَمُنكرَ لَ لِحَوّاءَ، أنّا مِن حَصَى التّرْبِ أكثرُ إِذَا لَمْ يَسَكُنُ غَيرَ الْاسنة مَفْخَرُ إِذَا لَمْ يَسَكُنُ غَيرَ الْاسنة مَفْخَرُ إِذَا لَمْ يَسَكُنُ غَيرَ الْاسنة مَفْخَرُ الْسنة مَفْخَرُ الْسنة مَفْخَرُ الْسنة مَفْخَرُ الْسنة مَفْخَرُ الْسنة مَفْخَرُ الْسُنْهُ مَفْخَرُ الْسنة مَفْخَرُ الْسُنْهُ مَنْ الْسُنْهُ مَفْخَرُ الْسنة مَفْخَرُ الْسُنْهُ مَفْخَرُ الْسُنْهُ مَفْخَرُ الْسُنْهُ مَفْخَرُ الْسُنْهُ مَفْخَرُ الْسُنْهُ الْسُلْمُ الْسُنْهُ الْسُلْمُ الْمُ الْسُلْمُ الْسُلْمُ الْسُلْمُ الْسُلْمُ الْسُلْمُ الْمُ الْسُلْمُ الْسُلْمُ الْسُلْمُ الْسُلْمُ الْسُلْمُ الْسُلْمُ الْسُلْمُ

١ مدسر : مدخل فيه بقوة .

مدحة غراء

يمدح آل المهلب

لأمد حن بني المهلب مد حة ممثل النجوم ، أمامها قمر لما ميثل النجوم ، أمامها قمر لما ورثوا الطعان عن المهلب والقرى أما البنون ، فإنهم لم يورثوا كل المكارم عن يديه تقسموا كل المكارم عن يديه تقسموا كان المهلب للعراق سكينة ، كن من غيني فتتح الإله لمم به والنبل ملجمة بيكل محدرج والنبل ملجمة بيكل محدرج أما يزيد ، فإنه تأبي له وردادة شعب المنية بالقنا ،

غرّاء ظاهرة على الأشعار يجلو الدُّجى ويُضيء كيل الساري وخكلائية كتندقت الأنهار كتثراثه لبنيه يتوم فتخار الأمصار الأمات رزق أراميل الامصار وحبا الربيع ومعقيل الفرار والخيل مقعية على الاقتار المؤتار من رجل خاصبة من الأوتار نقس موطنة على المقدار نعار فيدر كل معاند نعار العار المادية

١ مقعية : جالسة على مؤخراتها . الاقتار : الاقطار ، الواحد قتر : الناحية .

٢ المحدرج : السوط المفتول . وقوله : رجل خاصبة ، لم نهتد له لمعنى ، ولعله خاضبة ، والحاضب من النعام : الذي احمرت رجلاه ، فيكون المعنى أن أوتار القسي التي أدخلت الأوتار في أفواقها ، أي ألجمت ، مأخوذة من عصب رجل نعامة خاضبة .

٣ على المقدار: على ما قدر له.

المعاند النمار : المرق الذي لا يرقأ دمه .

نَفَتْ يَجِيشُ فَمَاهُ بِالْمُسْبِارِا ثِقَةً بِهِمَا لحماية الأد بار ٢ لَبِسَ التَّقَى . وَمَهَابِهَ الحُبَّارِ قَمَرُ التّمام به وَشَمْسُ نَهار ٣ خُنْضُعَ الرّقاب نَوَاكسَ الأبصَار ؛ وَبِهِ النَّفُوسُ يَقَعَنَ كُلَّ قَرَارٍ ° كَفَّاكَ خَيْرً خَلَائِقِ الْأَخْيِار من مَـكرُمات عَـظايم الأخطار كَفَّاهُمَا وَأَشَدَّ عَقَدْ جِوَارِ ٢ لأمال كُلُ مُقيمة حَضْجَار ٢ من كُرُدها لَحَوَائِفُ المُرّار

شُعَبَ الوَتين بكُلُ جائِشَة لِمَا وَ إِذَا النَّفُوسُ مُ جَشَّأَنَ طَامَنَ جَأَشُهَا إني رَأَيْتُ يَزِيدَ عِنْدَ شَبَابِهِ ملك عليه مهابة الملك التقي وَإِذَا الرَّجَالُ رَأُواْ يَنزِيدَ رَأَيْتَهُمُ ۗ لأغرَّ يَنْجَابُ الظّلامُ لوَجُهِ أيَزيدُ إنَّكَ المُهَلَّبِ أَدْرَكَتُ مَا مِن ْ يَدَي ْ رَجُل الْحَق ْ بَمَا أَتَى من ساعد من ينزيد يقد حُ زَند ه وَلَوَ انَّهَا وُزِنت شَمَّام بِحِلْمه وَلَقَدُ رَجَعَتَ وَإِنَّ فارسَ كُلُلُّها

١ الشمب : العروق . انوتين : عرق في القلب يجري الدم منه إلى العروق . النفث : خروج الدم .

٢ جشأت النفس : جاشت من الخوف . الأدبار ، الواحد دبر : المؤخرة .

٣ أراد بالقمر أباه ، وبالشمس أمه .

[؛] خضع الرقاب : أي مطأطئي الرؤوس ذلا . نواكس الأبصار : كناية عن الإجلال والتهيب وقوله نواكس نخالف للفصاحة عند البيانيين لأنه جمع ناكسة لا ناكس .

ه يقعن كل قرار : أي تستقر ثقة به .

عقد الحوار . وقوله : من ساعدين يزيد ، أثبت نون المثنى مع الإضافة .

٧ شمام : جبل ، وأنثه آخذاً إياه بمعنى هضبة . الحضجار : الضخم .

ليَجُوزَهُ النّبطي بالقينطارا حتى رَجَعْتَ، عَوَاقبُ الأطهار ٢ وَأَقْمَتُ مَيْلُ بِنَاثِهِ الْمُنْهَارِ تَرَكَ البُحيْرَة ، مُحصد الأمرار " غَصْباً بِكُلِ مُستَوَّم جَرَّارِ وَأَرَى السَّمَاءَ بِغَابِنَةِ وَغُبُبَارٍ ا وَقُلْضَاعَةً بن مَعَدَّها وَنزَار للتُرْك ، عطفة حازم مغوار شَعُواء عَيْر ترجم الأخبار بَينَ الرُّدُومِ وَبَينَ نَخل وَبار ْ أُسْدُ مُوَاصِرُ للكُمْاةِ ضَوَارِ فَدَنَا فأدرَكَ خَمسة الأشبار في كُلّ مُعتبَط الغُبار مُثاراً

فَتَرَكُتَ أَخُولَهَا وَإِنَّ طَرِيقَهَا أمَّا العرَّاقُ فلم ْ يَكُنُ يُرْجَى به . فَجَمَعَتَ بَعَد تَفَرّق أجنادَهُ وَلَيْمَزِلَنَ بجيلِ جَيْلانَ الَّذِي جيش" يسير إليه ملتمس القرى لَجِبِ يَضِيقُ به الفضَّاءُ إذا غدَّوْا فيه قبائل من ذوي يتمن له وَلَتَن سَلِمتَ لتَعطيفن صُدورَها، حَتَّى يَرَى رَتْبِيلُ منْهُمَا غَارَةً وَطَيْتَ جِينَادُ يَزِيدَ كُلُّ مَدينَة مْثًا مُسَوِّمَةً ، عَلَى أَكْتَافِهِمَا ما زَالَ مُذْ عَقَدَتْ بِلَداهُ إِزَارَهُ يُدني خَوَافقَ من خَوَافقَ تَلْتَقَى

*· o Y ·

١ يجوزه : يقطعه . ويجوزه بالقنطار : كناية عن انتشار الأمن .

٢ يريد أن أدل العراق شغلهم خوفهم عن اطهار النساء ، وطلب الأولاد .

٣ جيلان : قوم من الفرس . وجيلهم : جماعتهم . المحصد : المفتول . الامرار ، الواحد المر :
 الحبـــل .

بغابة : أي بغابة من الرماح .

ه الردوم ونخل وبار : موضعان في بلاد العرب .

٦ الحوافق : أراد بها الرايات الحافقة . معتبط الغبار : مثاره .

في المَجدِ أطوَلُ أَذرُع ِ وَسَوَارِي وَعَلَتْ فَوَارِعُهُ عَلَى الْأَبْصَارِ أُسْدُ مُطَعِن سَوَابِلَ السُّفَّار ذكر شديد إغارة الإمرارا ليُقنعُن عمامة الجبّار للخيش يُقحمُهُن كل خَبار ٢ هنديّة ، وقديمة الآثار" أشطسان باثنة من الآبار؛ حَلَقَ الدّرُوعِ وَهنّ غَيرُ قَصَار أُمُّ العَتيك بِناتِق مِذْكارِ * بالسيف يتوم تعاني وكرار صَوْتُ الظُّبَاتِ يُطِرُنَ كُلَّ شرَارٍ *

ولَقَد بنى لبني المُهلّب بيتهم بُنيتُ دَعَاثِمُهُ عَلَى جَبَلِ لَمُهُ تَلَقَّى فَوَارِسَ للعَتيكِ كَأَنَّهُمُ * ذ كر بن مر تك فين كل تقلص حَملوا الظُّبات على الشوُّون و أقسموا صَرَعوه من دكادك في مز حف مُتَقَلّدي قلَعية وصوارم وَعَوَاسِلِ عَسْلَ الذَّنابِ كأنَّها يَقَصِمنَ إذْ طَعَنُوا بِهَا أَقْرَانَهُمُ تَلْقَى قَبَائِلَ أُمِّ كُلِّ قَبِيلَةٍ وَلَدَتُ لأَزْهُرَ كُلُّ أَصْيَدَ يَبَتني يتحمى المكارم بالسيوف إذا علا

١ أراد بالذكرين يزيد وفرسه . واغارة الامرار : شدة الخلق ، والوصف للفرس .

٢ الدكادك ، الواحد دكدك : الأرض الغليظة . الحبار : الأرض اللينة .

٣ القلعية : سيوف منسوبة إلى القلعة ، موضع في البادية . قديمة الآثار : أي مأثورة .

إ العواسل : الرماح . عسل الذااب : أي مضطربة للينها اضطراب الذااب في مشيتها . الأشطان :
 الحبال ، الواحد شطن .

ه الناتق : الكثيرة العدد . المذكار : التي تلد الذكور .

٦ الظبات ، الواحدة ظبة : حد السيف .

بَيْضَاء سَابِغَة عَلَى الْأَظْفَارِ الْعَبْتُ مَعَاقِلُهُا بَنِي الْأَحْرَارِ الْعَبْدَ مَعَاقِلُهُا بَنِي الْأَحْرَارِ اللهِ عَادَتُهُم عَلَى الكُفْسَارِ الكُفْسَارِ وَالْأَكْثِيرُ وُنَ عَدَاةً كُلُ كِثَارِ الكُفْسِارِ وَالْأَكْثِيرُ وُنَ عَدَاةً كُلُ كِثَارِ اللهَوْم لَيسَ حُلُومهُم بِصِغارِ بِالقَوْم ليسَ حُلُومهُم بصغارِ وَمَضَينَ بَعد وَجَى على الحِزْوَارِ اللهُ وَارْ اللهُ وَلَا نُضَارِ اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا نُضَارِ اللهُ وَلَا اللهُ وَلَالَهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَالِهُ وَلَا اللّهُ وَلَالِهُ وَلَا اللّهُ وَلَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِهُ اللّهُ وَلِهُ اللّهُ وَلِهُ الللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِهُ اللّهُ وَلِهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِهُ اللّهُ وَلِهُ الللّهُ وَلِهُ الللّهُ وَلَا الللّهُ وَلِهُ اللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِهُ الللّهُ وَلِهُ اللّهُ وَلِلْل

قعودك بلية

يهجو جاراً له

قُعُودُكَ فِي الشَّرْبِ الكِرَامِ بَلَيْةٌ وَرَأْسُكَ فِي الإكليلِ إحدى الكبائيرِ فَمَا نَطَفَتُ كأسٌ وَلا طابَ طَعمُها ضَرَبْتَ عَلَى جَمَّاتِهِ اللَّشافِرِ ا

١ ذات الحبائك : البيضة ، والحبائك : طرائقها . المفاضة : الدرع . السابغة : الطويلة .

٢ أي أن فتحها أعيا ملوك الفرس ففتحها يزيد .

٣ الكثار: المكاثرة بالعدد.

الحزوار : الغليظ من الأراضي .

ه يرعن : يرجعن . النضار : الكريم .

٢ نطفت : سالت . الجمات ، الواحدة جمة : مجتمع الماه ، استعارها للخمر . المشافر ، الواحد
 مشفر : الشفة ، وأكثر ما يستعمل بهذا المعنى للبعير .

سادر غير مقصر

قال حين ضرب مالك بن المنذر العبدي عمر بن يزيد الأسيدي فقتله :

لَعَمري لَئن كانَ ابن عَمرة مالك" تَنتَه لك ظُلُط سادراً غير مُقبصرا لتَنْكُشُفَن عَنْهُ ضَبَابَة فَسُوه لِضَغْمَة رِثبال من الأسد مُخدرٍ التَنْكُشُفَن عَنْهُ ضَبَابَة فسوه إذا علقت أسبابُهُ القرن غادرَت به أثراً ، كالحدول المُتفجر

قروم وليوث

قال في الإبل التي عاقرها أبوء في الكوفة

أناً ابن تميم لعساداتها قرُوماً نمت وليونا بحورا تَرَى الجُزْرَ حَوْلَ بُيُوتاتِهِم عَقِيراً تكوس وَأُخرَى بَقِيراً

١ تنهكه : قهره وذهب بحرمته . السادر : الراكب رأسه .

٢ أراد بالرئبال : عمر بن يزيد الأسدي .

٣ الجزر ، الواحد جزور : ما ينحر من النوق والغنم . العقير : المقطوعة القوائم . تكوس : تمشى على ثلاث قوائم . البقير : ما بقر بطنها ، شق .

من للضباب

مر برجل من بني سعد، وهو يبكي في مأتم، فقال

من للضبّابِ المُعْيِياتِ وحرشها إذا حان يَوْمُ الأعُورِ بن بَحيرِ إذا الضّبُ أعْيا أن يَجيءَ لحَرْشِهِ فَمَا حَفْرُهُ في عَيْنِهِ بِكَبِيرٍ ا

بنوا بيوت اللؤم

يهجو بني فقيم

صِغَارُهُم ، وَقَدَ أَعْيَوْ الْكِبَارَا بُيُوتَ اللَّوْمِ وَالْعَمَدَ القَصَارَا الْمُعْمَدَ القَصَارَا الْمُ تُرَجِي أَنْ تَزِيدً بَنُو فَقَيْمٍ ، إذا دَخلُوا النَّباجَ بَنُوا عَلَيْها يتحلُّ اللومُ ما حلت فُقينم ،

١ حرش الضب: اصطاده.

٢ النباج : قرية في البادية .

زق موكر

لَعَمَّرُكَ مَا مَعْنَ "بِتَارِكِ حَقِّهِ . وَلَا مُنْسَىءً مَعَنَ وَلَا مُتَيَسِّرُا الْعَمْرُكَ مَا مَعْنَ " وَلا مُتَيَسِّرُا أَنْ فَضُلَ نَبِيذِهِم " وَعِنْدَكَ يَا عُورَانُ زِقَ مُوكَرًا اللَّهُ يَا عُورَانُ زِقَ مُوكَرًا اللَّهُ مِنَا عُورَانُ زِقَ مُوكَرًا اللَّهُ مِنَا عُورَانُ أَنْ فَضُلَّ نَبِيذِهِم " وَعِنْدَكَ يَا عُورَانُ زِقَ مُوكَرّاً اللَّهُ مِنْ كَتَّرُا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللّلْمُ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّ

ساروا على الريح

يهجو أمية بن مروان

سارُوا ثلاثاً إلى البَحّارِ من هَجَرَا المَوَّادِ وَغَادِرُوا فِي جَوَاثِي سَيِّدَيْ مُضَرًا اللهُ عَدْراً مِثْلَ مَن صَبَرَا فِتُبلِي الله عَدْراً مِثْلَ مَن صَبَرَا وَلَمْ تُولَعِي الله بُرَاهُ وَلَمْ تَحْتَ الوَّغَى الله بُرَاهُ وَلَمْ الله بُرَاهُ

سارُوا على الرّبحِ أوْ طارُوا بأجنِحةً ، طارُوا سُيُوفَهُم ُ طارُوا سُيُوفَهُم ُ طارُوا سُيُوفَهُم ُ هلا صَبَرْت، أمني ، النفس إذ ْ جبُنت لو كنت إذ ْ جبُنت لو كنت إذ ْ جسَانت سكنت جرواتها

١ معن : رجل كان يبيع بالنسيئة ، أي يبيع ويؤخر دفع الثمن .

٢ عوران : لقب معن . الموكر : المملوء ، يرميه بالدناءة والبخل .

٣ البحار : بئر بظاهر البصرة .

إ طاروا شعاعاً : أي تفرقوا . جواثى : موضع ببغداد . وأراد بسيدي مضر : الحارث بن العباس
 من و لد عبد المطلب ؛ و الحشرج الجعدي .

ه الجروة : النزوة ، والضمير يعود إلى النفس في الشعر السابق .

لولا أنت ما صبر

يمدح سلم بن أحوز المازني

يا سلم كم من جبان قد صبر ت به ما زلت تضرب والأبطال كالحة وما أغب تميماً فارس بطلل وما الخبل وما أغب تميماً فارس بطلل وما أغب ذحل مسبوق لعدو، به أغر منه متنال ألوية بالنصر خافقة ما أرجو فواضل منه الأسماء عن واحته لو لم تكن بشراً يا سلم نعرفه لو لم تكن بشراً يا سلم نعوفه

تحت السيوف و لولا أنت ما صبراً في الحرّب هامة كبش القوم إذ عكراً من مازن ير تدى بالنصر من نصراً لا يُستقاد بأوتار ، إذا وتراً الله يُستقاد بأوتار ، إذا وتراً المعمرا بند إذا منا بندا يستغرق القمرا يتدعو الحبيبين شتى : المو ت والظفرا ميثل الفرات ، إذا آذيه زخراً لكئنت نوء سحاب يسحل المطراً الكئنت نوء سحاب يسحل المطراً

قال : فأعطاه ، حين أنشده ، ما في بيته من المتاخ .

١ الذحل و الوتر : الثأر .

۲ يسحل : يبكي ، يصب .

ولو بعنا أسيد

يهجو أسيداً وكان طلب قتاً من عمر بن يزيد

ستتخلُّعُ في فَصَافِصَ مَا سَقَتَهَا بِدَالِيَةٍ أُسَيِّدُ في دِبَارِا سَقَاهَا اللهُ بِالأَشْرَاطِ ، حَتَى نَجْتَى نَبْتُ عَادِيَةٍ وَسَارِي السَّقَاهَا اللهُ بِالأَشْرَاطِ ، حَتَى نَجْتَى نَبْتُ عَادِيَةٍ وَسَارِي اللهُ بِعَنْنَا أُسَيِّدُ فَتَتَيَّنْ عَلَى حِمَارِ " وَلَوْ بِعِنْنَا أُسَيِّدُ فَتَتَيَّنْ عَلَى حِمَارِ "

يا عجبا للدهر

يرئي وكيع بن أبني سود ومحمد بن وكيع

يا لَيْلُةَ السّبتِ إِنْ أَلْقَتْ كَلَا كِلَهَا عَلَى تَمِيمٍ وَعَمّتُ بَعْدَهَا مُضَرّاً اللهِ السّبتِ إِنْ أَلْقَتْ كَلَا كِلّها عَلَمَانِ ، يَا عَجَبَا للدّهُ وَ إِذْ عَشَرًا مُحَمّدٌ وَوَكِيعٌ لَيْسَ بَيْنَهُمَا عَامَانِ ، يَا عَجَبَا للدّهُ وَإِذْ عَشَرًا

١ الفصافص : نبات بري تعلفه الدواب ، الواحدة فصفصة . الدبار : السواقي بين الزروع .

٢ الاشراط ، الواحد شرط : كل مسيل صغير . تحنى : تعطف .

٣ القتة : الفصفصة أو اليابس منها .

الكلاكل ، الواحد كلكل : الصدر .

يقتل الأبطال كرورها

يمدح بني خزاعي بن مازن

وَجَدُنُنَا خُزَاعِيًّا أَسنَّةً مَازِن . على ما يهابُ القومُ من عاجل القرَى وَهُمُ * يَوْمَ وَلَى أُسلَم * ظَهَرَه ُ القَنا وَهُمُ مُ يَوْمَ عَبَّادِ بنِ أَخْضَرَ بالقَّنَا أبوا أن يفروا بوم كر عليهم. جَلَوْا بالعَوَالي وَالسَّيْوف غشاوَةً . وَهُمُ أُنْزَلُوا هِنْداً مَنازِلَ لَمُ تَكُنُنُ وَدَارَتُ رَحَى الْأَبْطَالُ فِي حَوْمَةُ الْوَغَى وَهُمُ مُ رَجَعُوا لابن المُعَكَّبَرَ ذَوْدَهُ ُ وَهُمُ صَدّ قُلُوا رُونِها بُرَيْقَةَ إِذْ رَأَتْ فَكَذَّ بِهَا مِن قُومِهِا كُلُّ خائِن ،

وَمنها إذا هابَ الكُماةُ جَسُورُها إذا احمر من نَفَعْ الصَّبَا زَمهر يرُها وَفَرّ ، وَشَرُّ النّاس بأساً فَرُورُها وَبِالْهِنْدُوَانِيَّاتِ بِيضاً ذُكُورُها وَلا يَقْتُلُ الْأَبْطَالَ إلاّ كَرُورُها ا يكاد من الإظلام يعشى بتصيرها وَأَظْهُرَ أَنْيَابَ الْحُرُوبِ هُرَيرُها وَقد كانَ عَنها قد تَـوَلّـى مُجـيرُها" غَيَابَةَ مَوْت ، مُسْتَهلاً مَطيرُها ا وَقَلَدُ جَاءَهُمُ الحِقَ عَنهم للديرُها

١ الكرور : المقدام الذي يكر على الأعداء في الحرب .

۲ بنو هند : من بني شيبان .

٣ ابن المعكبر : محرز الضبى . ذوده : إبله .

٤ بريقة : لعلها امرأة رأت رؤيا .

فَمَا رَاعَهُم ۚ إِلا أُسِنْتُ مَازِن مِ يُديرُ قَنَاهَا ، بِالْأَكُف ، مُديرُها وَخَيْلٌ تَنَادَى بِالمَنَايَا إِلَيْهِم ، وآسَادُ غِيلٍ لا يُبِلِ عَقِيرُها

سيف بني تميم

كان يزيد بن عبد الملك بعث قميراً المازني في البادية في طلب من ضوى إليها ، يعني صار إليها من أصحاب يزيد بن المهلب، وكان الفرزدق يومئذ في بني عباد، فأخذ قمير ناقتين لجارة الفرزدق ، فأتاه الفرزدق فيهما ، فردهما ، وأخذ رجلين يقال لهما طليق وعبد الله في ذلك السبب ، فكلمه الفرزدق، فخلى سبيلهما ، فقال الفرزدق :

ألست، وأنت سينف بني تميم ، لجاري إن أجرت تكون جاراً بلى فوفى وأطلق لي طليقا ، وعبد الله ، إذ خشيا الإسارا وقسام مقام أروع مازني ، فأمن من أجرت ومن أجسارا وما زلتم بني حكم كفاة ليقومكم الملمسات الكيبارا تحملكم فوادحها تميم ، وتورد كم مخاوفها الغيمارا وتعصب أمرها بكم ، إذا ما شرار الحرب هيسج فاستطارا ا

١ تعصب أمرها بكم : تجمعه .

لقد طلبت بالذحل

كان عباد بن علقمة، و هو ابن أخضر ، قتل أبا بلال مرداسًا، فأقبل عباد من الجمعة يريد مازله وخلفه ابن له يقال له عمرو رديفاً له ، حتى إذا كان في بني كليب عند مسجدهم الذي في الباطنة خرج عليهم أحد عشر رجلا من السكة التي تنحر المسجد ، فقام تسعة نفر منهم في السكة ، ودنا منه رجلان فقالا : قف أيها الشيخ نكلمك، وهو يومثذ ابن أكثر من تسعين سنة ، فوقف لهما فدنوا منه فقال أحدهما : إن. هذا أخى قد ظلمني حقي وغصبني مالي، فليس يدفعه إلي . فقال عباد : استعد عليه، فقال : إنه أوجه عند السلطان منى . فقال عباد: خذ حقك منه إن قدرت عليه . فقالا جميعاً: الله أكبر! قضيت على نفسك . ثم ابتدآه بسيفهما وخرج عليه التسعة الذين كانوا في السكة، فلما رآهم أخذوا بلجامه وعلم أنه غير ناج مهم أخذ بيد ابنه فرمي به على أدنى سطح يليه، فسعى الغلام عليه حتى نجا. و نادى عباد ببني كليب: ألا معيناً على هؤلاء الكلاب؟ فلم يأته أحد فقتلوه . وبلغ عبيد الله بن زياد الحبر ، فغضب غضباً لم يغضب قبله مثله و بعث الحيل . و بلغ الحبر بني ماز ن فأقبل أخوه معبد بن علقمة ، وكان أحدث سناً منه، حتى انتهى إلى الخوارج ، وهم في السكة ، وعليه السلاح، فقالوا للشرط: خلوا عنا وعن ثأرنا . وقال معبد لأصحابه: انزلوا إليهم فقاتلوهم رجالة في مثل حالهم . فنزل ونزلوا جميعاً ، فالتقوا فقتلوا الخوارج إلا رجلا منهم ، أفلت في الزحام . وبلغ الحبر عبيد الله فأعطى الله عهداً أن لا يعطى كليبياً عطاء أبداً . فحرمهم العطاء ثلاث سنين . فقال الفرزدق في ذلك يعير بني كليب خذلانهم عباداً :

لقد طلبت بالذّحل غير ذميمة ملم مردوا الأسياف يوم ابن أخضر أخضر أقاد وا به أسداً لها في اقتيحامها ولم يعتم الإدراك منهم بذحلهم

إذا ذُم طُلاً بُ الذُّحُولِ الأخاضِرُ ا فَنَالُوا الّي لا فَوْقَهَا نَالَ ثَاثِرُ عَلَى الغَمَرَاتِ فِي الحُرُوبِ بَصَائِرُ فَيَطْمَعَ فِيهِم بَعَد ذلك عَادِرُ الْ

الأخاضر : أراد بهم قوم عباد بن أخضر .

٢ يعتم : يتأخر ، يبطىء .

كفعل كُليب يوم يدعو ابن أخضر فلكم يتأتيه مينها ، وبين بيوتيها وهم حضروه عاليبين بنصرهم ، وهم أسلموه فاكتسوا ثوب لامة فما لكليب في المككارم أول ؛ ولا في كليب إن عرتهم ملمة

وقد نشيبت فيه الرماح الشواجر المورد أصيب ضياعاً . يوم ذلك ، ناجير أصيب طياعاً . يوم ذلك ، ناجير وتصر اللئيم غائيب . وهو حاضر سيبقى لهم ما دام للزيت عاصر المكليب في المككارم آخير كريم على ما أحدث الدهر صابر كريم على ما أحدث الدهر صابر

علالي ترتقي

كانت منية بنت الصلت تعطي الفرزدق في كل سنة خمسمائة درهم ، فجاءها يطلبها . فخرج إليه ابن أخيها يزيد بن زافر بن الصلت فطرده، وكانت منية نازلة في دار زيد ابن أخيها ، وزوجها عبيد الله بن زياد بن ظبيان . فقال الفرزدق في ذلك :

وَمُنْسَعٌ عَن نِصْفِ دارِ ابنِ زَافِرِ وَفِي الرَّحِبِ من دارِّي حُرَيثِ بن جابرِ لقد كان في الدنيا لمنية مدهب علالي في دار ابن ظبيان تر تقى،

١ الشواجر ، من اشتجار القنا : اختلافها .

٢ اللامة : ما يلام عليه فاعله .

كالكلب ينبح من وراء الدار

وقع بين عمرو بن عبيد الأنصاري وبين الفرزدق شر ، وكانت عنده قريبة بنت عبد الله بن عمير الليثي ، فواثبت إخوتها ، فتر اموا فيما بينهم . فأتاها حجر فأصاب مقدم فمها فكسر أسنانها ، فقال الفرزدق يعير بذلك عمرو بن عبيد ويذكر ضعفه عن الطلب بالثأر لامرأته ، ويمدح بني مازن لشدتهم :

هنيمت قريبة ، يا أخا الأنصار ، واعلم بأنك ما أقمت على الذي الخليلة لا يتحل حريمها ، إن الحليلة لا يتحل حريمها ، ولعمر هايم في قبريبة ظالما ، ولو انه خشي الدهارس عينده ولو أنه في مازن لتنكبت ولخاف فرسته ، وهزتنا به ،

فاغضب ليعرسك أن ترد بعارا أصبحت فيه ، منوّخ بصغارا أصبحت فيه ، منوّخ بصغارا وحليلها يرعى حيمى الأحرار ما خاف صولة بعلها البربار ما خاف صولة بعلها البربار للم ترمه بهواتك الاستار عنه الغشيمة ، آخر الأعضار وشباة مخلبه الهزبر الضاري وشباة مخلبه الهزبر الضاري

١ هتمت : كسرت أسنانها .

٢ منوخ : مبرك ، من نوخ الجمل أبركه .

٣ قوله : هاتم، بالكسر دون تنوين: هكذا في الأصل . البربار : الذي يصبح في غضب ويكثر الكلام دون منفعة .

إلاهارس ، الواحدة دهرس : الداهية .

ه الغشيمة : الغاشمة ، الظالمة .

٦ الشباة : كل حد يقطع به .

منه منه بأروع فاتك مغيسارا يقيظ العزيمة ممخصد الأمرار يقيظ العزيمة منحصد الأمرار الأمرار الأمران خاف فوت شوارد الآثار دول الزمان منظار قال : نظار مئتضمخا بيجدية الأوتسارا مئتمشلا بيغوابر الاشعسارا كالكلب بنبت من وراء الدار

وَلَبُلُ هَاتِم في قعيسدة بيئيه طلاعها طلاع أودية ينخاف طلاعها منتفرد في النائبات برأيه بمنتفرد في النائبات برأيه فرصة لا يتقي إن أمكنته مهنومة فرصة ألمنتبذيا ذرب اللسان مفوها مفوها بهندي الوعيد ولا يتوط حريمة يهندي الوعيد ولا يتحوط حريمة

ولو ضافه الدجال

يمدح العذافر بن يزيد التيمي وداره على سنخة بلعم

بِأَكْثَرَ خُبْزاً مِن خُوانِ العُذافِرِ وَحَلَ عَلَى خَبَّازِهِ بِالْعَسَاكِرِ وَحَلَ عَلَى خَبَّازِهِ بِالْعَسَاكِرِ لأَسْبَعَهُم شَهْراً غَدَاء العُذافِرِ

لَعَمَّرُكَ مَا الأَرْزَاقُ بِوْمَ اكْتِبالِها وَلَوْ ضَافَهُ الدَّجَّالُ بِلْتَمِسُ القيرَى بعدة يَأجُوج وَمَاجُوج جُوعًا

۱ بل به : ظفر به .

٢ الحدية : الطريقة من الدم .

٣ متبذياً ، من البذاءة : الفحش في الكلام . ذرب اللسان : حديده .

ما وارت نداه المقابر

رحكت إلى عبد الإله مطيتي ، الى ابن أبي النفسر الكريم فعاله ، الى ماجد الأعراق محض نجاره وتوارى ندى من مات غير ابن عامر وجد تك البيضاء عمة حمة خيركم ومن عبد شمس قد تفرعت في العلى مكوك وأبناء المكوك وسادة ممه خير بطحاوي لوي بن غاليب وسرها تتحب في العلى البيضاء من بالحباب وسرها

تَجُوبُ الفَلاةَ وَهِي عَوْجاءُ ضَامرُ يُضِر بِها إِدْلاجُها والهَوَاجِرُ نَمَاهُ إِلَى العَلْيَا كُريْزٌ وَعَامِرُ نَمَاهُ إِلَى العَلْيَا كُريْزٌ وَعَامِرُ تَوَارَى فَما وَارَتْ نَدَاهُ المَقابِرُ بَنِي الهُدَى ، وَاللهُ بِالنّاسِ خَابِرُ بَنِي الهُدَى ، وَاللهُ بِالنّاسِ خَابِرُ فَرَاها، لكَ القُدْ موسُ منها العُرَاعرُ الخُراعرُ اللهُ سُودَ دُ عَوْدٌ على الناس قَاهِرُ المَوْلِ النّاسِ قَاهِرُ المَّواخِرُ الزّوَاخِرُ الرّواخِرُ الزّواخِرُ الرّواخِرُ الرّواخِرِرُ الرّواخِرُ الرّواخِرِرُ الرّواخِرُ الرّواخِرِرُ الرّواخِرُ الرّواخِرُ الرّواخِرِرُ الرّواخِرِرُ الرّواخِرُ الرّواخِرُ الرّواخِرِرُ الرّواخِرُ الرّواخِرِ الرّواخِرِرُ الرّواخِرُ الرّواخِرُ الرّواخِرِرُ الرّواخِرُ الرّواخِرُ الرّواخِرُ الرّواخِرُ الرّواخِرُ الرّواخِرُ الرّواخِرُ الرّواخِرُ الرّواخِرُ الرّواخِرِرُ الرّواخِرِرُ الرّواخِرِرُ الرّواخِرِ الرّواخِرُ الرّواخِرِ الرّواخِرُ الرّواخِرُ الرّواخِرُ الرّواخِرُ الرّواخِرُ الرّواخِرُ الرّواخِرُ الرّواخِرُ الرّواخِرُ الرّواخِرِ الرّواخِرِ الرّواخِرِ الرّواخِرُ الرّواخِرِ الرّواخِرُ الرّواخِرِ الرّواخِرِ الرّواخِرُ الرّواخِرُ الرّواخِرُ الرّواخِرِ الرّواخِرُ الرّواخِرْ الرّواخِرْ الرّواخِرْ الرّواخِرْ الرّواخِرُ الرّواخِرُ الرّواخِرُ الرّواخِرُ الرّواخِرْ الرّواخِرُ الرّواخِرُ الرّواخِرُ الرّواخِرْ الرّواخِرُ الرّو

١ القدموس : القديم . العراعر : الضخم .

٢ عود : قديم .

٣ الجباب ، أراد الجباجب : بيوت مكة ، والواحد جبجب . سرها : خالصها .

اليهم تناهت ذروة المجد

يمدح المهاجر بن عبد الله الكلابي

لقد هاج من عيني ماء على الهوى ليمية ، حيا بالسلام كأنما كمان جُزامى حر كت ريحها الصبا، كنان جُزامى حر كت ريحها الصبا، لنا إذ أتتنا الريح من نحت خمارها دعتني إليها الشمس تحت خمارها كأن نواراً تر تعي رمل عاليج مين ابن ألاقي آل مي ، وقد أتى يئريدون روض الحزن أن ينفيشوا به إليك ابن عبد الله أسنفت ناقتي

خيال أتاني آخر الليسل زائيره عليه دم لا يقبل المال ثائيره المال ثائيره المال ثائيره المال ثائيره المال ثائيره وحنوة روض حين أقلع ماطره وداري مسك عار في البحر تاجيره وجعد تثنى في الكثيب عدائيره الى ربرب تحنو البه جاذره نبي في الكثيب خاذره نبي في الكثيب خاذره نبي في الكثيب خادره المناس فليج دونها وأغادره المناس فليج دونها وظواهره وظواهره في النسعين للبطن ضامره في وقد أقلق النسعين للبطن ضامره في وقد أقلق النسعين للبطن ضامره

١ يريد أنه حيا وهو عجل كأنه ملاحق بدم ، فهو هارب خوفاً .

٢ الخزامي : زهر نبته من أطيب الأزهار ويقال له أيضاً خيري البر . الحنوة : بقلة لها نور أصفر .

عليج: موضع بين البصرة والكوفة. الأغادر ، الواحد غدير: ما غادره السيل من الماء في حفر
 الأرض.

إن ينفشوا : أن يرعوا ليلا . القربان ، الواحد قري : المجرى الصغير من الماء . الظواهر : أعالي الأودية وأشراف الأرض . واستأسدت : كثر نباتها والتف .

ه أسنفت ناقي : شددتها بالسناف ، وهو حزام يشد من حقب البعير ، أي الحزام الذي يلي خصره إلى تصديره .

وَكَائِن لَبِسْنَا مِن وداء وديقة أُبَادِرُ مَن ْ يأتيك مِن كُل جانيب أبادر كفيك اللتين نداهما دَعي النَّاسَ وَأَتي بي المُهَاجِرَ إِنَّهُ وَمَنَ ْ يَكُ أُمْسَى وَهُوَ وَعُرٌ صُعُودُهُ ۗ نمَى بِكَ مِن فَرْعَيْ رَبِيعَة للعُلى ، مرَاجِيحُ ساداتٌ عِظامٌ جُدُودها وَمَن ْ يَطُّلُب مُسَعَاةً قَوْمٍ يَجَد ْ لَهُم ْ وَجَدُنُّ الْقَنَا الْهِنْدِيُّ فَيكُم طعانُهُ إذا ما يك الدرع التوك ساعد" له رَأَيْتُ النَّسَاءَ السَّاعِيبَاتِ رِمَاحُنَا إذا المُضرَانِ الأكرَمَانِ تكاقياً إذا خيند فُ جاءتُ وَقَيَسٌ إذ التَقَتُ

إلَيْكُ وَلَيْلٌ كَالرُّوبَنْزِيِّ سَأَثِرُهُ ا مُشَاةٌ وَرُكْبَاناً ، فَإِنِي مُبَادِرُهُ عَلَى مَن بِنَجْدِ، أَوْ تَهَامَةً ، مَاطِيرُهُ أراه ُ الّذي تُعطي المقاليد عامر ه'٢٠ فإن ابن عَبْد الله سَهْل مَصَاد رُهُ * بحَيْثُ يَرُدُ الطِّرُفَ للعَينِ نَاظِرُهُ " وَفِيهِم لَايّام الطِّعان مساعره " شَمَارِيخَ مِن عِز ، عِظام مآثرُه " وَضَرْبٌ يُدَهُدي للرّووس فوادرُه ٥٠ بِأْسِيافِهِم ْ وَالْمَوْتُ حُمْرٌ دَوَاثِرُهُ * مَعَاقِلُها، إذْ أُسلَمَ الغَوْثَ ناصرُهُ إليك فَقد أرْبَى على النَّاس فاخرُه ٢٠ بر كُبانها ، حَجٌّ ملاء مشاعره ،

44.1

١ الوديقة : شدة الحر . الرويزي : نوع من اللباس .

٢ قوله : دعي ، يخاطب ناقته . وعامر : هو ابن صعصعة .

٣ فرعا ربيعة بن عامر بن صعصعة هما جعفر وأبو بكر ابنا كلاب.

[؛] الشماريخ : رؤوس الجبال ، الواحد شمراخ .

ه يدهدي : يدحرج . الفوادر ، الواحد فادر : الوعل .

٦ المضران : قيس وخندف .

بَنُو البَزَرَى من قيس عيلان َ ناصرُهُ ١٠ وَقبِصُ الحصي إذ حصّل القبص خابرُه وَعَظِمُهُمَا المُنهاضُ قد شد جابرُهُ براع كَفَى من خَوْفه ما يُحاذرُهُ يَدَيْهُ ، إلى ذات البُرُوجِ ، أكابِرُهُ عَلَيْهِ وَلا مِنْهُم ْ كَثِيرٌ يُكَاثِرُه ْ وَفَتَحَ بَاباً كُلُ بَادٍ وَحَاضرُهُ وَحِلْمٌ عَلَى قَيس رِحابٌ مَصَادرُهُ • وَأَسْلَمَهَا مِنْ كُلِّ رَامٍ مَحَاشِرُهُ ٢ نِضَالٌ لِرَامِ دَمَّغَتُهَا نَوَاقِرُهُ ٣ لَئيمٌ وَأَنَّ العَيْرَ قَدَ ْ فُلِّ حَافِرُهُ ۚ لهُم ْ رَبُّ صِد ْقِ وَالْحَلَيْفَة ُ قَاهِرُهُ ۗ من الوَعْثِ أوْ ضيق المكان نهابرُه " وَبِالْحَقُّ جَاءَتُ بِالْبَقِينِ نَوَادِرُهُ *

بحَقّ امْرِيء لا يَبْلُغُ النَّاسُ قِبصَهُ إليهم تَناهت ذروة المَجد وَالحصَي تَميم " وَمَا ضَمَّت * هَوَازِن ُ أُصْبَحَتْ رَأَيْتُ هِشَاماً سَدّ أَبْوَابَ فِتُنَــةِ بمُنتَجِبِ من قَيسِ عَيلانَ صَعَدتُ فَمَا أَحَدُ مِن ْ قَيْسٍ عَيْلانَ فاخراً وَنَامَتْ عُيُونٌ كَانَ سُهُدَّ لَيُلُهَا أَلَمًا يَنَلُ لِي أَن تَعُودَ قَرَابَةً ، رَفَعتُ سِناني من هـَوَازِن َ إذْ دنـَتْ وَحُلَّلَتِ الأوْتَارُ إِذْ لَمْ يَكُنُ لَمَ لقد عكمت عيلان أن الذي رست وَكُلُّ أَناس فيهم من ملوكنا وَإِنِي لَوَتَّابٌ إِلَى المَجْدِ دُونَهُ ، وَمَنَّا رَسُولُ اللهِ أُرْسِلَ بِالْهُدَى ،

١ القبص : العدد الكثير .

٢ المحاشر : السهام المبرية المرققة .

٣ النواقر ، الواحد ناقر : السهم الصائب .

إنهابر : الحفر في الأرض .

إنا لقتالو الملوك

قال كالد بن عبد الله حين حبس نصر بن سيار

أخاليد ! لولا الدين لم تعط طاعة ، إذا لوَجد تم دون شد وثاقيه مصالبت أبطالا إذا الحرب شمرت اللا يا بني مروان ! ميثل بكلانيا ، جدير لان ينسى ،إذا ما دعوتم ، أفي الحق أنا لا تزال كتيبة واللا تناهو اتخطر الحيل بالقنا، واللا تناهو اتخطر الحيل بالقنا، والله تناهو المثلوك ، وتلفونا بني كل حرة وانا لفتالو الملوك ، إذا اغتدوا

وَلَوْلا بَنُو مَرُوانَ لَمْ تُوثِقُوا نَصْراً بِي الْحَرْبِ لا كُشْفَ اللقاءِ وَلا ضُجراً المَرَوْهَ الطَّرافِ القَنا درراً غُزْراً المَالِمُ عُمْراً الْمَنا درراً غُزْراً المَالِمُ اللهِ اللهِ القَنا درراً غُزْراً المُحرا المُعلالِمُ اللهُ المُحرا ويَتُورِثَ فِي صَدْرِ المُعيدِ لَهُ غِمْراً ويَتُورِثَ فِي صَدْرِ المُعيدِ لَهُ غِمْراً المُعيدِ لَهُ عَمْراً ويَعُرا وَعَرا وَعَرا وَعَرا وَعَرا وَعَرا وَعَرا وَعَرا وَعَرا وَعَرا المُعيدِ أَلَا المُعيدِ اللهُ وَلا وَعْرا وَعَرا وَعَرا وَعَرا المُعيدِ أَلْمَ المُعيدِ أَلْمُ المُدْرا المُعيدِ أَلْمُ المُدْرا المُعيدِ أَلْمُ المُدْرا المُعيدِ أَلَا المُعيدِ أَلَا المُدْرا المُعيدِ أَلَا المُدْرا المُعيدِ أَلَا المُعيدِ أَلَا المُدْرا المُعيدِ أَلَا المُعيدِ أَلَا المُدْرا المُعيدِ أَلَا المُدْرا المُعيدِ أَلَا المُدْرا المُدَارا المُدْرا المُدَارا المُدَارا المُدَارا المُدَارا المُدَارا المُدَارا المُدْرا المُدْرا المُدْرا المُدَارا المُدَارا المُدْرا المُدَارا المُدارا المُدَارا المُدارا المُدارا

١ كشف اللقاء : منهزمون في الحرب . الضجر : الذين يتبرمون من الحرب .

٢ المصاليت ، الواحد مصلات : الشجاع الماضي في الحوائج . مروها : مسحوا ضرعها لتدر ،
 استعار ذلك للحرب .

٣ يقول لبني مروان : إن بلامنا معكم في الحروب ، إذا لم يكن له من يشكره ، فهو جدير لأن ينسى . المعيد له : المكرر له . الغمر : الحقد .

إلا تناهوا : أي إذا لم تنتهوا . تخطر الحيل بالقنا : أي نقاتلكم . لا نطلب عذراً إليكم : أي
 لم يكن لكم عذر على عملكم بعد إنذارنا إياكم .

لقد أصبَحَ الأخماس يَخشَونَ در أنا ألا أيتهاذا السّائيلي عن أرومتي ، إذا خطرَت حولي الرّباب وماليك "

وَنُمْسِي وَمَا نَخشَى وَلَوْ أَجَمَعُوا أَمْرَا الْمُوا الْمُوا الْمُورَا الْمُجرَا الْمُجرَا الْمُجرَا الْمُحرَدُ وَ الْمُحرَا الْمُحرَدُ وَ الْمُحرَا الْمُحرَدُ وَ الْمُحرَا الْمُحرَدُ وَالْمُحرَا الْمُحرَدُ الْمُحرَا

ابن وكيع الجسور

يمدح محمد بن وكيع بن أبي سود

لَقَدُ عَلِمَ الْأَقُوامُ أَن مُحَمَّداً جَسُورٌ إِذَا مَا أُورَدَ الْأَمْرَ أَصْدَرًا وَأَن تَمِيماً لا تَخَافُ ظُلُامَةً ، إذا ابنُ وَكَبِعٍ في المَواطِن شَمَرًا

١ الأخماس ، واحدها خمس : وهو أن تجتمع قبائل يرئسها رجل منهم، والأخماس للبصرة كما
 أن الأرباع للكوفة ، والأسباع للشام . درأنا : دفعنا .

٢ يريد : أن أرومته أي أصله واضحة كالفجر .

بيض من بنات مجاشع

وَبِيضٍ تَرَقَى مِنْ بَنَاتِ مُجَاشِعٍ بَنَاتِ أَبٍ حُورٍ كَأَنَّ حُمُولَهَا كساهن مخض اللوْن سِفيان واصْطفی رَعَت لِبَا الوَسْمِي حَيث تَفَقّات تعاورُن مِن أَزْواجِه وَذُكُورِهِ حِمَّى لَم بَحُط عَنه سرِيع وَلَم يَخف فإن تَمنعا الأمثال أَوْ تَطُرُدا بِها

بيهن إلى المتجد التليد مفاخره عليها من الوحش الهجان جآذره المهئن عتيق البز إذ جاء تاجره لهئن عتيق البز إذ جاء تاجره سوابي الغمام الغر وانعق ماطره وأحراره حتى تهول زاهره نويشة يسعى بالشياهين طائره فاشره عليها فقد أحمت رماحاً هواجره ه

١ حمولها : هوادجها . الهجان : خيار كل شيء ، الكريم الأصل . وأراد بالوحش : سفيان بن
 مجاشع . الجآذر ، الواحد جؤذر : ولد البقرة الوحشية ، تشبه به النساء لجمال عينيه .

٢ لبأ الوسمي : أول مطر الربيع . سوابي ، الواحدة سابية : انتفاخ يكون على أنف ولد الشاة ، تنفقىء عند ولادته . استعاره للغمام أي أنه منتفخ بالماء . انعق : انشق بالماء . ماطره : سحابه الماطر . والضمير في رعت عائد إلى الجآذر التي شبه بها بنات مجاشع .

تعاورن : تعاطین . أزواجه : أراد بها ریاضه الموشاة بالزهر . الذكور : ما غلظ من البقول
 وخشن . ولمالاحرار : ما رق منها ورطب . تهول : تزین .

٤ سريع : عامل كان على حمى العراق . نويرة : رجل مازني . الشياهين : الشواهين ، الواحد شاهين : طائر كالصقر . يقول : إن تلك الجآذر رعت تلك الرياض مطمئنة لم ينفرها منه رعي سريع ابل السلطان فيه ولم ينفر نويرة طائرها بشواهينه التي يصيد بها .

ه الامثال ورماح : مواضع .

بتجول من الصّحراء ينفي عنيقها، لعَمرِي لقد أرْعي زُرارة في الحيمي

لها من يلد الجلونزاء بالقليظ ناجرُهُ الصريفُ الله المستظيل وحازرُهُ السيطيل وحازرُهُ المستظيل وحازرُهُ ال

قدر ابن جيار

يهجو عقبة بن جيار مولى لبي حدان بن قريع

لوْ أَن قِدْ راً بكت من طول ما حُبست على الحُفوف بكت قيدرُ ابن جيارِ " ما مسها دسم منذ فض معدنها ، ولا رأت بعد عهد القين من نار

١ عنيقها : الطويل العنق ، وأراد الإبل ، أي لبعدها عن هذا الحمى . الناجر : يوم الحر الشديد،
 و العطشان .

٢ زرارة : جمال كان في البصرة . الصريف : تصويت البكرة عند الاستقاء ، أو أنه من الصرفة وهو أن تحلب الناقة غدوة ثم تترك إلى مثلها من أمس . المستظل : الذي يظلل وطابه. الحازر من اللبن : الحامض .

٣ الحفوف : قلة الدسم .

كسير الجناح

يهجو جريراً

ما زِلْتُ أَرْمِي الكلبَ حَنَى تَرَكْتُهُ فأقعى على أذ نابِ ألام معشر ، أخو الحرب إن عضت به فل نابها،

كسير جناح ما تقوم جبايره على مضض مني ،وذكت عشائره وسبتاق غايات ومتجد يساوره ا

دار ما بها أحد

بِالعَنْبَرِيةِ دارٌ قَدْ كَلِفْتُ بِهِا ، كَمْ للمُلاءَةِ مِنْ حَوْلٍ أَجَرَمُهُ حَى وَقَفْتُ بِدارٍ مَا بِهَا أَحَدٌ ، وَالعَنْبَرِيةُ وَحْشٌ ، بِعَدْ حِلْتِها ، كَمْ للمُلاءَةِ مِنْ أَطْلال مِنْزِلَة

لو كان يرجع مأهولاً لي القدر " على الرجاء وهادي الحيل تنتظر " وليس ينطق من معروفها حجر وليس ينطق من معروفها حجر من الملاء ق أسفقى جوها المطر بالعنبرية لم يدرس ها أثر الما

الساوره : يواثبه , وأراد بأخى الحرب نفسه .

٢ يتمنى لو أن القدر يرد لهذه الدار التي كلف بها أهلها .

٣ الملاءة: لعله اسم المرأة . الحول: السنة . أجرمه: أقطعه، أي يقطعه بالرجاء . هادي الحيل: أولها .

قبح الله الأصم وأمه

يهجو باهلة

إذا خيند في بالليل أسد في ستجرها رأى الناس عند البيت أن الحصى لنا وما كنت مد كانت سمائي مكانها ، للجعل عبداً باهليلاً ، لحبثة ، للإجعل عبداً باهليلاً ، لحبثة وأمة ، ألا قبح الله الأصم ولا مد باعاً باهلي إلى العلى ، السنم ليناماً إذ أغبت إلى العلى ، السنم ليناماً إذ أغبت إلى العكم ألسنم ليناماً إذ أغبت إلى العكم

١ أسدف : أضاء ، أو دخل في السدفة ، الظلمة . السجر : الماء الذي يسجر أي يملأ النهر . الدثر :
 الكثير .

٢ أراد بالحمر : البيض ضد السود .

٣ ما دام : أي ما دام لي .

٤ الحبثة : الرداءة والمكر .

ه الموفى : الذي أوفاه ناذره .

٣ أغبت إليكم : أي غبت عن أهلي وأتيت إليكم . بشر : لعله أراد به بشر بن مروان .

يداه خير يدين

یمدح نصر بن سیار

يَرْضَى الجَوَادُ ، إذا كَفَاهُ وَازَنَتَا يَدَاهُ حَيْرُ يَدَيْ ، شَيْءٌ سَمِعتُ به يَداهُ حَيْرُ يَدَيْ ، شَيْءٌ سَمِعتُ به العابيطُ الكُوم ، إذْ هَبَتْ شَامِيةً وَالقائيلُ الفاعيلُ المَيْمُونُ طَائِرُهُ ، كَمَ فيك إنْ عُد د المعرُوفُ من كرم أنْتُ الجَوَادُ الذي تُرْجَى نَوَافِلُهُ وَأَوْبُ النَاسِ مِنْ كَرَم وَأَوْبُ النَاسِ مِنْ كَرَم وَأَوْرَبُ النَاسِ كُلِّ النَاسِ مِنْ كَرَم ، وَأَقْرَبُ النَاسِ كُلِّ النَاسِ مِنْ كَرَم ،

إحدى يميني يدكي نتصر بن سيّارِ من الرّجال ليمعروف وإن كارٍ الرّجال ليمعروف وإن كارٍ وقاتل الكلب من يدنو إلى النّارِ والماندع الضّيم أن يدنو إلى الجارِ والماندع الضّيم أن يدنو إلى الجارِ والماندع الضّيم أن يدنو إلى الجارِي والمؤبيد الجاري وأبعد النّاس كلّ الناس من عارِ وعلى الرّغائيب لم يهمم بإقنتار لم يعطي الرّغائيب لم يهمم بإقنتار لم

١ قوله : خير يدي ، أراد خير يدي رجل ، حذف النيون من المثنى على نية الإضافة .

٢ العابط : الناحر الذبيحة لغير علة . الكوم ، الواحدة كوماً. : الناقة الضخمة السنام .

٣ المزبد: أي البحر المزبد.

٤ الاقتار : البخل .

ألأم الديار

يهجو يزيد بن المهلب ويذكر جديماً

كم لك يا ابن د حمة من قريب مع التبان ين ينظل يدافع الاقلاع مينها ، بملتزم السافلات عُمان وجد ت فيها مذاهب السافلات معشر أقعو اجميعا على لؤم المأولك معشر أقعو اجميعا على لؤم المأوى داراً يشرفها جُديع كمان يتقيل في رفع على آساس عبد من عمان يتقيل في رفع على آساس عبد من عمان يتقيل في رفع

مع التبان ينسب والزيساد المنتزم السفينة والحيتار المنتزم السفين والمحترادي منداهيب للسفين وللصرادي على لنوم المناقيب والنجار على لنوم ما تكون من الديار الديار في رفاق أبي صفار وفقات المنتزا والمنتزا و

١ التبان : سر او يل قصير يلبسه الملاحون . الزيار : حبل السفينة الضخم .

٢ الأقلاع ، الواحد قلع : ما نسميه القلوع . الحتار : حبل دقيق .

٣ النجار: الأصل.

جديع : اسم رجل ولعله من المهالبة .

ه تقيل : أراد أوثق . رفاق : حبال . أبو صفار : رجل . وأراد بقوله : على آساس ، أي أن تلك الديار مؤسسها ، وأراد به أباهم ، عبد أبق فأوثق .

ذمت يديه معاشره

يهجو مسكيناً الدارمي حين رثى زياد ابن أبيه

ألا إن ميسكيناً بكتى، وَهُو ضَارِعٌ، إلا إن ميسكيناً بكتى، وَهُو ضَارِعٌ، إذا ذُكرَتُ أيدي الكيرام إلى الندى ولا تبك مين فقد امرىء لست ذاكراً

لفقد امرىء ماكان يتشبع طائره و آثارُها ذَمت يديه معاشره و آثارُها ذَمت يديه معاشره له كلمة الا استمرت مراثره ال

مكان الثريا

إن بعنائي للذي إن أراد في مكان التربيا إن تأملها البصر وان بعنائي للذي لا يتبحث السر وحدة إذا كان غيري من يدب إلى الحمر النا الذي لا يتبحث السر وحدة أذل أحل بهامات اللهاميم من مضر النا الذي أحبا الوثيد ولم أزل أحل بهامات اللهاميم من مضر النا الذي أحبا الوثيد

١ أراد باللامة : اللوم ، وأنه لؤم مستمر إحكامه .

٢ يريد أنه يعالن لا يساتر ، أي لا يخادع كغيره . الحمر : ما و ار اك من شجر .

٣ اللهاميم : أشياخ الناس وأسخياؤهم ، الواحد لهميم .

خير الناس من شكر

إني رأيت أبا الأشبال قد دهبت التارك القرن تحت النقع منجدلا لا مكبر فرحاً فيما يسر به ، لا مكبر فرت أبا الأشبال ما صنعت لقد شكر ت أبا الأشبال ما صنعت لقد تما جود أبي الأشبال من شبه فيما جود أبي الأشبال من شبه فيما جود أبي الأشبال من شبه كل يوائل ما امتدت غواربه ، كل يوائل ما امتدت غواربه ، ليسا بأجود منه عند نائله ،

يداه حتى تألاقي الشمس والقمراا إذا تلاحق ورد المتوت فاعتكرا فأن ألمت عليه أزمة صبرا فأن ألمت عبداه عبدي، وخير الناس من شكرا حتى تلاقى بها ما كان قد د ثرا إلا السحاب وإلا البحر إذ زخرا إذا تكف كف منه الموج وانحدرا إذا تكف كف منه الموج أو بتكرا

١ أبو الأشبال : كنية كني بها الفرزدق في شعره أسد بن عبد الله القسري .

٢ يوائل : يطلب النجاة من جوده ، ويهرب من أن يباريه .

النازلون بدار الذل

وَفَيهِم مِن كُلَيْبٍ عَقَد أَصْهَادِ السَّهَادِ السَّهَادِ السَّهَاءِ وَأَبْصَادِ السَّمَاعِ وَأَبْصَادِ السَّمَاعِ وَأَبْصَادِ السَّمَاعِ وَأَبْصَادِ السَّمَاعِ وَأَبْصَادِ السَّمَاءِ وَمَن جَادِ السَّمَاءِ مِن ضَيْفٍ وَمَن جَادِ

لَيس العقائلُ مِن شَيْبانَ نَافِقَةً ، النّازِلِينَ بِدارِ الذُّلّ ، إن نَزَلُوا ، وإن حَد رَاء ما كانت مصاهرة ،

جامع عصا الدين

يمدح سليمان بن عبد الملك

عَصَا الدّ بن حتى ما تخافُ نوَارُها الله بيكُل طريد لينلها ونهارُها وأنت إذا عُد ت قريش خيارُها خيلافته أذ في يندينك اختيبارُها خيلافته أذ في يندينك اختيبارُها

لَقَدُ أَمِنِتُ وَحُشُ البِلادِ بِحَامِعِ بِهِ أَمَّنَ اللهُ البِلادَ ، فَسَاكِنُ رَأَيْتَ بَنِي مَرُّوانَ خَيْرَ عِمارَةٍ ، أَتَاكَ بِهَا مَخْشُوشَةً بِزِمَامِها

العقائل ، الواحدة عقيلة : المرأة الكريمة . يريد أن بني شيبان إذا أصهروا في بني كليب لم تنفق
 عقائلهم .

٢ بأسماع وأبصار : أي بأسماع الناس وأبصارهم .

٣ النوار : النفور .

إلى المخشوشة : الناقة التي جعل عود في عظم أنفها . وقوله : أتاك بها ، أي أن الله تعالى أعطاك خلافته مقودة إليك . وأراد باختبارها : إصلاحها .

في غطفان مجد قيس

قال لابن هبيرة الفزاري يمدحه

من يك عن قيس بن عيلان سائيلاً لهم حاميلاها، والفوارس منهم منهم ، إذا رهيقت قيس بن عيلان طحمة ومن يطلب ما قد سعى لك أو بنى ألم تعلموا أن الكبير يهيجه

ففي غَطَفان مَجد تيس وَخيرُها المُورُها المُعلَّم مُطَبِقة كالت إليكم أمورُها المُحررُها المنافقة كالت إليكم أمورُها الشمس نورُها الشمس نورُها المن الحرب من أيدي الغُواة صغيرُها من الحرب من أيدي الغُواة صغيرُها

١ الحبر: الفضل.

أراد بحامليها : اللذين حملا الدماه في حرب داحس والغبراه ، وهما هرم بن سنان ، والحارث بن
 عوف . وفاتكها : هو الحارث بن ظالم المشهور بفتكه .

٣ الطحمة : الجماعة من الناس ، وأراد بها الجيش . المطبقة : العامة كل شيء .

ځين : هو عمرو بن هبيرة بن سکين .

عماد بيتك في قريش

يمدح الوليد بن يزيد بن عبد الملك وأمه بنت محمد ابن يوسف الثقفي ، وهي أم محمـــد :

إن التي نظرت إليك بفادر وسننان نام ، فأيقظته أمه أمه الميثل يتومك يتوم حومل إذ أتى لاميثل يتومك يتوم حومل إذ أتى وإذا الوليد بكغتيه بي ، فاشربي إياه كنت أردت ، إن بكغتيي با خير من رفعت إليه مطية كم أد الحت بي سخوة من ليلة فكيفت إذا اضطربت بها أنساعها ،

نظرَت إليك بميثل عينني جُودُر الفُواق راعية بعهد مقفرا ينوم يفرخ غيمه لم مقفرا يتوم يفرخ غيمه لم يمثل يتوم السنان على وتين المنحرا يتوم الانور المنحرا ممطرة بمطرة جهد المطيتة منضر منهاء أو سمعت زير المخدر المحدد المحالة فوق منن المحور المحدر المحدر المحالة فوق منن المحور المحالة فوق منن المحور المحدر المحالة فوق منن المحور المحالة فوق منن المحور المحالة فوق منن المحور المحور المحالة فوق منن المحور المحالة فوق منن المحور المحرر ا

۱ فادر : موضع .

٢ الفواق ، من أفاقت الناقة : اجتمعت الفيقة ، أي اللبن ، في ضرعها . أي أنها أيقظته لترضعه
 في مكان مقفر .

٣ يخاطب ناقته قائلا لها : إذا بلغت بي الوليد فاهلكي منحورة . الوتين : عرق في القلب يجري
 منه الدم إلى العروق .

الأزور : الماثل عن الشأم .

ه رفعت : أسرعت . المطرد : المبعد . المضمر : الذي أضمرته الأرض ، انطوت عليه .

٦ أدلجت : سارت في الليل . السخوة ، لعلها من سخي البعير : أصابه الظلع .

٧ المحالة : الدولاب .

وَتُخالُ نَافِرَةً ، وَإِنْ لَمْ تَنْفر وَالْأَرْحَبِينَةِ ضَرَّبُهَا وَالْأَدْعَرِا مستاً لساق وظيفها المصعنفرا كُلُّ المَكارِم بِالمَكارِم يَشْرَي " إن أنْت ، ناق ، لقيته بالقر قر ا ليك ينه راحلة الإمام الأكبر " عَمِرُوا ، وَكُلُّهُمُ لِأَعْلَى المنْبَرَا للنَّاس يَشْدَ خُهُم بِمُلْكِ قَسُورَ ٧ كَانَتْ تُرَاثَ نَبِينًا المُتَخَيِّرِ في الأكثرَميينَ وَفي العَديدِ الأكثرَرِ حَيْثُ التَقَتْ بيدَيكَ فيضُ الأبحرُ مَعَهُ ، وَفَيْضُ يَمِينِهِ لَمْ يَفْتُرِ

وتَظَلُّ تَحْسِبُ ظِلُّهَا شَيْطانَةً ، خرَقاء ، خالط أُمنَّها من عوهمج ، لا تَسْتَطيعُ عَصَا الغُلامِ ، وَإِن سعى ، إن الوليد ولي عهد محمد لا تَطَلُّي بِي غَيْرَهُ مَمِّن مَشَى ، سيري أمامك إنها قد مكنت وَرِثَ الحِلافَةَ ، سَبْعَةً ، آبَاءَهُ رَبُّ ، عَلَيْه يَظَلَ يَخْطُبُ قَائِماً وَرِثُوا مَشُورَتَهَا لِعُثْمَانَ الَّتِي وَعِمَادُ بَيْتِكَ فِي قُرْيَيْشِ رُكِّبَتْ لا شَيْءَ مثلُ يَدَيْكُ خَيْرٌ منْهُما فَتَرَ الرّياحُ عَن الوّليد ، إذا غُدَتْ

١ أراد أن أم ناقته الحرقاء أي التي لا تتعاهد مواضع قوائمها ، قد خالطتها فحول مشهورة ، سماها .

٢ وظيفها : ساقها . المصعنفر : الماضي .

٣ أي يشتري المكارم بمكارم الأخلاق و بكرمه .

[؛] ناق : منادى مرخم . القرقر : الأرض المستوية .

ه الراحلة : استعارها للمنبر .

٣ سبعة : أي عن سبعة ، نصب بنزع الحافض ، وأراد بالسبعة الحلفاء المروانيين من مروان بن الحكم
 إلى هشام بن عبد الملك .

٧ الرب : السيد ، وهو فاعل ورث .

من يَأْت رَابِيةَ الوَلِيدِ وَدِفْأُها ألوَاهبُ المائةَ المَخاضَ وَعَبُدُهَا فَفَدَاكَ كُلُ مُجَاوِرٍ جِيرَانُهُ ۗ حرَّبٌ وَيُوسُفُ أَفْرَغَا في حَوَّضه ، حَوْضًا أبي الحَكَم اللّذان لعيصه إِنَّ اللَّذِينَ عَلَى ابنِ عَفَّانِ بَعَوْا قُتِلُوا بِكُلِّ ثَنيتة وَمَدينة وَالنَّاسُ يَعْلَمُ أَنْنَا أَرْبَابُهُم . وَتَرَى لَهُم مِنِي بُيُوتَ أَعِزَةً يَقِفُونَ يَنْتَظِرُونَ حَلَّفَ ظُهُورِنا مُتَغَطُّر فِينَ ، وَخند فُ من حَوَّلُهُمْ *

مِن خَائِفِ لِحَرِيرَةِ لا يُضْرَرِ للمُجتَديه . وَذُو الجَنابِ الأخْضَر ورَدُوا بذمة حَبْله لَم يُصْدر وَأَبُو الوَليد بخَير حَوْضَيْ مُقْتِرِا وَالْمُتْرَعَانِ مِنَ الفُرَاتِ الأكْدرِ لَم ْ يَحْقُنُوهَا فِي السَّقَاءِ الْأُوْفَرِ ا صَبْراً، ومَيْتُ ضَرِيبَةٍ لم يُصْبَرِ يَوْمَ التَقَى حُجّاجُهُم بالمَشْعَر ا رَفَعَتْ جَوَانِبَهَا صُقُوبُ العَرْعَرِ ٥ حتى نميل بعارض مُثْعَنْجِرِا كاللّيل، إذ جاءَت بعز قسور٧

١ حرب : هو ابن أمية جد الممدوح ألامه . ويوسف : هو ابن الحكم بن العاص . المقتر : القليل
 المسال .

٢ عجز البيت مثل يضر ب لمن يأتي شيئاً لا ينجى من مثله .

أي أن بعض الذين بغوا على ابن عفان قتلوا في الحرب، وقتل بعضهم صبراً، أي حبسوا على القتل
 حتى يقتلوا .

المشعر : من مناسك الحج في مكة .

ه الصقوب ، الواحد صقب : العمود الأطول في وسط البيت .

٦ العارض : المطر . المثمنجر : الشديد الانصباب .

٧ متغطرفين : مختالين في المشي تكبراً . القسور : العزيز .

غمر الندى

يمدح أبان بن الوليد البجلي

وكم من ناذرين دمي رَمَتْهُم ، لِتَلْقَى ابن الوليد ولا تُبالي، أَتَيْتُكُ بِالْجَرِيضِ ، وَقَدْ تَلَاقَتْ وَكُمْ خَبَطَتْ بِأَرْسَاغِ ، وَجَرَّتْ وَتَلَقَّى ابنَ الوَّليد ، وَإِن ۚ أُنيخَتْ تَكُنُ مثْلَ الَّتِي مُطرَتُ وَكَانَتُ وُجدْتُم يا بَنِي زَيْدِ نُجُوماً ، بهن المُد لِجُونَ بَدَوا وسَارُوا، حَلَفْتُ بِكَعْبَةِ يَهُوي إلَيْهَا إلَيْهَا للمساجد كُلُ وَجه ، لأقتلعن صفاة الشّعر عنه ،

إلينك على متخافتهم وققر إذا لَقيت نداه ، بنات دهرا عُرَى الأنساع مِن حَقّب وَضَفُرٍ ٢ نِعَالَ الجِلْد ، وَهَي إليك تَسْري إلى مُعْلَولِب ، يندَاهُ عَمْسر بأعوام ، قوائظُهُن ، غُبر يَنُونَ مِنَ السّماءِ بكُلّ قطر " وَإِيَّاهُنَّ يَتَّبِّعُ كُلُّ مَجْرٍ من الآفاق من يمن ومصر وَإِيَّاهَا يُوجَّهُ كُلُّ قَبْسِر فَما أنا من دوامغه بغُمر "

١ أراد ببنات الدهر: أحداثه.

٢ الجريض : الغاص بريقه ، كناية عما كان في آخر رمق من الحياة . وعجز البيت مر مثله وشرح .

٣ أراد بينؤن : يمطرن ، من النوء : المطر .

٤ المجر : الحيش الكثير العدد .

ه عنه : أي عن الشعر . الدوامغ : التي تدمغ أي تصيب الدماغ بصواجها . الغمر : الجاهل .

كأن مواقع الآثار منها رَأَيْتُكَ بِنَا أَبِنَانُ تَمَمَّتَ لَمَا أَضَاءَ الْأَرْضَ ، وَالْآخِرَى عَلَيْهَا ، رَأَيْتُ بُحُورَ أَقُوام نُضُوباً ، تُباري من بَجيلة مُزْبدات إلى مُعْلَوْلب لأبي أبـان ، وقد علمت بجيلة أن منكم وَحَمَّالَ العَظَائِمِ حِينَ ضَاقَتُ إذا استبقوا المكارم أدركوها ومَن يطلب مساعيكم بككلف وكم للمسلمين أسحت يتجري فَمِنْهُ نُ الْمُبارَكُ ، حِينَ ضَاقَتْ جَمَعْتُ لِطَيْبَةَ الْحَاجَاتِ ، لَمَّا فَقُلْتُ : ابنُ الوَليد هُوَ المُرَجّى حَلَفْتُ ، لَئِن ضَمَمْتَ إِلَى أَهْلَى يُجِدُ لَكُم بَنِي زَيْدِ ثَنَائِي،

مَوَاقِعُ مِن صَوَارِمَ ذات أَثْر بلَغْتَ الأرْبَعِينَ ، تَمَامَ بَدْرِ من السبع الطباق بكل شهر وَبَحْرُكَ يَا أَبَانُ يَفَيضُ يَجْرِي إلى غُلْبِ غَوَارِبُهُنَ ، كُدُر بُحَطُّمُ كُلَّ قَنْطَرَةٍ وَجِسْرٍ ا فَوَارسَهَا وَصَاحِبَ كُلُ تُغُر صُدُورُهُمُ الرِّحَابُ بِكُلِ أَمْرِ بأيد من بتجيلة غير عُسر ذُرَى شَعَفِ عَلَى الْأَقْوَامِ وَعُرْ بإذن الله من نهر وتنهر به الأنهار ليلة فاض يسري تَلاقت حين ضاق بهن صدري لحاجات ينوء بهن ظهري بِمَالِكَ ، لا يَزَالُ الدَّهُو شَعْرِي ثَنَاءً حَامِداً مَعَ كُلُ سَفَر

١ المغلولب ، من اغلولب الناس : تكاثروا . ولعله أراد به الجيش الغالب .

٢ طيبة : المرأة التي تزوجها بعد النوار .

وَأَيَّةُ سِلْعَةً إِنْ أَطْلَقَتُهُا حِبَالُكَ لِي كَطَيْبَةَ غَيْرِ نَزْدِ حِبَالُكَ لِي كَطَيْبَةَ غَيْرِ نَزْدِ حِبَالُ لَا يُحَالُ لِيهَا ، بِأَيْمَانٍ لِيهُ وَأَشَدً نَذْدِ

أباح لهم أهل النفاق

وَجُرُداً تعادى من كُميتٍ وَأَشْقَرَا أُسُودُ الغياضِ لابيسِينَ السَّنَوَّرَاا له منكياً عن غمرة الموْت أزُّوراً

غداة كسا أجنادة البيض والقنا، عليها الكماة المعلمون كأنهم أباح لهم أهل النفاق، ولم يروا

١ المعلمون : هم الذين يسمون أنفسهم بسيماء الحرب . السنور : السلاح .

ندى كالفرات الزاخر

يمدح العباس بن الوليد بن عبد الملك ، وكان يكنى أبا الحارث

إن تُذعر الوحش من رأسي وليمتيه فلت لموتى وخوص إذ وقعن بهم فلت لموتى وخوص إذ وقعن بهم النه الندى ويد العباس ، فار تحلوا، النه تبلغوه تكونوا ميثل منتجع النه تبلغوه تكونوا ميثل منتجع الليك أرحلت الاحقاب واختلطت وما جلون لنا عينا ، فنكط معها إذ وقعت كوقوع الطير وانجدلت ميثل الجراثيم موتى حين حل بهم إن أبا الحارث العباس نائيله أ

فقد أصيد بها الغزالان والبقرالا بنصرفا بحداً ولم تستطعم الجررالا ميث الفرات إذا ما موجه زخرا غيث الفرات إذا ما موجه والزهرالا غيث تمت والزهرالا عين السقرالا بها الغروض ولاقتى الأعين السقرالا متا المنوم إلا مع الإصباح إذ حشرا بالنوم إلا مع الإصباح إذ حشرا مئل السرى ركبوا أعضاد ها البسرا المشرى ركبوا أعضاد ها البسرا ميثل السماك الذي لا يتخلف المطرا

١ الغزلان و البقر : أي النساء الجميلات .

٢ الجرر ، الواحدة جرة : من اجتر ، يريد أنهن يصرفن بأنيابهن من الجهد و لا يجتررن .

٣ الثأى : الجرح . استعاره للغيث ، الذي يمج أي يبصق الماء والزهر ، كما يمج الجرح الدم .

٤ مر شرح الأحقاب والغروض .

الجراثيم : التراب المجتمع في أصول الشجر ، الواحدة جرثومة . ويريد بعجز البيت أن النعاس أخذ من عيونهم فتوسدوا أعضاد نياقهم اليسرى ، لأن الزمام من ناحيتها .

وَيَجْعَلُ اللهُ في الأخرَى لهُ الظَّفَرَا وأطيب الناس عيند الخبر معتصرا وَوَقَعْمَةً رَفَعَتْ أَيَّامُهُمَا مُضَرَّا ضَوْءاً وَمر دى حروب يتهدم الحجرا كالنَّارِ حِينَ أطارَ الجاحِمُ الشَّرَرَا فاسطاع مينك ، أبا الأشبال ، لانجـحرا إذا أثارَت على أبطالِها القترا وَرَاءَ مُرْهَقِ أُخْرَاهُمُ إِذَا جَأَرَا يكاك بيالحيُّل وَالْأَبْطَالِ مَا صَبَرَا ٢ مين المتكارم منها الرُّجّع الكُبرا تَطَرُدُ عَمَّن أَتَاهَا الْجُوعَ وَالْحَصَرَا من السّنام تركى من حوّلها عمكراً " مُؤذِّدِينَ ، وَمِثلَ البَهُم ِ مَا اتَّزَرَا الأيتبُونَ إليُّها وَالَّذِي بَكَرَا ا

يَداه : هذي حَيّاً للناس يَعْصِمُهُم ، يا أكْرَمَ الناسِ إذْ هَزُّوا عَوَاليَّهُمْ، إني سمعت بجيش أنت قائده ، لمَّا التَّقَى الناسُ يَوْمَ البأسِ كنتَ لهم ْ وَأَنْتَ وَالنَاسُ يَوْمَ البَّأْسِ قَدْ عَلَّمُوا وَلَوْ لَقَيتَ الَّذِي تُكُنِّي بَكُنْيتِهِ ، يا ابن الخلائف! إن الحيل قد عكمت ْ أنك أولهم طعناً ، وأعطفهم وَصَابِرٍ بِكَ لَوْلًا مَا رَأَى صَنَعَتْ إنَّ الوَلِيدَ أَبِنَا العَبَّاسِ أَوْرَئَكُ أَ وَجَفَنْهَ مِثْلَ حَوْضِ البِيْرِ مُبْرَعَةً ۗ جَوْفاء ، شيزية ، ملاى، مُكلَّلة " مينَ الرِّجالِ وَأَيْفَاعِ قَدَ احتُملُوا كِلاهُما مُشْبَعٌ ، رَيَّانُ وَارِدُهُ ،

١ المردى : صخرة تكسر بها الحجارة .

٢ لولا ما رأى صنعت : أراد لولا رأى ما صنعت ، فقدم ما ليستقيم الوزن .

٣ شيزية ، نسبة إلى الشيزى : خشب أسود صلب ، أو هو الآبنوس . المكللة : التي كللها اللحم . العكر : الجماعة من الناس .

أي كل يشبع من جفنته ، فالأيبون يتعشون و المبكرون يتغدون .

وَالْجُودَ هُمُ ۚ إِخْوَةٌ قَدْ أَغْرَقُوا الْبَصْرَا تَفَتْرُ عَنْهُ الصَّبَا وَالْجُودُ مَا فَتَرَاا من السّنينَ عَضُوضٌ تَفُلِّقُ الحجرا أَشْرَاطُهُ بِحَيّاً يُحْيِي بِهِ الشَّجَرَا على يدّي مائع بالحمد ما شعرًا عَلَيهِ إِلا مِنَ الحَمدِ الذي ظَهرَا أَنَّكَ وَالسَّيْفَ إِسْلامٌ لَمَن كَفَرَا بَعْدَ العَمَى مِن فُواد ناكِثِ بصراً مَدْحٌ إذا أنشك الرّاوي به هكرراً" عَلَيهم ُ فِي يَدَيكَ الشّمس وَالقَمرَا الْ عند َ التُّرَاث إذا في قَبْره انْحَدَرَا مِنَ الطُّعانِ وَبَينَ الْأعينِ الغُررَا ريحٌ ، وَيَقْتُلُ بِالْمَادُومَةِ القَرِرَا ۗ

إن النَّدى صَاحِبَ العَبَّاسِ حَالَفَهُ أُ حَنْياً بِأَيْدِيهِمِ المَعْرُوفَ نَائِلُهُ ، إنَّا أُتَيِّننَاكَ إذ حَلَّت بِسَاحَتِنَا مُنتَجعيكَ انْتِجاعَ الغيثِ إذْ وَقعَتْ إنَّا وَإِيَّاكَ كَالدَّلْوِ الَّتِي وَقَعَتْ مِنْ مَاتِيحِ لَمْ يَجِيدُ دَلُواً فَيُورِدَهَا يا ابن َ الوكليدِ أَلْيَسَ النَّاسُ قَدْ عَلَمُوا مِن ْنَازِع طاعَة حَتَّى تَكُونَ لَهُ ُ لأمد حَنَّكَ مدَّحاً لا ينوازنه وَالْقَوْمُ لُو بادَرُوكَ المَجْدَ لاعترَفوا ما اقتسم الناس من ميراث مُقتسم مِثْلَ تُرَاثِ أَبِي العَبَّاسِ أُوْرَثَهُ ُ وَالْعَبُطُ للنِّيبِ حَتَّى لا تَهُبُّ لِمَا

١ حثياً : غرفاً .

٢ الماتح : المستقي الماء بالدلو . أراد بهذا البيت والذي قبله وصف كرمه، وما يلقاه من شكر
 لم يلتمسه .

٣ به هدر : أي طرب به لذة .

أي لاعترفوا بالشمس والقمر في يديك ، نصب بنزع الخافض .

ه المأدومة : الجفان المملوءة بالإدام . القرر : البرد .

يا ابن السوابق إن مدوا إلى حسب والغابيقين مين المحضين جارته مُ والغابيقين مئي معروف تنول به

وَالْأَعْظَمِينَ إذا ما خاطَرُوا خَطَرَاا وَالزّائِدِيها إلى اسْتِحْيائِها خَفَرَاا يَداهُ مَنْـاً، إذا أعطى، وَلا كَدَرَا

خير أهل الأرض

مدح يزيد بن عبد الملك وأمه عاتكة بنت يزيد بن معساوية

> و آليفة برّد الحيجال احتويتها، تغلُغل وقاع إليها، وأقبلت تغلُغل وقاع إليها، وأقبلت لطيف إذا ما انسل أدرك ما ابتغى يزيد على ما كنت أوصيته به،

وَقد نام مَن يَخشَى عليها وَأَسْحَرَا تَجُوسُ خُدارِيداً من الليلِ أخضَراً إذا هُوَ للطِّن عِ المَخوفِ تَقَتَراً اللهِ وَإِنْ نَاكَرْتُهُ الآنَ ثُمّتَ أَنْكَرَا

* * *

١ خطرهم : سبقهم ، وفاز بالخطر أي ما يتر اهن عليه .

٢ الغابقين : الساقين صباحاً . أراد بالمحضين : اللبن المحض الذي لم يخلط بالماء ، ومحض شحم
 السنام : الذي لم يخلط بغيره ، فيغنونها عن أن تخرج من بينها لأنهم لا يتركونها تجوع .

٣ وقاع : اسم رسوله . تجوس : تتخطى . الحداري : الليل المظلم .

إلطن : الريبة . تقتر له : أتاه من نواحيه .

وَلَوْ أَنْهَا تَدْعُو صَدايَ أَجابَهَا يَقُولُ : أَمَا يَنْهَاكُ عَنْ طَلَبِ الصّبا مِنْ اللّٰ اللّٰ

وَلَيْلُةَ بِيْنَا دَيْرَ حَسَانَ نَبَهَتُ بِكُنَ نَبِهَتُ بِكَاوُهَا بِكَتْ نَاقَتِي لَيْلاً ، فَهَاجَ بُكَاوُهَا وَحَنْتُ حَنِيناً مُنْكَراً هَيَجَتُ بِهِ وَحَنْتُ حَنِيناً مُنْكَراً هَيَجَتُ بِهِ فَبِينَا مُنْكَراً هَيَجَتُ بِهِ فَبِينًا مُنْكَراً هَيَجَتُ بِهِ فَبِينًا مُنْكَراً هَيَجَتُ بِهِ فَبِينًا مُنْكَراً هَيَجَتُ بِهِ فَبِينًا مُنْكَراً هَيَخُوداً بِينَ مُلْتَزِمِ الْهَوَى ، فَبِينًا فَعُوداً بِينَ مُلْتَزِمِ الْهَوَى ، تَرُوم على نعثمان في الفّجر ناقيقي ، تَرُوم على نعثمان في الفّجر ناقيقي ،

هُجُوداً وَعِيساً كَالْحَسِيّاتِ ضُمَّراً فُواداً إلى أهل الوريعة أصوراً على ذي هوًى من شوقه ما تنكرا وناهي جُمان العين أن يتحدّراً وإن هي حنّت كنت بالشوق أعندراً

١ الصدى : طائر كان الجاهليون يزعمون أنه يخرج من رأس القتيل .

۲ الحزور : المراهق .

٣ الأوجر : الحائف .

٤ الحري : الرسول .

ه دير حسان : أي في دير حسان ، قيل إنه أراد دير العاقول لأنه لا يوجد دير بحسان ، وهذا الموضع قريب من دير العاقول فسماه به . الحسيات : القسي .

٦ الوريعة : موضع لبني دارم . أصور : أميل .

٧ أراد بجمان العين : دمعها .

٨ تروم : تطلب ، أي تطلب الرجوع إلى وطنها .

وزد ت على قوم عداة لتنصرا وَلا ناصراً منهُم أعزاً وأكثرا وَلا عِزُّها هاديتُهُ لَنَ يُغَيِّرا على مثلها جهداً ، إذا هو سمراً من اللَّيْثُ أَن يَعدو عَليها لتُذُعرَا " وَحِلَّ نُذُورِي إِنْ بِلَغْتُ الْمُوَقِّرَا ا سوى من به دين البرية أسفرًا ا يَدَيُّن وَأَغْنَاهُم لَمِن كَانَ أَفْقَرَا وَشَمْسِ وَبَدُر قَد أَضَاءًا فَنَوْرَا إمام الهُدَى وَالْمُصْطَفَى الْمُتَنَظَّرَا على الليل ألفا من شهور مُقد را فَرُحْنا ، وَلَمْ تَنْظُرُ غَدَاً مَن تعذَّرَا٧

إلى حَيثُ تَلقاني تَميمٌ إذا بَدَتُ فلكم تر مثلي ذائداً عن عشيرة ، فإن تميماً لن تزُول جبالها ، أَقُولُ لَمَا إِذْ خِفْتُ تَحْوِيلَ رَحْلِها تُساقُ وَتُمُسِّي بالجَريض وَلَم تكُنُ فإن مُني النفس التي أقبلَت بها به خَيرُ أهل الأرْض حَيّاً وَمَيّتاً، جزَى اللهُ حَيْرَ المُسْلِمينَ وَحَيرَهم * إمام "كأين من إمام نمى به وكان الذي أعطاهما الله منهما تَلَقَّتُ به في ليَّلَّة كانَ فَضُلُّها فَلَيْتَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ قَضَى لَنَا ،

١ عجز البيت غامض المعنى .

٢ تحويل رحلها على أخرى : أي لضعفها وتعبها . إذا شمر : أي إذا جد بها الجهد .

٣ يريد : إذا عدا عليها الليث لم تستطع الفرار منه لشدة ضعفها وتعبها .

الموقر : موضع بنواحي دمثنق .

ه يستثني النبي محمداً ، صلى الله عليه وسلم .

٣ تلقت به : حملت به ، والضمير عائد إلى أمه . وأراد بالليلة : ليلة القدر .

٧ تعذر : أي تعذر عن السير ، وتخلف .

بَعَثْنَا بأيديها الحَمَامَ المُطيَرَا لَهُ بَعْدَمَا قَد كَانَ فِي الرَّومِ فَصَّرَا فأصبَحَ قَدْ صَلَى حَنيفاً وَكَبَّرَا قَنَاطِرَ مَن قَد كَانَ قَبَلَكَ قَنَطَرَا ٢ عَن ِ الحِسْرِ أَبْدَانُ السَّفِينِ المُقَيَّرَا " هر قُلْية مَفراء من ضَرْبِ قَيصراً الم وَأَعْيَا أَبِاكَ الْحَازِمَ الْمُتَخَيِّراً سُلَيمان ممنّن كان في الرّوم أعصراً " عَلَى أَسُوْقِ أَسرَى الحَديدَ المُسَدِّرَا بِهِ قَتَلَ اللهُ الّذي كانَ خَبَرًا إليهم كما كان الفراعين دَمرًا ا

كَــَأَنَّ المَطايا ، إذْ عَـدَكُنَّا صُدُورَها فكم من مُصَل قد رددت صلاته ا يديه بمصلوب على ساعديهما فَتَحَتَّ لَهُم حَتَى فَكَـَكُنْتَ قُيُودَ هُم ْ وَلَيْسَتْ كُمَا تَبْنِي العُلُوجُ وَحُولَتْ لُجَينِيّةً بيضاً ، وَمَيّالَةَ العُرَى ، تَنَاوَلُتَ مَا أَعْيَا ابنَ حَرْبِ وَقَبْلُهُ أُ وَمَا كَانَ قَدْ أَعْيَا الوَليدَ وَبَعْدَهُ وَأَعِيا أَبَا حَفْصِ فَكَسَّرْتَ عَنْهُمُ فَلَوْلا الذي لا خَيرَ في النَّاسِ بَعدَهُ بِهِ دَمَّرَ اللهُ المَرُونَ وَمَن سَعَى

١ الحمام المطير : استعاره لما تطيره أخفاف المطايا في سيرها من الحصى و التر اب .

٢ أراد قناطر من المال ، فضة وذهباً .

٣ يجب أن يكون قد سبق هذا البيت بيت لم يرو ، لأنه يقول : إن قنطرته التي بناها في مكان جسر من السفن ليست كالتي يبنيها العلوج من الروم .

عاد بهذا البيت إلى قناطر الأموال فمنها فضية ومنها ذهبية من ضرب الروم .

ه أعصر : دخل في العصر ، و لعلها من الإعصار ، وهي الريح الشديدة التي تثير التر اب ، فيكون المعنى أنه هب كالإعصار في أرض الروم .

٦ المزون : الملاحون ، وأراد بهم الأزد ، لأن اردشير ملك الفرس جعلهم ملاحين بشحر عمان ، وهم رهط المهلب بن أبي صفرة . يعيرهم بهذا اللقب .

و أصبت أهل الأرض قد جمعتهم الله خير أهل الأرض أمناً وخيرهم الله على خير البرية والذي ستأثني على خير البرية والذي أرى الله في كفيك أرسل رحمة ربيب ملوك في مواريث لم يزل بنيت الذي أحيا سليمان وابنه فأصبح جسراً خالداً ، ويد كه فاضبح جسراً خالداً ، ويد كه بيقوته الله الذي القبور ، فبعشرت ،

يدُ اللهِ وَالأعمى المريض فأبصراً أباً وَأَخاً إلا النبي ، وعنصراً على الناس ناء الغيث مينه فأمطرا على الناس ملء الأرض ماء مفجرا على الناس ملء الأرض ماء مفجرا بها مكيك إن مات أورت مينبرا وداود والجن الذي كان سخرا إذا دك عن يأجوج رد ما فنتشرا عيناداً له من خلفه عين نشرا وعاد ترابا خلفه ، حين قدرا

لنا منكب الإسلام

لَنَا مَنْكِبُ الإسلامِ وَالهَامَةُ الَّتِي ، سَوَابِقُنَا ، في كُلِّ يَوْمِ حَفَيظَةٍ ، وَإِنَّا لَمِمَّا تَضْرِبُ الكَبْشَ ضَرْبةً

إذا مِا بَدَتْ للهام ، ذَكَتْ كِبارُهَا مُبَرِّزَةً مَا يُسْتَطَاعُ حِضَارُهَا اللهَ مَبَرِّزَةً مَا يُسْتَطَاعُ حِضَارُهَا عَلَى رَأْسِهِ وَالحَرْبُ قد لاح نارُها

١ حضارها : مغالبتها في العدو .

لا يرهب الموت

يمدح الحجاج

سيئان معرُوفه في الناس والمَطرَرُ والمَطرَرُ والمَطرَرُ والمَشرَرُ في الناس والمَطرَرُ والمَشرَرُ في الناس منضرً والمَشرر في منتشير والرّأي مُجتمع والجُود منتشير عمياء والرّافي ولا تذرّر المنتفي والمنتفي والمن

جالدوا الملائكة

يمدح سفيان بن عمرو العقيلي

ببطن العرض سُفيان بن عمرو العرف وسَبْقاً بالمَكارم كُلُ مُجْرِ • وسَبْقاً بالمَكارم كُلُ مُجْرِ

سَتَبَلُغُ مِدْحَةٌ غَرَّاءُ عَنَي كَرِيمَ هَوَازِن وَأُمِيرَ قَوْمي ،

۱ سیثان : مثلان شبیهان .

۲ تعصی به : تتخذه کالعصا تعتمد علیه .

٣ ثلت : هدمت. العمياء الصماء: الفتنة لا تبصر ولا تسمع.لا تبقي ولا تذر : لا تترك شيئاً بعدها .

[؛] العرض : واد في اليمامة .

ه المجري ، من أجرى عليه الرزق : أفاضه .

فلست بواجد قوماً إذا ما هم الأثرون والأعلون لما هم الأثرون والأعلون لما أبوا أن يعدروا وأبي أبوهم وما تدعو حنيفة حين تلقى ولكين ينتمون إلى أبيهم ولك بأباض إذ لاقوا جلاداً للذادوا عن حريمهم بضرب ولكين جالدوا ملكا كراما،

أجاد واللوفاء كَاهل حَجر تنامرت القبائيل كُل أمر منيفة أن يوازن يوم فتخر الخيلاد بيل بسكر الما الحمر الجيلاد بيل بسكر حنيفة ، يوم ملحمة وصبر بأيدي مثلهم وسيوف كفرا كنافواه الاوارك ، أي هبر المحر هم منوم بدر هم منوم بدر

أهلي فداؤك

ير ثي وكيع بن أبي سود الغداني

أهلي فيد اوك يا وكيع ، إذا بسدا يوم كعالية السنان يسعر المثان يسعر المثان يسعر المثان يسعر المشرق وقعة ، أمست بكل بلاد قوم تشهر

١ أباض : الموضع الذي حاربهم فيه خالد بن الوليد وكانوا مع مسيلمة الكذاب . وقوله بأيدي مثلهم :
 أي أنهم لم يحاربوا أناساً مثلهم ولكن جالدوا الدين و الملائكة .

٢ الأوارك : النياق التي تأكل الأراك ، شبه سعة ضرباتهم بسعة أفواه الأوارك . الهبر : القطع .

۳ يوم شديد يستعر كحد السنان .

أودى شبابي

ألا إنها أوْدَى شبابي ، وانفقضى على مرّ ليل دائي وانهسار يعيدان لي ما أمضيا، وهما معا طريدان لا يستنلهيان قراري فراري لقد كدت أقضي ما اعتلقت من الصبا علائقت ، إلا حبسال نوار إذا السنة الشهباء حكت عكومها ضربنا عليها أم كل حوارا

بمن تعتزي ؟

ذكروا أن جريراً والفرزدق حجا ، فأتى الفرزدق جريراً وهو محرم فدخل بينه وبين رجل يسايره فقال:

إنك لاق بالمُحصّب من منى فَخاراً، فَخَبَرْني بَمَن أَنْتَ فَاخِرُ أَنْتَ فَاخِرُ أَلِكَ لَاقَ بِالمُحصّب من أَم بَخِند فَ تَعَتْزِي إذا زَأْرَت مِنْها القُرُومُ الْهَوَادِرُ فَإِللّهَ عَلَى أَنْ تَعْبِيم ، وَإِنّما غَدا بك من قبس بن عبلان عاهر فَإِنّ كُلُيْباً مِن تَعْبِيم ، وَإِنّما غَدا بك من قبس بن عبلان عاهر أ

فقال جرير : لبيك اللهم لبيك ! ولم ير د عليه شيئاً .

١ يستلهيان قراري : يستوقفاني .

٢ السنة الشهباه: المجدبة. عكومها: أثقالها. ضربنا أم كل حوار: أي عرقبنا الابل ونحرناها وأطعمنا .

مرطان اللحي

يهجو بني زيد بن نهشل بن دارم ، وكانوا مرطان اللحي ، أي ليس لهم لحي

أهانَ على المُوْطانِ أَحْداثِ نَهِشَلِ إِذَا جِيدَ شَرْقِيٌ لَمَا وَالْحَفَائِسِوُ الْمُعَالِينِ مَلِي الْمُوطانِ وَعَامِرٌ الْمُعَاءِ وَعَامِرُ الْمُعَاءِ وَعَامِرٌ الْمُعَاءِ وَعَامِرُ الْمُعْرِفِي الْمُعْرِفِي اللَّهِ الْمِيلِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِي اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعَاءِ وَعَامِرُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعْرِقِي اللَّهِ الْمُعْرِقِي اللَّهِ الْمُعْرِقِي الْمُعْرِقِي اللَّهِ الْمُعْرِقِي الْمُعْرِقِي اللَّهِ اللَّهِ الْمُعْرِقِي الْمُعْرِقِي الْمُعْرِقِي الْمُعْرِقِي الْمُعْرِقِي الْمُعْرِقِي الْمُعْرِقِي الْمُعْرِقِي الْمُعْرِقِي الْمِنْ الْمُعْرِقِي الْمُع

ابن الحمارة والحمار

يا ابنَ الحيمارَةِ للحيمارِ ، وإنها تليدُ الحيمارَةُ وَالحيمارُ حيمارًا وَلَوَ انْ الْخَيْمَارُ وَالحيمارُ حيمارًا وَلَوَ انْ الْأُمْ مَنْ مَشَى يُكُسَى غداً ثَوْباً لَرُحْتَ وَقَدْ كُسِيتَ إِزَارًا كَلَمَتْ مُرُوءَتُكُ الَّتِي تُعْنَى بها ، لَوْ جَادَ سَرْجُكُ وَاسْتَجَدُ عِذَارًا

١ جيد : أي جيد بالمطر . شرقي و الحفائر : مواضع .

۲ أبو عامر : من بني زيد بن نهشل ، كان أقرى الناس لضيف . وقوله : حبل العطاء ، أي قرن
 له في حبله ناقة .

كسعت ابن المراغة

أَقُولُ لَصَاحِبَى مِنَ التَّعَزِّي ، أعيناني على زَفَرَاتِ قَلْبِ ، إذا ذُكرَتْ نَوَارُ لَهُ اسْتَهَلَتْ فَلَم أَرَ مثل ما قطعت إلينا تَخُوضُ فُرُوجَهُ حَتَى أَتَتْنَا وَكَيْفَ وَصَالُ مُنقَطَع طَريد كَسَعْتُ ابنَ المَرَاغَة حينَ وَلَي إلى أهل المضايق من كُليب ألا قبَعَ الإلهُ بني كُليب ، نِسَاءٌ بِالمَضَايِقِ مَا يُوَارِي وَلَوْ تُرْمَى بِلُوْمِ بِنِي كُلْيَب وَلَوْ لَبِسَ النّهارَ بَنُو كُلَّيْب وَمَا يَغُدُو عَزِيزُ بَنِي كُلَّيْب

وَقَدُ نَكَبُنَ أَكُثْبِهَ العُقَارِا يتحن برامتين إلى النسوار مكامع مُسبل العبرَات جار من الظُّلَم الحَنادِ س وَالصّحاري على بُعْد المُناخ مِنَ المَزَارِ يَغُورُ مَعَ النَّجومِ إلى المَغَارِ إلى شَرّ القبَائِلِ وَالدّيارِ" كلاب تحث أخبية صغار ذَوِي الحُمُرَاتِ وَالعَمَدِ القَصَارِ مَخَازِيَهُنُ مُنْتَقَبُ الْحُمَار نُجُومُ اللَّيلِ ما وَضَحَتْ لسارِي لَدَنْسَ لُوْمُهُم وَضَعَ النّهار ليَطْلُبَ حَاجَةً إلا بجَار

١ نكب عن الطريق : عدل عنها . الأكثبة ، الواحد كثيب : التل من الرمل . العقار : أرض لباهلة .
 ٢ يغور مع النجوم : يريد أنه يتوجه إلى المغرب حيث تغور النجوم ، أي أن وجهته الشام .

٣ كسعت : ضربت بقدمي مؤخره .

نَمَوْنِي لِلْعُلْكِي وَبَنُو ضرارا تُقَدِّمُهُا لِمَحْمِيةَ الذِّمَارِ ا بني شينبان بالأسل الحرار" يَقُودُ الْحَيْلُ تَنْبِذُ بِالْهَارِ الْ شَعُوبَ المَوْتِ أَوْ حَلَقَ الإسار وَقَائِعُ بِالْمُجَرَّدَةِ الْعَوَارِي بِحُرْدِ الْحَيْلِ فِي اللَّجَجِ الغمار فَوَارِسَ يَوْمَ طِخْفَةَ وَالنِّسارِ تَوَاكُلَ مَن يَذُودُ عَن الذِّمَارِ • وَهُمُ قَتَلُوا العَدُو بَكُلُ دار يَنَامُ ، ولا يُنيمُ مِنَ الحِذَارِ

بَنُو السِّيدِ الأشائِم للأعادي، وَعَائِدَةُ الَّتِي كَانَتُ تَمِيمٌ وأصحاب الشقيقة يتوم الاقوا وسام عاقد خرزات ملك أَنْاخَ بهم مُغاضَبَةً فَلاقَى وَفَضَّلَ آلَ ضَبَّةً كُلَّ يَوْمِ وَتَقَدْ يم م إذا اعْتَرَكَ المَنايا، وتَقَتْمِيلُ الْمُلُوكِ ، وَإِن مِنْهُمْ وَإِنَّهُمُ هُمُ الْحَامُونَ لَمَّا ومَنْهُم عَانَتِ الرّواساء عدماً ، فَمَا أَمْسَى لَضَبّة من عَدُوّ

١ السيد بن مالك وضرار بن رديم كلاهما من ضبة .

٣ عائذة : أراد بني عائذة . المحمية : حماية الذمار : كل ما يلزمك الدفاع عنه .

٣ أصحاب الشقيقة : بنو ثعلبة . الأسل الحرار : أراد الرماح العطاش إلى شرب الدماء .

[؛] السامي : أراد به ملكاً عليه تاج عقدت عليه خرزات الملك . وكان الملوك قديماً يعقدون في تيجانهم خرزة لكل سنة تمر من ملكهم . الحيل : أي فرس الحيل . تنبذ بالمهار : أراد ترمي إلى العدو بالمهار .

ه تواكل : ضعف ، واتكل على غيره .

جر المخزيات على كليب

یرد علی جریر ویناقضه

جَرِيرٌ ثُمْ مَا مَنَعَ الدِّمارَا رَغَا ظُهُراً ، فَدَمَرَهُمْ دَمَارَا فَوَيْلُ ابنِ المَرَاغَةِ مَا اسْتَثَارَا المُنيخا مِنْ مَخَافَتِهِ نَهَارًا مُنيخاً مِنْ مَخَافَتِهِ نَهَارًا مَنيخاً مِنْ مَخَافَتِهِ نَهَارًا مَنيخاً مِنْ مَخَافَتِهِ اللَّهُ مِن الطَّرُق المَقانِبَ وَالتَّجارَا اللَّهُ وَقَلَ اللَّهُ وَالتَّجارَا اللَّهُ وَقَلَ أَيْدِي الْقَوْمِ سَارًا اللَّهُ وَقَلَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَقَارًا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَقَارًا اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللللْمُ الللللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللَ

جرّ المُخزِياتِ على كُليب وكان لهم كبتكرِ فمود لما عوى فأثار أغلب ضيغمياً، من اللا في يظل الألف منه من اللا في يظل الألف منه مناظل المُخدرات له سجوداً، كأن بساعديه سواد ورس، وإن بني المراغة لم يصيبوا هجوني حائينين وكان شتمي ستعلم من تناوله المخازي

١ عوى : الضمير يعود إلى جرير . الأغلب : الأسد . الضيغمي : الشديد الضغم ، أي العض .
 استثاره : هاجه .

٢ الالف : أي الف رجل . يريد أنه يلقي الذعر في قلوب الألف نهاراً ، فكيف به في الليل ،
 فهر أشد إخافة لهم .

٣ المخدرات : الأسود في عرائنها . المقانب : الفرسان . التجار : القوافل .

[؛] الورس : نبات كالسمسم يصبغ به ، ويكون حبه أسود فإذا سحق اصفر . شبه به الدم الذي يكون على ساعديه إذا و اثب الأعداء .

ه حائنين : واقعين في محنة . السلم : شجر خبيث الطعم . القار : الزفت .

فَجَلَّلُهَا المَخَازِي وَالشُّنَارَا لَكَالِحِعْلانِ إذ يَعْشَيْنُ نَارًا أُمُوراً لَن أُضيِّعَهَا كباراً وَقَدْماً كُنْتُ للأَضْيَافِ جَارَا أكارع في جواشنها قصارًا فيًا لكَ للمكلامة من نوارا إذا شدّت مُحافلتي الإزارا٢ هَجَوْني ما أرَدْتُ لَهُمْ حُوَارَا غَضِبْتُ فكانَ نُصْرَتِيَ الجهارَا أتهنجو بالحضارمة الوبارا وَصَعْصَعَةً الَّذِي غَمَرَ البِحَارَا تَعيشُ بحرَرْمه أنتي أشاراً عَشِيةً حَلَّتِ الظُّعُنُ النِّسَارَا } وَنَامَ ابنُ المَرَاغَةِ عَن كُليب وَإِنَّ بَنِّي كُلِّينْ ِ، إِذْ هَجَوْنِي ، وَإِنَّ مُجَاشِعاً قَدْ حَمَّلَتْني قرى الأضياف، ليلة كل ربع، إذا احْتَرَقَتْ مَاآشِرُهَا أَشَالَتْ تَلُومُ عَلَى هجاء بني كُلْيَب، فَقُلْتُ لَمَا : أَلَمًا تَعُرفيني ، فَلَوْ غَيْرُ الوبار بَنَّى كُلِّيْب وَلَـكَٰينُ ۗ اللَّئامَ إذا هَجَوْني وَقَالَتْ عِنْدَ آخِرِ مَا نَهَتْنِي : أتَهُجُو بِالْأَقَارِعِ وَابِنِ لَيْلِي وَنَاجِيَةَ الَّذِي كَانَتْ تَمِيمٌ به ركز الرِّماحَ بنو تميم

١ المآشر : لعلها جمع منشار ، أي منشار ، أو ما تعض به الجرادة . أشالت : رفعت ، حملت .
 الأكارع ، الواحد كراع ، والكراع من الدواب : ما دون الكعب . جواشها ، الواحد جوشن :
 الصدر . والمعنى غامض .

عافلتي : لم نجد مادة حافل في المعاجم ، و لعله أراد الاجتماع ، كاحتفالي . و لعله يريد أن يقول :
 ألا تعرفيني عندما أشمر ازاري للانقضاض على عدوي ؟

٣ الخضارمة ، الواحد خضرم : السيد ، وأراد بهم قومه . الوبار ، الواحد و بر : دويبة كالسنور لكنها أصغر منه ، لقب به قوم جرير تحقيراً لهم .

[؛] النسار : أي يوم النسار ، بين قبائل الرباب وسعد وبين بني حنظلة وعمرو بن تميم .

تُطرَّطبُ قائماً تُشلى الحُوَارَاا إلى ظربتي تحقرت المغسارا شِيرَارَ النَّاسِ أُحْسَاباً وَدَارَا إلى العُلْيا إذ احْتَفَرُوا النِّقَارَا ۗ إذا العيدان تُعْتَصَرُ اعْتَصَارَا" تَرَدّد دُونَ حُفْرَته فَحَاراً أليُلاً مَا تَلَطَّخَ أَمْ نَهَا اللَّا من الجعثلان أحرزَها احتفارًا ٥ أطاف به عطية فاستدارا تَحَوّل ، غير لحيته ، حمارًا ٧ بناً وَبكُم م قُضاعة أو نزارا ذَوِي يَمَن وعَاظِمْني خِطَاراً

وَأَنْتَ تَسُوقُ بِهَمْ بَنِي كُلْيَب فكينف ترُد نفسك يا ابن ليلي أجعُلانَ الرَّغَامِ بِنِّي كُلِّيْبٍ ، فَرَافِعُهُم ، فَإِن أَبِاكَ يَنْمَى وَإِن أَبِاكَ أَكْرَمُ مِن كُلِّيب، إذا جُعَلُ الرَّعَامِ أَبُو جَرير مِنَ السُّود السَّرَاعِف ما يُبَّالي لهُ دُهُدية ان خاف شيئاً وَإِنْ نَقِدَتْ يَدَاهُ فَزَلٌ عَنْهَا رَأَيْتُ ابنَ المَرَاغَةِ حِينَ ذَكَّى هَلُم يُواف مَكَة ثُم نَسْأَل الله وَرَهُطَ ابنِ الحُصَينِ فلا تَدَعُهُمْ

البهم : أولاد المعز والضأن والبقر . تطرطب : تدعو البهم . تشلي : تدعو . الحوار : اسم
 فحل غنم جرير .

٢ رافعهم : انتسب إليهم . احتفروا النقار : أي اتخذوا الزرائب لبهمهم .

[؛] السراعف ، الواحد سرعوف : الضعيف القليل اللحم .

ه الدهدية : ما يدحرجه الجعل من العذرة .

٦ نقدت يداه : ائتكلت وضعفت عن العمل . والضمير في عنها يعود إلى الدهدية .

٧ ذكى : صار مسناً . وقوله : غير لحيته ، أي أنه حمار ولكن له لحية بخلاف الحمار المعروف .

وَجَدْتُهُمُ الْادِقَاءَ الصِّغَارَا بِغَيْثِي حِينَ أَنْجَدَ وَاسْتَطَارَا فَحَاذَرُنَ الصَّوَاعِقَ ، حِينَ ثَارَا وَجَاءَ يُقَلِّعُ الصَّخْرَ انْحِدارَا بُحَتْفِ الحَينِ إِذْ غَلَبَ الحِيدارَا وأعْظمتهُمْ مِن المَخْزَاةِ عَارَا وأعْظمتهُمْ مِن المَخْزَاةِ عَارَا لَكَالُجُرِي مَعَ الفَرَسِ الحِيمارَا

هُنَالِكَ لَوْ نَسَبْتَ بَنِي كُلَيْبٍ ، وَمَا غَرَّ الوِبَارَ بَنِي كُلَيْبٍ ، وَمَا غَرَّ الوِبَارَ بَنِي كُلَيْبٍ ، وَبِاراً بِالفَضَاءِ سَمِعْنَ رَعْداً ، هَرَبْنَ إلى مَدَ اخِلِهِنَ مِنْهُ ، هَرَبْنَ إلى مَدَ اخِلِهِنَ مِنْهُ ، فَأَدْرَ كَهُنَ مُنْبَعِقٌ ثُعُابٌ ، فَأَدْر كَهُنَ مُنْبَعِقٌ ثُعُابٌ ، هَجَوْتُ صِغَارَ يَرْبُوعٍ بِيُوناً ، هَجَوْتُ صِغَارَ يَرْبُوعٍ بِيُوناً ، فإنكَ صِغَارَ يَرْبُوعٍ بِيُوناً ، فإنكَ والرِّهانَ عَلَى كُلَيْبٍ فإنكَ والرِّهانَ عَلَى كُلَيْبٍ

أبوك بين حمارة وحمار

يهجو جريراً

تني بمسبقين لدى الفعال قيصار أو النه الفعال قيصار أو المراحق الركبي وديمنة الأساري وما وأبوك بين حيمارة وحيمار

يا ابن المراغة إنها جاربتني والحابسين إلى العشي ليتأخذوا يا ابن المراغة كيف تطلب دارماً

١ المنبعق : المنبعج بالمطر . الثعاب : الماء الجاري .

إي انهم يحبسون مواشيهم إلى العشي فلا يسقونها ويستقون إلا بعد القوم لذلهم . نزح : ما ينزح من ماء البثر . الركي ، الواحدة ركية : البثر . الدمنة هنا : ما بقي أسفل البثر . الأسآر ، الواحد سؤر : البقية .

خطَرَتْ ورَاثی دارمی وجماریا بفوارس الهينجا ولا الأيسار يَلْحَسُنَ قَاطِرَهُنَ بِالْاسْحَارِ" وأوابدي بتنكل الأشعار بجدُود وَالْحَيْلان في إعْصَارِ * وَالْمُحْصَنَاتُ حَوَاسِرُ الْأَبْكَارِ ا لا يتقين على قفاً بخمار وَكَشَفْتُمُ لَهُم عَن الأَدْبِار عِنْدَ الطِّعانِ ، وَقُبْسَةِ الْجَبَّارِ^٧ خرق الجراد تَثُورُ يَوْمَ غُبُارٍ^ يَبْكينَ خَلْفَ أُوَاخِرِ الْأَكُوارِ ا

وَإِذَا كَلَابُ بَنِّي الْمَرَاغَةَ رَبَّضَتْ هل أنتُم مُتقلدي أرباقكم مِثْلُ الكلابِ تَبُولُ فَوْقَ أَنُوفِها لَنْ تُدُرْكُوا كَرَمَى بِلُوم أَبِيكُمُ هلا غداة حبستُم أعيار كم وَالْحَوْفَزَانُ مُسَوِّمٌ أَفْرَاسَهُ ، يد عُون زَيد مناة إذ وليتم ، صَبَرَتْ بَنُو سَعَد لَهُم برماحهم فَلَنَحْن أوْثَق في صُد ور نسائكُم مِنْكُمُ أَذَا لَحِقَ الرَّكُوبُ ، كأنتها بالمُرْدَ فَاتِ إِذَا التَقَيْنَ عَشيةً،

١ دارم وجمار : قبيلتان من بني حنظلة ثم من بني تميم وهم قوم الفرزدق .

۲ الأرباق ، الواحد ربق : حبل فيه عدة عرى كل عروة فيه ربقة . الايسار ، الواحد يسر :
 القوم المجتمعون على الميسر .

٣ قاطرهن : أراد ما يقطر من بولهن .

أراد بأو ابده : قصائده . التنحل : السرقة .

ه جدود والحيلان : موضعان . الإعصار : الزوبعة ، المطر .

٣ الحوفزان : أحد أبطال تميم . الحواسر : الكاشفات عن وجوههن .

القبة : بناء سقفه مستدير مقعر ، وكانت تضرب القباب عند العرب للسادات . ولعله أراد
 بالجبار أحد سادات قومه .

٨ خرق الجراد : قطعه .

٩ المردفات : النساء السبيات .

عِلْماً وَمُجْتَمَعاً مِنَ الأخْبَارِ بِالْأَعْوَجِيّة مِن سَلُوق ضَوَاري ا سَبَقَتُكَ يا ابن مُسوِّق الأعْيار سَقَباً لِمُعْضِلَةِ النِّتَاجِ نَوَارٍ ' لا يَغُدرُونَ وَلا يَفُونَ لِجَارِ ٣ وتَنَامُ أَعْيُنُهُم عَن الأوتار لُومٌ تَسَرّبكَهُ إلى الأظفارِ اللطفادِ المُ طُلْيَتْ حَوَاجِبُهَا عَنيتة قارِ ٥ قَمَرُ المَجَرّة ، أوْ سِرَاجُ نَهَارِ ضَخْم ِ الدُّسيعَة ِ يَوْمَ كُلُّ فَخارِ مُتَلَبِّينَ لِكُلِّ يَوْمِ عَوَادٍ " صُمَّ الرَّوْوسِ مُفَقَّتْنِي الْأَبْصَـارِ كَضَلال مُلْتَمِس طَرِيقَ وَبَارِ ٢

فاسْأَل * هُوَازِن آن عِنْد سَرَاتِهِم * قَوْمٌ لَهُم نَضَدٌ ، كأن أجساد هُم " فَكُتُخْبِرَنَكَ أَن عِزَةً دارم كَيْفَ التَّعَذَّرُ بِعَدْمَا ذَمَرْتُمُ قَبَحَ الإله بني كُليب إنهم يَسْتَيْقِظُونَ إلى نُهاق حمارهم ْ يا حَقَّ ، كُلُّ بَنِّي كُلِّيْبٍ فَوْقَهُ مُتَبَرْقِعِي لُوم كَأَن وُجُوهَهُم كَم مِن أب لي، يا جَريرُ، كَأَنَّهُ وريث المكارم كابراً عن كابر، تَلْقَى فَوَارِسَنَا إذا رَبَّقْتُم ، وَلَقَد ْ تَرَكْتُ بِنِي كُلْيَب كُلَّهُم ْ وَلَقَد شَلَكت أباك تَطلُب دارِما ،

١ النضد : الحسب الشريف . الأعوجية : المنسوبة إلى أعوج ، أحد كرام الحيول المشهورة .
 سلوق : بلد تنسب إليه الكلاب السلوقية ، شبه بها الحيل في سرعتها .

٢ التعذر : الاعتذار . السقب : ولد الناقة ساعة يولد . ذمرتم : مسسم لحييه في بطن أمه ، فإذا
 كان غليظاً كان فحلا . معضلة النتاج : شدته . النوار : النفور .

٣ لا يغدرون : أي لا يضرون . لا يفون لجار : لا ينفعون .

[؛] قوله : يا حق ، لعله مرخم حقة : اسم رجل .

ه المنية : أخلاط من بول و بعر يطلي بها البعير الجرب .

٦ أراد بيوم عوار : يوم الحرب .

٧ وبار : قرية زعموا انها من مساكن الجن .

بسبيل واردة ولا إصدار وَالشَّمْسُ نَائِيَةٌ عَنْ السُّفَّار عَرْفَاءُ هَادِيَةٌ بِكُلِّ وِجَارِا دَعْنَي ، فَلَيْسَ عَلَيْ غَيْرُ إِزَارِي لرَمَيْتُ فَاقِرَةً أَبَا سَيَسَارٍ ا نَارٌ تَلُوحُ عَلَى شَفِيرِ قُتَارِ بيزِحام أصْيد رأسه مسدار وَلَيْنَهُ وَرَمَيْسِنَ بِالْأَبْعَارِ " فَدْعاء قد حَلَبَتْ عَلَى عشاري ا وَلَها ، إذا سمعت دُعاء يسار ° فَطَّارَةً لِقَـوادم الأبْكارِ ا خَلَفَ اللِّقَاحِ ، سَريعَةَ الإدْرَارِ وَتَرَكْنُهُم فَقَعًا بِكُلُ قَرَارِ

لا يَهْتَدَي أَبَداً ، وَلَوْ نُعْتَتْ لَهُ قالوا: عَلَيْكَ الشَّمسَ فاقصِد ْ نحوَها. لمَّا تَكَسَّعَ فِي الرَّمَالِ هَدَتْ لَهُ الرَّمَالِ كَالسَّامِرِيِّ يَقُولُ إِن ْ حَرَّكُتُهُ : لَوْلا لسَاني حَيِثُ كُنْتُ رَفَعَتُهُ. فَوْقَ الْحَوَاجِبِ وَالسِّبَالِ كَأَنَّهَا إن البِكارة لا يدري لصغارها قَرَّمٌ" ، إذا سَمِعَ القُرُومُ هَد يرَهُ كَم خالة لك يا جَريرُ وعَمَّة كُنَّا نُحَاذِرُ أَن تَضِيعَ لِقَاحُنَا ، شَغَّارَةً تَقِذُ الفَصِيلَ برجْلها كَانَتْ تُرَاوِحُ عَاتِقَيْهَا عُلْبَةً. وَلَقَد عَرَكْتُ بِنِي كُلِّيبٍ عَر كُةً

١ تكسع : ضل . العرفاء : الضبع .

٢ الفاقرة : الضربة التي تصيب فقار الظهر .

٣ رمين بالابعار خوفاً منــه .

الفدعاء : التي اعوجت مفاصلها . حلبت على عشاري : أي أنها راعيته .

ه يسار : اسم راع .

الشغارة : التي تضرب الفصيل برجلها إذا دنا ليرضع منها . تقذ : تضرب ضرباً شديداً . الفطارة :
 هي التي تحلب بالسبابة و الوسطى مستعينة بطرف الابهام . القوادم : أخلاف الضرع .

تهادى إلى بيت الصلاة

يهجو بني جعفر بن كلاب ابن ربيعة بن صعصمـــة

مَضَتْ سَنَةٌ أَيَّامُهَا وَشُهُورُهَا ا عَرَفْتُ بأعلى رَائِسَ الفأُو ، بَعْدَمَا بها الرّيحُ شَرْقياتُها وَدَبُورُها ٢ مَنَازِلُ أَعْرَتُهَا جُبُيرَةٌ ، وَالتَقَتْ بحافاتها الخطمي غضاً نضيرُها ا كأن لم يُحوِّض أهلُها الثَّوْرَ يجتني بَطَيءٌ عَلَى لَوْثِ النَّطاقِ بُكُورُها عَلَى لَوْثِ النَّطاقِ بُكُورُها عَ أناة " كَ يُسْمِ الرَّمْلِ نَوَّامَة الضُّحَى، إلى الزّوج ميّالاً يَكِادُ يَصُورُها اللهُ الزّوج إذا حُسرَت عَنها الجلابيبُ وَارْتَدَتْ مُخَضَّبَة الأطراف بيض نُحورُها ٢ وَمُرْتَجَة الأرْداف من آل جَعفر عَجيجَ لِقاحِ قَد ْ تَجاوَبَ خُورُها^٧ تعيج إلى القتالي عليها تساقطت ، بحَيْثُ التَقَتْ أُوْرَاكُها وَخُصُورُها^ كَأَن نَقاً مِن عَالِمِ أَزَّرَتْ بِهِ

١ الرائس : الرأس . الفأو : بطن من الأرض طيب تطيف به الحبال ، والمضيق في الوادي .

٢ أعرتها : تركتها ، تباعدت عنها . جبيرة : بنت أبي بذال .

٣ حوضه : جعل له حوضاً . الثور : مجتمع الماء .

إناة : رزينة . الرئم : الغزال . نوامة الضحى : أي آنها لا تضطر إلى الاستيقاظ باكراً ، لأن
 لها خدماً يكفونها شؤون بينها . اللوث: اللف . النطاق : الزنار . بكورها : قيامها باكراً .

ه يقول : إذا نزعت عنها ثيابها ترتدي من شعرها الطويل ما يكاد يميلها بثقله .

٦ مرتجة الأرداف : أي أن أردافها تضطرب حين تمشي لثقلها .

٧ تعج : تصوت ، أو تقوم . اللقاح : الناقة . الحور ، الواحد خائر : من خار الثور : صاح .

٨ النقا : الكثيب من الرمل . أزرت به : لفت به الموضع الذي تلتقي فيه أوراكها وخصورها .

على بتصري، والعينُ يتعمى بتصيرُ ها وَللشُّوْقِ ساعاتٌ تَهييجُ ذُ كُورُها يُساقُ على ذاتِ الحَلاميدِ عِيرُها ا من الأرْض حتى رَدَ عيبي حسيرها هذاليل ُ بَطَنْ الرَّاحَتَين وَقُورُها ۗ وَهَاجَتْ لِأَيَّامِ الثُّرَيَّا حَرُورُهَا ٣ أم الحَفَرُ الأعلى بفلنج متصيرُها الم مَنَازِل أَمْسَت مَا تَبِيد سُطُورُها إذا امتُريت كانت سريعاً دُرُورُها ا عَني إذا ما كلمته فقيرُها ا على الوّعث ذو ساق متهيض كسيرُ ها^٧

فَقَد من تَذرَافِ عَيْنِي إِثْرَها تَفَجّرَ مَاءُ العَينِ كُلُّ عَشيةً ، وَمَا خِفْتُ وَشَاكَ البِّينِ حَتَّى رَأَيْتُهَا وَمَا زَلْتُ أُزْجِي الطرْفَ مَنْ حَيْثُ يَمْمَتْ فَرَدٌ عَلَى العَيْنَ، وَهُنَّيَ مَرِيضَةٌ، تَحَيّرَ ذاوِيها ، إذ اضْطَرَدَ السَّفَا ، أتصرف أجمال النوى شاجينية"، وَمَا مِنْهِما إلا بِهِ مِنْ دِيارِهَا وَكَاثِينُ بِهَا مِن عَينِ بِاكِ وَعَبُّرَةٍ ، ترَى قَطَن أهل الأصاريم ، إنه أ تهادى إلى بينت الصلاة كأنها

١ الجلاميد : الصخور ، وذات الجلاميد : موضع أو أراد به الحزن .

٢ الهذاليل ، الواحد هذلول : رمل مستدق . بطن الراحتين : موضع .

٣ اضطرد : جف . السفا : الشوك .

ع شاجنية ، نسبة إلى شاجن : ماه . والحفر : موضع . يقول : أتقصد المرأة الموصوفة بجمالها
 إذا ذهب الربيع شاجناً ، أم تصير إلى الحفر .

ه امتریت : استدرت .

٦ قطن : من دارم . الأصاريم ، الواحد اصريم : الطائفة من البيوت لا تتجاوز الثّلاثين .

٧ تمادى : تمشي متمايلة لا تكاد تتماسك . الوعث : الطريق الغليظ العسر . المهيض : المكسور .
 يشبه مشيتها المتمايلة بمشية ذي ساق كسير في أرض صعبة .

بأجرامه ، والنفس عنى ضمير ها النيه من الغواص منها نذير ها النفسي ، والآجال جاء د هورها على الموت نفس لا يتنام فقير ها على الموت نفس لا يتنام فقير ها هي الموت أو د نيا ينادي بشير ها بعضة أنياب سريع سوورها ومن فوقه خضراء طام بحورها من النفس ألوانا عبيطا نحورها أبى من تقضي نفسه لا يتحورها أبتى من تقضي نفسه لا يتحورها وجاة الغنى لما أضاء منيرها الغنى لما أضاء منيرها

كدُرَة غوّاص رَمَى في مهيبة مؤكّلة بالدُّر خرْساء قد بكى مؤكّلة بالدُّر خرْساء قد بكى فقال ألافي الموْت أو أدْرِك الغنى ولما رأى ما دُونها خاطرت به فسأهوى، وناباها حوّالي يتيمة ، فألْقت بيكفيه المنية ، إذ دنا فحرّك أعلى حبيه بيحشاشة ، فحرّك أعلى حبيه بيحشاشة ، فما جاء حتى مج ، والماء دُونه ، اذا ما أرادوا أن يحير مدوفة فلكما أروها أمة هان وجدها

١ المهيبة : اللجة التي يهابها الغواصون . أجرامه : جسمه . أي غاص بسرعة .

٢ موكلة بالدر : أراد حية موكلة بالدر في البحر للمحافظة عليه . وهو مفعول به ليخشى في البيت
 السابق ، وهذا تضمين .

٣ قوله : الآجال جاء دهورها ، أي أن الموت يجيء في حينه .

٤ فقيرها : حرصها وشرهها .

ه أهوى : غاص في الماء . ناباها : أي نابا الحية . اليتيمة : الدرة الفريدة .

٦ سؤورها : مواثبتها .

٧ حبله : أراد الحبل الذي يربط الغواص به نفسه حينما يغوص . الخضراء : اللجة .

٨ مج : بصق . عبيطاً نحورها : أراد الذبيحة التي تنحر وهي سمينة فتية ، يريد أن نفسه نحرت
 في فتوتها ، فدفع من فمه دماً عبيطاً .

٩ يقول : إذا أرآدوا أن يسقوه مدوفة ، الدواء المعد للسموم ، أبى شربه لأنه لا يسيغه .

١٠ أروها: الضمير للدرة. وجدها: حزنها. أي هان عليها موت ولدها ، لأنها رجت الغنى بفضل
 تلك الدرة.

لها سيمة إلا قليلا كثير ها المستن أغياث بعاق ، ذكور ها المن الدلو والاشراط يتجري غضير ها وألقي عن وجه الفتاة ستورها وألقي عن وجه الفتاة ستورها ونبع كيلاب الحي فيها هرير ها ونبع كيلاب الحي فيها هرير ها سدى أر جوان واستقلت عبور ها ضموزا على جرانها ما تحير ها معي قائما حتى يكوس عقير ها المعي قائما حتى يكوس عقير المعي قائما حتى المحتى المعي قائما حتى المحتى المح

وَظَلَتْ تَغَالَاهَا التَّجارُ وَلَا تُرَى فَرَبُ رَعَتْ، فَرُبُ رَبِيعٍ بِالبَلَالِيقِ قَدْ رَعَتْ، تَحَدَّرَ قَبُلُ النّجْمِ مِمّا أَمَامَهُ تَحَدَّرَ قَبُلُ النّجْمِ مِمّا أَمَامَهُ النّم تعلّمي أني إذا القيد رُ حُجلت ورَاحت تشيل الشّول والفحل خلفها شَامِية تُنفشي الحَفَائِرَ نَارُهَا ، إذا الأُفتَى الغَرْبي أَمْسَى كَأَنّهُ إذا الأُفتَى الغَرْبي أَمْسَى كَأَنّهُ تَرَى النّيبَ مِن ضَيْفي إذا ما رَأيننه ويُحاذرن من سيّفي إذا ما رَأيننه ويُحاذيرن من سيّفي إذا ما رَأيننه ويُحاذرن من سيّفي إذا ما رَأيننه ويُحادد رُن مَانِهُ الْمَالَدُونُ مِنْ سَيْفِي إذا ما رَأينه ويُحادد رُن مَانُ مِنْ سَيْفِي إذا ما رَأينية ويُحادد رُن مَانِهُ مِنْ سَيْفِي إذا ما رَأينية ويُحادد رُن مَانْ سَيْفِي إذا ما رَأينية ويُحادد رُن مَانِه اللّه مَانَهُ اللّهُ مَانَهُ الْعَرْبُونَ مَانَهُ اللّهُ اللّه اللّه

١ السيمة ، من ساوم بالسلعة : غالى بها ، ثمنها .

٢ البلاليق ، الواحدة بلوقة : فجوة في الرمل تنبت الربيع . المستن : المنصب . أغياث ، الواحد غيث : المطر . البعاق : المطر الكثير .

٣ الدلو : برج في السماء . والاشراط : أراد الشرطين وهما نجمان في الحمل . غضيرها : أراد ماءها الكثير .

٤ حجلت : سترت عن الاضياف كما تستر الفتاة في حجولها، أي في الستر الذي يضرب لها في البيت .

ه تشل: تطرد. الشول: الإبل. زفيفاً: مسرعاً.

تفشي : تظهر ، تخرج. الحفائر ، الواحدة خفيرة : المرأة الحبية . أي أن شدة الزمهرير تخرج
 الحبيات من خدورهن ليصطلين ، والكلاب من شدته تهر و لا تنبح .

٧ قوله : سدى أرجوان ، أي محمراً . استقلت : ارتفعت . عبورها : الشعرى العبور من نجوم الجوزاء .

٨ النيب ، الواحدة ناب : الناقة المسنة . ضموزاً : ساكتة . جراتها ، الواحدة جرة : ما يخرجه
 البعير من بطنه ليمضغه ثم يبلعه . تحيرها : ترجمها .

٩ يكوس : يمشي على ثلاث لأن إحدى قوائمه قطعت بالسيف .

وقد عليمت أن القرى لابن غالب شققنا عن الأولاد بالسيف بطنها ونبئت ذا الأهدام يعوي، ودونه ونبئت ذا الأهدام يعوي، ودونه إلى ، ولم أنوك على الأوض حية ، كلابا نبحن الليث من كل جانب عوى بيشقاً لابني بمحير ، ودوننا ونبئت كلب ابني حميضة قد عوى وود ت مكان الأنف لو كان نافع مكان ابنها إذ هاجني بعسوائه مكان ابنها إذ هاجني بعسوائه لكان ابنها بحيراً وأهون روعة

ذُراها إذا لم يقر ضيفاً درورها ولم ولما ولما تنجلًا وهي يتحبو بقيرها من الشأم ذراعاتها وقصورها ولا نابحاً إلا استسر عقورها فعاد عواء بعد نبح هريرها فعاد عواء بعد نبح هريرها نيضاد ، فأعلام الستار ، فنيرها إلى ونار الحرب تغلى قدورها فما حيضة أو أعجلتها شهورها عليها ، وكانت مطمئنا ضميرها عليها من الجرب البطيء طرورها المحتبية المناس المناس

١ ابن غالب : أراد نفسه . ذراها : أراد أسنمتها . الدرور : اللبن . يقول : علمت هذه النيب أنه
 إذا لم يكف الضيف اللبن ذبحت له ، وأطعم أسنمتها .

٢ يريد أنهم لا يبخلون على ضيفانهم حتى بنياقهم الحوامل ، فإنهم يذبحونها وأولادها لا تزال أجنة .

و الأهدام : لقب نافع بن سوادة . والاهدام ، الواحد هدم : الثوب البالي . الذراعات :
 النواحى والقرى .

الحية : الشجاع الشديد . استسر : استخفى .

ه بحير بن عامر من كلاب . أعلام الستار : جبال الستار . النير : جبل .

٦ ابنا حميضة : حاجب وحبيب .

٧ يريد : ودت أم نافع لو كان نافع دماً فاسداً ، أو أنها ولدته سقطاً قبل أوانه .

٨ الطرور : خروج الوبر الجديد تحت القديم .

دَوَامِعَ قَد يُعُدي الصِّحاحَ قِرَافَها ، وَكَانَ نُفَيِعٌ إذْ هَجَانِي لأُمِّهِ عَجُوزٌ تُصَلِّي الْحَمَسُ عاذتُ بغالب فَإِنِي عَلَى إِشْفَاقِهَا مِن مُخَافَتِي ، وَلَمْ تَأْتِ عِيرٌ أَهْلُهَا بِالَّذِي أَتَتُ أتَتْهُمْ بِعِيرِ لَمْ تَكُنْ هَجَرِيّةً وَلَمْ تُرَ سَوَّاقِينَ عِيراً كَسَاقَةٍ ، إذا ذَكَرَتْ زَوْجاً لها جَعْفَريّةٌ ، تَبَيِّن أَن لَم يَبْق مِن آل جَعفر وَقَدْ أَنْكُرَتْ أَزْوَاجَهَا ، إِذْ رَأْتُهُمُ إذا ذُكرت أيّامُهُم يَوْمَ لم يَقَهُم عَشية يَحدُوهم هُرينم"، كأنهم

إذا هُنئَتْ يَزْدادُ عَرَّاً نُشُورُها ا كَبَاحِثَة عِنْ مُدْيَة تَستتيرها فَلَا وَالَّذِي عَاذَتْ بِهِ لَا أَضِيرُهَا ۗ وَإِن عَقَها بِي نَافِعٌ ، لَمُجِيرُها به جعَفْراً يوم المُضَيَّباتِ عِيرُها ا وَلا حِنْطَة الشَّأْمِ المَّزِيت حَميرُها ٥ يَسُوقُونَ أَعْدالاً يَدب بَعيرُها وَمَصْرَعَ قَتْلَى لَمْ تُقَتَّلُ ثُوورُها مُحام وَلا دونَ النَّساء غَيُورُها عُرَاةً ، نساءٌ قد أُحرّت صُدُورُها ٢ لسكة أسياف الضباب نفيرها رِثَال ُ نَعام مُسْتَخَفٌّ نَفُورُها ٧

١ قرافها : مقاربتها . هنئت : طليت بالقطران . العر : الجرب . نشورها : انتشارها .

٢ يشير إلى المثل القائل : كالباحث عن المدية ، وذلك أن رجلا وجد صيداً ، ولم يكن معه ما يذبحه به ، فبحث الصيد بأظلافه في الأرض فسقط على شفرة فأخذها الصياد وذبحه بها . يضرب في طلب الثبيء يؤدي بصاحبه إلى تلف النفس .

٣ لا أضير ها : لا أضر ها لأنها عاذت بأبيه غالب .

[؛] يوم الهضيبات : يوم طخفة .

ه الهجرية : الحاملة التمر من هجر . المزيت : الملتوت بالزيت .

۲ أحرت صدورها : عطشت .

٧ هريم بن الحطيم .

صَوَارِمُ في أيدي الضّبابِ ذُكورُها بطيخفيّة ،خيرْبان علَيْها صُقُورُها ا بأعظمَ مني مين شقاها فُجُورُها وَلَا النَّارَ لَوْ يُلقَى عَلَيْهِمْ سَعِيرُهَا ۗ يَقِي جَعَفَراً حَدَّ السَّيُوفِ ظُهُورُها وَتُوْرَةِ ذي الأشبال حِينَ يَثُورُها تِهامَة مِن رُكْبانِها مَن يَغورُها تَقَنَّعُ إذْ صَاحَتْ إليها قُبُورُها وأصبحت الأسماء منا كبيرها لَهُ الْأُمْمَ الْأُولَى يَقُومُ نُشُورُها وَقَدَ كَانَ للأَرْضِ العَرِيضَةِ نُورُها إلى مَنْسِكِ كانت إلينا أمورها مُعاداةً مَن عادَى تَميماً تَضِيرُها تميم بن مر لم تجد من يُجيرُها وَ فِي الْأَرْضِ مِن بَحرِي تَفيضُ مُحورُ لِهَا

عَشية لاقتهم بآجال جعفر كَأْنَهُمُ للخَيْلِ يَوْمَ لَقَيْتَهُمْ ، وَلَمْ تَكُ تَخشَى جَعَفَرٌ أَن يُصِيبَهَا وَلا يَوْمَ بِرِيانٌ تُكَسَّعُ بِالقَّنَا ، وَقَدَ عُلِمَتُ أعداوُها أَنَ جَعَفَراً أتَصْبِرُ لِلْعَادِي ضَغابيثُ جَعَفْرِ ، سَيَبْلُغُ مَا لَاقَتْ مِنَ الشَّرَّ جَعَفْرُ " إذا جَعَفْرُ مَرَّتْ على هَضْبَة الحمي لَنَا مُسْجِيدًا اللهِ الحَرَامَانِ وَالْهُدَى ، سوَى الله ، إنَّ اللهَ لا شَيءَ مِثْلَهُ ، إمام الهُدى كم من أب أو أخ له إذا اجتمع الآفاق من كُل جانب رَمَى النَّاسُ عن قَوْسِ تَميماً فما أرَّى وَلَوْ أَنَّ أُمَّ النَّاسِ حَوَّاءً حَارَبَتُ بنى بينتنا باني السماء فنالها ،

١ الحربان : الأمكنة الحربة .

۲ بریان : جبل . تکسع : تطرد .

٣ الضغابيث ، لعلها الضغابيس ، الواحد ضغبوس ؛ الرجل الضعيف ، المهين ، وقد وردت في الديوان بالثاء ولم نجدها في المعاجم .

وَنُبِئْتُ أَشْقَى جَعَفْر هاجَ شِقْوَةً ، يَصِيحُونَ يَستَسقُونَهُ حَيْنَ أَنضَجَتُ تَصُدُ عَن الأزْوَاجِ ، إذْ عَدَلَتُهُمُ وَلَكِن خِرْبَاناً تَنْوُسُ لِحَاهُمُ مُنعِن وَيَسْتَحْيِينَ بَعد فرارهم لَعَمْرِي لَقَدُ لاقَتْ من الشرّ جَعَفَرٌ بطِخْفَةَ وَالرَّيَّانِ حَيْثُ تَصَوَّبَتْ وَقَدْ عَلَمَتْ أَفْنَاءُ جَعَفْرَ أَنَّهُ تضَّاغي وَقد ضَمَّتْ ضَغَابيثُ جَعَفَرِ شَقًا شُقَتَيْهِ جَعَفْرٌ بِي وَقَدَ ۚ أَتَتَ بَنِي جَعَنْفَرِ هِلَ تَذَ كُرُونَ وَأَنْتُمُ وَإِذْ لا طَعَامٌ غَيْرَ مَا أَطْعُمَتْكُمُ

عَلَيْها كَمَا أَشْقَى ثُمُودَ مُبِيرُها عَلَيهِم° من الشِّعرى التَّرَّابَ حَرُورُها عُيُونٌ حَزِيناتٌ سَرِيعٌ دُرُورُها على قُصُبِ جُوفِ تَناوَحَ خُورُها إلى حَيثُ للأوْلاد يُطورَى صَغيرُها" بطِخْفَةَ أَيَّاماً, طَوِيـلاً قَصِيرُها عَلَى جَعَفْرَ عِقْبَانُهَا وَنُسُورُهَا يَقي جَعفراً وَقعَ العَوَالي ظُهُورُها ۗ شَبّاً بَينَ أَشْداق رِحابِ شُجورُها ۗ عَلَيَّ لَهُم ْ سَبْعُونَ تَمَّت ْ شُهُورُها ۚ تُساقُونَ إذْ يَعْلُو القَلِيلَ كَثْيرُها بُطُون مُ جَوَارِي جَعْفَرِ وَظُهُورُها اللهِ

١ أشقى ثمود : قدار بن سالف عاقر ناقة صالح . مبيرها : مهلكها .

٢ الحربان ، الواحد خرب ، أراد أنهم خربان في الجبن والضعف . وأراد بالقصب الجوف :
 أنهم لا قلوب لهم . تناوح خورها : يتداول البكاء ضعفاؤها .

٣ يريد أن النساء امتنعن عن أزو اجهن .

أي أنهم يفرون فتقع الرماح في ظهورهم .

الضغابيث : هكذا وردت مرة ثانية بالثاء ولم نجد في المعاجم إلا ضغابيس بالسين كما أشرنا إليه
 سابقاً . الشبا ، الواحدة شباة : حد كل شيء . الشجور ، الواحد شجر : شق الفم .

٦ شقا شقتيه : هكذا وردت في الديوان .

٧ يريد أنهم لا طعام لهم إلا ما تسكبه لهم نساؤهم .

وقد عليمت ميسون أن رماحكم عشية أعطيته مسوادة جعوشاً العطيته سوادة جعوشا أقامت على الأجباب حاضرة به منريخ المخازي جعفر كل ليلة إن تك قيس قد متك لنصرها،

تهابُ أبنا بَكْرٍ جِهاراً صُدُورُها الله وَلَمَا يُفَرَّقُ بالعَوَالِي نَصِيرُها المَنْ يَضِيرُها المَنْ يُسُورُها المَنْ يَعْدُو بُكُورُها عَلَيْها وَتَعْدُو حِينَ يَعْدُو بُكُورُها فَقَد وَنِي يَعْدُو بُكُورُها فَقَد خَزِيت قَيْس وَذَل نَصِيرُها فَقَد وَزَيت قَيْس وَذَل نَصِيرُها

ولقد نهيت مخرقاً

وقال لمخرق بن شريك الذهلي

وَلَقَدُ نَهَيْتُ مُخَرِقًا فَتَخَرِقًت بِمُخَرِقً شُطُنُ الدَّلاءِ شَغُورُ اللَّهِ مَغُورُ اللَّهِ مَغُرُورُ وَلَقَدُ نَهَيْتُكَ مَرَّتَينِ وَلَمْ أَكُن أَثْنِي إذا حَمِق ثَنى مَغْرُورُ حَتَى يُدَاوِيَ أَهْلُهُ مَامُومَةً في الرّأسِ تُدْبِرُ مَرّة وَتَثُورُ وَتَثُورُ وَتَتُورُ وَاللّهُ مَامُومَة وَتَتُورُ وَاللّهُ مَرّةً وَتَتُورُ وَاللّهُ مَرّة وَتَتُورُ وَاللّهُ مَرّة وَتَتُورُ وَاللّهُ مَرّةً وَتَتُورُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَالْرَاسُ وَاللّهُ واللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ ولَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَال

١ ميسون : أم حناءة بن كلاب .

٢ سوادة : أوثق رجلا من بني جعفر على بعيره ، فأخذت بنو جعفر غلاماً يقال له جحوش فضر بوه
 ضر با شديداً وسقوه ماه مالحاً حتى سلح .

٣ ضبينة : حي من غني . الاجباب : موضع . تهتك : تنزع .

عطن : حبال . شغور : بعيدة . يريد أنه عصاه فوقع في بئر بعيدة القمر ، أي في بلية .

ه المأمومة : الشجة تصيب أم الرأس .

ليل يصيح بجانبيه نهار

دمناً تلوح كأنها الأسطارًا أَعَرَفْتَ بَينَ رُويَتَين وَحَنْبَل وَمُلْئَةً عُبَيَاتُهَا مدْرَارُ ٢ لَعبَ العَجَاجُ بِكُلُّ مَعْرِفَةً لِمَا ، ريحٌ ترَوّحُ بالحَصَى مبْكَارُ" فَعَهَتُ مَعَالَمَهَا ، وَغَيْرَ رَسَمَهَا بَوٌّ عَلَيْهِ رَوَائِمٌ أَظْلَرُ ا فَتَرَى الأثانيَ وَالرَّمَــادَ كَأَنَّهُ ُ حُورُ العُيُون كَأَنَّهُنَّ صوَارُ ٥ وَلَقَدُ يَحُلُ بها الجَميعُ ، وَفيهِمُ وَإِذَا هُمُ بَرَزُوا فَهُنَ خَفَـارُ يَـأنَسُن عند بعُولهن إذا التَقَوّا، وَأُوانِسٌ بِكَرِيمَةِ أَغْسِرَارُ ١ شُمُسٌ إذا بلكغ الحديثُ حياءًه ؛ وَكَلَامُهُنَّ كَأَنَّمَا مَزُّفُوعُهُ بحكديثهن ، إذا التقين ، سرارً٧ لذُيولهِن ، عَلَى الطَّرِيقِ ، غُبُارُ رُجُحٌ وَلَسْنَ مِنَ اللَّوَاتِي بِالضَّحَى كان الخُطا لسراعِها الأشبّارُ وَإِذَا خَرَجْنَ يَعُدُنَ أَهْلُ مُصَابِلَة

١ رويتين وحنبل : موضعان . الاسطار : أراد الأثر الخفي محته الأمطار .

٢ العجاج : الريح . الملث : المطر الدائم . الغبيات ، الواحدة غبية : المطر يشتد ساعة ثم يقلع .

٣ تروح : تذهب وتجيء .

البو : جلد الفصيل يحثى تبناً لتعطف عليه النياق . الروائم : النياق ، الواحدة رائمة : التي تعطف على ولدها . أظآر : مرضعات .

ه الصوار : قطيع بقر الوحش .

٦ الشمس : العسرات . الأوانس ، الواحدة آنسة : ضد المتوحشة . الكريمة : الحديث الذي لا
 فحش فيه . الاغرار ، الواحدة غرة : التي لا خبرة لها بمكايد النساء .

[ً] ٧ مرفوعه : أي ما جهرن به من الحديث . سرار : مسارة ، وذلك لشدة حيائهن .

مالاً ، وَلَيْسَ أَبُ لَهُنَ يُجَارُا كالدُّوم حِينَ تُحَمَّلُ الأخدارُ ٢ قد شاك مُختلفاته مواراً وَجَرَى بهِن مَعَ السّرَابِ قَفَارُ } حَوَلٌ بِمُقُلَّتِهِ ، ولا عُوَّارُهُ في الآل حين سما بها الإظهار " بذُرَيْعَتَينِ ، يُميلُهُ الإيقارُ٧ مِن تَحْتِ لَيْلُتِها عَلَيكَ ، نَوَارُ وَعَلَيْكُ مِن سمة الحَليم عِذارُ لَيْسُلُ يَصِيحُ بِجَانِبَيْهِ نَهَارُ وَالشَّيْبُ لَيْسَ لِبَـاثِعِيهِ تِجَارُ وَأَذَلُ مُنَ° لِبَنَانِهِ ِ أَظْفَارُ أَخْزَاكَ حَيْثُ تُقَبَّلُ الأحْجارُ^

هُنَّ الْحَرَاثِيرُ لَمْ يَرِثْنَ لِمُعْرِضٍ فَاطرَحْ بِعَيْنِكَ هَلَ تَرَى أحداجهم يَغْشَى الإكام بِهِن كُلُّ مُخَيِّس وَإِذَا العُيُونُ تَكَارَهَتْ أَبْصَارُها ، نَظرَ الدَّلَهُمسُ نَظرْةً مَا رَدُّها فَرَأَى الحُمُولَ كَأَنَّمَا أَحُداجُهَا نَخْلُ يَكَادُ ذُرَاهُ مِن قِنْوَانِهِ ، إنَّ المَلامَة مثل ما بَكرَت به ، وتَقُولُ كَيْفَ يَميلُ مثْلُكَ للصِّبا وَالشَّيبُ يَنهَضُ في السَّوَادِ كَأُنَّهُ إنّ الشبابَ لرَابِع من باعه ، يا ابن المَرَاغَة ! أنتَ ألأم من مَشَى وَإِذَا ذَكُرْتَ أَبَاكَ أَوْ أَيَّامَهُ ،

۱ معرض : جد جریر .

٢ الاحداج ، الواحد حدج : ما تركب فيه النساء على البعير . الدوم : شجر .

٣ المخيسُ : الاسد في خيسَه ، أي غابته . شاك : من الشوك . مختلفاته ، الواحدة مختلفة : أراد بها أنيابه . الموار : المتحرك بسرعة ، وقيل : الواسع الجلد .

٤ تكارهت أبصارها : لم تستطع أن تحسن النظر لشدة ترقرق السراب ، أو لشدة الحر .

ه الدلهمس : رجل من كلب . العوار : ما يصيب العين من قذى أو رمد .

٦ الإظهار : الدخول في الظهيرة .

٧ القنوان ، الواحد قنو : العذق . ذريعتان: موضع . الايقار ، مصدر أوقره : حمله حملا ثقيلا.

٨ حيث تقبل الأحجار : أراد بها مناسك الحج .

في اللُّوم ، حَيثُ تجاهدَ المضمارُ وَلِكُلُ دافِعة تَسيِلُ قَرَارُ ا ومَكَارِم لِفِعالَمِينَ مَنَسَارُ إنَّ الحُرُوبَ عَوَّاطِفٌ أَمْسِرَارُ مِنْها، وَلَوْ رَكِبَ النَّعَامَ، فِرَارُ قُحَم عَلَيْك من الفَخار كبارُ قَرَهُ لَهُم وَنَجِيبَةً مِذْكَارُ ٢ في الجوّ حيث تُقطّعُ الأبْصَارُ مني الرَّوَاحَ مُجَرَّبٌ كَرَّارُ حَسَبٌ يُعَادِلُنا ، وَلا أَخْطَارُ لَهُمُ السّماءُ علَينك وَالأَنْهَارُ " وَالْأَكْثَرُونَ إذا يُعَدُّ كَثَارُ خَمْطُ الفُحُولَة مُصْعَبٌ خَطَّارُ ا لُجَجٌ يَضُمَّكَ مَوْجُهُن عَمَارُ غَضَبُ المُلُوكِ ، وَتُمنَّعُ الأَدْبَارُ

إنَّ المَرَاغَةَ مَرَّغَتُ يَرَبُوعَهَا أنْتُم قَرَارَة كُلِّ مَد فَعَ سَوْءَة ، إني غَمَمْتُكَ بالهِجاءِ وَبِالحَصَى ، وَلَقَد عَطِفْتُ عَلَينُكَ حَرَبًا مُرّةً، حَرْباً، وَأُمَّكَ ، لَيْس مُنجي هارب فَلْأَفْخُرَن عَلَيْكَ فَخُراً لِي به إني ليَرْفَعُني عَلَيْكُ لدارم وَإِذَا نَظَرْتَ رَأَيتَ فَوْقَكَ دَارِماً إني ليتعطيفُ للتيم ، إذا رَجا ، إني لأشْتِمُكُم وَمَا في قَوْمكُم ْ هَلُ يُعُدُلَن بقاصِعائك مَعْشَرٌ وَالْأَكْرَمُنُونَ إِذَا يُعَدُّ قَدَ يَمُهُم ، وَلَهُم ْ عَلَيْكَ إِذَا القُرُومُ تَخَاطَرَتْ وَلَحْهُم ْ عَلَيْكَ إِذَا الفُحولُ تُدَافَعَتْ قَوْمٌ يُرَدُّ بِهِمْ ،إذا ما اسْتَكَامُوا ،

١ القرار : مجتمع الماء في مطمئن من الأرض .

٢ القرم : الفحلُّ . المذكار : المرأة التي تلد الذكور .

٣ القاصماء : جحر اليربوع .

الحمط: التكبر. المصعب: الفحل الذي لم يذلل بالرياضة.

وَلَآلِ سَعَد وَقَعْمَةٌ مبنكارُ مَنْعُوا النَّسَاءَ لعُوذ هن جُوارُا دُفَعٌ تَبُلٌ صُدُورَهَا وَغُبُلًا لَا لَا إلا شوَازِبَ لاحَهُنَ غُوارُ٣ وَغُمْ العَدُو وَتُنْقَضُ الْأُوْتَارُ أطلَقْنَهُ وَبساعديه إسارُ وَالْحَيْلُ إِذْ رَهَجُ الْغُبَارِ مُثَارُ نَسْمُو بِأَكْرَمِ مَا تَعُدُ نِزَارُ وَالْمُصْطَفُونَ لِدينِهِ الْأَخْيَارُ: جَدَثاً يَنُوحُ عَلَى صَدَاهُ حِمَارُ ا خِزْيٌ عَلَانِيةٌ عَلَيْكُ وَعَارُ جزَءاً ، غداة فراقها ، الأعيارُ وَمَـكان مُ جُنُوتَها لَهُن دُوارُ ٥

مَنَعَ النَّسَاءَ لآل ضَبَّةً وَقَعْمَةً ، فَاسْأُلُ عَدَاةً جَدُودً أَيُّ فَوَارِسِ وَالْحَيْلُ عَابِسَةٌ ، عَلَى أَكْتَافِهَا إنَّا ، وَأُمُّكُ ، مَا تَظَلُّ جِيسَادُ نَا قُبُاً بِنَا وَبِهِنَ يُدُفِّعُ وَالقَّنَا كم كان من ملك وطئن وسوقة كانَ الفداءُ لَهُ صُدُورَ رماحنا ، وَلَئِن سَأَلْتَ لَتُنْبَأَنَ بِأَنْنَا قالَ المَلاثِكةُ الَّذِينَ تُخُيِّرُوا ، أبْكى الإله على بلية من بكي كانت مُنافقة الحياة ، وَمَوْتُهَا فَكَئِن بَكَيْتَ على الأتان لقد بكتى يَنْهُسُنَ أَذْ رُعَهُنَ حِينَ عَهِدُ نَهَا

١ جدود : موضع . العوذ : النياق ذوات الأطفال . الجؤار : رفع الصوت كالحوار .

٢ دفع : اندفاع الدم من الأماكن التي أصابها طعن الرماح .

٣ الشوازب: الضوامر من الخيل. الغوار: المغاورة.

[؛] نعف بلية : الموضع الذي دفنت فيه خالدة زوج جرير . الصدى : الجثة .

ه ينهسن : يأخذن بمقدم أسنانهن ، يعضضن . جثوتها : قبرها . دوار : حجر كانوا في الجاهلية يطوفون حوله كما يطاف بالكعبة .

قَعْساءُ لَيسَ لَمَا عَلَيْكُ خِمَارُ هَلَكَتْ مُوَقَعَةُ الظَّهُورِ قِصَارُ ا ألا يَفُوتَكَ عِنْدَهَا الإصْهِارُ سيَكُونْ ، أوْ سينعينك المقدارُ إنَّ المَناكِحَ خَيرُها الأبْكَارُ ٢ مَيْتًا إذا دَخَلَ القُبُورَ يُسزَارُ ٢ يَبْرُونَ ، بَينَ فُصُوصِهِن ، فِقارُ ا مَا مِثْلَ ذلِكَ تَفْعَلُ الأَخْيَارُ وَالْجَدُبُ فِيهِ تَفَاضَلُ الْأَبْسَرَارُ كَانَتْ لَمَا وَلَمْثُلِهُمَا الْأَذْخَارُ ٥ وَعَلَى قَعَيدَ تَـه لَـه ُ اسْتَئْثَارُ ٢ تُخْرِجُ مُغْيَبً سرِّهِ الأخْبارُ وَتَرَكْتُهَا ، وَشَيْنَاوُها هَرَّارُ^٧

تَبُّكي عَلَى امْرَأَة وَعِنْدَكَ مِثْلُها وَلَتَكُفْيَنَكَ فَقُدْ زَوْجَتِكَ الَّتِي أَخَوَاتُ أُمِّكَ كُلَّهُنَّ حَريصَةً ، فاخطُبُ وَقُلُ لِأَبِيكَ يَشْفَعُ إِنَّهُ بكراً عست بك أن تكون حظية "، إنَّ الزِّيارَةَ في الحَياةِ ، وَلا أرَى لمَّا جَنَنْتَ البَّوْمَ منْهَا أَعْظُماً ، وَرَئْيَتْهَا وَفَضَحْتَهَا ، في قَبْرها ، وَأَكُلُتَ مَا ذَخَرَتُ لِنَفْسِكَ دُونَهَا آثرُت نَفْسَكَ بِاللَّوِيَّةِ وَالَّــي وتركى اللَّئيم كذاك دُون عياله ، أنسيت صُحبتها، ومن يك مقرفاً لمَّا شَبِعْتَ ذَكَرْتَ رِبِحَ كِسَائِهَا،

١ موقعة الظهور : الاتن ، إناث الحمير .

٢ يقول له : إن خالاته ، وأراد بها إناث الحمير ، يردن أن تتزوج بهن .

٣ يشير إلى قول جرير في رثاء زوجته : ولزرت قبرك وألحبيب يزار .

٤ جننت أعظماً : دفنتها . الفصوص ، الواحد فص : ملتقى كل عظمين .

ه اللوية : طعام تدخره المرأة وتؤثر به زوجها وصبيتها ، وبعض قرابتها .

٦ قعيدته : زوجته . وقوله استئثار : يعيره بأنه كان يفضل نفسه عليها بالمأكل والمشرب

۷ هرار : شدید .

هكل وقد عمرت فوادك كثبة ، همجه محبه عبرت دعتك إن لم تأتيها همجه مت حين دعتك إن لم تأتيها بهضت لتحرز شلوها فتتجورت وقد جنحت على مملولها، وقد جنحت على مملولها، عجفاء ، عارية العظام ، أصابها أبني الحرام فتاتكم لا تنهزكن ، ولا يزالن عيندها وبيحقها، وأبيك ، تهزل مما لها وترى شيوخ بني كليب بعدها وترى شيوخ بني كليب بعدها وتركل مع الرجال تراهم في الرجال في الرجال في الرجال في المركز في شيون من المركز في الرجال في الرجال في الرجال في الرجال في المركز في المركز في الرجال في ال

وَالضّأنُ مُخْصِبةُ الجنابِ غِزَارُ المَّحْثُ السّباعُ شُوَارِعٌ كُشّارُ المَّعْ مِنْ قَصَبِ الْقُوَائِمِ رَارُ المُعْ مِنْ قَصَبِ الْقُوَائِمِ رَارُ المَّارُ مَنْ مَنْ مَرةً وَتُثَارُ المَّارُ المَّذَالُ عَلَى الْحَرَائِرِ عَمَارُ المَّذَالُ عَلَى الْحَرَائِرِ عَمَارُ المَّذَالُ عَلَى الْحَرَائِرِ عَمَارُ المَّذَالُ عَلَى الْحَرَائِرِ عَمَارُ المَّذَالُ عَلَى الْحَرَائِمِ عَمَارُ المَّذَالُ عَلَى الْحَرَائِمِ عَمَارُ المَّذَالُ مَنَادُ المَّالُ فَيَعَصِمتها ، وَلا أَيْسَارُ مَنَالُ المَّحَى ، وتَسَعَشعَ الأعمارُ اللّحَي ، وتَسَعْسَعَ الأعمارُ اللّحَي ، وقلُوبُهُم أَصْفَارُ المُنْ اللّحَي ، وقلُوبُهُم أَصْفَارُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ

١ الكثبة : القليل من اللبن . يقول له : إن من حقها عليك ألا تنساها ، ما دام حبها قد غلب
 فؤادك .

٢ هجهج السبع: زجره. الشوارع: التي تهش اللحم. الكشار: المكثرة عن أنيابها. أي حين
 استغاثت بك لم تغثها حين أتت سباع البر لتأكل جثتها ولكنك زجرت من بعد.

٣ تخرز: تصون. شلوها: جسدها. تجورت: انصرعت. المخ: نقي العظم (النخاع). الرار:
 الذائب من المخ.

إلى الله أي النار .

ه الحرام : هو ابن يربوع وكانت امرأة جرير منهم .

٦ ميار : من يأتيها بالميرة .

٧ تسعسع : فني و ذهب .

٨ الزب، الواحد أزب: الكثير الشعر. أصفار: فارغة، أي لا عقول لهم.

وَنُسَيّةٌ لِبَنِي كُلَيْبٍ عِنْدَهُمُ مُتُقَبِّضَاتٌ عِنْدَ شَرَّ بُعُولَةً ، مُتُقَبِّضَاتٌ عِنْدَ شَرَّ بُعُولَةً ، أُمّةُ اليَدَيْنِ لَئِيمةٌ آبَاوُها ، مُتَعَالِمُ النَّفَرِ الذينَ هُمُ هُمُ هُمُ مُتَعَالِمُ النَّفَرِ الذينَ هُمُ هُمُ هُمُ فَارْبِيطُ لِأُمّكَ عَنْ أَبِيكَ أَتَانَهُ ، فَارْبِيطُ لِأُمّكَ عَنْ أَبِيكَ أَتَانَهُ ، كَانَ قَبْلُكَ مِنْ لَئِيمٍ خَانْنِ كَمَ كَانَ قَبْلُكَ مِنْ لَئِيمٍ خَانْنِ كَانَ قَبْلُكَ مِنْ لَئِيمٍ خَانْنِ كَانَ قَبْلُكَ مِنْ لَئِيمٍ خَانْنِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

ميثلُ الحنافيسِ بينهُنَ وبارُ شميطت رُووسهُم وهم أغمارُ سوداء حيث يعلق التقصارُ ا بالتبل لا غمر ولا أفنتارُ ا واخسا فما بك للكرام فيخارُ تركت مسامعه وهرن صغارُ

أبي أحد الغيثين

قال في معاقرة بني نهشل لجناب بن شريك بن همام بن صعصعـة :

> بني نه شكر أبن قُوا عليكُم ولَم تروا سوَابِق حا كريم تشكى قومه مُسرعاتِه ، وأعداؤه مُ الان ، إذا هرَّت معد علالتي ، ونابي دموع

سَوَابِقَ حَامٍ للذِّمَارِ مُشْهَرِّ وَأَعْدَاوُهُ مُصْغُونَ للمُتَسَوِّرِ " وَنَابِيْ دَمُوعٍ للمُدلِّبِنَ مُصْحِرٍ '

١ التقصار: القلادة . يريد أن أكفهن مشققة من الحدمة .

٢ التبل : الحقد والعداوة . الغمر : الجهال . الافتار : الواحد فاتر ، أي لا يقعدون على ضيم .

٣ المتسور : ألوثاب .

على دَبِر ، أنْدَابُهُ لَم ْ تَقَنَّرا تَقَلَّدَ حَبْلَ الْمُبْطِيءِ الْمُتَأْخُر لقال ككم لستهم على المتخبر به سوَّحق كالطَّائر المُتمطِّر " لَهُ فارِسُ المِدْعاسِ غَيرُ المُغَمّرِ ا يَقِظُ عانياً أوْ جِيفَةً بَينَ أَنْسُرٍ • وَفُرُسانُها إلا أَكُولَـة مَنْسِرٍ ا مِنَ الْحَيْلِ ، إذْ أَنْهُ قَعُودٌ بَقَرُقُو ٢ وَقُرْبَى ذَكَرْنَاها لِآلَ المُجَبِّرِ^ على وقر أندابه لم تغفّرا

بني نهشل لا تحملُوني عليكُم وَإِنَّا وَإِنَّا كُم جَرَيْنَا ، فَأَيْنَا وَإِنَّا كُم جَرَيْنَا ، فَأَيْنَا وَلَوْ كَانَ حَرّي بنُ ضَمْرة فيكُم ولَوْ كَانَ حَرّي بنُ ضَمْرة فيكُم عَشْية خلق عَن رقاش وجلحت يفد ي علالات العباية ، إذ دنا وأيفن أن الحيل إن تلنبس به وما تركت منكم وماح مجاشع عشية روحنا عليكم وماح مجاشع عشية روحنا عليكم خناذ ذأ بينننا ، فابا معقل لولا حواجز بينننا ، إذا لركبننا العام حد ظهورهم ،

١ الدبر : البعير الذي أصابته الدبرة ، القروح . أندابه : جراحه ، الواحد ندب . لم تقشر :
 أي لم تبرأ فتزول قشرتها .

٢ لسمّ على المتخير: أي لا تخيرون فيما تفعلون ، وإنما تقسرون قسراً .

٣ جلع : ركب رأسه . السوحق : الطويلة ، أراد بها ناقة طويلة . المتمطر : المسرع في هويه .

إ العلالات ، الواحدة علالة : ما يتعلل به . المدعاس : فرس الأقرع بن حابس المغمر ، من غسر
 فرسه : سقاه بالقدح لقلة الماء .

ه يقظ ، من قاظ اليوم : اشتد حره . العاني : الذليل .

٦ المنسر : القطعة من الحيل .

٧ الحناذذ ، الواحد خنذيذ : الفحل الكريم من الحيل . القرقر : القاع المستوي من الأوض .

٨ أبو معقل: هو مسروق بن مسعود من بني سلمي المجبر الدارمي، وأم سلمي: خماعة بنت مجاشع .

٩ الوقر : الصدع في الساق . لم تغفر : لم تيبس جراحه .

جَنَّى شَجَر مُر العَوَاقِبِ مُمُقْرِا وَسَلَمَى وَرِبْعَيُّ بنِ سَلَمَى وَمُنْذُرِ بَنُونَا وَهُمُ أُولادُ سَلَمَ اللَّجَبِّرِ مَوَارِدَ أُحْيَاناً إلى غَيْرٍ مَصْدَرِ إذا كانَ يَوْمٌ ذُو عَجاجٍ مُثَوَّرٍ ٢ وَفَكَاكِ أَعْلالِ الأسيرِ المُكَفّرِ " وَشَيْخُ أَجَارَ النَّاسَ من كلَّ مَقْبَرٍ * عُكوفٌ على الأنصاب حوال المُدوّر ٥ وَمَا حَسَبٌ دافَعَتُ عَنهُ بَمُعُورٍ ٢ متى تُخلِفِ الحِوْزَاءُ وَالنَّجِمُ يُمطر عَلَى الفَقُو يَعُلُّم أَنَّه عُير مُخفَر تُعالِيجُ رِيحاً لَينْلُها غَيرُ مُقْمِرٍ ٢

فَمَا بِكَ مِن هذا وَقَدَ كُنْتَ تَجَتَّني وَهُمُ * بَينَ بَيْتِ الْأَكْثَرِينَ مُجاشع وَلَسَتُ بهاج جَنْدَ لا مَ إِن جَندَ لا ۗ وَلَا جَابِراً ، وَالْحَيْنُ يُورِدُ أَهْلَهُ وَلَا التَّوْأُمِّينِ المَّانِعَيْنِ حِمَّاهُما ، أنا ابن عقال وابن ليلى وَغَالب ، وَكَانَ لَنَا شَيْمُخَانَ ذُو القَبْرِ مِنهما عَلَى حَيْنَ لَا تُنْحِيا البَّنَاتُ، وَإِذْ هُمُ أَنَا ابنُ الَّذِي رَدَّ المَّنييَّةَ فَصْلُهُ ، أبي أحدُ الغَيْثَينِ صَعْصَعَةُ اللَّذِي، أجَارَ بَناتِ الوَائِدِينَ وَمَن يُجِرِ وَفَارِقِ لَيْلُ مِن نِساءٍ أَتَتْ أَبِي

١ الممقر : المر .

٢ التوأمان : عمرو وعامر ابنا جابر . المثور : الثائر .

٣ فكاك الأغلال : ناجية بن عقال . المكفر : الموثق بالحديد .

إ ذو القبر : غالب أبو الفرزدق، وكانت العرب تستجير بقبره . وشيخ أجار الناس: أراد جده
 صعصعة محيي الوئيدات .

ه المدور : صم كان يعبد في الحاهلية .

٦ المعور : المعيب ، من العار .

الفارق : الابل التي يأتيها المخاص فتفارق غيرها من الابل وتمضي على وجهها لما يصيبها من الجهد حتى تضع . شبه بها المرأة لانفرادها .

أتَيْنُكُ من هزلى الحَمولة مُقترا فقالَتْ: أجر لي ما وَلَدُّتُ ، فإنَّتِي له ابنة عام يحطم العظم منكر هيجفّ من العُنثو الرّووس إذا ضَعَتَ إلى خُدد مِنْها ، وَفي شَرّ مَحْفيرٍ " رَأَى الأرْضَ مِنها رَاحَةً فَرَمَى بهَا لبِنْتِكَ جَارٌ مِن أبِيها القَنَوَّر ؛ فَقَالَ لَمَا: نامي ، فإني بذمتي ، حِفاظٌ ، وَعَمَيطانٌ بَطَيءُ التَّعَذَّر فَمَا كَانَ ذَنَّنِي أَن جَنَابٌ سَمَا بِهِ عليها خصاص البيت من كل منظر: " وَمَسجونَة قالَتْ، وَقد سَدّ زَوْجُها وَأَنْهُلَ فِي لَزُنْ مِنَ المَّاءِ مُنْكَرِ ا لَعَمري لَقَد أُرورَى جَنَابٌ لِقَاحَهُ وَأَبْرَزْتَ مِنهُم كُلَّ عَذَرًاء مُعْصِرٍ ٧ فإنك قد أشبعت أبرام نهشل ، وَلَاقُهُمَتَ عَنْدَ الْفَرَثِ يَا ابْنِ الْمُجَشِّرِ^ وَلَوْ كُنْتَ حُرّاً مَا طَعَنَمَتَ لَحُومُهَا ، أَلَم ْ تَعْلَمَا يَا ابنَ الْمُجَشِّرِ أَنَّهَا إلى السيُّف تُستبكى إذا لم تُعَقَّرِ ٩

١ هزلى الحمولة : أي ابله هزلى . المقتر : المضيق عليها ، وأرادت يه زوجها .

٢ الهجف : الجاني . العثو ، الواحد أعثى : الكثير الشعر . ضغت : بكت . المنكر : ما ليس فيه
 رضى الله من قول أو فعل .

٣ الحدد : القبر المحفور ، أي رمى ابنته في حفرة ليدفنها حية .

٤ القنور: الضيق الصدر، الشرس الصعب.

ه الحصاص : الفرج .

٦ اللزن: الماء القليل الضيق.

الابرام: الذين لا نصيب لهم من الجزور، وإنما يتكلون على غيرهم ليطعمهم. المعصر، من أعصرت الفتاة: أدركت.

٨ الفرث : السرقين ما دام في ألكرش .

٩ يريد أن ابله إذا لم تعقر للأضياف تبكي .

مناعيش للمولى مرائيب للثاى .
وما جبرت إلا على عتب بها وآن لها بين المقرين ذائيدا .
وإن لها بين المقرين ذائيدا .
إذا رُوحت يوما عليه رأيتها وكائين لها من محبس أنهبت به وما إبل أدعى إلى فترع قومها ، وأعرف بالمعروف منها إذا التقت ، وما أفسق إلا به مين حديثها ،

معاقير في يتوم الشناء المذكر المناء مأد كرا عراقيبها، مد عقرت يوم صوار وسيف عقال في يدي غير جيدر وسيف عقال في يدي غير جيدر بنروكا ، متاليها على كل مجزر المشعر بجمع ، وبالبطحاء عند المشعر وخير فرى الطارق المنتور وخير فرى الطارق المنتور عصائب شتى بالمقام المطهر المطهر فل أثر بنمى إلى كل مفخر

۱ مناعیش : من أنعشه . مراثیب ، من رأب الثأی : أصلح الفساد ، والثأی : الفساد . المذكر :
 الشدید .

٢ العتب : الأمر الشديد الكريه . يوم صوأر : هو اليوم الذي عاقر فيه سحيم بن وثيل الرياحي غالباً أبا الفرزدق ، فغلبه غالب .

٣ المقرين ، مثى المقر : الموضع الذي دفن فيه غالب . الحيدر : القصير .

٤ متاليها : فصلانها .

ه الطارق : الآتي ليلا . المتنور : الذي يطلب نار الحي للقرى .

٦ المقام المطهر: مقام ابر اهيم في البيت الحرام.

زار القبور أبو مالك

قال يرثي الأخطل

برَغُم العُسدَاةِ وَأُوْتَارِهَا بِأُمْ جَسرِيرٍ وَأَعْبَارِهَا بِأُمْ جَسرِيرٍ وَأَعْبَارِهَا تَعْجِزُ عَنْ نَقْضِ أَمْرَارِهَا إِذَا العِيسُ شُدَّتُ بِأَكُوارِهَا إِذَا العِيسُ شُدَّتُ بِأَكُوارِهَا إِذَا الحَرْبُ صَالَتُ بِأَظْفَارِهَا إِذَا الحَرْبُ صَالَتُ بِأَظْفَارِهَا زَعَانِفَةٌ خَلَفْ أَدْ بَارِهَا تَعْبَارِهَا كَتَكَسْعِ المَخَاضِ بِأَعْبَارِهَا الْمَعَارِهَا الْمَعْبَارِهَا الْمُعَاضِ بِأَعْبَارِهَا الْمُعَارِهَا الْمُعَارِهَا الْمُعَارِهَا الْمُعَارِهِا الْمُعَارِهَا الْمُعَانِيْنِ الْمُعَارِهَا الْمُعَارِهَا الْمُعَارِهِا الْمُعَانِيْنِهُ الْمُعَالِهُ المُعَالِهُ الْمُعَالِهُ الْمُعْلِهُ الْمُعَالِهُ الْمُعَالِهُ الْمُعَالِهُ الْمُعَالِهُ الْمُعَالِهُ الْمُعَالِهُ الْمُعْلِهُ الْمُعَالِهُ الْمُعَالِهُ الْمُعَالِهُ الْمُعَالِهُ الْمُعَالِهُ الْمُعْلِعُ الْمُعْلِهُ الْمُعْلِعُ الْمُعْلِعُ الْمُعْلِعُ الْمُعْلِعُ الْمُعْلِعُ الْمُعِلَّا الْمُعْلِعُ الْمُعْلِعِ الْمُعْلِعُ الْمُعْلِعُ الْمُعْلِعُ الْمُعْلِعِ الْمُعْلِعُ الْمُعْلِعُ الْمُعْلِعُ الْمُعْلِعُ الْمُعْلِعُ الْمُعْلِعِ الْمُعْلِعِ الْمُعْلِعِ الْمُعْلِعُ الْمُعْلِعُ الْمُعْلِعُ الْمُعْلِعِ الْمُعْلِعُ الْمُعْلِعُ الْمُعْلِعِ الْمُعْلِعِ الْمُعْلِعُ الْمُعْلِعِ الْمُعْلِعُ الْمُعْلِعُ الْمُعْلِعِ الْمُعْلِعِلَّعُ الْمُعْلِعُ الْمُعْلِعِ الْمُعْلِعُ الْمُعْلِعُ الْمُعْلِعِ الْمُعْلِعِ الْمُعْلِعِ الْمُعْلِعِ الْمُعْلِعِ الْمُعْلِعِ ال

زَارَ القُبُورَ أَبُسو مَالِكُ وَأُوْصَى الفَرَزُدَقَ عِنْدَ المَمَاتِ وَأُوْصَى الفَرَزُدَقَ عِنْدَ المَمَاتِ قُبُيَلَةٌ كَأَدِيمِ الكُرَاعِ ، قُبُيَلَةٌ كَأَدِيمِ الكُرَاعِ ، هُمُ يُظْلَمونَ ، وَلا يَظلِمونَ ، وَلا يَعْلِمُ وَلَا يَعْمُونَ مُنْ يَعْمُونَ اللَّهُ وَلَا يَعْلَمُ وَلَا يَعْمُونَ مُؤْلِمُونَ ، وَلا يَعْلَمُ وَلَا يَعْلَمُ وَلِمُ وَلِمُ يَعْلَمُ وَلَا يَعْلَمُ وَلِمُ يَعْلَمُ وَلِمُ يَعْلُمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ يَعْلَمُ وَلِمُ يَعْلَمُ وَلِمُ الْمُؤْمِنَ الْعُلُمُ وَلَا يَعْلَمُ وَلَا يُعْلِمُ وَلَا يَعْلَمُ وَلَا يَعْلَمُ وَلَا يَعْلَمُ وَلِمُ وَلِمُ يَعْلَمُ وَلَا يُعْلِمُ وَلَا يَعْلَمُ وَلِمُ يَعْلَمُ وَلِمُ يَعْلَمُ وَلِمُ يَعْلَمُ وَلِمُ يَعْلَمُ وَلَمُ يَعْلَمُ وَلِمُ يَعْلَمُ وَلِمُ يَعْلَمُ وَلِمُ يَعْلُمُ وَلِمُ يَعْلِمُ وَلِمُ يَعْلَمُ وَلِمُ يَعْلِمُ وَلِمُ يَعْلُمُ وَلِمُ ي

١ أمرارها : حبالها ، الواحد مر .

٧ المضاريط : اللئام . الزعانفة : الأزذال ، الواحد زعنفة .

مرف الزاي

إذا كره الشغب الشقاق

إذا كروة الشّغبُ الشّقاق ووطّوط الضّعاف ، وكان الأمرُ جِد برّ ازِا أمينت إذا خالطنت بكثر بن واثيل بحبّل بني الجوّال رهنط أرّاز

مرف السين

صحيفة المتلمس

يجيب مروان بن الحكم وكان عامل المدينة لمعاوية فتقدم إليه أن لا يهجو أحداً ، فكتب إليه مروان :

> قل للفرزدق ، والسفاهة كاسمها: إن كنت تارك ما أمرتك فاجلس ودع المدينة إنها مرهدوبة واعمد لمكة ، أو لبيت المقدس ألق الصحيفة ، يا فرزدق ، إنها نكراء مثل صحيفة المتلمس

فأجابه الفرزدق :

مَرْوَان إِن مَطِيتِي مَعْكُوسَة ، تَرْجُو الحِباءَ وَرَبَّها لَمْ يَيْأُسِ وَأَتَيْتَنِي بِصَحِيفَة مِخْتُومَة ، يُخْشَى عَلَي بِهِا حِبَاءُ النَّقْرِسِ الْ الْق الصَّحِيفَة ، يَا فَرَزْدَق ، إِنَّهَا نَكُرَاء مِثْلُ صَحِيفَة المُتَلَمِّسِ

١ النقرس : الحلاك ، الداهية .

قبح الله الكروس

يهجو الكروس بن النهشلي

ألا قبَعَ اللهُ الكروس ، والتي مشت سنة في بطنيها بالكروس اعشيان إن تشرف على شعب ضاحيك تجد فيه أوْصال القعود المُكرُّد س

اسقيانيها

ومَشْمُولَة سَاوَرْتُ آخِرَ لَيْلَة بُرُجاجَتَهَا ، واَلصَبْحُ لَمْ يَتَنَفّس وَقُلْتُ اسْقِيانِيها ، فَإِن أَمَامَهَا مَذَاهِبَ لِلفَخْيرَة المُتَعَطّرُسِ المُعَانِيها ، فَإِن أَمَامَهَا مَذَاهِبَ لِلفَخْيرَة المُتَعَطّرُسِ المُعَانِيها ، وَمَا زِلْتُ سَاقِياً ، تُفيتُ يَدَي في بَذْ لَمَا كُلُّ مُنفس فَمَا زِلْتُ سَاقِياً ، تُفيتُ يَدَي في بَذْ لَمَا كُلُّ مُنفس

العثيان : ذكر الضبع ، قيل له ذلك لكثرة الشعر في وجهه . شبه به مهجوه . شعب ضاحك :
 موضع . القعود : الناقة .

٢ الفخيرة : العظيم الافتخار . المتغطرس : المتكبر .

أعراق كرام

يمدح الزائد بن يزيد وأمه ثقفية

إلى المَجْدِ أَعْرَاقٌ كِرَامٌ وَمَغْرِسُ وَمَغْرِسُ مِنَ الدّهْرِ ما يُزْهَى بذاك ويُلبَسُ مِنَ الدّهْرِ ما يُزْهَى بذاك ويُلبَسُ بكفينك لا ميثلُ الذي ظل يتخنيسا عقيلة أووام ، ومَجد مراً سُ

إن ابن بطلحاوي قريش نمى به فداك من كان همه فداك من الأقوام من كان همه وأنت ابن بدر للبدور ، وضووه وفيك مساع من ثقيف سمت بها

أهلي وأهلك جيرة

عَلاً بذاتِ الرِّمثِ قد كاد يدرُسُ لَهُ في الصِّبا يَوْمٌ أَغَرُّ وَمَجْلِسُ وَمُعْنَمَدٌ مِنْ ذِرْوَة العِزْ أَقْعَسُ

ألاحيً ، إذ أهلي وأهلك جيرة ، الاحتي معهداً ، وقد كان للبيض الرعابيب معهداً ، به حكق فيها من الحوع قاتيل ،

١ يخنس : يتأخر وينقبض .

ضيف ثقيل

نزل الفرزدق بالغريين فعراه على ناره ذئب ، فأبصره مقعياً يصئي ومع الفرزدق مسلوخة فرمى إليه بيدها فأكلها ، فرمى إليه بما بقي من الجنب فأكله ، فلما شبع ولى عنه فقال :

> وَلَيْلَةَ بِنِنْنَا بِالغَرِيَّيْنِ ضَافَنَا تَكَمَّسَنَا حَى أَتَانَا ، وَلَمْ يَزَلُ وَلَوْ أَنَهُ إِذْ جَاءَنَا كَانَ دانياً وَلَوْ أَنَهُ إِذْ جَاءَنَا كَانَ دانياً وَلَكِينْ تَنَحَى جَنْبَةً ، بَعَدَما دنا ، فقاسمَنُهُ نِصْفَيَنِ بَيْنِي وَبَيْنَهُ وَكَانَ آبَنُ لِيلَى إِذْ قَرَى الذَّيْبَ زَادَهُ وَا

على الزّاد متمشوق الذّراعين أطلس الدُن فَطَمَّتُه أُمَّه بَتَكَمَّس للدُن فَطَمَّتُه أُمَّه بِتَكَمَّس للالبَسِنَه لو أنه كان يكبس فكان كقيد الرّمع بل هو أنفس للقية زادي والرّكايب نعس العقية وادي الظلماء لا يتعبس المعتمل طارق الظلماء لا يتعبس المعتمل المنتعبس المعتمل المنتعبس المن

١ الأطلس : الذَّتْب الأمعط في لونه غبرة إلى السواد .

٢ الركائب: الإبل.

٣ طارق الظلماء : أي الضيف الآتي ليلا . يتمبس : أي يلاقيه بوجه عبوس .

حرف الشيق

بيت الخفافيش

اقتسم بنو الصلت بن حريث بن جابر الحنفي دارهم فأصاب المغيرة بن الصلت بيت مظلم عند باب الدار ، وكانوا تشفعوا عليه بالفرزدق في أن يدع الدار فلا يقسمها فأبى ، فشمت به الفرزدق فقال :

صَارَ المُغيرة في بيث الحَفَافيش وَإِن تَرَقَى بصُعْد غير مَفْرُوش المَعْد غير مَفْرُوش المَحِد خير دُان سَوْء وَفَرْخ غير دي ريش جير ذان سَوْء وَفَرْخ غير دي ريش

لمَّا أُجِيلَتْ سِهامُ القَوْمِ فَاقْتَسَمُوا في مَنْزِلٍ مَا لَهُ في سُفْلِهِ سَعَةٌ ، إلا على رأس جذع بات يَنْقُرُهُ أُ

النوار تنتف لحيته

بَكَرَتْ عَلَيَّ نَوَارُ تَنْتُيفُ لِحَبْتَي نَتُفَ الجَعِيدَةِ لِحِيَةَ الْحَسْخَاشِ ِ كِلْتَاهُمَا أُسَدٌ ، إذا حَرَّبْتَهَا ، ورضَاهُما وَأْبِيكَ خَبَرُ مَعَاشٍ "

١ الصمد: الارتفاع.

٢ الجميدة : امرأة الخشخاش العنبري وكانت تنتف لحيته .

٣ حربتها: أغضبتها.

حرف الصاد

تفيهق بالعراق

يهجو عمر بن هبيرة

شفيق لسن بالوالي الحريس فنزاريا أحدة بسد القميس للمناه على وركبي قميس قميس وعلم قومة أكل الحبيس على سيساء ذعلبة قموس قموس

أمير المُؤمنين ، وأنت وال أأطعمت العيراق ورافيديه وأطعمت العيراق ورافيديه وكم يك قبلها راعي متخاض تفيهق بالعيراق أبو المثنى ، ستحميله الدنيشة عن قليل

١ أمير المؤمنين : أراد به يزيد بن عبد الملك ، وكان ابن هبيرة والياً من قبله على العراق .

٧ أحذ : مقطوع ، وأراد أنه قصير اليدين عن نيل المعالي ، لا أنه قصير الكمين .

٣ القميص : الدابة تقمص بصاحبها ، من قمص الفرس : رفع يديه معاً وطرحهما معاً وعجن برجليه .

[؛] تفيهق بكلامه : توسع وتنطع . أبو المثنى : كنية المخنث .

ه السيساء : الظهر . الذعلبة : الناقة السريعة . وأراد أن أعماله الدنيئة ستركبه مركباً صعباً .

كيف بصفحي عن لثيم

مقالاً وَلَوْ أَحْفَظْتَنَي بِالْقَوَارِصِ اللهِ اللهِ وَلَوْ أَحْفَظْتَنَي بِالْقَوَارِصِ اللهِ اللهِ وَالْفِي اللهِ اللهِ وَالْفِي اللهِ اللهِ وَالْفِي اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ ا

١ أحفظتني بالقوارس : أغضبتني بقوارس الكلام .

٢ المشوب : الذي ليس خالصاً أصله . الفلاء ، الواحد فلو : الجحش والمهر فطما أو بلغا السنة .

مدف الضاد

الحدق المراض

خرج الفرزدق فأتى حفصاً السراج يشتري منه سرجاً، فمر به نسوة أعجبنه، فرمى بالسرج وقال :

حدق يُقلبُها النساء مراض حدق النساء مراض حدق النساء ، لنبلها الأغراض فأصب صدع فواديك المنهاض

مَنْعَ الحَبَاةَ مِنَ الرَّجَالِ وَطَيِبَهَا فَكَانَ أَفْشِدَةَ الرَّجَالِ، إذا رَأُوْا خَرَجَتْ إليَّكَ وَلَمْ تَكُنُ خَرَّاجةً

كلا اللونين

لبُعْقيبَ حَمْرَةً بَعَدْ البَياضِ كِلا اللَّوْنَيْنِ لَسْت لَهُ بِرَاضٍ

خَضَبْتُ بِجَيَّدِ الحِنَّاءِ رَأْسِي ،

هُمَا لَوْنَانِ مِن هَذَا وَهَذَا ،

مدف العين

أتيناك زوارآ

مدح عبد الرحمن بن عبد الله بن شيبة الثقفي، وأمه أم الحكم ابنة أبي سفيان:

مَنَاذِلُ بَينَ المُنتَضَى فالمَصَانِعِ المِها بَقَراً حُوراً حِسانَ المَدامِعِ وَيَابَينَ أَنْ يَسْقينَهم بالشّرائِعِ الْحَرَشْفِ الْمُجانِ الأُدمِ ماء الوقائع ويطرُون بالأهوال عند المَضَاجع ويَطَرُقُن بالأهوال عند المَضَاجع على ضُمْرِ الأحقابِ خُوصِ المَدامع مُقلَقِمة أنْضَاوْها كالشراجيع مُقلَقَمة أنْضَاوْها كالشراجيع أ

أهاج لك الشوق القديم خباله ، عفت بعد أسراب الحليط وقد ترى عفت بعد أسراب الحليط وقد ترى يربن الصبا أصحابه في خيلابة ، إذا ما أتاهن الحبيب رشفنه ، يتكن أحاديث الفواد نهاره ، يتكن أحاديث الفواد نهاره ، التيك ابن عبد الله حملت حاجتي انواعيج ، كلفن الذميل ، فلم تزل في

۱ المنتضى والمصانع : موضعان .

٢ الخلابة : الحداع بالحديث . الشرائع ، الواحدة شريعة : مورد الماء .

٣ الهجان: كراثم الإبل. الأدم : البيض. الوقائع، الواحدة وقيعة: نقرة في الصخر يجتمع فيها الماء.

إلنواعج ، الواحدة ناعجة : البيضاء . الأنضاء ، الواحد نضو : الهزيل . الشراجع ، الواحد شرجع : سرير الميت .

وَهُنُ كَحَفّانِ النّعامِ الْحَوَاضِعِ الْوَقَد زَالَ عَنْهَا، رَأْسَ آخرَ، تابع المعتلق النزائيع على علينهن أيّام العيتاق النزائيع المعبوع الضحى خطّارة أم رابع أم رابع بحنوط على جنهان. آخر ناصيع الكينك ، ولا مين قيلة في منجاشيع على ما سواها مين ثنايا المطالع الحالك خال الصدق منجد ونافيع إذا اختير الأفواه قبل الاصابيع

ترى الحادي العتجلان ير قيص خلفها إذا نكبت خرقاً من الأرض قابلت، بد أن به خد ل العظام ، فأد خيلت جمهيض فكاة أعجلته تمامه تظل عناق الطير تنفي هجينها وما ساقها من حاجة أج حفت بها ولتكنها اختارت بيلادك رغبة التيناك زواراً ، ووفداً ، وشامة ، الله خير مسؤولين يرجى نداهما الله خير مسؤولين يرجى نداهما

١ يرقص : يسرع . حفان النعام : صغارها ، الواحدة حفانة .

٢ نكبت : حادث عن الطريق .

إلجهيض : الملقى لغير تمام . الهبوع : التي تستعين في سيرها بعنقها لشدة كلالها . أم رابع :
 أي ألقته لأربعة أشهر .

ه عتاق الطير : النسور . تنفي : تبعد . أراد بالجثمان : جسم الجهيض . الناصع : الظاهر .

بكيت على القوم

يبكي على من قتل من قومه مع ابن الأشعث ومن مات أيام الطاعون :

بكيتُ على أهل القرى من مُجاشيع و مَعامُم مَجد كان ضخم الدسائيع و عامُم مَجد كان ضخم الدسائيع لعينني حزين شجوه عيم منهم كالبلاقيع و أرى مسجد يهم منهم كالبلاقيع و بعد عبابي الندى المتدافيع و بعد عبابي الندى المتدافيع بحيث انتهى سيل التلاع الدوافع الساة الثانى والمُفظعات الصوادع لا عليه الدوال الاشاجيع الدورة مسود للهيم الاكارع في تردد مسود للهيم الاكارع في المناه المضريبة قاطيع كريم وسيف المضريبة قاطيع

لَوْ أَعْلَمُ الْآيامَ رَاجِعة لَنَا ، بكيتُ على القوم الذين هوت بهم الذا ما بكى العجعاج هيج عبرة الإن أبك قومي ، يا نوار ، فإنني خلاء بن بعد الحلم والجهل فيهما فأصبحت قد كادت بيوني ينالها على أن فينا من بقايا كهولينا كأن الرد ينيات ، كان برود هم الذا قلت : هذا آخر الليل قد مضى ، وكائن تركنا بالحريبة من فتى

١ العجماج : اسم بعيره ، وبكاؤه من الحنين إلى ألافه .

٢ الأساة ، الواحد آس : المصلح والطبيب . الثأى : الجرح . المفظمات : الأمور الشديدة
 الشناعة . الصوادع ، الواحدة صادعة : المفرقة .

٣ الأشاجع : عروق ظاهر الكف .

[؛] الأكارع : الأطراف .

وَمِن حَفْنَة كَانَ البَتَامَى عِبِالَهَا، وَمِن مُهُرَّة شُوْهَاءَ أُوْدَى عِبَانُهَا

وَسَابِغَة تَغْشَى بَنَانَ الْأَصَابِعِ وَسَابِغَة تَغْشَى بَنَانَ الْأَصَابِعِ إِ

زين قومهم

یمدح زیاد بن الربیع بن زیاد بن کعب ، وکان علی هجر :

إلى عازمات من وراء ضُلُوعي وما الجُود من أخلاقه ببديع ومن نكبات الدهم غير جزوع ومن نكبات الدهم غير جزوع والمن كحك عينتي صاحبي بهجوع اذا بكغتني ناقتي ابن ربيع فتتى لبيناء المجد غير مضيع الى حسب عند السماء رفيع

وَلَمّا رَأَيْتُ النّفْسَ صَارَ نَجِيتُهَا ابْتُ نَاقَتِي إلا زِياداً وَرَغْبَتِي ، فَتَى غَيرُ مِفْرَاحٍ بِدُ نَبّا يُصِيبُها ، وَلَمْ أَكُ أُو تَلْقَى زِياداً مَطَيتي ألا لَيْتَ عَبْدِيتِن يَجْتَزَرَانها ، وَإِنْ تَبْلُغُ زِياداً فَقَد أَتَتُ نَمّاه مُنكُو الدّيتان في مُشْمَخرة ، وَكُانَ خَلَيلي قَبْلُ سُلُطان ما رَمَى وَكَانَ خَليلي قَبْلُ سُلُطان ما رَمَى

١ الشوهاء : الحديدة البصر .

٢ نجيها : أي نجي همومها . من و راه ضلوعي : أي العزيمة التي أسرتها .

لَنَا يَقْضِينَ اللهُ ، وَاللهُ قادرٌ وَلَوْلا رَجائي فَصْل كَفَيك لَم تعد ولَوْلا رَجائي فَصْل كَفَيك لم تعد أميرٌ ، وَذُو قُرْبَى ، وَكِلْتَاهُما لنا وكان بنو الديّان زيناً لِقَوْمِهِم وكان بنو الديّان زيناً لِقَوْمِهِم وكان جَديج والنّجاشي منهم منهم منهم اللّبا شعران حتى حباهما

على كُلُ مَال صَامِت وَزُرُوع ِ الله هَجَرِ انْضَاوْنَا لرُجُوع ِ النَّضَاوْنَا لرُجُوع ِ النَّفَ الدَّيَانِ خَيْرُ شَفِيع ِ الدَّيَانِ خَيْرُ شَفِيع ِ الدَّيَانِ خَيْرُ شَفيع ِ وَأَرْكَانَ طَوْد بِالأَرَاكِ مَنيع ِ الدَّوَى طُعْمة في المَجد ذات دَسيع ِ المُخَد ذات دَسيع ِ المُخَد ذات دَسيع ِ المُخَد في الصَّرادِ جُميع أَ

أين أبو غسان

قال أبو سعيد : أخبر ني محمد بن حبيب قال ، قال الفرزدق ير ثي مالك بن مسمع:

وَأَصْبَحَ مِنْهَا مِعطُسُ العز أَجُدَعا اللهِ وَالْحَرْبِ إِنْ هُز القَنا فتزَعْزَعا إِلَى الغَرْضِ الأقصى من المتجد منزَعا

تَضَعْضَعَ طَوْدًا وَاثلِ بَعْدَ مَالِكِ فَأَيْنَ أَبُو غَسَّانَ للجَارِ وَالقَرِى ، لَقَدُ بانَ لمْ يُسبَقُ بوتْرٍ، وَلَمْ يَدَعْ

١ المال الصامت : الدراهم .

٢ أراد بالاراك : الموضع الذي ينبت فيه ، وهو الحجاز .

٣ خديج : أخو النجاشي الحارثي الشاعر . الدسيع : القدر الواسعة .

٤ شعران: من ملوك اليمن . ألف في الصرار : أي ألف ناقة مشدودة الضروع. الجميع: ضد المتغرق.

ه معطس العز : أنفه . أجدع : مقطوع .

خبر منعیین

رثي محمد بن يوسف ومحمد بن الحجاج ابن يوسف وماتا في جمعة واحدة :

لئين صبر الحجاج ما من مُصيبة من المُصْطَفَى وَالمُصْطَفَى من ثيقاتِهِ ، وَلَوْ رُزِنْتُ مِثْلَيْهِما هَضْبَةُ الحمي جَنَاحًا عَتِيقِ فَارَقَاهُ كِلاهُما، وَكَانَا وَكَانَ المَوْتُ للنَّاسِ نُهيَّةً ، فلا يَوْمَ إلا يَوْمُ مَوْتِ خَلَيفة وَفَصْلاهُما مِمَّا يُتُعَـدُ كِلاهُما فَلَا صَبُّرَ إِلاَّ دُونَ صَبُّرٍ عَلَى الذي على ابنيك وابن الأم ، إذ أدركتهما وَلَوْ أَنَّ يَوْمَيْ جُمْعَتَيْهِ تَتَابَعَا وَلَمْ يَكُنُ الْحَجَّاجُ إِلاَّ عَلَى الَّذِي ومَا رَاعَ مَنْعِيًّا لَهُ مِنْ أَخِ لَهُ ، فَإِنْ يَكُ أُمْسَى فَارَقَتُهُ نَوَاهُمًا ،

تَكُونُ لِمَرْزُوءِ أَجَلَ وَأُوْجَعَا خَلَيْلَيْهُ إِذْ بَانَا جَمَيْعاً فَوَدَّعا لأصبح ما دارَت من الأرْض بلقعا وَلَوْ كُسِرًا مِنْ غَيْرُهِ لِتَضَعَّضَعَا سِناناً وَسَيْفاً يَقَطُرُ السَّمَّ مُنْقَعَا ا على النَّاسِ من يتوْمينهما كان أفجعا على الناس مين يَوْمَيهِما كان أوْسَعا رُزِئْتَ عَلَى يَوْم من البأسِ أَشْنَعَا المَنايا ، وَقَدْ أَفْنَينَ عَاداً وَتُبّعا عَلَى جَبَلِ أَمْسَى حُطاماً مُصَرَّعا هُوَ الدِّينُ أَوْ فَقَدْ الإمام ليَجْزَعا وَلا ابنِ مِنَ الْأَقْوَامِ مِثْلَاهُمَا مَعَا فكلُّ امرِيءِ من غُصّة ِ قَـد ۚ تَـجَرّعا

١ النهية : الغاية .

فكيت البريدين اللَّذين تتابعا ألا سكت الله ابن سكاني كما نعى فكل رُزْءَ إلا الدينَ أعظم منهما عكانية أن السماكين فارقا على خير منعيين ، إلا خليفة ، سميتي رسول الله سماهما به أبٌ كانَ للحَجَّاجِ لمْ يُرَ مثلُهُ وَقَائِلَةِ لَيْتَ القِيامَةَ أُرْسِلَتْ إلَيْنَا بِمَخْتُومِ عَلَيْهَا مُوْجَلًا نَعَى فَتَيَيُّنَا للطِّعَان وَللقرَى ، خيارين كانا يتمنعان ذمارتسا، فَعَيَّنْنَيُّ مَا المَوْتَنَى سَوَاءً بُكَاهُم ، وَمَا لَـكُمُا لا تَبْكيان ، وقد بكي مَــآتـم ُ لابني يُوسُف تَلْتَقي لهَا

بِما أُخْبِرا ذاقاً الذُّعافَ المُسلِّعاا رَبِيعاً تَجَلَّى غَيْسُهُ ، حينَ أَقلَعا ا غكاة دَعا ناعيهما ، ثم أسمعا متكانيهما والصم أصبحن خشعا وَأُولَاهُ بِالمَجِدِ النَّذِي كَانَ أَرْفَعَا أَبٌ لم ْ يكُن ْ عند َ المُصيبات أخْضَعا أباً ، كان أبنني للمعالي وأنفعا عَلَيْنَا وَلَمْ يُجِرُوا الْبَرِيدَ الْمُقَزَّعَا ۗ ليُبْلِغَنَاها ، عاش في الناس أجد عا وَعَدَ لَينِ كَانَا للحُكُومَةِ مَقَنْعًا وَمَغَقِلَ من يَبكي إذا الرَّوْعُ أَفْزَعا فَبَالدُّم ، إِن أَنْزَفْتُمَا المَّاء ، فاد معا من الحَزَن الهَضْبُ الذي قد تَقَلُّعا نَوَائِحُ تَنْعَى وَارِيَ الزَّنْدِ أَرْوَعا

١ المسلع : القوي .

٢ سلت الشيء : قلعه من أصله ، استأصله . ابن سلتي : الرسول .

٣ المقزع : الحفيف السير .

[؛] المختوم : الرسالة المختومة التي حملت نعيهما .

نعت حير شبان الرجال وحيرهم الخاكان أجزى أيستر الارض كلها وقد راع للحجاج ناعيهما معا ، ويوم ترى جوزاؤه مين ظكلمه ويوم ترى جوزاؤه مين ظكلمه لينظرن ما تقضي الاسينة بينهم ، جعلت لعافيها بكل كربهة وحائمة فوق الرماح نسورها ، بيندية بيض ، إذا ما تناولت وقد كنت ضرابا بها يا ابن يوسف جماجم قوم ناكثين جرى بيم .

به الشّببُ من أكنافه قد تلفعا وأجزى ابنه أمر العراقين أجمعا مبوراً على الميت الكريم مفجعا ترى طيرة قبل الوقيعة وقعا ترى طيرة فيمد أو قبل الوقيعة وقعا وكل حسام غيمد أو قد تسعسعا جموعا إلى القتلى معافا ومشبعا مكان الصدى من رأس عاص تجعجعا مكان الصدى من رأس عاص تجعجعا جماجيم من عادى الإمام وشيعا إلى الغي إبليس النفاق وأوضعا إلى الغي إبليس النفاق وأوضعا

١ أجزاه : قام مقامه وأغنى عنه . أيسر الأرض : أراد اليمن .

٢ تسمسع : رث ، وفني .

٣ المعاف ، من عفاه : أتاه يطلب معروفه .

٤ تجعجع : ارتمى على الأرض .

لنا مجد الحياة

دَعا دَعُوةَ الحُبلى زَبابُ، وقد رَأَى كَأْنَهُمُ اقْتادُوا بِهِ مِن بَيُوتهِم فَكَانَهُمُ اقْتادُوا بِهِ مِن بيُوتهِم فَكَلَو أَن لَوْماً كان مُنْجِي أَهْلِهِ فِلَوْ أَن لَوْماً كان مُنْجِي أَهْلِهِ إِذاً لَكَفَتْهُ السّيْفَ أُم لَيْيِمة "، إذا لَكَفَتْهُ السّيْفَ أُم لييمة"، رُميلة أو عَرَكيتة "

بَني قَطَن هِنَوْوا القَنَا ، فَتَزَعْزَعَا خَرُوفاً مِنَ الشّاءِ الحجازِيِّ أَبْقَعَا لَنَجَى زَبَاباً لَوْمُهُ أَنْ يُقَطَّعا وَخَالٌ رَعَى الأَشُوالَ حَى تَسَعَسَعا الْمُوكُ مِنْ المُوقَعا دَ لَوُكُ برِجُلْيُها القَعُودَ المُوقَعا المُوقِعَ المُوقِعَ المُوقِعَ المُوقِعَا المُوقِعَ المُوقِعَ المُوقِعَ المُوقِعَ المُوقِعَ المُوقِعَ المُوقِعَ المُوقِعَ المُؤْفِقَ المُؤْفِقَ المُؤْفِقَعَا المُؤْفِقَ المُؤْفِقَ المُؤْفِقَ المُؤْفِقَ المُؤْفِقَ المُؤْفِقَ المُؤْفِقَ المُؤْفِقَ المُؤْفِقَ المُؤْفِقِيقِيقِ المُؤْفِقِيقِيقِ المُؤْفِقِيقِ المُؤْفِقِيقِيقِ المُؤْفِقِيقِ المُؤْفِقِ المُؤْفِقِ المُؤْفِقِ المُؤْفِقِ المُؤْفِقِ المُؤْفِقِيقِ المُؤْفِقِ المِؤْفِقِ المُؤْفِقِ المُؤْفِقِقِ المُؤْفِقِ المُؤْفِقِ المُؤْفِ

* * *

فلا تَحْسَبَا يا ابْنَيْ رُمَيْلَة أَنَهُ يكُونُ بَوَاءً دُونَ أَنْ تُقْتَلا مَعَا وَإِنْ تُقْتَلا مَعَا وَإِنْ تُقْتَلا لا تُوفَيَا غَيْرَ أَنَّهُ دَمُ الثارِ أَحرَى أَنْ يُصَابَ فينَفْعَا اللهُ عَيْرَ أَنَّهُ مَا الثارِ أَحرَى أَنْ يُصَابَ فينَفْعَا اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ

* * *

بني صامتٍ هلا زَجَرْتُم كلابكُم عن اللَّحْمِ بالْحَبْرَاءِ أَن يَتَمَزُّعا الْ

• • •

وَلَيْسَ كَرِيمٌ للخُرِيْبِيْنِ ذائِقاً قِرَى بَعدما نادى زَبابٌ فاسمعا ٥

١ تسعسع : رث و فني .

٢ رميلة وشيماء : من أمهات المهجو . عركية، منسوبة إلى العركي: صياد السمك . دلوك ، من
 دلكه : دعكه . القعود : البكر إلى أن يثني أي يلقي ثنيته . الموقع : الذي في ظهره آثار قروح .

٣ ينقع ، من نقع العطش : سكنه .

٤ الحبراء : القاع ينبت شجر الحبر . يتمزع : يتقسم .

ه الحريبان : رجلان من بني نهشل .

فَتَشَرْعُكُما ألبانها فَاصْفِرا بِها وقد كان عوف ذا ذُحُول كَثيرة أتيت بني الشرق تحسب عزهم أتيتهم تسعى لتسقى دماء هم أتأتون قوما نارهم في أكفهم ، فسيرا، فلا شيخين أحمق منكما، تسوقان عباداً زعيماً كأنما

إذا الفسّارُ مِن أرْضِ السّبية أمرَعاا وَذا طلّبات تسّرُكُ الأنف أجداعا على عهد ذي القرنين كان تضعضعا وعمرو بشاج قبره كان أضيعا وقاتيل عمرو يرقد الليل أكنتعا فلكم ترقعا يا ابنني أمامة مرقعا تسوقان قرداً للحمالة أصلعا

* * *

سَيَاني ابن مَسْعود على نَاي داره قَوَارع مِن قَيل امرى، بك عالم، قوارع مِن قيل امرى، بك عالم، أناة وحيلما وانتيظار عشيرة ، فلكما أبو الا الضّجاج رَمَيْتُهُم فيان أباك الوقب قبلك خالداً ،

ثَنَاء ﴿ إِذَا غَنَى بِهِ الرَّكُ أَقَدْ عَا الْمَرْبُعَا ۗ أَجَرَّكُم صَيْفاً جَدْ بِداً وَمَرْبُعَا ۗ الْجَرَّكُم صَيْفاً جَدْ بِداً وَمَرْبُعَا لَا فَعَ عَنَى جَهْلَ قَوْمي مَدْ فَعَا لِلْا فَعَ عَنَى جَهْلُ قَوْمي مَدْ فَعَا بِذَاتِ حَبَارٍ تَرَّكُ الوَجْهُ أَسْفَعًا لَا الرَّجْهُ أَسْفَعًا لَا الرَّحِهُ أَسْفَعًا لَا الرَّحِهُ أَسْفَعًا لَا الرَّحِهُ الْجَمِعًا وَ وَمَنْ جُرُومَةً المَجْدُ أَجْمِعًا وَالْحَمْدُ الْجَمْعًا وَالْحَمْدُ الْجَمْعًا وَالْحَمْدُ الْحَمْدُ الْحُدُومُ الْحَمْدُ الْحُمْدُ الْحَمْدُ الْحَمْدُ الْحَمْدُ الْحَمْدُ الْحَمْدُ الْحَمْدُ الْحَمْدُ الْحَامُ الْحَمْدُ الْحَمْدُ الْحَمْدُ الْحُمْدُ الْحَمْدُ الْحَمْدُ الْحَمْدُ الْحَمْدُ الْحَمْدُ الْحُمْدُ الْحَمْدُ الْحُمْدُ الْحَمْدُ الْحَمْدُ

١ شرعكما : حسبكما . والخطاب لابني رميلة . اصفرا بها ، من صفر بالفرس : دعاه ليشرب، وأراد هنا مطلق الشرب . يقول لابني رميلة : تكفيكما النياق التي أخذتماها من دية زباب فاشربا ألبانها . أرض السبية : موضع . أمرع : وجد مكاناً خصباً .

٢ عباد : هو ابن مسعود النهشلي . الزعيم : الكفيل . الحمالة : الدية .

٣ القوارع : قوارص اللسان . أجركم : ترككم ، أخركم .

إلى الآثار ، وأراد قصيدة ذات آثار مخزية .

ه الوقب : الأحبق .

لَهُ فِي ثَنَايَاهَا ابنُ فَقُرْةً مَطَلَّعًا ا ليُدرِكَ ما قد كان بالأمس ضيعا ليُدر كها حتى يُكلِّم تُبعا وَتُرُد ي صَفاة الحَرْب حَتَى تَصَدُّ عا ا تَسُوقُونَ عَوْداً للرُّكُوبِ مُوَقَعًا فكاة نَفَت عنها الهَجينَ فأرْتَعا " عَنَاءً وَجَهَداً ، ثم تَنزعُ ظُلُمًا وكان جَديراً أن يَضُر ويَنْفَعا يُشِرِّفُ حَوْضاً في حَيا المَجد مُنْرَعا على الناس يُرْفَعُ فَوْقَ مَن شَاء مَرْفَعَا على الناس إذ وَافَوْا عُسُكاظَ بها مَعا أوَاخي مَجْد ثابت أن يُنزَعا أبي كان خَيراً مين أبيك وأرْفَعا رَدَيْتُ صَفَاكُم مِن عل فتصدّعا رَداكم فَدَنَّى سَعيكُم فَتَضَعضَعا

بِمَأْثُرَةً بِلَدِّتْ أَبَاكَ ، وَلَمْ يَجِد أيَسْعَى ابنُ مَسْعُنُودٍ وَتَلِلْكَ سَفَاهَةٌ ليُد رك مسعاة الكيرام ، وكم يكنن كذ بَتُم بني سكمي ، لقد تكذب المني فَإِنَّ لَنَا مَجْدً الْحَيَاةِ ، وَأَنْتُمُ سَيَعْلَمُ قَوْمِي أَنَّنِي بِمَفَازَةً إذا طلَبَتْها نَهُشلٌ كان حَظُّها أبي غالب ، والله سمّاه عالبا ، وَصَعْصَعَةُ الْحَيْرِ الذي كانَ قَبْلَهُ ، وَجَدِّي عقال من يكن فاخراً به وَعَمَى الذي اختارَتْ مَعَدٌ حُكُومَةً ۗ هُوَ الْأَقْرَعُ الْحَيرُ الَّذِي كَانَ يَبْتَني فيا أيهمذا المُؤتلِي لينالني ، وَهذا أُوَانِي اليَّوْمَ يا آلَ نَهُ شُلِّ ، رَدَيْتُ بمرْداة بما كان أولي

١ فقرة : امرأة من نهشل ، إحدى أمهاته .

۲ تردی : تکسر .

٣ يريد أنه يقيم في مفازة لا يضله فيها من أراده لعزه .

خلات الحلم

جَزَى اللهُ عنتي في الأمور مُجاشِعاً فإن تَجْزني مِنْهُم ، فإنتك قادر"، يُرقُّونَ عَظْمي ما اسْتَطَاعُوا وَإِنَّمَا وَكَيُّفَ بِكُم ان تَظلمُونِي وَتَشتكوا إذا انْفَقَاتْ منكُم فَوَاة جَعَلْتُم ُ تَرَوْنَ لَكُمُ مُجَدًّا هِجائي وَإِنَّمَا وَإِنِي لَيَنْهَانِي عَن الجَهْلِ فيكُمُ، حَيَاءٌ وَبُقْيَا وَاتَّقَاءٌ ، وَإِنَّنِي وَإِنْ أَعْفُ أَسْتَبَقِّي حُلُومَ مُجاشعٍ ، أَلُمْ تُرْجِلُونِي عَنْ جِيادي وَتَخلَعُوا كَمَا كَانَ يَلَقَى الزِّبْرِقَانُ ، وَلَمْ يزَلَ *

جزّاء كريم عالم كيف يصنع تَجُزُّ كُمَا شِئْتَ العِبَادَ وَتَزَرَّعُ أشيد كلهُم بُنْيان مَجْد وَأَرْفَعُ إذا أنا عاقبتُ امْراً ، وَهُوَ أَقُطْعُ ا عَلَى أَذَاها ، حرقها يتَزَرّعُ ٢ هجائي لمَن حان الذُّعافُ المُسلَّعُ إذا كدتُ، خكار ت من الحلم أربع : " كَرِيمٌ فَأَعطي مَا أَشَاءُ وَأَمْنَعُ فإن العَصا كانت لذي الحلم تُقرَعُ ا عِنانِي وَمَا مِثْلِي مِن القَوْمِ بُخْلَعُ ۗ يُعالِم مُولِي يَسْتَقِيمُ وَيَظْلُعُ ا

١ أقطع : أي أقطع لصلة الرحم .

٢ الضواة : القرحة . يتزرع : ينتشر .

٣ الخلات ، الواحدة خلة : الحصلة .

٤ ذو الحلم: عامر بن الظرب العدواني، حكم أسن فخشي أن يضل في أحكامه فقال لبعض
 بنيه أن يقرع له العصا لينبهه إذا أخطأ.

ه مخلع : يتبرأ منه .

٦ يظلع : يعرج ، أراد يجور .

وَأَفْقَـا عَيْنَيْ ذِي الذُّبابِ وَأَجْدَعُ ا مَجامع داء الرّأس من حيثُ يَنقَعُ أبٌ كانَ أبَّاءً يَضُرَّ وَيَنْفَعُ إلى بينيه أطنابها ما تنزّعُ بها من ذوي الحاجاتِ فيجٌ مُسترّعُ٢ يَمُرُ بها بينَ الغديرين مهيعً وَذُو حَدَبِ فيهِ القَرَاقِيرُ تَمزَعُ ا لَقَد لُمْتُه لُوماً سَيَبْقي ويَنْصَعُ طبيعتُ، وَأَنَّى ليسَ مِثْلُكَ يَطْبِعَهُ * عَلَىٰ كُلُّ بابٍ ، ماء ُ عَينيك يَدمع ُ وَأَنْتَ امْرُوا فَحَمْ العِذَارَينِ أَصْلُعُ ا لَدُنْ خَرَجَتْ من بابِ بَيْنَكُ تلمعُ رُزِئْتَ ابنَ أُمِّ لم يكنُن يتَضَعضَعُ

وَإِنِي لا جُرِي بَعْدَ مَا يَبُلُغُ الْمَدَى ، وَأَكُوي خَيَاشِيمَ الصُّداعِ ، وَأَبْتَغي وَإِنِّي لَيَنْمِنِي إِلَى خَيْرِ مَنْصِبِ طَوِيل عيماد البيت تبني مُجاشع سَيَبُلُغُ عَني حاجتي غَيرُ عامل ، عَصَائِبُ لم يَطْحَن كُد يَر متاعتها إليه ، وإن كانت زَبالة بيننا ، يَمِيناً لَئِن أَمْسَى كُدَيْرٌ يَلُومُنِي ، خَلَيْلَيْ كُدُيْرِ أَبْلِغًا ، إِنْ لَقِيتُهُ أَفِي مَاثِنَةٍ أَقُرْ ضَيَّهَا ذَا قَرَابَةٍ ، تَسِيلُ مَآقِيكَ الصَّديدَ تَكُومُني ، فَدُونَـكَهَا إِنِّي إِخَالُكَ لَمْ تَزَلَ ۗ تُنادي وَتَدْعو اللهَ فِيها ، كَأَنَّمَا

١ ذو الذباب : ذو الجنون .

٢ الفيج : الرسول ، والحادم .

٣ كدير : رجل من تميم كان له على الفرزدق مال حبسه عليه ، فكان يلومه .

إ زبالة : موضع . ذو حدب : أراد البحر . القراقير : السفن ، الواحدة قرقورة . تمزع :
 تسرع .

ه طبعت : دنست .

٦ القحم: الكبير.

وَلَكُن ۚ يَخَافُ الطَّارِقَاتِ وَيَفَنَّزَعُ ۗ ا طَلَابِعَهَا مِنِي لَهُ العَينُ تَهُجّعُ بِهِ العَجْزَ حَوْلًا أُمُّهُ وَهُوَ مُرْضَعُ عَصَا كُلَّ حَوَّاء بِهِ السَّمُّ مُنْقَعُ خَشَاشُ حبال فاتكُ اللّيل أقرعُ ٢ تَمُتُ أُوْ تُفِقُ قد باد عَقلُك أجمعُ وَلَسَتَ وَلَوْ ناداكَ لُقمانُ تَسْمَعُ٣ سوى منرّة ، إني بيمن حان مُولَعُ شَقَيَّاً تَرِدْ حَوْضَ الذيكنتُ أَمنعُ عَلَيْنا، وَفينا أُمثُكَ الغُولُ تَمْزَعُ بِذِي حَلَق تَمشي به تَتَدَعُ الْمُ أُخُص ، وتَارَاتِ أَعُم فَأَجْمَعُ تَلاعَن ُ سَعَد ٌ في عَذابي وَتُقْمَعُ وَإِذْ هِيَ تَغْشَى الْمُجْرِمِينَ وَتَسْفَعُ

متى تَأْتِه مني النَّذيرَةُ لا يَنَم ، وَأَيُّ امْرِيءٍ بَعْدَ النَّذيرَةِ قد رَأَى مين النَّاسِ إلا فاسد العَقلِ شارَكتُ فَلَا يَقُذْ فَنَنْكُ الْحَينُ فِي نَابِ حَيَّةً يَفِرٌ رُقَاة القَوْمِ لا يَقْرَبُونَه ، مِنَ الصُّمُّ إِن تَعَلُّكُنْ مَنه شكيمة " تركى جسداً عيناك تنظر ساكنا، فَإِيَّاكَ ! إِنِي قَـَلَّ مَا أَزْجُرُ امْرَأً فَذَلِكَ تَقَدِيمِي إليك ، فإن تكنن * وَقَدْ شَابَ صُدْ غَاكَ اللَّئيمانِ عاتباً إلى حُجُرِ الأضيافِ كلَّ عَشية ، فما زِلتُ عنسَعد لَدُن أن هجَوْتُها جُعِلْتُ على سَعْد عَذاباً فأصْبَحَتْ تَلاعُنَ أَهْلِ النَّارِ، إذْ يَرْكَبُونَها،

١ النذيرة : أي القصيدة المنذرة بالهجاء .

٢ الخشاش : السريع الخفيف . الأقرع : الصلب ، الداهية .

٣ الجسد : الجسم . لقمان : هو ابن عاد ، قيل إنه كان قوي الصوت .

[؛] ذو حلق : أراد الجفنة ، أو الزق . تتدعدع : تمتل. ، يفتخر بكرمه .

كما دك آطام اليمامة تبعُ التمامة تبعُ التمامة تبعُ التفرّعة عبلُ الذراعين مصفع م التفاعر عليه التفاحر طلع م التفاحر طلع م التفاحر التفاعم الت

ألم تر سعداً أود حت إذ دككتها كأن بني سعد ضباع تصيمة ، تنفس عنها بالجعور وتتقي

سراع إلى المعروف

خرج الفرزدق إلى إبله فضلت ناقته بالصليب ، فأتى كثير بن ذراع النهشلي فحمله على جمل رباع ، فقال الفرزدق :

فَنَاد ، وَلا تعدل ، بِآل ذراع وَلَيْسُوا إلى داعي الحنا بسراع باحمر متحبوك الضّلُوع رباع إذا صار في أيد يهم ، بيمضاع

إذا كُنْتَ مَلْهُوفاً أَصَابِتَكَ نَكْبَةً "
سِرَاعٌ إلى المَعرُوفِ وَالْحَيرِ وَالنَّدى
كَسَوْتُ قَتُودَ الرَّحلِ مِن بعد نَقْتَي
فَمَا حَسَبٌ مِنْ نَهُ شُلِ تَشْهَدُونه ،

١ أودحت : ذلت . دك : هدم . الآطام ، الواحد أطم : الحصن . وأراد بتبع: حسان أحد ملوك
 اليمن .

٢ القصيمة : رملة تنبت الغضا . تفرعها : علاها . المصقع : البليغ ، العالي الصوت .

٣ الجمور ، الواحد جمر : نجو السبع . الزب ، الواحد أزب : الكثير شعر الوجه .

بنيت بناء

يمدح بلال بن أحوز المازني

بنيت بناء ينجرض الغيظ دونه وانك في الأخرى إذا الحرب شمرت جدعت عرانين المزون فلا أرى وحملت أعجاز البغال فأصبحت وحملت أعجاز البغال فأصبحت جماجم أشياخ كأن لحاهم ونجى أبا المنهال ثان ، كأنه ونجى أبا المنهال ثان ، كأنه

عدُولً ، وَالْأَبْصَارُ فِيهِ تَقَطَّعُ الكَالسِفِ مَا يُنخَى لَه السَّيْفُ يُقطَعُ الكَالسِفِ مَا يُنخَى لَه السَّيْفُ يُقطَعُ الذَلَ وَأَخْزَى مِنْهُمُ يَوْمَ جُدًّعُوا مُحَدَّفَةً فِي كُلِّ بَيْدَاءً تَلْمَعُ المُعَلِّ مَوْتَى أَوْ نَعَامُ مُنزَعً وُ الْعَامِ مَوْتَى أَوْ نَعَامٌ مُنزَعً وَاللَّهِ مَوْتَى أَوْ نَعَامٌ مَنزَعً وَاللَّهِ مَوْتَى أَوْ نَعَامٌ مَنزَعً وَاللَّهِ مَوْتَى أَوْ نَعَامٌ مَنزَعً وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

۱ يجرض : يغص .

۲ ینخی : تزاد نخوته ، حماسته .

٣ المحذفة : المسواة ، التي هذبت وأحسن صنعها .

[؛] المنزع : المنحسر الشعر عن جانبي جبهته ، والمقلع ريشه .

ه يتذرع : يخوض الماء بذراعيه . أبو المنهال : أبو عيينة بن المهلب .

بنو لكاع

رِعَاءُ الشَّاءِ زَيْدُ مَنَاةً كَانُوا بِكَاظِمة العِرَاقِ بَني لَكَاعِاً وَعَاءُ السَّاءِ زَيْدُ مَنَاةً كَانُوا عَلَى أَحْسَابِ ضَبَّةً أَنْ تُضَاعِاً

لا هناك المرتع

قال حين عزل عبد الملك بن بشر بن مروان عن البصرة وسعيد بن عمرو بن الحارث بن الحكم بن أبي العاص عن الكوفة وسار مسلمة من العراق إلى الشام وولي العراق عمر بن هبيرة الفزاري :

نترَع ابن بيشر وابن عمرو قبله وأخو هراة ليثلها يتوقع ومَان ليثلها يتوقع ومَضَت لمسلمة الركاب مودعا، فارعي فرَارة ، لا هناك المرتع ولقد عليمت لين فرَارة أمرت أن سوف تطمع في الإمارة أشجع إن القيامة قد دنت أشراطها ، حتى أمية عن فرَارة تنزع

.....

١ اللكاع: اللئيمة.

مارق من الدين

قال في السميدع الزهراني وكان رأس المرجئة بالبصرة ، وكان يشدد أمر يزيد بن المهلب ويدعو الناس إلى نصرته ويفتيهم بذلك ، فكره رجال من بني تميم الفتنة و لحقوا بالشأم ، منهم هريم بن أبني طحمة المجاشعي :

إلى الشَّأم لم " يَرْضَوْا بحكم السَّميدع ِ السَّميدع ِ الصَّل وَ أَغْوَى مِن حَمارٍ مُجَدَّع ِ ا

فدًى لرُووس مِن تميم تتابعوا أحدًى لرُووس مِن تميم تتابعوا

الموت منهل

ير ثي وكيع بن أبني سود الغداني

تميم بن مر يوم مات وكيع تميم بن مر يوم مات وكيع نتجيع نتجافيب موت ، وبلله ن نتجيع مضيئاً ، وأعناق الكماة خضوع يتصير إليه صابر وجزوع

لقد رُزِئت حزَّماً وَحِلْماً وَنَائِلاً وَمَا كَانَ وَقَافاً وَكِيعٌ ، إذا بَدَتْ إذا التَقَتِ الأَبْطالُ أَبْصَرْتَ وَجَهَهُ فَصَبْراً تَمِيمٌ ، إنّما المَوْتُ مَنْهَلٌ

۱ حروري : خارجي .

غير مضيع للأحساب

وقال في رثاثه أيضاً

وَمَنْ لَمِرَاسِ الْحَرْبِ بَعْدَ وَكَبِعِ عَلَيْهِنِ غَابٌ مِنْ قَنَاً وَدُرُوعِ لَقَدُ كَانَ للأحْسابِ غَيْرَ مُضِيعِ على ابن أبي سُود تفيض دُمُوعي، لَقَد كان قواد الجياد إلى الوغمى، تقول تميم بعداما فُجعوا به:

لكل امرىء مضجع

يرثي أولاده

لفقد امرِی، الو کان غیرِی تضعضعا و کُلُ امرِی، یتوماً سیاخذ مضجعا یُرادی بی الباغی وکم آك أضرعا لا تحسبا أنى تضعضع جانبي بني بأعلام الجريرة صرعوا ، لعمري لقد أبقى لى الدهر صخرة

خير البرية كلها

يمدح الوليد بن يزيد

رَحَلْتُ وَمَا ضَاقَتْ عَلَى المَطَامِعُ إِذَ النَّاسُ مَتْبُوعٌ وَآخِرُ تَابِعُ الْمُورَ الطّبّائِعُ الْا إنْما تُبْدِي الأمُورَ الطّبّائِعُ مَنازِلُهُمْ مِنْ كُلِّ خَيرٍ بلاقِعُ مَنازِلُهُمْ مِنْ كُلِّ خيرٍ بلاقِعُ المَضَاجِعُ الْمُورَ اللّوَامِعُ اللّوَامِعُ اللّوَامِعُ اللّوَامِعُ اللّوَامِعُ وَمَاء سَحَابٍ أَحْرَزَتُهُ الوقائِعُ وَتَنفَض من وجدٍ عليها الأضالِعُ وتَنفض من وجدٍ عليها الأضالِعُ أَخَا زَفَرَاتٍ تَعْتَقِبُها الفَوَاجِعُ أَخَا زَفَرَاتٍ تَعْتَقِبُها الفَوَاجِعُ

إنى إلى خير البرية كُلّها الى القائيد الميمون والمُهتدى به ، المبعت على الإسلام والحزم والندى ، طبيعت على الإسلام والحزم والندى ، فداك رجال أوقد واثم أخمد وا، أرى الشمس فيها الروح سيقت هدية تبسم عن غر عذاب ، كأنها كأن مجاج النحل بين ليناتها ، وكادت بنات النفس تخرج والحشا وكادت بنات النفس تخرج والحشا أراني ، إذا دار بظمياء طوحت،

١ الذهاب ، الواحدة ذهبة : المطرة . وأراد باللوامع التي يصحبها البرق .

جمعت العلى والجود والحلم

يمدح نصر بن سيار الليثي

إليك ابن سيّار في الجُود واعست كُم اجتَبُن من ليل يطأن خُدود ه إذا انْقادَ بالمَوْماةِ سامَينَ خَطْمَهُ فَلَمَّا شَكَتُ عَضَ الرِّحالِ ظهورُها أنَحْنا بها صُهْبَ المَهاري ، فجرُر دتْ وَأَنْتَ امْرُوا تَحمي ذمارَ عَشيرة جَسِيم مُ مَحَل البَيْتِ ضَمَّنكَ القرى لبينيك ، من أفناء خندف كلُّها، وَكُلُ جَسُورِ بالمئينَ وَمُطْعِمِ ، فَكَم ثلك يا نصر بن سيّار من أب كُهُولٌ وَشُبّانٌ مساعيرٌ في الوّغي، إذا جرّدُوا أسْيَافَهُم لَكُتْيبَةٍ

بنا البيد أعضاد المهاري الشعاشع ا إلَيكَ ، وَنَشْرِ بالضّحَى مُتَخاشع بماثرة الآباط خوص المدامع إلى خيند في الجُود ، للضيم دافع من المَيس تجريد السّيوف القواطع " كرام بجزَّل من عطائك نافع أبُوك وَأحداثُ الأمورِ الجَوَامِعِ عَرَانِينُ لَيسَتْ بالوَشيطِ التَّوَابِعِ إذا اغْبَر آفاق الرّياح الزّعازع أُغَرَّ ، إذا التَفَتُّ نَوَاصِي المَجامِعِ لَهُم بِالقَنَا أَيْدِ طِوَال الْأَشَاجِعِ لمَعْنَ ، وَميضَ العارِضِ المُتَدافِعِ

١ واعست الإبل في السير : مدت أعناقها ووسعت خطاها . الشعاشع ، الواحد شعشع : العلويل .

٢ الموماة : المفازة الواسعة . ماثرة الآباط : متحركتها .

٣ الميس: الرحل.

وَأَنْتَ ابنُ أَشْيَاخِ إِذَا نَضَبَ الثَّرَى هُمُ "الضَّامِنُونَ المَّالَ للجارِ وَالقِرَى وَلَمَّا رَأَيتُ الْحُودَ تَجرِي جِيادُهُ مَدَحْتُ جَوَاداً بِينَ سَيَّارَ بِينُّهُ ، أنَصْرٌ بن سيّادِ بكفيك ضُمّنت خطيب مُلُوك لا تَزَال جياده إذا سد ف الصبع انجلي عن جبينه غَدَا فارِسَ الفُرْسانِ تَحَتَّ لِوَاثِهِ ، جَمَعتَ العُللي وَالجودَ وَالحلمَ تَقتدي وَأَنْتَ الْجَوَادُ ابنُ الْجَوَادِ وَسَيَّدٌ وَأَنْتَ امرُوا إِن تُسْأَلُ الْحَيرَ تُعطه

مِنَ المَحْلِ كَانُوا كَاللَّيْوُثِ الرَّوَابِعِ ا من الأرْض إذ خيفتْ جدوبُ المَوَاقع إلى خَطْرَ يُفْلَى بِهِ كُلُّ مَاثِعٍ إ وَبَينَ حُصَينِ بالرُّوابِي الفَوَارِعِ معَ الجُودِ ضرَّبَ الهامِ عندَ الوَّقائعِ " بشَغْر بَزَان في ظلال اللَّوَامِع ا وَلَمْحُ قَطَائيٌّ عَلَى السَّرْجِ وَاقْبِعِ " طوال الهوادي مُقْرَباتِ النّزَائِعِ بقتنْل أبيك الجُوع عن كُلِّ جائع لسادة صد ق والكُهول الأصالع جَزِيلاً ، وَإِنْ تَشْفَعُ تَكُنْ خَيرَ شَافعِ

١ الروابع : راعية الربيع .

٢ الخطر: الشرف وارتفاع القدر. يفلى به ، لعله من فلاه بالسيف: ضربه. المائع: ضد الجامد،
 و الأحمق. وفي البيت غموض.

٣ قوله : بكفيك ضمنت ، أراد كفيك ضمنت فزاد الباء .

[؛] بزان : موضع .

ه السدف : الغلام . قطائى : لم نجد هذه اللفظة في المعاجم .

وما كنت مضياعاً

كان الفرزدق يرعى على أمه وهو غلام ، فأغار الذئب عليه فأخذ كبشاً ، فلما راح إليها لامته ، وهو من أول شعر قـــاله :

صُرُوفُ اللَّيالي وَالْحُطُوبُ الْقَوَارِعُ وَلَاثُمَنِي بَوْماً عَلَى ما أُنتُ بِـهِ فَقُلْتُ لَمَّا: فيني إلينك ، وأقصري، فأوم الفتي سيف بوصليه قاطع ا تَكُومُ عَلَى أَن صَبِّحَ الذِّثبُ ضَأَنَهَا فألنوك بحبش وهو في الرّعي راتع ٢ عَلَيْهُ بِبُوسِ وَهُوَ ظُمَآنُ جَائِعُ وَقَدْ مَرَ حَوْلٌ بَعْدَ حَوْلٍ وَأَشْهُرٌ أُخُو المَوْتِ مَن سُدّتْ عليه المَطالعُ فَلَمَّا رَأَى الإقدامَ حَزُّماً ، وَأَنَّهُ فَلَاقَى الَّتِي كَانَتْ عَلَيْهَا المطامِعُ سوَى الرَّعْنِي مَفطوماً وَإِذْ أَنَا يَافِيعُ إذا وَطُوْتُ بِالْمُكْثِرِينَ المَضَاجِعُ"

أَغَارَ عَلَى خَوْفِ وَصَادَفَ غَرَّةً ، وَمَا كُنتُ مِضْيَاعاً وَلَـكن مِمتي أبيتُ أسُومُ النَّفْسَ كُلَّ عَظِيمةً

١ فيثي إليك : ارجعي إليك . الأوم : العطش ، يريد أنه يفضل الموت على ملامتها له .

٢ حبش : اسم الكبش .

٣ وطؤت : تمهدت . المكثرون : الأغنياه .

أهل النار

مَن يَاتِ عَوّاماً ويَشْرَب عِنْدَهُ ويَبِيتُ فِي حَرَجٍ ، ويُصْبِحُ هَمَهُ ولَقَد مَرَرتُ بِبابِهِم ، فَرَأَيْتُهُم • فَذَ كَرْتُ أَهْلَ النّارِ حِينَ رَأَيْتُهُم •

يدَع الصّيام ولا تُصلّى الأرْبعُ برُد الشّرابِ ، وتارة يتهوّعُ ا صَرْعَى . . قَائِماً يتتَعَنّعُ ا وحَميد تُ خائيفنا على ما يتصنع وحميد ثن خائيفنا على ما يتصنع أ

لكل امرىء نفسان

لكل امرِى، نفسان : نفس كرِيمة ، وأخرى يُعاصِيها الفي أو يُطبِعُها ونَفُسُكَ من نفسيك تشفعُ للنّدى إذا قلّ من أحرارهين شفيعُها

١ يتهوع : يتقيأ .

٢ بين « صرعى » و « قائماً » بياض في الأصل ، ولعل اللفظة : وفيهم أو ومنهم . يتتعتع : يتردد في
 كلامه لثقل لسانه من السكر .

لؤم وكرم

لَهُ وَلَدٌ مِنْها فذاكَ المُذَرَّعُ اللهُ وَلَدٌ مِنْها فذاكَ المُذَرَّعُ الْوَالِمُ فَاللهُ أَصْنَعُ لَمَا للهُ أَصْنَعُ للهُ مِسْمَعٌ وَافٍ ، وَآخِرُ أُجِدعُ الْجَدعُ المُحَدِّعُ أُجِدعُ أُجِدعُ الْجَدعُ الْحَدَّمُ الْجَدعُ الْجَدعُ الْجَدعُ الْحَدَّمُ الْجَدَّعُ اللهُ اللّهُ اللهُ ا

إذا باهيلي تحته حنظلية وأخرى كريمة ، ذراع بها لوم وأخرى كريمة ، غلام أناه اللوم من شطر عمة ،

فتی محربی

يمدح هلال بن همام الفقيمي ، وهو جد مليص

فَتَتَّى لُمْ يَزَلُ يَبْنِي العُلَى مُذُ تَيَفَعا تُدافع صَيْماً ، أو تَجود فتَنْفَعا ا

هلال بن متمام فتخلوا سبيله ، فتتى محربيتاً ما تزال بتمينه

١ المذرع : من كانت أمه أشرف من أبيه .

٢ المحرب: صاحب الحرب الشجاع.

يا ويح صبيتي

أنشدني أبو توبة قال : أنشدني عبيدة بن حميـد الحذاء للفرزدق :

لا يُنْضِجُونَ مِنَ الْهُزَالِ كُرَاعَا لِبَنِيَ ، حَتَى يَكُبَرُوا ، لَمَنَاعَا

يا وَيْحَ صِبْيَتِي َ الَّذِينَ تَرَكْنُهُم ، قَد عَانَ فِي لَوَ ان دَهُراً رَدُّني

ضربة حازم

لقد فرب الحجاج فربة حازم الفاء لها ما بين شرق ومغرب الفاء لها ما بين شرق ومغرب وخرت شياطين البيلاد كأنها المنكم يدع الحجاج من ذي عداوة إذا حارب الحجاج أي منافق المنافق المنا

كَبَا جُندُ إِبْلِيسٍ لِمَا وتَضَعَضَعُوا بِنُورٍ مُضِيءٍ ، وَالْاسِنَةُ شُرَّعُ مَخْوَا مَخْوَى ، في الأزمنة خُضْعُ المَن الناسِ إلا يستنكينُ ويضرعُ مِن الناسِ إلا يستنكينُ ويضرعُ عَلاهُ بسيف كُلْما هُز يقطعُ عُلاهُ بسيف كُلْما هُز يقطعُ عَلاهُ بسيف

١ مخافة أخرى : أي مخافة ضربة أخرى .

أولئك آبائي

وَخَيراً إذا هَبّ الرّياحُ الزّعازعُ ا مِنَّا الَّذِي اخْتِيرَ الرَّجالَ سَماحَةً أسارَى تَميم ، وَالعُينُونُ دَوَامـعُ٢ وَمَنَّا الَّذِي أَعْطَى الرَّسُولُ عَطَيَّةً " خَوَالِي ، وَيَعْلُو فَتَصْلُهُ مَنْ يُدافعُ وَمَنَّا الذي يُعطي المِثِينَ وَيَشْتَرِي ال أُغَرُّ إِذَا التَّفَّتُ عَلَيهِ المَجَامِعُ" وَمَنَّا خَطَيبٌ لا يُعابُ ، وَحاملٌ وَعَمَرٌ و وَمنّا حاجبٌ وَالأقارعُ ا ومنا الذي أحيا الوثيد وغالب ومناً غداة الروع فتيان عارة ، إذا متعت تحت الزّجاج الأشاجع ٥ لنَجْرَانَ حَتَى صَبِحَتْهَا النّزَائِعُ وَمِنَّا الَّذِي قادَ الجيادَ عَلَى الوَجَا إذا جَمَعَتْنا يا جَرِيرُ المَجَامِعُ أُولَئِكَ آبَائي ، فَجِئْني بَمِثْلِهِم ، بُحُورٌ ، وَمنّا حَاملُونَ وَدافعُ نمَوْنِي فأشْرَفْتُ العَلايَةَ فَوْقَـكُمْ

١ قوله : منا الذي اختير الرجال سماحة ، أراد : منا الذي اختير من بين الرجال لسماحته ،
 فنصب الرجال بنزع الحافض .

ل يشير إلى مخاطبة الأقرع بن حابس النبي محمداً في شأن أصحاب الحجرات ، فرد النبي سبيهم ،
 وحمل الأقرع الدماء .

٣ الحطيب : شبة بن عقال . الحامل : عبد الله بن حكيم حمل الحمالات يوم المربد .

إحيا الوئيد : صعصعة جد الفرزدق . غالب : أبو الفرزدق . عمرو : هو عمرو بن عدس .
 حاجب : هو ابن زرارة . الأقارع : الأقرع بن حابس وأخوه فراس .

ه متعت : ارتفعت . الزجاج : كعاب الرماح . الأشاجع : أعصاب ظاهر الكف .

٣ قاد الجياد : هو عمرو بن حدير . الوجا : الحفا . النزائع : الابل والحيل المتخيرة .

٧ العلاية : العلو .

وَأَصْرَعُ أَقْرَانِي اللَّذِينَ أَصَارِعُ كَأْنَ أَبَاهَا نَهُشَلُ أَوْ مُجَاشِعُ ا وَمَا مِن ۚ كُلِّيبِ نَهُ شُلِّ وَالرَّبَائِعُ ۗ فأقع فقد سكرت عكيك المطالع لمُسْتَضْعَفٌ يا ابنَ المَرَاغَةِ ضَائِعُ وَلَمْ تَكُ فِي حِلْفِ فَمَا أَنْتَ صَانِعُ إذا عُظّمت عند الأمور الصّنائـعُ لصاحبه في أوّل الدّهر تابع عِظامُ المَساعي وَاللُّهُمَى وَالدُّسائِعُ ۗ بحَقّ ، وَأَينَ الْحَافِقَاتُ اللَّوَامِعُ ° على الباب وَالأيدي الطُّوَالُ النُّوَافعُ ٢ لَنَا ، وَالْجِبَالُ البَّاذِخَاتُ الفُّوَارِعُ لَنَا قَمَرَاها وَالنَّجُومُ الطَّوَالِعُ

بهم أعنتكي ما حمّلتني مُجاشِعٌ، فيا عَجَى حَتّى كُلّيبٌ تَسُبّي ، أَنَفْخَرُ أَنْ دَقَتْ كُلِّيْبٌ بِنَهْشَلِ، وَلَكِن عُما عَمَّايَ من آل مالك ، فإنتك إلا ما اعتصمت بنهشل ، إذا أنتَ يا ابنَ الكلّبِ أَلْقَتُكُ مَهْلٌ " ألا تَسَأْلُونَ النَّاسَ عَنَّا وَعَنْكُمُ ، تَعَالَوْا، فَعُدُوا، يَعَلَم النَّاسُ أَيُّنَا وَأَيُّ القَبِيلَينِ الَّذي في بُيُوتِهِم ْ وَأَينَ تُقَضِّي الماليكانِ أُمُورَها وَأَينَ الوُجُوهُ الوَاضِحاتُ عَشيتَهُ ۗ تَنَحُّ عَن ِ البَطْحاءِ ، إن قد يمها أَخَذُنَا بِآفَاقِ السَّمَاءِ عَلَيْكُمُ،

۱ نهشل و مجاشع : ابنا دارم .

كانت يربوع في الجاهلية حلفاً لبني نهشل . الربائع: ربيعة الكبرى من تميم، وربيعة الوسطى
 ابن حنظلة بن مالك ، وربيعة الصغرى ابن مالك بن حنظلة .

٣ أقع : أي اقعد على مؤخرتك كما يقعد الكلب على مؤخرته .

اللهـــى و الدسائع : العطايا .

ه المالكان : مالك بن زيد ومالك بن حنظلة .

٦ يشير إلى الأقرع بن حابس وكان حكم العرب .

لنا مُقْرَم " يَعْلُو القَرُوم آهَدِيره أُ هُوَى الْحَطَفَى لمّا اخْتَطَفْت دُماغه أَتَعْدُل أُ أَحْسَاباً لِثَاماً أَدِقة وَكُنّا إذا الْجَبّارُ صَعْرَ خَسَدة أُ ، وَنَحْن جَعَلْنا لابنِ طَيْبَة حَكمة وَ وَكُلُ فَطِيم يَنْتَهِي لِفِطامِه ، وَكُل فَطِيم يَنْتَهِي لِفِطامِه ، تَزَيّد يَرْبُوع بهِم في عِدادِهِم ، إذا قيل : أي النّاس شَر قبيلة " ؟ وَلَم تَمنعُوا يَوْم الهُذَيل بَناتِكُم ، غداة أَتَت خيل الهُذَيل بَناتِكُم ، غداة أَتَت خيل الهُذَيل بَناتِكُم ،

بِذَخْ، كُلُّ فَحُلْ دُونَهُ مَتُوَاضِعُ الْمَادِعُ الْمَادِعُ الْمَادِعُ الْمَادِعُ الْمَاسُ المُقادِعُ الْمَاسِنَا ؟ إني إلى الله رَاجِعُ ضَرَبْنَاهُ حَتَى تَسْتَقَيْمَ الْاَخَادِعُ الْمَنْ الرَّمْحِ إِذْ نَقْعُ السّنَابِكُ ساطعُ أُو مَنْ الرَّمْحِ إِذْ نَقْعُ السّنابِكُ ساطعُ أُو مَنْ الرَّمْحِ إِذْ نَقْعُ السّنابِكُ ساطعُ أُو مَنْ الرَّمْحِ إِذْ نَقْعُ السّنابِكُ ساطعُ أَمْ وَكُلُ كُلَيْبِي وَإِنْ شابَ رَاضِعُ مَنَ الرَّمْدِ الْأَكُونِ عُ مَنْ الرَّمْدِ الْأَكُونِ عُ السّنابِكُ الْمَادِعُ الْمُارِعُ الْمَادِعُ الْمُارِعُ الْمُحَادِعُ الْمُارِعُ الْمُحَادِعُ الْمُحَادِعُ الْمُحَادِعُ الْمُحَادِعُ الْمُحَادِعُ الْمُحَادِعُ الْمَادِعُ الْمُحَادِعُ الْمَحَادِعُ الْمُحَادِعُ الْمَحْدِي الْمُحَادِعُ الْمُحَدِي الْمُحَادِعُ الْمُعَالِعُ الْمُعَالِعُ الْمُعَالِعُ الْمُعَالِعُ الْمُعَالِعُ الْمُعُ الْمُعَالِعُ الْمُع

* * *

بَكَيْنَ إِلَيْكُمْ ، وَالرَّمَاحُ كَأْنَهَا مِعَ الْقَوْمِ أَسْطَانُ الْجَرُورِ النَّوَازِعُ لَّ دَعَتْ يَالَ يَرْبُوعٍ ، وَقَدَ حَالَ دُونَهَا صُدُورُ الْعَوَالِي وَالذَّكُورُ الْقَوَاطِعُ

١ المقرم : القرم ، الفحل . بذخ : كلمة تقولها العرب للفخر .

٢ الحطفي : جد جرير . الحشاش من الطير : الذي لا يصيد .

٣ صعر خده : أماله كبراً . الأخادع ، هما الأخدعان : عرقان في صفحة العنق .

إبن طيبة : أحد ملوك غسان .

ه إراب : موضع .

٦ الجرور : البئر البعيدة القعر . النوازع : التي تنزع الماء من البئر .

فَايَّ لَحَاقٍ تَنْظُرُونَ ، وَقَدْ أَتَى وَهُنْ رُدافَى ، يَلْتَفِيْنَ إِلَيكُمُ ، بعيط إذا مالت بهين جَميلة ، تَرَى للكُليبيات، وسط بيونهم ،

على أمل الدّهنا النساء الرّواضع الأسوُقها خلف الرّجال قعاقيع الرّجال قعاقيع مرى عبرات الشوق منها المدامع المرّوب أماء لم تصنها البراقيع

رجال الدرهمين

قال ، حين دعا عدي بن،أرطاة الناس يعطيهم درهمين درهمين ويخرجهم إلى قتال يزيد بن المهلب :

إلى قدر ، آجالُهُم ومَصَارِعُ وَمَصَارِعُ وَأَيْقَنَ أَنَ العَزْمَ لا بُد وَاقِعِ

أظُن رِجَالَ الدرهَمينِ تَسُوقُهُم • وَأَحْزَمُهُم مَن قَرّ في قعر بَيْتِهِ

١ الأمل ، الواحد أميل : رمل طويل و لا عرض له . الدهنا : الرمال الكثيرة .

٧ العيط ، الواحدة عيطاء : الناقة الطويلة . مرى الناقة : مس ضرعها لتدر .

أهون مفقود

عَجِبْتُ لحادينا المُقتحم سَيْرُهُ بِنا لِيُدُونِينَا مِمِنْ النَّيْنَا لِقِاوَهُ حَ لِيَدُونِينَا مِمِنْ العِلْمَ الدِي مِن أَمَامِنا لَكَ لَقُلُتُ ارْجِعَنْهَا إِنّ لِي مِن وَرَائِهَا خَ لَقُلُتُ ارْجِعَنْهَا إِنّ لِي مِن وَرَائِهَا خَ مِنَ العُوجِ أَعْنَاقاً ، عِقَالٌ أَبُوهُما، تَكَ نَوَارُ لِمَا يَوْمَانِ : يَوْمٌ عَرِيرَةٌ ، وَيَ يَقُولُونَ : زُرْ حَدْرَاء ، وَالتَّرْبُ دُونَها، وَ مَنْ عَزِير عَدْرَاء ، وَالتَّرْبُ دُونَها، وَ السَّنُ ، وَإِنْ عَزِيرٍ بَكَيْتَ ، وَإِنْ عَزِيرٍ بَكَيْتَ ، وَلَمْ تَكُنْ عَلَى اللَّهُ مَنْ عَلَى اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ عَلَى اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ عَلَى اللَّهُ مَنْ عَلَى اللَّهُ مَنْ عَلَى اللَّهُ مَنْ عَلَى اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ عَلَى اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ عَلَى اللَّهُ مَنْ عَلَى اللَّهُ مَنْ عَلَى اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ عَلَى اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ عَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مُنَا اللَّهُ مُنَا لِهُ مُنْ اللَّهُ مُنَا اللَّهُ مَا لَاللَّهُ اللَّهُ مُنَا اللَّهُ مَا لَا اللَّهُ مَا لَالَا اللَّهُ مُنَا اللَّهُ مُنَا اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنَا اللَّهُ مُنَا اللَّهُ مُنْ اللْهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنَا اللَّهُ مُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْهُ اللِهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللِهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ الْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللِهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ ا

بينا مُزْحِفات مِن كلال وظلّما وَظلّما وَمَن دار أرد نا ليتجمعا للكر بينا الحادي الركاب فأسرعا خد ولي صوار بين قف وأجرعا تكونان للعينين والقلب مقنعا ويوم كغرثى جروها قد تبقعا وكيف بيشيء وصله قد تقطعا ترابا على مرسومة قد تضعضعا على المرء مين أصحابه من تقنعا على المرء مين أصحابه من تقنعا على المراة عيني، إحال ، ليتدمعا على المراة عيني، إحال ، ليتدمعا

١ المقحم سيره: الشديد السير . المزحفات من الإبل: المعيية . الطلع: العارجة .

٢ أراد بالخذولين البقرتين الوحشيتين . الصوار : قطيع بقر الوحش . القف: ما غلظ من الأرض.
 الأجرع : رملة سهلة لينة .

٣ الغرثي : اللبؤة . تيفع : شب .

٤ حدراء : اسم زوجته .

ه المرسومة : المدفونة . تضمضع : اطمأن .

٦ تقنع : لبس القناع ، وأراد به المرأة . يريد أن المرأة أهون ما يفقده الرجل .

وَأَهُونَ رُزْءٍ لامْرِيءٍ غَيْرِ عَاجِزٍ ، وَمَا مَاتَ عَنْدَ ابنِ المَرَاغَةِ مِثْلُهَا،

رَزِينَهُ مُرْتَجَ الرَّوَادِفِ أَفْسَرَعا الرَّوَادِفِ أَفْسَرَعا الرَّوَادِفِ أَفْسَرَعا الرَّوَادِفِ أَفْسَرَعا الرَّوَادِفِ أَفْسَرُعا الرَّوْدُ الْعُلِيْدُ الْمُعْلِقُ الرَّوْدُ الرَّوْدُ الْمُؤْمِنُ الرَّوْدُ الرَّوْدُ الرَّوْدُ الْمُؤْمِنُ الْمُعْلِقُ الْمُؤْمِنُ الْمُعْلِقُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِ الْمُؤْم

اسأل بنا و بكم

بين ، إذا نزلت عليك مُجاشع ، في جحفل لجب كأن زُهاء ه و وإذا طهية مين وراثي أصبحت حوضي بنو عدس على مسقايه ، إن كان قد أعباك نقض قصائدي وتهادروا بشقاشي ، أعناقها همل تأتين بميثل قومك دارماً ،

أوْ نَهِ شَلَّ ، تَلِعاتُكُم ، مَا تَصْنَعُ مُّ سَرُقِ مُ رُكُن عَمايتَينِ الْأَرْفَعُ وَمَا اللَّهُ مَا الرَّمَاحِ عَلَيْهِم مُ يَتَزَعْزَعُ وَبَنُو شَرَافَ مِنَ المَكارِمِ مُتْرَعُ وَبَنُو شَرَافَ مِنَ المَكارِمِ مُتْرَعُ وَبَنُو شَرَافَ مِنَ المَكارِمِ مُتْرَعُ وَبَنُو شَرَافَ مِنَ المَكارِمِ مُتُرع وَ المُخْمَعُ وَالطُّر جَرِير إذا تكلاقي المَجْمع والمُعْلَد وَرَعُ المَجْمع عُلْبُ الرَّقَابِ ، قُرُومُها لا تُوزَعُ المَعْمَ وَالأَقْرَعُ المَعْمَ وَالْأَقْرَعُ المَعْمَ اللَّهُ المُعْمَعُ وَالْأَقْرَعُ المُعْمَعُ وَالْأَقْرَعُ المَعْمَ المُعْمَا المَعْمَعُ وَالْأَقْرَعُ المُعْمَعُ وَالْأَقْرَعُ المُعْمَعُ وَالْأَقْرَعُ المُعْمَعُ وَالْأَقْرَعُ وَالْمُعْمَعُ وَالْأَقْرَعُ المُعْمَعُ وَالْأَقْرَعُ وَالْمُعْمَعُ وَالْمُعْمِ الْمُعْمِعُ وَالْمُعْمَعُ وَالْمُعْمِ اللَّهِ الْمُعْمَعُ وَالْمُعْمِعُ وَالْمُعْمِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْمَعُ وَالْمُعْمَعُ وَالْمُعْمَعُ وَالْمُونُ وَالْمُعْمَعُ وَالْمُعْمِ الْمُعْمِ الْمُعْمِ الْمُعْمَعُ وَالْمُعْمَعُ وَالْمُعْمَعُ وَالْمُعْمَعُ وَالْمُعْمَعُ وَالْمُعْمِ الْمُعْمِعُ اللَّهُ الْمُعْمَعُ وَالْمُعْمَعُ وَالْمُعْمِ اللَّهُ الْمُعْمِ اللَّهُ الْمُعْمِعُ اللَّهُ وَالْمُعْمُ اللَّهُ الْمُعْمَعُ اللَّهُ الْمُعْمِعُ اللَّهُ الْمُعْمِعُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِعُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُعْمُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُعْمِ الْعُومُ الْمُعْمِ اللَّهُ الْمُعْمُ الْمُعْمُ الْمُعْمِ اللَّهُ الْمُعْمُ اللَّهُ الْمُعْمِ الْمُعْمِ الْمُعْمِ الْمُعْمِ الْمُعْمِ الْمُعْمِعُ الْمُعْمِ الْمُعْمِ الْمُعْمِ الْمُعْمِعُ الْمُعْمِ الْمُعْمِ الْمُعْمِ الْمُعْمُ الْمُعْمِعُ الْمُعْمِعُ الْمُعْمِعُ الْمُعْمِعُ الْمُعْمِعُ الْمُعْمِعُ الْمُعْمُ الْمُعْمِعُ الْمُعْمُ الْمُعْمِعُ الْمُعْمُ الْمُعْمُ الْمُعْمُ الْمُعْمِعُ الْمُعْمِعُ الْمُعْمُ الْ

١ الروادف ، الواحد ردف : العجز . الأفرع : الطويل الشعر . يكرر معنى بيت : وأهون مفقود .

۲ دعدع : صاح .

٣ عمايتان : جبل .

عنتخر بهذا البيت و بالذي سبقه بقومه .

ه أراد مجمع الناس بمني .

٦ غلب الرقاب : غلاظ الرقاب . توزع : تكف . وأراد بتهادروا : خطبوا وتكلموا .

وَعُطارِدٌ ، وَأَبُوهُ ، مِنهُم حاجبٌ ، ورَ ثيس يوم نطاع صعصعة الذي وَاسْأَلُ بِنَا وَبِكُمْ إِذَا وَرَدَتْ مِنْتَى صَوْتِي وَصَوْتَكَ يُخبرُوكَ مَن الذي وَإِذَا أَخَذُتَ بِقَاصِعَائِكَ لَمْ تَجِدُ

وَالشَيْخُ نَاجِيةً الْحِضَمُ الْمُصْقَعُ ا حيناً يَضُرُّ ، وَكَانَ حِيناً يَنْفُعُ ٢ أَطْرَافُ كُلِّ قَبِيلَةٍ ، مَن يَسْمَعُ عَن كُلّ مَكُرُمَة لِخِنْدِفَ بَدُفْعُ أحداً يُعينك غير من يتقصم

سأبكيك

يرثي عطية بن جمــال

وَلَمْ أُعْطِ أَعدائي الذي كُنتُ أَمْنَعُ وَهاد إذا ما أظلم الليل مصدع عُ وَيَشْفَيَ مِنْي الدَّمْعُ مَا أَتَوَجَّعُ

لو لم يُفارِقني عطية لم أهن شُجاعٌ إذا لاقتى ، ورَام إذا رَمَى ، سأبكيك حتى تُنْفيد العَينُ مَاءَها،

١ المصقع: الحطيب البين الكلام.

٢ يوم نطاع : يوم أغارت فيه بنو سعد على لطيمة الملك ، وكان صعصمة فيهم .

٣ يتقصع : يصيد الير ابيع من قاصمائها ، وهو جحر الير بوع .

[؛] المصدع : الذي يكشف الأمر ويبينه .

لم أرّ جاراً كجاري

يمدح أسد بن عبد الله القسري

لم أر جاراً لامريء يستنجيره ، ممي بي إليه الحوف حتى أتينه ، وممي بي إليه الحوف حتى أتينه ، فتشمر عن ساقيه حتى تطامنت به حطم الله القيود وأومينت مكنع أبي ليلي عياض بن ديهت فيما يحي لا أخش العدو ولا أزل وجزى الله جاري خير ما كان جازيا،

كتجاري أوفتى لي جواراً وأمنعا وقد يتمنع الحامي إذا ما تتمنعا أنابيب نفسي واستقرت بها معا متحافة نفس طومنت أن تفزعا عشية خاف القوم أن يتتمزعا على الناس أعلومن ذرى المجد مقرعا من الناس جاراً، يوم بينت مؤدعا من الناس جاراً، يوم بينت مؤدعا

١ أراد بأنابيب نفسه : مخارجها ، لأنها كانت قد جاشت وكادت تخرج .

٢ أشار بحطم القيود إلى إطلاقه من سجنه .

٣ أبو ليلى : النعمان بن المنذر . يتمزع : يتقطع .

٤ المفرع: المصعد.

الجار فيهم ذليل

قال لسعد الرابية أحد بني عمرو بن يربوع وكان شريراً يضحك ابن زياد ويلهيــه :

وَلَا أُحِبُ بَنِي عَمْرُو بنِ يَرْبُوعِ وَالجَارُ فِيهِمْ ذَكِيلٌ غَيْرُ مَمْنُوعٍ إني لأُبغضُ سَعَدًا أنْ أَجَاوِرَهُ ، قَوْمٌ إذا حارَبوا لم يتخشَهم أحدً ،

هلا أصابت رماحكم

قال لمربع بن وعوعة بن ثمامة :

على حَنْثَل فيما يُصَاد فَنَ مرْبَعا وَأَقْرَبَ من دارِ الْهَوَانِ ، وَأَضْرَعا مَناصِلُكُم مينه خصيلا مُوضَعا على حَنْثَل يُسْفَى الحَليبَ المُنَقَعا بني نهشل هلا أصابت رماحكم وجد ته و زباباً كان أضعف ناصراً، قتلتم به ثول الضباع فعادرت فكيف بنام ابنا صبيع ومربع

فهرست القوافي

41	•	إلى الأصلع الحلاف إن كنت شاعراً	£
**		دعاني جرير بن المراغة بعدما .	سما لك شوق من نوار ودونها ٩
**	•	أعياش قد برذنت خيلك كلها .	أبيت أمني النفس أن سوف نلتقي ١٢
۳۸	<i>:</i>	وأنت للناس نور يستضاء به .	۽ پ
٣٨		ألا أيها السؤال عن جلة القرى .	
44		أنا ابن ضبة فرع غير مؤتشب .	عجبت لرکب فرحتهم ملیحة ۱۳
٤٠		ستأتي أبا مروان بشراً صحيفة .	د ،
٤١		إني لأستحيى وإني لفاخر	·
		رأيت العذارى قد تكرهن مجلسي .	لولا يدا بشر بن مروان لم أبل ١٥
٤٢		بكت جرعاً مروا خراسان إذ رأت	أو صي تميماً إن قضاعة ساقها ١٧
17		ضيع أمري الأقعسان فأصبحا	وإجانة ريا الشروب كأنها ١٨
		أتأكل مير اث الحتات ظلامة	لعمري لقد أوفى وزاد وفاؤه ١٩
		ستعلم يا عمرو بن عفرا من الذي .	إذا لاقى بنو مروان سلوا ٢٢
		ير ددني بين المدينة و التي	تضاحكت أن رأت شيباً تفرعني ٢٣
		ألا حبذا البيت الذي أنت هايبه .	إني ابن حمال المثين غالب ٢٧
		عميرة عبد القيس خير عمارة .	ألا زعمت عرسي سويدة أنها ٢٧
		إن يظعن الشيب الشباب فقد ترى .	وركب كأن الريح تطلب عندهم ٢٩
		أقامت ثلاثاً تبتغي الصلح نهشل .	إذا مالك ألقى العمامة فاحذروا ٣٠
		ي أبوك وعمي يا معاوي أورثا . .	يا وقع هلا سألت القوم ما حسبي ٣٠
		أبا حاتم ما حاتم في زمانه	إذا ما بريد النضر جاء بنصره ٣١
		تغنى جرير بن المرآغة ظالماً	أكان الباهلي يظن أني ٣٢
		يقيم عصا الإسلام منا ابن أحوز .	غياً لباهلة التي شقيت بنا ٣٤
		ستأتي على الدهنا قصائد مرجم	إذا دعيت عيناء أيقنت أني ٣٥
		إليك أبان بن الوليد تغلغلت	ألما على دار بمتقطع اللوى ٣٦
		- 5 0	

		ألكني إلى قطب الرحا إن لقيته .	•	رويد عن الأمر الذي كنت جاهلا .
		_		رويد عن ارمر الذي عند جاعر .
		و لولا أن أمي من عدي أ :		
		أروني من يقوم لكم مقامي		ألا إن خير المال مال ابن برثن .
47		تقول كليب حين مثت سبالها .		لئن أصبحت قيس تلوي رؤوسها .
		أبادر شوالا بظبية إنني		إن بلالا إن تلاقيه سالماً
		وما أحد إذا الأقوام عدوا		إن هجاء الباهليين دارماً
		أنا ابن العاصمين بني تميم .		يقول الأطباء المداوون إذ خشوا .
		أأن أرعشت كفا أبيك وأصبحت	. Y • .	نكفي الأعنة يوم الحرب مشعلة .
1 - 7	•	لئن تفركك علجة آل زيد	٧٠ .	رأيت أبا غسان علق سيفه
			٧١ .	أعض حبي ساقه السيف بعدما
		ت	YY .	ألم يك جهلا بعد سبعين حجة .
			٧٦ .	لم أنس إذ نوديت ما قال مالك .
1 • ٧		إنى لقاض بين حيين أصبحا .	٧٧ .	إليك بنفسي حين بعد حشاشة .
1.4		يا آل تميم ألا لله أمكم	٧٩ .	ألم يك جهلا بعد ستين حجة .
		حلفت برب مكة والمصلى	۸۱ .	رأيت نوار قد جعلت تجنى .
111		أحل هريم يوم بابل بالقنا	۸٤ .	تقول ابنة الغوثي ما لك هاهنا .
117	•	و لو أسقيتهم عسلا مصفى	۸۰ .	كتبت وعجلت البرادة إنني
114		مهاريس أشباه كأن رؤوسها .	۸٧ .	أبى الصبر أني لا أرى البدر طالعاً
118	•	لقد هتك العبد الطرماح ستره .	۸٧ .	إليك من الصمان والرمل أقبلت .
111		لو أن طيراً كلفت مثل سيرة .	۸٩,, .	سقی الله قبراً یا سمید تضمنت .
111	•	لحى الله قوماً شاركوا في دمائنا .	٩٠.	يثمر أولاد المخاض ابن ديسق .
		. -	٠.	عضت سيوف تميم حين أغضبها .
		~		و دافع عنها عسقل و ابن عسقل .
		<u>ج</u>	٩١.	تمنی جریر دارماً بکلیبه
117	••	لما رأيت الأرض قد سد ظهرها .		لولا دفاعك يوم العقر ضاحية .
		غفرت ذنوباً وعاقبتها		أرى الدهر لا يبقى كريماً لأهله .
		أبلغ بي بكر إذا ما لقيهم .		لعمري لأثماد بن خنسا وماؤه .
		حنيفة أفنت بمالسيوف وبالقنا .	4 8	وقوم أبوهم غالب جل مالهم .

١٣٨	طرقت نوار معرسي دوية	إذا ما أردت العز أو باحة الوغى . ١٢٠
144	نعم أبو الأضياف في المحل غالب .	هاج الهوي بفؤادك المهتاج ١٢٠
189	آب الوفد وفد بي فقيم	
189	كن مثل يوسف لما كاد إخوته .	~
١ ٤ ٠	إن أستطع منك الدنو فإنني	ح
1 2 7	ألا إن اللئام بني كليب	لو كنت في الثأر الذي كنت طالباً . ١٢٢
7 \$ 7	تزود منها نظرة لم تدع له 🔒 .	أصيبت تميم يوم خل مكانه ١٢٢
1 2 0	وأرعن جرار إذا ما تطلقت	ألا إن حباً من سكينة لم يزل ١٢٣
1 2 0	ألا أيها الناهي عن الورد ناقي	أمنزكتي مي سلام عليكما ١٢٣
	ألا من مبلغ عني زياداً	إن تسأل الأشياخ من آل مازن ١٢٤
	تقول أراه واحداً طاح أهله	إن كن الدائم أبدأ عقيلا ١٢٥
١٤٧	أيوب إني لا إخالك تمتري	ألم تر أن أخت بني قشير ١٢٥
1 & A	إليك سمت يا ابن الوليد ركابنا	ام ر آن احت بي فسير ١١٥ ١٢٥ تكاثر يربوع عليك ومالك ١٢٦
10.	تزود فما نفس بعاملة لها	
, •		
		إذا ما العذارى قلن عم فليتني ١٢٧
101	بني نهشل لإ أصلح الله بينكم .	ادا ما العداري فلن عم فليني ۱۲۷ .
101	بي نهشل لا أصلح الله بينكم أثر تع بالأمثال سعد بن مالك	ردا ما العداري فل عم فليني ۱۹۷ د
101	بي نهشل لا أصلح الله بينكم أثر تع بالأمثال سعد بن مالك كل امرى و يرضى و إن كان كاملاً .	٤
101	بني نهشل لا أصلح الله بينكم أثر تع بالأمثال سعد بن مالك كل امرى و يرضى و إن كان كاملاً إذا شئت غناني من العاج قاصف	إذا ما كنت متخذاً خليلا ١٢٩
101	بي نهشل لا أصلح الله بينكم أثر تع بالأمثال سعد بن مالك كل امرى و يرضى و إن كان كاملاً . إذا شئت غناني من العاج قاصف	٤
101	بني نهشل لا أصلح الله بينكم أثر تع بالأمثال سعد بن مالك كل امرى و يرضى و إن كان كاملاً إذا شئت غناني من العاج قاصف	إذا ما كنت متخذاً خليلا ١٢٩
101	بي نهشل لا أصلح الله بينكم أثر تع بالأمثال سعد بن مالك كل امرى و يرضى و إن كان كاملاً . إذا شئت غناني من العاج قاصف	د إذا ما كنت متخذاً خليلا ١٢٩ أفي نوار تناجيني وقد علقت ١٢٩
101	بني نهشل لا أصلح الله بينكم أتر تع بالأمثال سعد بن مالك كل امرى و يرضى و إن كان كاملاً إذا شئت غناني من العاج قاصف	إذا ما كنت متخذاً خليلا ١٢٩ أفي نوار تناجيني وقد علقت ١٣٩ بنو العم أدنى الناس منا قرابة ١٣٠
101 107 107 107 105 108	بني نهشل لا أصلح الله بينكم أثر تع بالأمثال سعد بن مالك كل امرى و يرضى و إن كان كاملا إذا شئت غناني من العاج قاصف	إذا ما كنت متخذاً خليلا ١٢٩ أفي نوار تناجيني وقد علقت ١٢٩ بنو العم أدنى الناس منا قرابة ١٣٠ أرى الموت لا يبقي على ذي جلادة . ١٣١
101 107 107 107 105 106	بي نهشل لا أصلح الله بينكم أرتع بالأمثال سعد بن مالك كل امرى و يرضى وإن كان كاملا إذا شئت غناني من العاج قاصف	إذا ما كنت متخذاً خليلا ١٢٩ أفي نوار تناجيني وقد علقت ١٢٩ بنو العم أدنى الناس منا قرابة ١٣٠ أرى الموت لا يبقي على ذي جلادة . ١٣١ ألا من لمعتاد من الحزن عائدي ١٣٢ أراها نجوم الليل والشمس حية ١٣٤
101 107 107 105 106 100	بني نهشل لا أصلح الله بينكم أثر تع بالأمثال سعد بن مالك كل امرى و يرضى و إن كان كاملا إذا شئت غناني من العاج قاصف	إذا ما كنت متخذاً خليلا ١٢٩ إذا ما كنت متخذاً خليلا ١٢٩ أبي نوار تناجيني وقد علقت ١٣٠ بنو العم أدنى الناس منا قرابة ١٣٠ أرى الموت لا يبقي على ذي جلادة ١٣١ ألا من لمعتاد من الحزن عائدي ١٣٢ أراها نجوم الليل والشمس حية ١٣٤
101 107 107 105 105 100 100	بني نهشل لا أصلح الله بينكم أثر تع بالأمثال سعد بن مالك كل امرى و يرضى و إن كان كاملاً إذا شئت غناني من العاج قاصف	إذا ما كنت متخذاً خليلا ١٢٩ إذا ما كنت متخذاً خليلا ١٢٩ أبي نوار تناجيني وقد علقت ١٣٠ بنو العم أدنى الناس منا قرابة ١٣٠ أرى الموت لا يبقي على ذي جلادة ١٣١ ألا من لمعتاد من الحزن عائدي ١٣٢ أراها نجوم الليل والشمس حية ١٣٤ لقد عضت لئام بني فقيم ١٣٥
101 107 107 105 106 100 100	بني بهشل لا أصلح الله بينكم أثر تع بالأمثال سعد بن مالك كل امرى و يرضى و إن كان كاملا إذا شئت غناني من العاج قاصف	إذا ما كنت متخذاً خليلا ١٢٩ إذا ما كنت متخذاً خليلا ١٢٩ أي نوار تناجيني وقد علقت ١٣٠ بنو العم أدنى الناس منا قرابة ١٣٠ أرى الموت لا يبقي على ذي جلادة ١٣١ ألا من لمعتاد من الحزن عائدي ١٣٢ أراها نجوم الليل والشمس حية ١٣٠ لقد عضت لئام بني فقيم ١٣٥ إن المصيبة إبراهيم مصرعه ١٣٥
101 107 107 105 106 100 100 107 107 107	بني نهشل لا أصلح الله بينكم أرتع بالأمثال سعد بن مالك كل امرى و يرضى و إن كان كاملا إذا شئت غناني من العاج قاصف	إذا ما كنت متخذاً خليلا ١٢٩ إذا ما كنت متخذاً خليلا ١٢٩ أي نوار تناجيني وقد علقت ١٣٠ بنو العم أدنى الناس منا قرابة ١٣٠ أرى الموت لا يبقي على ذي جلادة . ١٣١ ألا من لمعتاد من الحزن عائدي ١٣٢ أراها نجوم الليل والشمس حية ١٣٠ لقد عضت لئام بني فقيم ١٣٥ إن المصيبة إبراهيم مصرعه ١٣٥ إليك حملت الأمر ثم جمعته ١٣٥

	•	
117	لوى ابن أبي الرقراق عينيه بمدما	تميم بن زيد قد سألتك حاجة ١٦١
114	فداك من الأقوام كل مزند	ويل لفلج والملاح وأهلها ١٦٢
144	وكان يجير الناس من سيف مالك	لعمري لئن مرو ان سهل حاجتي ١٦٢
144	دعاني إلى جرجان والري دونه .	لكل الداء بيطار وعلم ١٦٣
۲.,	يختلف الناس ما لم نجتمع لهم .	إن كنت تخشى ضلع خندف فانطلق . ١٦٤
7 • 1	ضيع أو لاد الجعيدة مالك . · .	یمت بکف من عتیبة أن رأی ۱۹۰
Y • 1	أمسكين أبكى الله عينك إنما	يا ابن ربيع هل رأيت أحدا ١٦٦
7 • 7	ليبك وكيماً خيل حرب مغيرة	حباني بها البهزي نفسي فداؤه ١٦٧
7 • 7	سألنا عن أبي السحماء حتى	يزيد أبو الخطاب أخرجه لنا ١٦٨
7 • ٤	لقد علمت يوم القبيبات نهشل .	أتيتك من بعد المسير على الوجا ١٦٩
7 . 0	وصيابة السعدين حولي قرومها	لا تمدحن فتی تر جو نوافلہ ١٦٩
7 • 7	يا قوم إني لم أكن لأسبكم	يا ابن أبـي حاضر يا شر ممتدح ١٧٠
Y • V	وجدنا الأزد من بصل وثوم	نصبتم له قدراً فلما غلت لكم ١٧١
۲٠۸	ألا من لشوق أنت بالليل ذاكر	من يبلغ الحنزير عني رسالة ١٧٢
717	كيف ببيت قريب منك مطلبه	عرفت المنازل من مهدد ۱۷۲
717	وقفت فأبكتني بدار عشيرتي	نعم أبو الأضياف في المحل غالب . ١٧٦
T 1 V	أعيني إلا تسعداني ألمكما	أتوعدني قيس ودون وعيدها ١٧٧
	تمنى المستزيدة لي المنايا	لبشر بن مروان علی کل حالة ۱۷۹
	كم للملاءة من طيف يؤرقني	لا تنكحن بعدي فتى نمرية ١٧٩
	لنا عدد يربي على عدد الحصى	رأی عبد قیس خفقة شورت بها ۱۸۰
	دعى الذين هم البخال و انطلقي	
	دعي المدين القد سلت حنيفة سلة	
	لقري للد على على المرء أصدقه	ر
774	أنا ابن خندف والحامي حقيقتها	زارت سكينة أطلاحاً أناخ بهم ١٨٢
771	يا عجبا للعذارى يوم معقلة	إن الأرامل والأيتام قد يئسوا ١٨٦
740	أما قريش أبا حفص فقد رزئت	تذكر هذا القلب من شوقه ذكرا ١٨٧
777	ألا ليت شعري ما أرادت مجاشع	كأن فريدة سفعاء راحت ١٩٠
***	لو كنت مثلي يا خيار تعسفت	تمنى ابن مسعود لقائي سفاهة ١٩٤ `

7.47	ذكرت داود والأشراف قد حضروا	لبنست هدايا القافلين أتيتم ٢٣٨
**	وبيض كأرآم الصريم ادريتها	أتصرف عن ليل بنا أم تزورها ٢٤٤
111	أيمجب الناس أن أضحكت خير هم .	كم من مناد و الشريفان دونه ۲۴۸
* 4 *	أعبد الله أنت أحق ماش	يا حمز هل لك في ذي حاجة غرضت . ٢٥٢
***	لممري لئن كانت محولة اشترت	رعت ناقتي من أم أعين رعية ٢٥٢
**	قرت هاجر ليلا فأحسنت القرى	جرى بعنان السابقين كليهما ٢٥٦
111	ندمت ندامة الكسمي لما	ما كنت أحسبي جباناً قبل ما ٢٥٧
740	ابك على الحجاج عولك ما دجا .	أرى ابن سليم يعصم الله دينه ٢٥٨
790	أَلَكُنِّي إِلَى رَاعِي الْحَلَيْفَةُ وَالَّذِي	إذا هرت الأحياء حرباً مضرة ٢٦٠
747	طرقت أمية في المنام تزورنا	طرقت نوار ودون مطرقها ۲۹۱
**	إلى ابن أبي الوليد عدت ركابي	يا ليت شعري هلّ أسيب ضمراً ٢٦٩
111	غر كليباً إذ اصفرت معالقها	نعي لي أبا حرب غداة لقيته ٢٧١
۲	أظن ابن عيسى لاقياً مثل وقعة	أترجو ربيع أن يجيء صغارها ٢٧٢
۲٠١	لممري لقد صابت على ظهر خالد .	إني من القوم الرقاق نعالهم ٢٧٢
4.4	فإنك إن تغل بالمكرمات	لولا أن تقول بنو عدي ٣٧٣
7 . 7	إليك أبان بن الوليد تجاوزت	أيهتف مكروب ببكر بن وائل ۲۷۳
* • *	لأمدحن بني المهلب مدحة	أمن روی بیت شعر أو تمثله ۲۷۴
- 4 • 4	قعودك في الشرب الكرام بلية	بنو دارم يا ابن المراغة أسرتي ٢٧٤
٣٠٨	لعمري لئن كان ابن عمرة مالك	وطارق ليل من علية زارنا ٢٧٥
T • A	أنا ابن تميم لعاداتها	يا قاتل الله ليلا كنت أحرمه ٢٧٧
4.4	من للضباب المعييات وحرشها	إليك أبا الأشبال سارت مطيتي ٢٧٨
4.4	ترجي أن تزيد بنو فقيم	لعمري لئن کان ابن أمي دعت به . ٢٧٩
۳1.	لعمرك ما معن بتارك حقه	لعمري وما عمري علي بهين ٢٧٩
۳1.	ساروا على الربح أو طاروا بأجنحة .	مات الذي يرعى حمى الدين والذي ٪ ٢٨٠
711	یا سلم کم من جبان قد صبرت به .	لعمري لا أنسى أيادي أصبحت ٢٨٠
717	ستخلع في فصافص ما سقتها	كيف نخاف الفقر يا طيب بعدما ٢٨١
717	يا ليلة السبت إن ألقت كلاكلها .	ليس أب كحنظلة بن رعد ٢٨٢
1	وجدنا خزاُعياً أسنة مازن	إذا عرض المنام لنا بسلمي ٢٨٣

784		إن ابن يوسف محمود خلائقه .	ألست وأنت سيف بني تميم ٣١٤
789		ستبلغ مدحة غراء عني	لقد طلبت بالذحل غير ذميمة ٣١٥
۳0٠		أهلي فداؤك يا وكيع إذا بدا	لقد كان في الدنيا لمنية مذهب ٣١٦
401	•	ألا إنما أودى شبابـي وانقضى .	هتمت قريبة يا أخا الأنصار ٣١٧
701		إنك لاق بالمحصب من مي .	لعبرك ما الأرزاق يوم اكتيالها ٣١٨
707		أهان على المرطان أحداث نهشل .	رحلت إلى عبد الإله مطيتي ٣١٩
707		يا ابن الحمارة للحمار وإنما	لقد شاج من عيني ماء على الهوى ٢٢٠
404		أقول لصاحبي من التعزي	أخالد لولا الدين لم تعط طاعة ٣٢٣
700	٠	جر المخزيات على كليب .	لقد علم الأقوام أن محمداً ٣٢٤
T . A		يا ابن المراغة إنما جاريتني .	و بیض تر قی من بنات مجاشع ۳۲۰
777	•	عرفت بأعلى رائس الفأو بعدما .	لو أن قدراً بكت من طول ما حبــت . ٣٢٦
**	•	ولقد نهيت مخرقاً فتخرقت	ما زلت أرمي الكلب حتى تركته ٣٢٧
441		أعرفت بين رويتين وحنبل .	بالعنبرية دار قد كلفت بها ٣٢٧
***		بني نهشل أبقوا عليكم ولم تروا .	إذا خندف بالليل أسدف سجرها ٣٢٨
***	•	زار القبور أبو مالك	یرضی الجواد إذا کفاه وازنتا ۳۲۹
			كم لك يا ابن دحمة من قريب ٣٣٠
		ز	ألا إن مسكيناً بكى و هو ضارع ٣٣١
			إن بغائي للذي إن أرادني ٣٣١
444	•	إذا كره الشغب الشقاق ووطوط .	إني رأيت أبا الأشبال قد ذهبت ٣٣٢
			ليس العقائل من شيبان نافقة ٣٣٣
			لقد أمنت وحش البلاد بجامع ٣٣٣
			من یك عن قیس بن عیلان سائلا ۳۳٤
444	•	مروان إن مطيتي معكوسة	إن التي نظرت إليك بفادر ٣٣٥
440	•	ألا ِقبح الله الكروس والتي	وکم من ناذرین دمی رمتهم ۳۳۸
440	•	ومشمولة ساورت آخر ليلة .	غذاة كسا أجناده البيض والقنا ٣٤٠
777	•	إن ابن بطحاوي قريش نمى به .	إن تذعر الوحش من رأسي ولمته ٣٤١
777	•	ألا حي إذ أهلي وأهلك جيرة .	وآلفة برد الحجال احتويتها ٣٤٤
444	•	وليلة بتنا بالغريين ضافنا	لنا منكب الإسلام و الهامة التي ٣٤٨

		•	_
1.3	•	إذا كنت ملهوفاً أصابتك نكبة .	ش
t • V		بنيت بناء يجرض الغيظ دونه .	
٤٠٨	•	رعاء الشاء زيد مناة كانوا	لما أجيلت سهام القوم فاقتسموا ٢٨٨
t • A		نزع ابن بشر وابن عمرو قبله .	بكرت علي نوار تنتف لحيتي ٣٨٨
٤٠٩	•	فدی لرؤوس من تمیم تتابعوا .	
٤٠٩	•	لقد رزئت حزماً وحلماً وناثلا	.0
٤١٠		على ابن أبي سود تفيض دموعي .	ص
٤١٠		﴿ لَا تَحْسَبًا أَنِي تَضْعَضُعُ جَانِبِي .	آمير المؤمنين وأنت وال ٣٨٩
113		إني إلى خير البرية كلها	لو کنت من سعد بن ضبة لم أبل ۴۹۰ لو کنت من سعد بن ضبة لم أبل ۴۹۰
113		إليك ابن سيار فتى الجود واعست	تو ست من صعد بن حب م ابن ۲۹۰
111	•	ولائمتي يوماً على ما أتت به .	•
110		من يأت عواماً ويشرب عنده	ض
110		لکل امریء نفسان نفس کریمة .	
117		إذا باهلي تحته حنظلية	منع الحياة من الرجال رطيبها ٣٩١
113		ملال بن همام فخلوا سبیله .	خضبت بجيد الحناء رأسي ٣٩١
٤١٧		يا ويح صبيتي الذين تركتهم .	
٤١٧		لقد ضرب الحجاج ضربة حازم .	۶
		منا الذي اختير الرجال سماحة .	Ç
173		أظن رجال الدرهمين تسوقهم .	أهاج لك الشوق القديم خباله ٣٩٢
		عجبت لحادينا المقحم سيره .	او أعلم الأيام راجعة لنا ٢٩٤
٤٢٣		بين إذا زلت عليك مجاشع .	وكما رأيت النفس صار نجيها ٣٩٥
£ Y £		لو لم يفارقني عطية لم أمن	تضعضع طودا و ائل بعد مالك ٣٩٦
1 Y 0		لم أرَّ جاراً لامرى، يستجير،	كن صبر الحجاج ما من مصيبة ٣٩٧
277		إني لأبغض سعداً أن أجاور.	دعا دعوة الحبل زباب وقد رأى
		بني نهشل هلا أصابت رماحكم .	جزى الله عني في الأمور مجاشماً
-			•

مجموعة ديوان العرب ظهر منها

```
١ ديوان المتني
         ۲ « ابن الفارض
      ٣ عبيد بن الأبرص
        « امرىء القيس
« عنترة
« عبيد الله بن قيس الرقيات
                          ٦
  ٧ شرح المعلقات السبع للزوزني
  سقط الزند لأبي العلاء المعري
                        ٨
   ديوان أبي فراس الحمداني
     ۱۰ « عامر بن الطفيل
            ۱۱ ( الخنساء
     « زهير بن أبي سلمي
                      17
        « النابغة الذبياني
                       14
         « ابن زیدون
                         18
         « ابن حمدیس
                         10
                      17
             « جرير
            « الفرزدق
                      17
            « الأعشى
                      ١٨
       « الشريف الرضي
                       19
« حسان بن ثابت الأنصاري
                         ۲.
        ٢١ جمهرة أشعار العرب
```